

مقدمة في عالم النفس

رياضي

وكوثر جابر عبد العليم جابر

أستاذ عالم النفس / تربوي بجامعة قطر

وكوثر كعفاف الدرس

أستاذة ورئيسة قسم علم النفس بكلية البنات
جامعة قطر

وكوثر لبرهان قشقوش

أذان بصحة نفسية بكلية التربية جامعة عين شمس

١٩٨٥

دار النّصّة العربيّة

شارع عبدالقادر شروطت بالقاهرة

مقدمة

ينتدى هذا الكتاب منحى جديدا فى أسلوب عرضه لأساسيات علم النفس ، فهو اسهام فى تطوير تعليم علم النفس فى الجامعات العربية التى تحفل بدراسة السلوك الانساني وتعمق خصائصه .

فقد درجنا فى تعليم علم النفس فى العقود الثلاثة الماضية على أن نلقى محاضرات ودروس فى موضوعات علم النفس على طلابنا ، فيسجلوا ما شاء لهم أن يسجلوا منها من نقاط ، ثم يعودون إلى أوراقهم ليدرسوا هذا المحتوى الذى قصدنا أن ننقله إليهم . وقد يدعمون هذا ويستكملونه بالرجوع إلى كتاب أساسى واحد على الأغلب ، وقد يرجعون إلى أكثر من كتاب فى أحایين قليلة - بحيث يستهدفون من هذا كله أن يرددوا ما سمعوه أو ما قرأوه أو ما حفظوه بشيء من الفهم قد يزيد أو ينقص .

وكان - وما نزال - نحرص فى كثير من دروس علم النفس على أن نساعد الطالب على دراسة السلوك الانساني وفهمه ، فأضفنا إلى المحاضرات والدروس .. دروسا فى معامل علم النفس أو مختبراته ، على أمل أن يستطيع الطالب من خلال هذه الدروس الأخيرة أن ينمى بعض مهاراته العلمية ، وأن يتاح له أن يدرس بعض جوانب السلوك البسيطة حيناً والمعقدة حيناً آخر . وقد استطاعت هذه الدروس المختبرية فى بعض الحالات أن تنجح فى إثارة اهتمام الطلاب وشففهم بعلم النفس .. وقصرت فى ذلك بالنسبة للبعض الآخر .

وها نحن فى هذا الكتاب نحاول أن نتقدم خطوة أبعد فى مجال تطوير تعليم علم النفس - وذلك بأن نقدم للطالب مادة تعليمية تدفعه إلى التفاعل معها أخذا وعطاء . ومن هنا سيجد الدارس لهذا الكتاب أن كل فصل من فصوله يحتوى على تحديد موجز لمحنواه ، مركزا على القضايا الأساسية ثم ينتقل ليحدد الأهداف التى يبتكى تحقيقها ، وهى أهداف أدائية يتعين على الطالب معها أن يرجع إلى المراجع العلمية حتى يستطيع تحقيقها بنفسه . ويلى ذلك ملخص موجز للموضوع لا يلم بجميع نقاطه وذلك يدرك الطالب أنه لا يستطيع أن يستغنى عن التعلم الذاتى واستخدام المكتبة وللرجوع إلى المراجع العلمية معتمدًا على نفسه . ثم ثبت بالصطلاحات الأساسية للموضوع باللغة العربية واللغة الإنجليزية ، ويتبعى على الطالب دراسة هذه المصطلحات بالرجوع إلى القواميس المتخصصة والمكتبات

علم النفس وان يفيد من مكتبة الكلية او الجامعة او من مكتبته الخاصة في هذا المجال كلما كان ذلك ممكنا . وهذه الاجزاء الثلاثة - الملخص / المصطلحات / الأهداف الأدائية - قد تصلح كى تكون نواة للبنية المعرفية للموضوع ، ويبقى على الطالب أن ينطلق منها ليستكملا هذه البنية على النحو الذى يلائمه .

ويجيء بعد ذلك الجزء الرابع ، وهو يتالف من أسئلة من نوع أسئلة التكملة ، بمقدور الطالب أن يجيب عنها من خلال استخدام كلمة أو أكثر توجد على يمينها . وعليه أن يعود فى ضوء معرفته بنواحي قوته ونواحي ضعفه الى الكتابات العلمية فى الموضوع ليستكملا عدته العلمية ، ومتى أتم هذه المرحلة عليه أن يجيب عن الاختبار الذاتى الذى يمكن أن يعزز جهده التعليمي في دراسة الموضوع حين يتبع له أنه قد أجاب عن جميع بنوده اجابة صحيحة .

أما الأجزاء الباقيه من الفصل من تدريبات وما يرتبط بها من أسئلة ، فلا ينبغى أن يبدأ الطالب فيها الا بعد أن يتأكد من أدائه العالى فى اختبار التكملة والاختبار الذاتى ، وبعد تكوين خلفية علمية فى موضوع الدراسة . ومتى أحسن القيام بهذه التمارين والمشروعات وكتب عنها تقريرا علميا ، فان عليه أن يقدم هذا التقرير لأستاذ المادة ليضعها موضع المناقشة والدرس . و اذا حدث هذا فقد بلغ الطالب مرحلة متقدمة من التعمق فى موضوع الدراسة .

هذا عن طريقة عرض المادة العلمية وأسلوب تنظيمها . أما فيما يتصل بمادة هذا الكتاب فانها تتمشى مع التطور السريع لعلم النفس الحديث . ولقد حرصنا حين صاغنا الأهداف الأدائية للموضوع وحين عرضنا المصطلحاته الأساسية وعناصره ، وحين قدمنا ملخصا موجزا له ، وقدمنا أسئلة تكملة الجمل وأسئلة الاختيار من متعدد والتدريبات - ان نربط بين موضوعات علم النفس حتى تتکامل وحتى يدرك طالب العلم انها جوانب مختلفة لموضوع واحد هو السلوك الانساني ، كما حرصنا على ان نواكب المعرفة الانسانية المعاصرة .

وقد احتوت الأسئلة والاختبارات الذاتية على أمثلة ملموسة تتبع للدرس امكانية الربط بين الكشف العلمية وتطبيقاتها ، وراعينا ان يكون المحتوى قائما على ما كشفت عنه البحوث العلمية من حقائق وليس صادرا عن الرأى والظن . كما حرصنا الا نتخذ اتجاهات نظرية معينا نتبناه دون غيره ، وانما أخذنا بخير ما قدمته اهم الاتجاهات النظرية في هذا المجال .

والله نسأل أن ينفع بهذا الجهد طلاب العلم ،
وعلى الله قصد السبيل ۲

القاهرة : صيف ١٩٨٥

المؤلفون

فهرس الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣١ - ١	الفصل الأول : مجالات البحث والتطبيق في علم النفس
	محتويات الفصل الأول (ص ١) . . الأهداف الأدائية (ص ٢) . . ملخص الفصل (ص ٥) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٨) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ١٠) . . الاختبار الذاتي (ص ٢٣) . . تدريب (ص ٢٨) . .
٦٧ - ٣٣	الفصل الثاني : الدافعية
	محتويات الفصل الثاني (ص ٣٣) . . الاهداف الأدائية (ص ٣٥) . . ملخص الاتصال (ص ٣٧) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٤٣) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٤٥) . . الاختبار الذاتي (ص ٥٥) . . تدريب (ص ٥٩) . .
٩٦ - ٦٩	الفصل الثالث : الاتصالات
	محتويات الفصل الثالث (ص ٦٩) . . الأهداف الأدائية (ص ٧١) . . ملخص الفصل (ص ٧٢) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٧٧) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٧٩) . . الاختبار الذاتي (ص ٩٠) . . تدريب (ص ٩٤) . .
١٢٠ - ٩٧	الفصل الرابع : الادراك
	محتويات الفصل الرابع (ص ٩٧) . . الأهداف الأدائية (ص ٩٩) . . ملخص الفصل (ص ١٠٠) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ١٠٣) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ١٠٥) . . الاختبار الذاتي (ص ١١٣) . . تدريب (ص ١١٥) . .
١٥٨ - ١٢١	الفصل الخامس : التعلم
	محتويات الفصل الخامس (ص ١٢١) . . الأهداف الأدائية (ص ١٢٣) . . ملخص الفصل (ص ١٢٥) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ١٢٩) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ١٣١) . . الاختبار الذاتي (ص ١٤٩) . . تدريب (ص ١٥٥) . .

الصفحة	الموضوع
١٨٨ - ١٥٩	الفصل السادس : الذاكرة محتويات الفصل السادس (ص ١٥٩) . . الأهداف الأدائية (ص ١٦١) . . ملخص الفصل (ص ١٦٣) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ١٦٥) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ١٦٩) . . الاختبار الذاتي (ص ١٧٧) . . تدريب (ص ١٨٢) .
٢٢٩ - ١٨٩	الفصل السابع : التفكير واللغة وحل المشكلات محتويات الفصل السابع (ص ١٨٩) . . الأهداف الأدائية (ص ١٩١) . . ملخص الفصل (ص ١٩٢) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٢٠١) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٢٠٣) . . الاختبار الذاتي (ص ٢١٨) . . تدريب (ص ٢٢٥) .
٢٥٨ - ٢٣١	الفصل الثامن : التقويم والفرقوق الفردية محتويات الفصل الثامن (ص ٢٣١) . . الأهداف الأدائية (ص ٢٣٣) . . ملخص الفصل (ص ٢٣٥) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٢٣٩) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٢٤١) . . الاختبار الذاتي (ص ٢٤٩) . . تدريب (ص ٢٥٢) .
٢٨٤ - ٢٥٩	الفصل التاسع : الطفولة محتويات الفصل التاسع (ص ٢٥٩) . . الأهداف الأدائية (ص ٢٦١) . . ملخص الفصل (ص ٢٦٢) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٢٦٥) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٢٦٧) . . الاختبار الذاتي (ص ٢٧٥) . . تدريب (ص ٢٨١) .
٣١٨ - ٢٨٥	الفصل العاشر : المراهقة محتويات الفصل العاشر (ص ٢٨٥) . . الأهداف الأدائية (ص ٢٨٧) . . ملخص الفصل (ص ٢٨٩) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٢٩٣) . . أسئلة التكملة الخاصة بالفصل (ص ٢٩٥) . . الاختبار الذاتي (ص ٣٠٥) . . تدريب (ص ٣١٠) .
٣٥٢ - ٣١٩	الفصل الحادى عشر : نظريات الشخصية محتويات الفصل الحادى عشر (ص ٣١٩) . . الأهداف الأدائية (ص ٣٢١) . . ملخص الفصل (ص ٣٢٣) . . المصطلحات المستخدمة في الفصل (ص ٣٢٩) . .

الصفحة

الموضوع

- اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٣٢١) . • الاختبار الذاتي (من ٣٤٦) .
 تدريب (من ٣٥١) .

٣٧٥ - ٣٥٢

الفصل الثاني عشر : التكيف

- محتويات الفصل الثاني عشر (من ٣٥٣) . الأهداف الأدائية (من ٣٥٥) .
 ملخص الفصل (من ٣٥٧) . المصطلحات المستخدمة في الفصل (من ٣٦١) .
 اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٣٦٣) . الاختبار الذاتي (من ٣٦٩) .
 تدريب (من ٣٧٢) .

٤٠٢ - ٣٧٧

الفصل الثالث عشر : اضطرابات السلوك

- محتويات الفصل الثالث عشر (من ٣٧٧) . الأهداف الأدائية (من ٣٧٩) .
 ملخص الفصل (من ٣٨١) . المصطلحات المستخدمة في الفصل (من ٣٨٧) .
 اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٣٨٩) . الاختبار الذاتي (من ٣٩٥) .
 تدريب (من ٣٩٨) .

٤٢٥ - ٤٠٣

الفصل الرابع عشر : الضبط والعلاج النفسي

- محتويات الفصل الرابع عشر (من ٤٠٣) . الأهداف الأدائية (من ٤٠٥) .
 ملخص الفصل (من ٤٠٧) . المصطلحات المستخدمة في الفصل (من ٤١١) .
 اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٤١٣) . الاختبار الذاتي (من ٤١٧) .
 تدريب (من ٤٢٠) .

٤٥٢ - ٤٢٧

الفصل الخامس عشر : الجماعة والتجمعات

- محتويات الفصل الخامس عشر (من ٤٢٧) . الأهداف الأدائية (من ٤٢٩) .
 ملخص الفصل (من ٤٣١) . المصطلحات المستخدمة في الفصل (من ٤٣٧) .
 اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٤٣٩) . الاختبار الذاتي (من ٤٤٥) .
 تدريب (من ٤٤٨) .

٤٧٤ - ٤٥٣

الفصل السادس عشر : الاتجاهات النفسية

- محتويات الفصل السادس عشر (من ٤٥٣) . الأهداف الأدائية (من ٤٥٥) .
 ملخص الفصل (من ٤٥٧) . المصطلحات المستخدمة في الفصل (من ٤٦١) .
 اسئلة التكملة الخاصة بالفصل (من ٤٦٣) . الاختبار الذاتي (من ٤٦٧) .
 تدريب (من ٤٧٠) .

٤٧٨ - ٤٧٥

مراجعة الكتاب :

محتويات الفصل الأول

- ﴿أولاً : نبذة تاريخية عن علم النفس وعلاقته بالعلوم الأخرى .﴾
- ﴿ثانياً : السلوك هو موضوع دراسة علم النفس .﴾
- ﴿ثالثاً : المنهج العلمي .﴾
- ﴿رابعاً : أدوات القياس في علم النفس .﴾
- ﴿خامساً : الاحصاء الوصفي والاستدلالي .﴾
- ﴿سادساً : نظرية المثير والاستجابة .﴾
- ﴿سابعاً : نظرية الجشطلت .﴾
- ﴿ثامناً : نظرية التحليل النفسي .﴾
- ﴿تاسعاً : التفسير التطوري والتفسير التفاعلي للظاهرة النفسية .﴾
- ﴿عاشرًا : علم النفس التطبيقي .﴾

الفصل الأول

مجالات البحث والتطبيق في علم النفس

أولاً : الأهداف الأدائية :

بعد دراستك لهذا الفصل تستطيع أن : -

- تكون فكراً عن العلاقة بين علم النفس وغيره من العلوم .
 - تعرف ماذا يدرس علم النفس .
 - تميز بين الشعور واللاشعور .
- تقارن بين المتغير المستقل والمتغير التابع .
 - تعرف مناهج البحث في علم النفس .
 - نعرف خطوات المنهج العلمي .
- تعرف أدوات البحث في علم النفس .
 - تعرف المقصد بالإجرائية .
- تعرف أخطاء العينة وأخطاء القياس .
- تعرف المناهج الإحصائية المستخدمة في البحوث النفسية .
 - تعرف فكرة مختصرة عن نظرية المثير والاستجابة .
 - تعرف فكرة مختصرة عن نظرية الجشطلت .
 - تعرف فكرة مختصرة عن نظرية التحليل النفسي .
- تعرف الفرق بين المنهج التفاعلي والتطورى فى تفسير الظواهر النفسية .
- تعرف الفرق بين علم النفس الاساسى وعلم النفس التطبيقي .
 - تعرف بعض مجالات علم النفس التطبيقي .

ثانياً : ملخص :

نشأ علم النفس مرتبطة برافدين أساسيين هما الفيزياء والفلسفة ، ولكنه استقل عنهما وأصبح علماً مستقلاً في نهاية القرن التاسع

وخللت العلاقة بين علم النفس والعلوم الإنسانية من ناحية والعلوم الطبيعية من ناحية أخرى علاقة يفرضها موضوع الاهتمام المشترك وهو السلوك .

وهناك علامات مميزة تركت أثارها في تطور ونمو علم النفس نذكر بعضها في نقاط .

ظهور كتاب فخر ١٨٦١ في السيكوفيزيا .

ظهور أول معمل لعلم النفس على يد فونت ١٨٧٩ .

إعلان وليم جيمس تغيير لقبه من أستاذ للفلسفة إلى أستاذ لعلم النفس في جامعة هارفارد الأمريكية .

بداية حركة القياس النفسي على يد الفرد بينيه بفرنسا سنة ١٩٠٥ .

ظهور نظرية التحليل النفسي .

ظهور نظريات التعلم .

ظهور نظرية الجشطالت .

علم النفس هو العلم الذي يدرس السلوك ، سلوك الإنسان والحيوان ، وترجع صعوبة الدراسة في علم النفس إلى طبيعة الظاهرة التي يدرسها .

فالسلوك وبصفة خاصة السلوك الانساني ظاهرة شديدة التعقيد حيث تتدخل في تحديدها متغيرات كثيرة بعضها يسهل ملاحظته والبعض الآخر يصعب ملاحظته، ويتفاوت تأثير هذه المتغيرات في السلوك في بعضها بعد تأثيراً من البعض الآخر مما يزيد من صعوبة الملاحظة والقياس الدقيق ، ويجعل امكانية عزل المتغيرات أمراً يحتاج الكثير من الحذر والدقة . وكما يجد الباحث في علم النفس صعوبة في الملاحظة والقياس فإنه يجد صعوبة أكبر في تفسير بياناته واسبابها المعنى النفسي المتكامل في نسق نظريات محددة وواضحة ، حيث يجد نفسه أمام عدد من النظريات بينها من الاختلاف احياناً أكثر مما بينها من الاتفاق .

تنوع مصادر المعرفة البشرية كما تتنوع أساليب الحصول عليها ، والمحك الأساسي للتمييز بين المعرفة العلمية والمعرفة الغير علمية هو في المنهج المستخدم في التوصل لتلك المعرفة . ومن هنا كان التزام علم النفس الحديث بالمنهج العلمي .

وهناك منهجان للبحث في علم النفس ، المنهج الأول هو منهج الملاحظة أو المنهج المحسى أو الارتباطي وفيه يجمع الباحث بيئاته (باستخدام الأدوات العلمية المناسبة) في البيئة الطبيعية ، أى كما يحدث السلوك دون تدخل أو تأثير ، والمنهج الآخر هو المنهج التجربى ويتميز على المنهج السابق بمكانية اخضاع المتغيرات للضبط والقياس .

كما أن لعلم النفس أدوات تساعد الباحثين على جمع البيانات منها الاختبارات والمقاييس والملاحظة والقابلة إلى جانب استخدام الأجهزة - ولقد التزم الباحثون في مجال علم النفس بشرط علمية دقة لأبد من توفرها في أى أداة ، كى يمكن الاعتماد على نتائجها وأهم تلك الشروط الثبات والصدق .

يسعى الباحث في علم النفس بالاحصاء في دراساته والاجماع اما أن يستخدم في الوصف الكمى الدقيق للمتغيرات وذلك باستخدام المتواسطات والنسب المئوية ومعاملات الارتباط . أو يستخدم للتبيؤ باحتمالات مستقبلية تشقق من البيانات التي يحصل عليها الباحث ، الأول بالاجماع الوصفي والثانى بالاحصاء الاستدلالى أو الاستنتاجى .

- ولقد أدت الجهدات التي بذلت في مجال التنبؤ، لعلم النفس الحديث إلى صياغة عديد من الأنماط الفكرية المتنافسة ، ما يزال لثلاث منها آثار باقية في علم النفس - المعاصر وأول هذه المدرسة السلوكية وهي مدرسة استطاعت أن تتصدى لدراسة السلوك دون الاعتماد على الاستبطان ويمثل هذه المدرسة الآن علم نفس المثير - الاستجابة وهو أكثر شمولاً من السلوكية . والمدرسة الثانية هي مدرسة الجشطلت أو نظرية المجال وهي التي اهتمت بدراسة ظاهرة الادراك وهذا الاهتمام يعتبر بمثابة الجذور لوجهة النظر المعرفية في علم النفس المعاصر . والمدرسة الثالثة هي التحليل النفسي الذي جعل علم النفس أكثر دينامية ، أى أكثر اهتماماً بمشكلات الدافعية ، وخاصة الدوافع اللاشعورية والصراعات بين الدوافع المختلفة .

وثمة بديل مطروح ليخل محل المدارس السيكولوجية الشاملة وهو أن نقدم

أنساقاً أو نماذج متواضعة كثيرة ما تقوم على نوع من التشبه بما يحدث في الفيزياء والكيمياء .

وتحت شكلان من أشكال التفسير للظواهر بحسب السلوكية لهما صلة بالاتجاهات النظرية ولكنها لا يوضعان موضع الجدل والنقاش . وهذان الشكلان هما : التفسيرات النمائية والتفسيرات التفاعلية . ويحاول النوع الأول من التفسيرات أن يفسر السلوك الراهن على أساس ما ححدث في الماضي . أما التفسيرات التفاعلية فهي تفسيرات معاصرة ولم يست تاريخية ، أنها تحاول أن تفسر السلوك على أساس ما حدث حاليا ، في المثيرات ، وحالة البدن ، والاتجاهات المستثاره المنصاعة .

وهذان النوعان من التفسيرات لا يتناقض أحدهما مع الآخر ، وذلك لأن الماضي يوفر امكانية الاستجابة في الحاضر . ومهما يكن من شيء فإن من المريح أحياناً أن تؤكد على نوع من التفسيرين دون الآخر ، وكثيرة ما يقتضي التفسير الشامل للسلوك الجمع بين هذين النوعين من التفسيرات .

- وينقسم علم النفس في الوقت الحاضر إلى فروع كثيرة بعضها أكاديمى أو أساسى والبعض الآخر تطبيقى . ومن الفروع الأكاديمية الأساسية .

١ - علم النفس التجريبى الذى يتناول بالدراسة الأصول البيولوجية والنفسية للسلوك .

٢ - علم النفس الاجتماعى ويتناول بالدراسة التفاعل الجماعي والاتجاهات أنه يتناول علاقة فرد بفرد وعلاقة فرد بجماعة وعلاقة جماعة بجماعة .

٣ - علم نفس النمو ويتناول بالدرس عمليات النمو خلال دورة الحياة برمتها .

ومن فروع علم النفس التطبيقى :

١ - علم النفس السكلييني والارشاد النفسي .

٢ - التوجيه البنفسى والانتقاء .

٣ - علم النفس التربوى .

٤ - علم النفس الصناعى .

غير أن هذه الفروع لا تستفرق مجال علم النفس كله . ويكتفى أن نشير إلى أن الرابطة النفسية الأمريكية بها أكثر من ثلاثة قسمًا لكل قسم اهتمامات نفسية متميزة .

ثالثاً : المصطلحات

Psychology	علم النفس
Behavior	السلوك
Conscious	الوعي
Un Conscious	ال اللاوعي
Variable	المتغير
Independent Variable	المتغير المستقل
Dependent Variable	المتغير التابع
Control	الضبط (التحكم)
Observation	اللاحظة
Psychological Measurment	القياس النفسي
Reliability	الثبات
Validity	الصدق
Hypothesis	الفرض
Sample	العينة
Imperical Method	المنهج الاجرائي
Experimental Method	المنهج التجاري
Statistics	الاحصاء
Correlation	الارتباط
Inference	الاستدلال
Significance	الدالة

Theory	النظريّة
Stimulus	المُثْبِت
Response	الاستجابة
Developmental Approach	المنهج التطوري
Interactive Approach	المنهج التفاعلي
Applied Psychology	علم النفس التطبيقي
Child Psychology	(علم نفس الطفل)
Social Psychology	علم النفس الاجتماعي
Industrial Psychology	علم النفس الصناعي
Clinical Psychology	علم النفس الأكلينيكي
Educational Psychology	علم النفس التربوي

- رابعاً : أكمل كل مما يأتى**
- ١ - علم النفس كميدان من ميادين الدراسة العلمية نبع أو نمى من علم _____ .
 - ٢ - فى القرن ١٨ قامت محاولات لدراسة الشخصية الإنسانية عن طريق دراسة أبعاد الدماغ وهذه الدراسة تعرف _____ .
 - ٣ - يعتبر كتاب سigmund Freud « تفسير الأحلام » علامة على طريق التطور التاريخي لنظرية _____ .
 - ٤ - يُعرف علم النفس اليوم بأنه علم دراسة _____ .
 - ٥ - السلوك هو كل نشاط يمكن لشخص آخر ملاحظته مباشرةً أو باستخدام الأدوات أو الأجهزة ، حين تلاحظ طفل يبكي فانتا نلاحظ _____ .
 - ٦ - اذا قمنا بقياس معدل التنفس باستخدام الاجهزة الخاصة بذلك فانتا _____ سلوكا .
 - ٧ - حين نعطي شخصاً ما اختبار ثم نقوم بتصحيحه فانتا نلاحظ _____ .
 - ٨ - أى فعل يمكن _____ بواسطة شخص آخر أو باستخدام الأدوات يسمى _____ .
 - ٩ - أى _____ قابل للملاحظة بواسطة شخص آخر أو باستخدام جهاز المخبر فإنه يسمى سلوكا .
 - ١٠ - علم النفس هو العلم الذى يدرس سلوك الإنسان والحيوان ، وعلى ذلك فدراسة معدل التنفس أو يكاء الطفل يعتبر جزءاً من _____ .
 - ١١ - يدرس علم النفس _____ التي يمكن أن _____ بواسطة شخص آخر أو باستخدام _____ .
 - ١٢ - باختصار يدرس عالم النفس _____ .

- ١٣ - بعض الأحداث (الخبرات) التي تمر بنا كرغباتنا أو مخاوفنا ندركها ونعيها مع أنها غير قابلة للملاحظة المباشرة بواسطة الآخرين ، ولكن يمكن أن يصفها ويتكلم عنها صاحبها .
- ١٤ - هذه الرغبات والمخاوف نعيها فهي عمليات شعورية . فإذا كنت جائعاً وتشعر بالجوع فان هذه عملية شعورية .
- ١٥ - أنا أستطيع أن أخبر الآخرين بما أشعر به مما يدور بي ، ويمكن إذا كنت أستطيع أن أصف خبرة ما أو حدثاً نفسياً ما فانني أسميه خبرة .
- ١٦ - حين تمر بخبرة ما وتجد نفسك قادرًا على تلك الخبرة فانها تسمى خبرة شعورية .
- ١٧ - هناك عمليات بداخلنا شبيهة بالعمليات الشعورية من حيث هي رغبات أو مخاوف ، ولكنها تختلف عن العمليات الشعورية من حيث وعي صاحبها بها ، فإذا كان صاحب الخبرة لا يعيها فانه لا يستطيع للآخرين .
- الكلام عنها ووصفيها
- ١٨ - العمليات هي تلك الخبرات الخاصة بشخص ما ولكنه لا يعيها ولا يدركها .
- اللاشعورية
- ١٩ - العمليات اللاشعورية هي عمليات بداخلنا ولكننا لا نعيها .
- ٢٠ - إذا كنت تخاف أن تكون دون الآخرين ، ولكنك لست مدركاً أو واعياً لهذا الخوف ، فان هذا الخوف اذن عملية .
- لا شعورية
- ٢١ - العمليات النفسية الخاصة بشخص ما مثل الرغبات والمخاوف والتي يعيها تسمى عمليات .
- لا شعورية
- ٢٢ - كثيراً ما يستخدم علماء النفس الطرق التجريبية لقياس خصائص سلوكيّة معينة قد تتغير وقد لا تتغير ، فمعدل القلق لدى فرد معين يحتمل أن يتغير بتغيير المواقف التي يوجد فيها الفرد .
- يتغير

- ٢٣ - ليس من المحتمل أن تستكمل طول رجل راشد ، ولكن من الطبيعي أن يتغير طول صبي في مراحل النمو بمرور الزمن
- ٢٤ - التغير يفيد ما يطأطأ من اختلاف أو تنوع كم في خصائص معينة زيادة أو نقصاناً ، ولذلك فإن أي كم يتعرض يسمى متغيراً
- ٢٥ - طول قامة الصبي في مرحلة النمو يعتبر متغيراً
- ٢٦ - تتضمن كثير من التجارب في علم النفس متغيراً أو أكثر ، ويستخدم الزمن كمتغير في كثير من التجارب ، فإذا أردنا أن نعرف أثر الزمن على طول قامة صبي في مرحلة النمو يصبح لدينا متغيرين
- ٢٧ - يهتم علماء النفس دائمًا بمعرفة أثر متغير على متغير آخر ، فإذا أردنا معرفة أثر مرور الزمن على النسيان ، نتبع الخطوات التالية :
- (أ) نطلب من مجموعة من الأفراد أن يحفظوا مادة ما
- (ب) نطلب من هذه المجموعة أن يسمعوا بما يحفظوا
- (ج) نقسم هذه المجموعة إلى مجموعات صغيرة متساوية
- (د) يطلب من كل مجموعة أن تقوم بالتقسيم في وقت يحدده المجريب فتقوم مجموعة بالتقسيم بعد تيدين يوم ، وأخرى بعد يومين والثالثة بعد ثلاثة أيام مثلاً وهكذا
- في هذه الحالة يكون الزمن هو المتغير الذي يريد الباحث بمعرفة، بتأثيره على النسيان
- ٢٨ - حين يدرس الباحث أثر الزمن على النسيان ، فإنه يتحكم في الزمن لكنه رأينا في المخطوطة السالبة ، حيث كان يقرر موقعه التقسيم بالنسبة لكل مجموعة سجلتها ما نسميه لضبطها أو التجكم في المتغير الذي

- يمكن للباحث أن يتحكم فيه مباشرة ، يسمى متغيرا مستقلا – وعلى هذا فالزمن في التجربة السابقة يسمى متغيرا ————— .
- ٢٩ - المتغير المستقل يكتسب تسميته من أنه لا يعتمد في تغييره على متغير آخر بل أن الباحث هو الذي يتناوله بالتعديل والتغيير أى ————— .
- ٣٠ - يستطيع المجرب أن يتحكم في المتغير المستقبل (الزمن) بصورة مباشرة ولكن لا يستطيع التحكم في متغير النسيان – فإذا وجد أن النسيان يتاثر بالزمن فيستطيع أن يقول أن النسيان يعتمد على الزمن فإذا كان الزمن متغيرا مستقلا ، فإن النسيان متغير ————— فيستطيع أن يقول أن التغير الحادث في النسيان يتبع التغير الحادث في الزمن .
- ٣١ - المتغير المستقل هو المتغير الذي يتحكم فيه المجرب ، والمتغير ————— هو المتغير الذي تتغير قيمته تبعاً لتغير قيم المتغير المستقل – أى أنه يعتمد على قيم المتغير المستقل .
- ٣٢ - إذا أردنا معرفة أثر العقاب بالضرب على سلوك الطفل فان الضرب هو المتغير ————— وسلوك الطفل هو المتغير التابع .
- ٣٣ - إذا أردنا دراسة أثر درجات متفاوتة من الجو على كمية الطعام التي يتناولها طفل ما ، فإن الجو يصبح المتغير المستقل ، وكمية الطعام التي يتناولها الطفل هي المتغير ————— .
- ٣٤ - إذا أتى المجرب في كمية الضوضاء في حجرة بها عمال ليدرس أثر الضوضاء على درجة تركيز العمال ، فإن كمية الضوضاء تكون المتغير ————— ودرجة تركيز العمال تكون المتغير ————— .
- ٣٥ - المشكلة العلمية هي الحقيقة التي يُشَكِّنُ الباحث التي

- اجابة بشأنها اما لأنها ناقصة ، او لوجود أكثر من تفسير بشأنها .
- بمشكلة** كل بحث في علم النفس يبدأ
- بسؤال** بعض البحوث تبدأ
- بفرض** بعض البحوث تبدأ
- بسؤال** ٣٦ - هل هناك علاقة بين العقاب البدني الشديد والشعور بالقلق ؟ هذا البحث يبدأ .
- بفرض** ٣٧ - العقاب البدني يؤدي إلى الشعور بالقلق . هذا البحث يبدأ .
- العينة** ٣٨ - هي مجموعة الأفراد التي سوف يقوم الباحث بدراستها .
- ممثلة** هناك شروط علمية يجب الالتزام بها في اختيار العينة بحيث تكون للمجتمع الأصلي .
- المجتمع الأصلي** ٤٩ - في بحث عن تلاميذ المدارس الابتدائية ، هو جميع تلاميذ المدارس الابتدائية أما فهي مجموعة التلاميذ الذين سوف يجري البحث عليها .
- ممثلة** ٤٠ - لكي يستطيع الباحث أن يعمم النتائج التي توصل إليها من عينة البحث على المجتمع الأصلي لابد أن تكون العينة .
- أدوات البحث** ٤١ - هي تلك الوسائل التي يستخدمها الباحث في ملاحظة وقياس متغيرات البحث أي في الحصول على البيانات .
- أدوات البحث** ٤٢ - الاختبارات والمقاييس النفسية أحد .
- المقابلة** ٤٣ - اذا لجا الباحث لعمل لقاء مع افراد العينة بهدف الحصول على معلومات أو بيانات فان الأداة التي استخدمها هنا هي .
- ٤٤ - اذا كان الباحث يدرس سلوك الأطفال أثناء اللعب .

- ٤٥ - وقام بتسجيل سلوك الأطفال أثناء اللعب فأداة القياس هنا هي _____ .
الملحوظة
- ٤٦ - _____ هو اتفاق ملاحظات باحثين أو أكثر على ما يقومون بملحوظته ، أو هو قدرة المقياس على اعطاء نفس الدرجة اذا تكرر اجرائه على نفس العينة .
الثبات
- ٤٧ - _____ هو أن تقيس الأداة المتغير الذي وضعت لقياسه .
الصدق
- ٤٨ - الاختبار النفسي لا بد أن يكون _____ ، بل لكي يطمئن الباحث إلى النتائج .
ثابتاً ، صادقاً
- ٤٩ - يدرس علماء النفس حقائق السلوك ، ولكن اهتمامهم لا يقف عند الحقائق ذاتها بل انهم يريدون أن يعرفوا كيف ترتبط تلك _____ التي قاموا بملحوظتها أحدهما بالآخر .
الحقائق
- ٥٠ - _____ هو التخمين الذكي عن العلاقة بين المتغيرات .
الفرض
- ٥١ - احتمالات الخطأ البشري ونقص الدقة في أدوات القياس المتاحة في علم النفس تؤدي إلى _____ في القياس في البحوث السيكولوجية .
الخطأ
- ٥٢ - الأدوات التي لا يمكن الاعتماد عليها تؤدي إلى بيانات تفتقر إلى _____ .
الثبات
- ٥٣ - البحث العلمي هو لا بد أن يكون قابلاً _____ .
للإعادة
- ٥٤ - أن عملية دعم ملاحظات الفرد حول موضوع معين على أساس اتفاقها مع ملاحظات الآخرين في نفس الموضوع تسمى _____ .
الصدق بالاتفاق

- ٥٥ - الحقيقة العلمية التي يقبلها العلم هي أي حدث أو فكرة أو خبرة يمكن تحديدها وتعريفها بطرق تمكن الآخرين من فهمها والاتفاق عليها .
- ٥٦ - المنهج للعلم يركز على المعلومات أو البيانات التي يمكن للحواس أن تدركها لكي تكتشف الحقائق وتثبت صدقها .
- ٥٧ - المنهج الإجرائي يسمح باللحظة العلمية وبالتأكيد من ثباتها .
- ٥٨ - لكي يستطيع الباحث أن يعمم النتائج التي توصل إليها من البيانات التي جمعها ، فلا بد أن تكون الملاحظة في ظروف للظروف الطبيعية التي تقع فيها الظاهرة التي يدرسها .
- ٥٩ - محاولة لفهم ظاهرة ما فيما دقيقا باتباع خطوات في عملية الاستقصاء حسن ضبطها والتحكم في متغيراتها .
- ٦٠ - زيادة حجم العينة هو أحد الطرق لتقليل العينة .
- ٦١ - الإحصاء هو أساليب إحصائية مثل النسب المئوية والمتوسطات التي تستخدم للتلخيص البيانات الكمية .
- ٦٢ - معامل الارتباط يشير إلى عدم وجود أي علاقة على الأطلاق بين المتغيرات موضوع القياس .
- ٦٣ - معامل الارتباط يشير إلى أن الدرجات المرتفعة على أحد المتغيرين يصاحبها درجات متقطعة على المتغير الآخر .
- ٦٤ - معامل الارتباط يشير إلى أن الدرجات المرتفعة على أحد المتغيرين يصاحبها درجات منخفضة على المتغير الآخر .

- ٦٥ - _____ هو التخمين المنطقي عن شيء لا نعرفه
استناداً على شيء نعرفه .
- ٦٦ - جميع الاستدلالات الاحصائية مبنية على اختبارات
_____.
- ٦٧ - يعبر الباحث عن نتائج اختبارات الدلالة بأنها
تقدير _____.
- ٦٨ - هناك اتفاق بين الباحثين في مجال علم النفس على
اعتبار نتائج التجارب موثوق بها علمياً ويمكن
الاعتماد عليها إذا كانت نسبة الثقة ٩٥٪ فأكثر
ومعنى هذا أن احتمال الحصول على هذه النتائج
بالصدفة لا يتعدى _____.
٠٥
- ٦٩ - في محاولة علماء النفس اكتشاف العلاقة بين
بعضها وبعض أنشأوا إطاراً أساسياً للتفكير فيما
يلاحظون من سلوك ، ويمكن أن نسمى هذه الأطر
الأساسية الفكرية اتجاهات نظرية . وإذا كان
الباحث النفسي يستخدم دائماً مجموعة محددة من
المفاهيم لتوجه تفكيره حيال الحقائق السلوكية ،
فإننا نقول أنه وجد أن هذا _____
مفيدة .
- ٧٠ - أحد الأساليب الأساسية في التفكير أي أحد
_____ في علم النفس تصف الأحداث
السيكولوجية على أنها تبدأ بمنبه وتنتهي باستجابة
إذا لمست جسماً ساخناً وأبعدت يده فوراً ، فإن
الجسم الساخن يعتبر منبه ، وابعاد يده _____
- ٧١ - إذا نادت الأم على طفلها فسعى يجري نحوها فان
صوت الأم هو _____ وحركة الطفل نحوها هي
الاستجابة .
- ٧٢ - كثير من علماء النفس يصفون الأحداث
السيكولوجية على أنها تبدأ _____ وتنتهي
_____ .
- ١٧ -

- ٧٣ - إن مفاهيم المتبه والاستجابة ذات أهمية كبرى في علم النفس ، ولكنها تترك كثيراً من التساؤلات دون اجابة ، أحد التساؤلات الهامة هو ماذا يحدث بين استقبال الفرد للمنبه وأصدراره .
- ٧٤ - كثير من العمليات التي تقع —————— استقبال المنبه وأصدرار الاستجابة لا يمكن ملاحظتها مباشرة .
- ٧٥ - أن كثير من العمليات التي تقع بين المنبه والاستجابة لا يمكن ملاحظتها مباشرة ولكن هذا لم يمنع علماء النفس من التفكير فيها ، ومغفظ علماء النفس الذين يستخدمون مفاهيم المتبه والاستجابة يهتمون بدراسة العمليات التي تقع —————— استقبال المنبه وأصدرار الاستجابة .
- ٧٦ - في الفصول التالية سوف تعرف الكثير من العمليات التي تقع بين —————— ، —————— .
- ٧٧ - التفكير في إطار مفاهيم المتبه والاستجابة يمتد لأحدى النظريات والآن نحن مستعدون لعرض أخرى .
- ٧٨ - إذا أخذنا مثلاً من حيواتنا اليومية جهازاً ما مثلاً ، ^{تجربة} مكون من عدة أجزاء ، إذا عرض عليك أحد الأجزاء الداخلية لهذا الجهاز ، فلن تكون متاكداً أن ذلك الجزء خاص بهذا الجهاز ، فرؤيتك للجزء لنتمكنك من معرفة —————— .
- ٧٩ - معرفة كل شيء عن —————— لا تعنى بالضرورة أن تعرف أي شيء عن الكل .
- ٨٠ - فنحن لا نعرف بالضرورة كل شيء عن —————— بمعرفتنا كل شيء عن الجزيئات .
- ٨١ - جشطلت كلمة **المانية** تعنى الكل أو الصيغة الجمالية ، وقد أكد علماء النفس الجشتاطيون على تنظيم الخبرات وهم يعتقدون أن الإنسان لا يفهم الموقف الكلى بدراسة —————— .

- ٨٣ - علماء النفس الذين يؤكدون على تنظيم وتنمية الخبرات يسموا علماء نفس الجشطلت
- ٨٤ - علماء النفس الجشطلطيون يؤكدون على أهمية التي تكونها المنيهات ويشيرون إلى أن الموقف الكلى يتكون من العلاقة بين الأنماط - الكليات الأجزاء
- تؤكد نظرية الجشطلت أن الكل يختلف عن مجموع الأجزاء اللائسوري
- ٨٥ - بدأت نظرية التحليل النفسي من الممارسة العلاجية للمرضى النفسيين ، مما يسر اكتشاف الجانب في الحياة النفسية مراحل جنسية
- نبهت مدرسة التحليل النفسي إلى أن الشخصية تمر في نمو معينة لكل منها خصائص نفسية و النمو النفسي الجنسي
- المراحل التي تمر بها الشخصية أثناء نموها تسمى مراحل الى
- يرى أصحاب نظرية التحليل النفسي أن الشخصية محصلة مكونات ثلاثة : الهي - أنا - أنا أعلى الإنا
- ١ - تتمثل الجانب الغريزي اللا منطقى الذي يسعى للأشباع المباشر واللذة المباشرة الراهنة الإنا أعلى
 - ٢ - يمثل الواقع بما يتضمن من ضبط الأشباع مقابل الاستجابة لمطالب الواقع الإنا أعلى
 - ٣ - يمثل الجانب الأخلاقى المثالى وما يجب وما لا يجب الإنا أعلى
- ٨٦ - هناك اتجاهان أساسيان في تفسير الظواهر السيكولوجية ، الأول يعرف بالمنهج التطورى (النمائى) ويهم بالجذور التاريخية للسلوك وكذلك بما يطرأ من تغير على الفرد في مراحل الإنا أعلى

التطورى أو النمائى

نمه ، والمنهج الثانى يفسر السلوك فى ضوء الدوافع الراهنة والمواقف الحاضرة ويسمى المنهج التفاعلى . فحينما نعود لتاريخ الفرد لنجد تفسيرا لسلوكه فاننا نستخدم المنهج

فى التفسير .

٨٦ - يرى محسن أن كل الأفراد ذوى السلطة يوجهون العداون نحوه . اذا حاولنا تفسير سلوكه فى ضوء الموقف الراهن فقط فاننا بذلك نستخدم المنهج

التفاعلى

٨٧ - أما اذا رجعنا الى طفولته وصباه لندرس العلاقة بين محسن وأبيه بهدف أن تلقى بعض الضوء على سلوكه الراهن فاننا فى هذه الحالة نستخدم المنهج

فى التفسير .

التطورى

٨٨ - فى المنهج التطورى نحاول أن نؤكد على الجذور

للسلوك الراهن .

التاريخية

٨٩ - حين نستخدم المنهج التطورى نحاول تفسير السلوك

فى ضوء المواقف .

السابقة

٩٠ - والآن لراجعة دراسة ما تقدم نقول اتنا حين ندرس مشكلة فى علم النفس فاننا ندرس السلوك ، ونقصد بالسلوك ———— الذى يمكن أن يلاحظها شخص آخر مباشرة او باستخدام ———— .

الأفعال - الأنشطة
الأدوات والأجهزة

٩١ - غير أنه يمكن أيضا أن ندرس أحداثا تقع في داخلنا، فإذا حدثت واقعة في داخلى وكانت أستطيع أن أتكلم عنها فانها عملية ———— .

شعرورية

٩٢ - بجانب العمليات الشعرورية ، هناك عمليات داخل الفرد ولكنه لا يشعر بها وهى العمليات ———— وهي جزء من دراسة علم النفس .

اللاشمورية

٩٣ - باستخدام المناهج التجريبية يقيس علماء النفس كميات قابلة للتغير اى كم قابل للتغير يسمى

متغيرا

- ٩٤ - المتغير الذى يستطيع الباحث أن يتحكم فيه ويتناوله بالتغيير يسمى ————— لأن قيمته لا تعتمد على قيمة أى متغير آخر فى هذه التجربة .
- ٩٥ - فى التجربة السيكولوجية أى متغير تعتمد قيمته على قيمة متغير ————— يسمى متغيرا ————— .
- ٩٦ - توصل علماء النفس الى عدة صيغ للتفكير فى السلوك ، تسمى نظريات واحدى هذه النظريات تؤكد على العلاقة بين المنبه و ————— .
- ٩٧ - هناك نظرية أخرى هي الجشتلط تؤكد على أن الكل يختلف عن مجموع ————— .
- ٩٨ - أخيرا هناك اتجاهان لتفسير الظواهر المسلوكية المنهج ————— وهو يؤكد الجذور التاريخية للسلوك ، والمنهج ————— وهو يفسر السلوك فى ضوء الدوافع والمواقف الراهنة .
- ٩٩ - علم النفس ك ————— يهتم بكشف الحقائق عن السلوك الانساني و ————— يهتم بتطبيق هذه الحقائق لتحسين حياة البشر .
- ١٠٠ علم النفس ————— هو ذلك الجانب من علم النفس الذى يسعى لحل المشكلات العملية فى الحياة .
- ١٠١ - علم النفس ————— هو ميدان من ميدانين علم النفس التجريبى الذى يسعى لتحديد أثر الوراثة على السلوك .
- ١٠٢ - علم النفس ————— هو ميدان من ميدانين علم النفس التجريبى الذى يركز اهتمامه على دراسة سلوك الحيوان .
- ١٠٣ - علم النفس ————— هو المجال الذى يهتم بدراسة عمليات التفاعل الاجتماعى مثل السلوك ————— وتغيير الاتجاهات .

- ١٠٤ - دراسة الشخصية هي الدراسة التي تهتم كيف يكتسب الفرد سماته السلوكية وكيف يحافظ بها وكيف يتغيرها .
- ١٠٥ - النمو النفسي وهو المجال الذي يركز اهتمامه على التغيرات التي تطرأ على الإنسان نتيجة للنمو والأنضج من الطفولة إلى الكهولة .
- ١٠٦ - التربوي علم النفس هو العلم الذي يهتم بدراسة العوامل المختلفة التي تساعد التلميذ على التعلم .
- ١٠٧ - الصناعي علم النفس هو العلم الذي يهتم بدراسة العوامل المختلفة التي تساعده على الوصول إلى أحسن إنتاج بأقل التكاليف البشرية والمادية .
- ١٠٨ - الأكلنيكي علم النفس هو العلم الذي يهتم تشخيص وعلاج الحالات المرضية .

خامساً : الاختبار الذاتي :

ضع علامة على أفضل الإجابات لتكميل الأفكار الآتية ، في بعض الحالات
نجد أكثر من إجابة صحيحة ، اختر أدق الإجابات من وجهة نظرك .

١ - أكثر التعريفات شيوعاً لعلم النفس أنه علم —————

- (أ) اجتماعي .
- (ب) بيولوجي .
- (ج) إنساني .
- (د) فيزيقي .

٢ - علم النفس علم :

- (أ) يساعدك على معرفة كل شيء تقريراً عن السلوك الانساني .
- (ب) يساعده لفهم السلوك والتنبؤ به والتحكم فيه .
- (ج) يهتم بصفة خاصة بالسلوك الشاذ .
- (د) يركز موضوع بحثه في دراسة سلوك الحيوان .

٣ - أي من العوامل الآتية أكثر قيمة وأهمية في فهم سلوك الراسد .

- (أ) المعرفة الدقيقة للم版بات التي تقع على حواسه .
- (ب) معرفة حاجاته الجسمية الأساسية .
- (ج) معرفة دقيقة بتاريخ نموه .
- (د) قياس دقيق لذكائه .

٤ - يدين علم النفس لفونت لأنـه :

- (أ) اكتشف المنهج الارتباطي الاحضائي .
- (ب) لأن نظرياته أسهمت في بناء سيكولوجية التوافق .

- (ج) أسس منهجا في علم النفس لا يستخدم الاستبطان .
(د) لانه مؤسس علم النفس التجربى الحديث .

٥ - الاصهام الاكبر الذى قدمه فرويد لعلم النفس الحديث هو تأكide على :

- (ا) العمليات الجشتلطية .
(ب) علم النفس المقارن .
(ج) العمليات اللاشعورية .
(د) تأثير العوامل الاجتماعية والثقافية على الشخصية .

٦ - الاهتمام الاساسى للجشتلطين هو :

- (ا) السلوك غير الظاهر .
(ب) تنظيم العمليات العقلية .
(ج) القياس الاحصائى للظواهر المعقدة .
(د) تفسير السلوك عن طريق دراسة العلاقة بين المنبه والاستجابة .

٧ - (س) طالب فى كلية الطيران اجتاز امتحانات القبول بنجاح ولكنه يجد صعوبة فى تعلم الطيران لأنه :

- (ا) لديه اضطراب فى العمليات الادراكية .
(ب) يعتمد بصورة أساسية على العلم الاهتم .
(ج) لديه خوف لا شعورى من الموت .
(د) يقاوم ويرفض من يمثلون السلطة .

٨ - يدرس علماء النفس سلوك الحيوانات الدنيا لأن :

- (ا) السلوك الانساني لا يمكن دراسته علميا .
(ب) عمليات التعلم لدى الانسان والحيوان واحدة تقربيا .
(ج) النتائج التي يحصل عليها الباحث أكثر صدقًا وبالتالي ذات قيمة علمية أكبر من تلك التي تحصل عليها من دراسة الانسان .
(د) يمكن التحكم في الحيوان في المعمل بسهولة . . .

٩ - على الباحث النفسي أن يقوم بدراسة :

- (أ) الجانب الشعورى من السلوك .
- (ب) الجانب اللاشعورى .
- (ج) أ ، ب .
- (د) عوامل غير أ ، ب .

١٠ - علم الاقتصاد والتاريخ والعلوم السياسية كلها علوم سلوكيّة بقدر ما :

- (أ) تعالج الظواهر المعقّدة .
- (ب) ترکز على موضوعات مشتركة .
- (ج) تستخدم المنهج العلمي .
- (د) نمتنع عن تعميم نتائجها .

١١ - ترجع قيمة المنهج التجريبي في علم النفس إلى أنه يتتيح للباحث :

- (أ) أداه تفسر كل مظاهر السلوك الانساني .
- (ب) أداه للتحكم في الظروف .
- (ج) بيانات كمية يمكن معالجتها حسابيا .
- (د) الفرصة للاستفادة من أدوات القياس .

١٢ - يمكن ان نفك في الظروف المتباعدة في نتائج تجربة ما باعتبارها :

- (أ) متغير تابع .
- (ب) متغير وسيط .
- (ج) أكثر العوامل أهمية في البحث العلمي .
- (د) متغير مستقل .

١٣ - لكي ينمو علم النفس كعلم :

- (أ) لابد من دراسة كل مشكلاته في المعمل .
- (ب) لابد من توفر عدد كبير من الاجهزة .

- ٤) لابد من مراعاة الدقة في تصميم بحوثه .
- ٥) لابد من توفر أدوات دقيقة .

١٤ - الاستدلال الاحصائى يعني عن :

- (أ) فهم الظاهرة .
- (ب) الاحصاء الوصفى .
- (ج) دراسة الاحتمالات .
- (د) تكرار القياس أو الملاحظة أو التجربة والثبيت من الصدق بالاتفاق أو بالاجماع .

١٥ - أى من النقاط التالية لايعتبر جزءا من الطريقة الامبيريقية العلمية :

- (أ) التجربة .
- (ب) الملاحظة .
- (ج) رفض مبدأ الصدق بالاتفاق .
- (د) دراسة حرفية للخصائص الحسية .

١٦ - أحد مساوىء منهج الدراسة الميدانية أن الملاحظة :

- (أ) قد تخل بالنظام الطبيعي للأشياء .
- (ب) ليست صادقة .
- (ج) بالضرورة غير ثابتة .
- (د) جميع الإجابات السابقة صحيحة .

١٧ - الارتباط المرتفع بين متغيرين يشير الى علاقة _____ بينهما :

- (أ) سببية .
- (ب) لا يوثق بها (غير ثابته) .
- (ج) قوية .
- (د) أ ، ب ، ج .

١٨ - حين تفكّر كيف كان شعورك بالامس فأنك تستخدّم :

(أ) الاستبطان .

(ب) تاريخ الحالة .

(ج) الملاحظة الموضوعية .

(د) علم النفس الملّكات .

١٩ - قبل أن يظهر علم النفس التجاريبي ، كانت النظريّة السائدة هي :

(أ) علم نفس الملّكات .

(ب) السلوكيّة والجشّل .

(ج) علم النفس الترايّطى وعلم نفس الملّكات .

(د) التحليل النفسي والسلوكيّة .

٢٠ - في معظم التجارب السيكولوجية يكون المتغيّر المستقل هو :

(أ) الاستجاّبة .

(ب) المجرّب .

(ج) الكائن .

(د) المنبه .

مفتاح التصحيح

٥ (ج)	٤ (د)	٣ (ب)	٢ (ب)	١ (ج)
١٠ (ج)	٩ (د)	٨ (ج)	٧ (ب)	٦ (ب)
١٥ (ج)	١٤ (ج)	١٣ (د)	١٢ (د)	١١ (ب)
٢٠ (د)	١٩ (١)	١٨ (١)	١٧ (ج)	١٦ (١)

سادساً : تدريب (١) :

يستمد علم النفس مكانته العلمية من استخدامه للمنهج التجاربي وتتضمن التجربة ملاحظة أحد مظاهر السلوك (المتغير تابع) في حين يتغير عامل آخر (المتغير المستقل) تبعاً لنظام ثابت (ظروف الضبط التجاربي) وبصفة عامة فإن الباحث قبل أن يبدأ تجربته يحدد الفرض الذي يتضمن تقسيماً مختبراً للظاهرة التي يقوم الباحث بدراستها .

بالرغم من أن المنهج التجاربي وهو المنهج الذي يتم فيه تثبت جميع التغييرات التي يحتمل أن تتدخل في أحداث الظاهرة المدروسة فيما عدا متغيراً واحداً هو المتغير المستقل الذي يريد الباحث دراسته أثره ، بالرغم أن هذا هو المنهج المفضل علمياً من حيث دقة نتائجه فان تطبيقه يتضمن ضعوبات كثيرة حتى في أبسط التجارب حيث أن كثيراً من التجارب تبدو وكأنها استوفت المتطلبات الأساسية في الضبط التجاربي والالتزام بأصوله إلا أن التحليل الدقيق كثيراً ما يكشف عن أفال الباحث التحكم فيها ، مما يجعل النتائج مثاراً للشك وفيما يلى تجربة بسيطة تتيح لك فرصة لفقد التجربة وتكسبك خبرة بأصول المنهج التجاربي .

الأدوات المستخدمة :

لا تحتاج التجربة لأدوات .

الإجراءات والخطوات :

جدول (٢)

المعدل	مجموعـة (١)	مجمـوعـة (٢)	التـقـدـير	جـدـول (١)
٢٢٥		%	%	.
١٩٦	(٢)	٧٠	١٥	١
		١٢	٢٣	ب
		٥٦	٤٠	ج
		٢٠	١٨	د
		٥	٤	ر

مجموعة (١) المجموعة التجريبية التي تمارس رياضة الجري بانتظام .

مجموعة (٢) المجموعة الضابطة التي لا تمارس أي نشاط رياضي .

في الجدولين (١) ، (٢) نتائج لتجربة (متخيصة) غير واقعية أقرأ بعنایة المشكّلة التجريبية ، الفرض ، الخطوات ، النتائج ، التفسير الذي توصل له الباحث ، ثم قيم التجربة وحلّها مستعيناً بالأسئلة المذكورة في آخر التجربة .

١ - المشكّلة التجريبية : اختبار أثر ممارسة رياضة معينة بانتظام على تحصيل طلبة الجامعة في الامتحان النهائي لعلم النفس .

٢ - الفرض : ممارسة رياضة معينة بانتظام قبل القيام بعمل ذهني يؤدي إلى رفع كفاءة الطالب التحصيلية .

٣ - خطوات البحث استعان الباحث بمجموعتين من الأفراد ، كل منها ١٠٠ طالب من السنة الأولى متساوين في السن والذكاء والجنس والمعدل العام وكلاهما مسجل في مقرر لعلم النفس ، المجموعة الأولى تمارس رياضةجرى بانتظام ، أما المجموعة الثانية فلا تمارس أى رياضة . والحساب النتائج حولت التقديرات التي حصل عليها الطلبة إلى قيم عدديّة فأصبحت كالتالي
 $1 = ٤$ ، $b = ٣$ ، $ج = ٢$ ، $d = ١$ ، $r = صفر$ ، حسب المتوسط الحسابي لـ كل من المجموعتين .

٤ - النتائج : جدول ١ ، ٢ يتضمن نتائج التجربة ، ويتضمن الجدول (١) توزيع الدرجات بين الطلبة في المجموعتين في صورة ترتيب مئوية وذلك فوق التقديرات ١ ، ب ، ج ، د ، ر .

تشير هذه النتائج إلى أن أفراد المجموعة (١) كان أداؤها أفضل من أفراد المجموعة (٢) .

٥ - تفسير النتائج : تبين المقارنة بين متوسط درجات المجموعتين (١) ، (٢) في امتحان علم النفس ، المجموعة (١) التي تعرضت للموقف التباهي والمجموعة (٢) لم تتعرض لموقف التباهي أن ممارسة رياضةجرى بانتظام يؤدي لرفع الكفاءة التحصيلية لدى طلبة السنة الأولى المسجلين في مادة علم النفس .

أسئلة للمناقشة :

- ١ - ما هو المتغير التابع في هذه التجربة ؟
- ٢ - ما هو المتغير المستقبل في هذه النجربة ؟
- ٣ - ما هي المتغيرات التي تم ضبطها ؟
- ٤ - ما هي المتغيرات التي لم يتم ضبطها ويمكن أن تؤثر على درجات (تقديرات) الطلبة ؟
- ٥ - ما هي حدود التجربة ؟
- ٦ - كيف يمكن تصميم تجربة لاختبار الفرض الخاص بأن ممارسة رياضة كالجري يؤدي إلى رفع كفاءة التحصيل ؟

تدريب (٢) :

في دراستك في الفصل الأول تعلمت أن هناك فروقاً بين الأفراد ، وليس فقط في قدرتهم على الملاحظة وإنما في تذكرهم لما يعتقدون أنهم لاحظوه أيضاً - ولكن تختبر صحة هذه الفكرة تحتاج لمساعدة أربعة من أصدقائك أو أفراد أسرتك أو حتى من زملائك في الكلية ، وعليك أن تشرح لهم أنك تقوم بدراسة صغيرة في مقرر علم النفس .

استخدم احدى صفحات كتاب علم النفس (كتابه) (كمادة التنبيه) اختبر الأفراد الذين تجري عليهم الدراسة كلاً على حده واذكر لهم أن دراستك تتعلق بمعالجة المعلومات ثم اذكر لهم التعليمات الآتية :

- سوف أعطيك صفحة واحدة لتقرأها وبعد اتمام قرائتها سوف أطلب منك أن تحاول تذكر ماقرأته .
- اعط كل فرد دقيقتين لقراءة نفس الصفحة .

- قسم مجموعتك الصغيرة إلى مجموعتين بطريقة عشوائية لاستخدام طريقتين في الاسترجاع ، الاسترجاع المباشر الذي يعقب التعلم مباشرة ، وفيه تتطلب من زميلين أن يذكروا لك كل ما يمكنهم أن يتذكروه وذلك قور انتهائهما من قراءة الصفحة .

- الاسترجاع المتأخر وفيه تطلب من الزميلين الآخرين أن يذكرا كل ما يمكنهما تذكره ولكن بعد ٢٠ دقيقة من انتهائهما من قرائته .

- سجل ما يذكران بحيث تستطيع أن تقارن بينهما .
بعد انتهاءك من جمع البيانات حاول الإجابة عن الأسئلة الآتية :
- ١ - هل هناك فروق فيما تذكره من الشخصين في حالة التسميع الأولى (المباشرة) ؟ هل هناك اختلاف فيما تذكره الشخصان في حالة التسميع المباشر ؟ وبين نفس الطريقة هل هناك اختلاف فيما تذكره الشخصان في حالة التسميع المتأخر ؟
- ٢ - هل هناك نقاط معينة استطاع الجميع تذكرها عن غيرها ؟ إذا حدث هذا فما هي الصفات التي تميز هذه المعلومات وتجعلها أكثر قابلية للتذكر .
- ٣ - هل هناك فرق فيما تذكره فريق الاسترجاع المباشر وفريق الاسترجاع المتأخر .
- ٤ - هل يمكنك التعبير عن نتائج ملاحظاتك بصورة كمية ، وهل تساعدك الصياغة العددية (التعبير العددي) للنتائج في استخدامها بصورة أفضل .
- ٥ - هل تستطيع أن يفيض من تجربتك الصغيرة في فهم أحد جوانب السلوك في حياتك اليومية ؟
- ٦ - اتبع خطوات المنهج العلمي في كتابة تقرير دقيق عن تجربتك .

محتويات الفصل الثاني

تعريف الدافع .

الد汪ع والسلوك .

الد汪ع المستثارة والد汪ع الساكمة .

الد汪ع الأولية (البيولوجية) والد汪ع الثانوية (الاجتماعية) .

الداعية والاتزان الحيوي .

نظريه الحاجة - الحافز - الباعث .

نظريه الاستثارة الانفعالية :

نظريه ماسسلو :

نظريه فرويد :

الد汪ع الشعورية واللاشعورية :

الفصل الثاني

الدافتري

أولاً : الأهداف الأدائية :

بعد دراسة الطالب لهذا الموضوع يستطيع :

- ١ - أن يحدد وظيفي الدوافع .
 - ٢ - أن يبين الأسباب التي تجعل تصنيف الدوافع تعسفيًا .
 - ٣ - أن يصنف الدوافع إلى فئاتها ويحدد بعض أنواع الدوافع التي تندرج في كل فئة .
 - ٤ - أن يعرف طرق دراسة الدوافع .
 - ٥ - أن يبين كيف تعبر الدوافع اللاشعورية عن نفسها .
 - ٦ - أن يكتب بلغته كيف تفسر نظرية الحاجة - الحافز - الباущ ببعض أنماط سلوكنا مع ذكر أمثلة لذلك .
 - ٧ - أن يبين بعض الأسباب التي حملت بعض علماء النفس على رفض نظرية الحاجة - الحافز - الباущ في تفسير دوافع الإنسان .
 - ٨ - أن يعرف المقصود بنظرية المثير والدليل .
 - ٩ - أن يعرف المقصود بنظرية الاستثارة الوجودانية في الدوافع .
 - ١٠ - أن يعرف باختصار نظرية ماسلو في الدوافع .
 - ١١ - أن يعرف باختصار نظرية فرويد في الدوافع .

ثانياً : الملخص :

الدافعية حالة توتر داخلي أو استثاره داخلية لسلوك موجه لهدف . فالدافع
اذن تنشط الكائن الحي وتستشير سلوكه وتوجهه وتحدد تكاملاً في هذا النشاط
الهادف . ولما كانت الدافع عمليات داخلية ، فإنه لا يمكن ملاحظتها على نحو
مباشر وإنما يستدل عليها من أثارها ، أي أنه ينبغي علينا أن نستنتج وجودها .
كما أن الدافع المتشابهة قد تظهر في انماط سلوكية مختلفة ، والدافع المختلفة
تعبر عن نفسها في انماط سلوكية متشابهة . وفضلاً عن ذلك فإن الدافع قد
تظهر في صورة مستترة ، وقد تنشط عده دوافع في وقت واحد .

وللداعف تصنيفات عديدة ، ومن التصنيفات الشائعة انقسامها إلى فئتين :
دوافع أولية أي فسيولوجية ، ودوافع ثانوية أي اجتماعية أو مكتسبة . ويطلق على
الدافع الأولية أيضا الحاجات البيولوجية والحوافز وشباعها ضروري للبقاء
والحياة كالجوع . ودوافع ثانوية كالدافع للحصول على مكانة اجتماعية أو
سلطة . وتحقيق هذه الدافع وشباعها هو هدف الحياة . وهناك من يضيف فئة
ثالثة من الدافع لاصحوية تصنف تلك الفئة ووضعها في الفئتين الأوليين كالدافع
الجنسى لأنه هام من الناحية البيولوجية والاجتماعية على السواء . والتواهي
الفيزيولوجية والتعلم الاجتماعي يحددان طريقة اشباع الدافع .

وتستند الحاجات الفسيولوجية إلى استعادة الاتزان الحيوي لبعض العمليات
الجسمية كالحرارة ، والتنفس وكيمياء الدم . ويقصد بالاتزان الحيوي المحافظة
على بيئة داخلية ثابتة مستقرة ، ويشير إلى الميكانيزمات التي تصحح على النحو
تلقائي إلى التفاوت الكبير في الأنشطة الفسيولوجية ويعيدها إلى مستوياتها
العادية لاداء وظائفها . وحين يكون عدم الاتزان الحيوي كبيراً بحيث يستثار
الجسم ويستنهض لعمل تصحيحي فأننا نقول أن الكائن الحي لديه دافع يريد
شباعه والتخفف من توتراته ويطلق على النتاج السيكولوجية المترتبة على حاجات
الأنسجة الجسمية حواجز drives فنحن لدينا حاجة فسيولوجية للطعام ، ولكننا
نشعر بحاجز الجوع . ويتفاقص توتر الحاجز حين شبع الحاجة التي يستثيرها
وهكذا نعيد الجسم إلى حالته السابقة .

ويصعب قياس الحواجز قياساً دقيقاً لأنها حالات داخلية ومن بين الوسائل التي

نتبغ فى قياسها حرمان انسان ما من شئ يتحاجه وقياس التغير الذى يطرأ على ردود افعاله فى ضوء الفترة الزمنية التى ت تعرض للحرمان فيها . ومن المؤشرات المفيدة فى تحديد مستوى الحافز عند الحيونات ، المستوى العام للنشاط ، وارادة التغلب على العقبات للحصول على ماتريد ، وتفضيل هدف على آخر . ومن الممكن عند انسان أن نقيس ردود الافعال العقلية والانفعالية للحرمان . وهذه المقاييس كلها خداعه وذلك لأن الظروف أو الشروط أو الحالات التى تثير الحوافز المختلفة متقاربة ومتباعدة تباينا كبيرا ، هذا فضلا عن أن الاستجابات التى ندرسها تتاثر بأشياء أخرى الى جانب الحافز موضع الدراسة .

ويمكن ترتيب الحوافز على أساس شدة المشاعر المتضمنة ، ومقدار الفترة الزمنية التى تستغرق فى اشباعها . وإذا رتبنا هذه الحوافز ترتيبا هرميا فأننا قد نتبين أن النوم هو أشدتها ، وبلى ذلك الجوع والعطش ثم يليها الحاجات الى الاستثاره والعطف والجنس ويجيء بعدها الحاجة الى المكانة الاجتماعية والشهرة وصورة الذات الجيدة ، وفي النهاية نجد الحاجات العليا التي من خلالها نحدد أهدافنا في الحياة .

وتستند دوافع الجوع الى حاجات فسيولوجية . والجوع للطعام ليس بقوة الحاجة للماء (ويعتبر العطش نوعا من الجوع) . وكل النوعين من الجوع ان جاز هذا التعبير يستثاران ويشبعان ويتحفظ من توتراتهما من خلال تفاعلات معقدة جدا من الحرمان (أى أن تكون بغير طعام أو ماء لفترة) ومتغيرات استعادة التوازن الحيوى التي ترسل اشاراتها فى المخ والمعدة والقمر والغدد ، وبين فعل تناول الطعام ، وفعل الاتزان الحيوى الذى يوقف تناول الطعام وبينى حاجة الخلايا للمواد الغذائية . ويعتبر الادمان على المخدرات أو الكحول شكلا من اشكال الجوع يتباين ويأخذه كيمياء الجسم خلال أسباب كثيرة ، وهو ليس فطريا . ومتى تم اكتساب هذا النوع من الادمان فإنه يسلك كما يسلك الجوع أى الحاجة للطعام ، والعطش أى الحاجة للماء .

وأكبر فرق بين الدوافع الاجتماعية والدوافع الفسيولوجية يكمن فى عدم معرفتنا للميكانيزمات الفسيولوجية التي تقوم عليها الدوافع الاجتماعية ولهذا السبب ، فاننا نجد أن دراسة الدوافع الاجتماعية تتصرف كلية تقريبا الى طرق تعلمها وأكتسابها . ويتفق معظم علماء النفس على أن الدوافع للمسال ، والتقدير والعطف تكتسب الى حد كبير خلال عملية التنشئة الاجتماعية ، ولكنهم يختلفون حول ما اذا كان مكون فطري أم ليس لها مثل هذا المكون . وتقدم لنا البحوث التي

قام بها هرلو على القرد شواهد قوية على أن دوافع الامومة والعطف لها أساس قطري . ويدهب فرويد في نظريته (نظرية التحليل النفسي) إلى فطرية غرينزتي الجنس والعدوان .

وت تكون الدوافع الاجتماعية الأساسية في الطفولة المبكرة خلال عملية التنشئة الاجتماعية مثل حاجات الاتكالية والنواود والعدوان وهناك دوافع ثانوية كالإثمار أو الغيرية والحاجة للإنجاز وترجع جذورها إلى الخبرة المبكرة ولكنها لا تظهر إلا حين يبلغ الطفل المرحلة الابتدائية في التعليم . وتعتبر الحاجة للإنجاز دافعاً معرفياً تؤدي إلى سلوك هادف له خطه ونتائج بعيدة المدى ويتميز الأشخاص ذوي الدافعية العالية في الإنجاز بالخصائص الآتية :

- ١ - بالثابتة أكثر من غيرهم عند القيام بأعمال تتحدى امكانياتهم .
- ٢ - بالاشتغال بأعمال توكل على المخاطرة والجهد الفردي أكثر من غيرهم .
- ٣ - بأمهات يتوقعن منهم الاستقلال في العمل في وقت مبكر ويكافئن نجاحهم بالعطاف والحب .

ولقد أوضحت الدراسات العلمية أن توافر أخلاقيات الإنجاز مجتمع ما يرتبط بنموه وازدهاره الاقتصادي .

وقد تكون الدافع المعرفية المعتقد كالمسعى لتحقيق هدف بعيدة المدى جوانب من الدافعية للنمو والكمال التي أطلق عليها إبراهام ما سلو تحقيق الذات وهو يرى أن هذا النوع من الدوافع لا يمكن اشباعه إلا بعد اشباع الحاجات الدنيا تتبعاً للنظام الهرمي الخاص بال الحاجات والذى وضعه ماسلو .

ومن أهم نظريات الدوافع النظريات الآتية : -

need — drive — incentive theory

١ - نظرية الحاجة - الحافز - ال巴عث .

cue — Stimulus theory

٢ - نظرية المثير الدليل

affective arousal theory

٣ - نظرية الاستثارة الوجدانية

Psychoanalysis

٤ - نظرية التحليل النفسي .

نظريه الحاجة - الحافز - الباخت :

ونظرية الحاجة - الحافز - الباخت تذهب إلى أن الحاجات الجسمية تؤدي إلى

اثارة الحافز باعتبارها الجانب السيكولوجي الذى يمثل تلك الحاجات ، وأن هذه الحافز تحفز على النشاط الذى يؤدى الى الوصول الى الهدف أو الباعث الذى ينقص الحافز باشباعه للحاجة فالنضوب أو الاستنفاد يؤدى الى ظهور حافز الجوع الذى يحفز الكائن الحي على النشاط حتى يحصل على الطعام (الباعث) ويؤدى هذا الى خفض الحافز وانقاصه بالأكل . ولابد من التمييز بين الحاجة والحافز ، لأن الحيوان المحروم من الطعام قد لا يكون جائعا في جميع الاوقات ، وأحيانا يمكن خفض الحافز مع عدم اشباع الحاجة ، كما يحدث حين نكافئ الحيوان الجائع بستكاريون غير مغذي . ولقد كان لهذه النظرية أثراها لأنها استخدمت كأساس لمبدأ في التعليم هو أن « الاثابة تساعد على العلم » .

وتشمل مسائل وقضايا غير محلولة في إطار النظرية ومن أهمها هل يوجد حافز واحد تسهم فيه جميع الظروف الحافزة أم حافز متعددة والتفصير الأحادي يذهب إلى أن أي حافز نشط يسهم في إيجاد حالة عامة من النشاط تيسر النشاط الحالى، سواء أكان له صلة بالحافز أم منقطع الصلة . ولكن المشكلة بالنسبة لهذه النقطة هي أنها تتناول الجانب التنشيطي للسلوك ولا تتناول الجانب التوجيهي . فإذا كان توجيه النشاط نحو هدف معين أمرا ضروريًا ، فإن الشروط النوعية للحافز تصبح لها أهميتها .

وإذا كان الاتجاه نحو الهدف أمرا هاما (سواء أكان اقتربا من باعث مفضل ، أم ابتعدا عن باعث غير مفضل) وجانبا من جوانب الحافز فأننا لابد أن نأخذ بتعدد الحافز : والذين يأخذون بهذه الفكرة يميزون بين فتئين من الحافز : حافز مشهية وحافز منفعة ويدخل في الأولى البحث عن الطعام وفي الثانية تجنب الألم .

هذا فضلا عن أن العلاقة بين الحافز والباعث أكثر تعقيدا مما توضحه الفكرة الأساسية في هذه النظرية ببعض البواعث تفضل على البعض الآخر كما أن الباعث في بعض الحالات يزيد من الحافز بدلا من خفضه (كما يحدث حين تشم رائحة خبز طازج فتشتهي وتتناول قطعة منه حتى ولو لم تكن جائعا) .

ويقبل أصحاب نظرية الحافز عادة قائمة من الحافز الأولية أو الأساسية وهي حافز يسهل تحديد الحالات الفسيولوجية التي ترتبط بها (كالجوع والعطش ، والجنس والألم) . ثم يضيفون إلى هذه القائمة حافز آخر مكتسبة أو متعلمه ليفسروا السلوك الذي لا يمكن تفسيره في ضوء هذه الحافز الأولية أو الأساسية . ولقد واجه أصحاب هذه النظرية حين حاولوا تطبيقها على جميع الانماط السلوكية

في هذا المجال صعوبات جمه الأمر الذي أدى إلى التشكيك في شمولية صحتها وزعزع قدرًا من الثقة التي حظيت بها في الماضي .

نظريّة المثير - الدليل :

إذا غض المرء طرفه عن الحافز في النظرية السابقة وركز اهتمامه على الباعث ونواحي الآثار الأخرى عانه يستطيع أن يفسر السلوك المدفوع دون حاجة إلى مفهوم الحافز المنشط . ولقد تبلورت هذه الفكرة تدريجياً وذلك لأن السلوك المدفوع مع تكراره يصبح الحافز على نحو تدريجي خارجياً بمعنى أن الباعث يتخذ خصائص الحافز وصفاته .

والخلاصة أن نظرية المثير - الدليل تستبدل العادة بالحافز . فحين يدق جرس الباب يستجيب له وليسنا في حاجة لكي نفعل هذا إلى حافز حب الاستطلاع . فحين تكون المثيرات مناسبة تظهر العادات التي تلائمها وهذه المثيرات قد تكون داخلية كنقطchas المعدة وقد تكون خارجية كدعوة للعشاء وإذا استطعنا أن نحدد المثيرات التي تستدعي استجاباتنا فأننا لن نحتاج إلى الحوافز . وال فكرة الأساسية هنا هي أن جميع الانماط السلوكية تقع تحت سيطرة المثيرات .

وهذه النظرية بغير شك لها أساس يمكن الدفاع عنه عقلياً إلا أن بعض علماء النفس يرفضونها لاعتقادهم بأهمية التمييز بين تنشيط السلوك وتوجيهه وهاتان العمليتان قد تتجان عن مثير واحد كما في حالة التعرض لحرق مؤلم أن هذا الحرق يزيد من شدة الاستثاره لدى من تعرض له ويدفعه إلى الانسحاب بعيداً عن مصدر الحرارة . غير أننا نجد في حالات أخرى تمزيقاً لعمليتين وأنفالهما كما في حالة انغماس فرد في نشاط تعلمى مكثف واحساسه بجموع شديد .

نظريّة الاستثارة الوجودانية :

لقد لوحظ منذ زمان بعيد أن جميع الانماط السلوكية التي يسعى إليها الكائن الحي يغلب أن تكون مرضية ولاده ، وأن جميع الانماط السلوكية التي يتتجنبها يغلب أن تكون مضايقة ومؤلمة أي أن الانفعال أو الوجودان إما أن يكون محدداً للسلوك المدفوع أو مصاحبها هاماً من مصاحباته على الأقل وتذهب نظرية الاستثارة الوجودانية إلى أن النتائج أو العواقب الوجودانية من الملامة الأساسية للسلوك المدفوع ، وأن الأثر الموجب أو اللذة جانب من جوانب الدوافع الباحثة عن هدف وأن الألم أو الأثر السلبي جانب من جوانب سلوك التجنب .

نظريّة التحليل النفسي :

لقد تصور فرويد في الأصل الجنس باعتباره دافعاً أولياً ومن وجهة نظره فإن الطاقة النفسيّة ، التي تدفع الإنسان وتحركه هي اللبido أو الطاقة الغريزية وهي جنسية في أصلها . ولكنّه عدل هذه النظرة فيما بعد واعتبر العدوان دافعاً غريزياً أولياً ولقد رأى أن الجنس هو غريزه الحياة وأن العدوان هو غريزه الموت .

ثالثا : المصطلحات

Motive	الدافع
Goal	الهدف
Aroused Motive	الدافع المستثار
Action	النشاط
Direction	الاتجاه
Primay Motives	دوافع اولية
Hemeostasis	الاتزان الحيوي
Need	الحاجة
Drive	الحافز
In centive	الباعث
Affective Arousal Theory	نظيرية الاستثاره والانفعالية
Satisfaction	ارضاء
Secondary Motives	دوافع ثانوية
Social Motives	دوافع اجتماعية
Dependency	الاكتاليلية
Achievement	الإنجاز
Affiliation	التسواد
Self Actualization	تحقيق الذات
Hirarchy	تنظيم هرمي
Conscious	شعوري
Un Conscious	لا شعوري
Psycho-anaysis	التحليل النفسي

رابعاً : أكمل كل مما يأتى :

- ١ - تتضمن دراسة الدافعية تقديم اجابات عن التساؤلات الخاصة بمقدمات السلوك و _____ و ماهية العملية أو _____ الخاص بنتائج أو تعاقب الأحداث التي يشتمل عليها . وبعبارة أخرى الدافعية تعنى أسباب و _____ السلوك .
- ٢ - يشتق مصطلح دافعية من الكلمة اللاتينية التي تعبر عن _____ و تعتبر الدافعية موضوعاً واسعاً يتضمن دراسة كل ما يستثير أو _____ أو يدفع الكائن الحي لسلوكه بالدرجة الأولى - وذلك الى جانب مواصلة السلوك و تحديد _____ أو تكامله .
- ٣ - يقصد بالداعي ما يجعل الكائن الحي متاهباً للقيام بفعل ما (بنشاط ما) ، الجوع يمكن أن يجعل الكائن الحي متاهباً للقيام بفعل ما (بنشاط ما) وبالتالي فإن الجوع يقوم بدور _____ .
- ٤ - حينما يكون الكائن الحي في حالة سكون ، يمكن أن نقول أنه ليس في حالة دافعية (ليس مدفوعاً) وحين يتاهب لفعل ما (لنشاط ما) نقول أنه في _____ .
- ٥ - يرتبط الداعي بوجهة السلوك ، فحين يتاهب الكائن الحي للسلوك نتيجة لدافع الجوع ، فإنه لا يقوم بأفعال عشوائية ، وإنما يكون (سلوكه) (نشاطه) في _____ للوصول للهدف وهو الطعام .
- ٦ - يرتبط الداعي بمتغيرين اثنين _____ والاتجاه .

٧ - اذا كان لدى حيوان ما دافع العطش ، فاننا نتوقع
أن يذهب _____ الماء .

٨ - أى سلوك يتصرف بالفعل (نشاط) والاتجاه يسمى
سلوكا _____ .

٩ - من الواضح أن الفرد لا يعبر عن جميع ما لديه من
درافع جملة واحدة أى في وقت واحد ، ولذلك فان
الدافع الذي لا يعبر عن وجوده يسمى (استعداد)
دافعي أو دافع كامن ، فاذا كنت احب لعب الكرة
وأحب أيضا مشاهدة التليفزيون ، وأننا الآن أشاهد
التليفزيون ، اذن ثان ميل للعب الكرة يعتبر
_____ .

استعداد دافعي
او دافع كامن

١٠ - الدافع الكامن يسمى ميل _____ أما الدافع
النشط فيسمى دافعا مستشارا في المثال السابق
كان الميل لمشاهدة التليفزيون وهو الميل النشط
الآن هو الدافع _____ .

١١ - حين نتكلم عن الدافع المستشار فاننا نقصد أن
يكون الدافع في حالة _____ .

١٢ - لدى كل منا ميول متعددة تؤدى الى حالات التأهب
لبذل نشاط ما في اتجاه ما ، الميل المعين الذي
يؤدى الى سلوك ما في لحظة معينة يسمى دافعا
____ ، في حين أن باقي الدوافع والتي
تكون في حالة كمون في تلك اللحظة تسمى
ميول _____ .

مستشارا ، او
استعداد دافعي
دوافع كامنة

١٣ - حيث أن الحالات الدافعية (الدوافع) لا يمكن
دراستها الا بدراسة السلوك الذي يعبر عنها ،
وحيث أن السلوك يتضمن النشاط فاننا نستطيع
أن ندرس الدوافع _____ فقط .

١٤ - نظرا لأن الدافع يتمثل في شيء ما داخلى يستثير
الكائن الحى ويستحثه كى يسلك على هذا النحو

المستشار

- الاستدلال أو ذاك ، فانه يمكن ————— على ما هي
الدوافع من خلال السلوك الذى يمكن ملاحظته .
- ببيولوجية ١٥ - بعض الدوافع تعتبر دوافع ————— بمعنى أنها
تنشط وتستثار عن طريق حاجات حيوية لجسم
الكائن . ويعرف هذا النوع من الدوافع على أنه
دوافع ————— بمعنى أن وجود الكائن الحى
وبقاءه يعتمد عليهما . أما ————— فهو
مصطلح نفسي يستخدم غالبا فى الاشارة لتلك
الدوافع محل الاشباع .
- أولية ١٦ - يستخدم مصطلح ————— فى الاشارة الى
تلك العملية التى يتم بمقتضاها مواصلة الحفاظ
على استقرار البيئة الداخلية للكائن الحى .
- الحافظ حاجة ١٧ - تستند نشاطات الاتزان الحيوى الى —————
الجسم فى استعادة الاتزان ، وتعرف توابعها
النفسية ب ————— .
- ياختلال فى ١٨ - يشعر الانسان ————— عندما ينخفض
معدل السكر (الجلوكوز) فى الدم بدرجة كبيرة
وتصبح معدلات وجود عناصر كيميائية أخرى
فيه - كبعض الحوامض الدهنية - مرتفعة
ارتفاعا كبيرا .
- الاتزان الحيوى حكمة ١٩ - وجود مظاهر الجوع النوعى - مثلا شعور
الانسان بالعطش بدلا من شعوره بالجوع - يجرى
ضبطها أو تنظيمها عن طريق عمليات كيميائية
مركبة تعتبر جزءا مما أطلق عليه كانون
———— الجسم أو البدن .
- الالم ٢٠ - أوضاع عدد من التجارب ماهية موضع مراكز
الداعية فى المخ بما فى ذلك مراكز اللذة
و ————— .
- النوم ٢١ - عند استخدام منحى « شغل حيز الحياة » فى
تقييم أهمية مختلف الدوافع ، فان —————

يعنبر هو الدافع الاعلى - وذلك من حيث الحاجة
الأشباع وتعذر مغاليته .

٢٢ - الحرمان والآلم متىران من شأنهما تنشيط الكائن
نحو ————— يسعى به لازالة مصدر
الاستثارة .

سلوك

حب الاستطلاع

أحجام

لإزالة

الحرمان

الآلم

الحافز

الجوع

الحافز

٢٣ - ييدو الحرمان غير ذى علاقة ببعض الدوافع -
مثل دافع ————— أو الاستكشاف . ويحاول
بعض الباحثين تمييز هذه الدوافع عن دوافع
النقص أو الافتقار بواسطة حقيقة مؤداها أن
دowافع النوع الأول تعتبر دوافع اقدام ، بينما تعتبر
دوافع النوع الثاني دوافع ————— .

٢٤ - الجسوع مثال للحرمان ، وتناول الطعام مثال
للسلوك الذى يؤدى الى ————— الحرمان .

٢٥ - حين نفكر فى الدوافع المرتبطة بالسلوك الذى
يهدف لازالة المنبهات المرغوب عنها مثل —————
أو الآلم فاننا نسمى مثل هذه الدوافع الحوافز .

٢٦ - الحافز هو الميل نحو السلوك الذى من شأنه إزالة
أو استبعاد متى غير مرغوب فيه مثل الحرمان
أو ————— .

٢٧ - لا يستخدم الباحثون فى مجال علم النفس تعبير
ازالة الحافز تماما ولكن التعبير الأدق لوصف
نشاط الكائن الحي هسو تخفيض أو تخفيض
———— .

٢٨ - تناول الطعام اذن مثال لتخفيض أو انقاص الحافز
الحافز فى هذه الحالة هو ————— .

٢٩ - اذا لمست يدي وعاء به ماء يغلى ، فاننى أبعدها
فورا كى استبعد مصدر الاثارة وهذا السلوك
يؤدى الى خفض ————— .

٣٠ - اذا كنا نشعر بالظلم ونسعى فى اتجاه الماء

- نحضر فاننا نقوم بهذا النشاط لكي ————— الحافز .
- الحائز ٣١ — اذا ما استطعنا الحصول على مقدار قليل من الماء فقط ، فاننا نشربه بالرغم أنه لن يخلصنا تماماً من ————— ولكن سوف يخفيضه .
- تخفيض الحائز ٣٢ — حيث أن الشواهد الواقعية تشير إلى أن السلوك في معظم المواقف يؤدي إلى ————— الحافز وليس إلى استبعاده نهائياً فأن الباحثين في مجال علم النفس يستخدمون تعابير تخفيض ————— وليس استبعاده حين يتكلمون عن هدف السلوك .
- تخفيض الحافز ٣٣ — اذا كنا في حالة جوع وقمنا بسلوك يهدف إلى الحصول على طعام نتناوله فأن هذا السلوك سوف يؤدي إلى ————— .
- الحرمان ٣٤ — الحافز يشير إلى حالة من ————— أو الألم .
- تخفيض ٣٥ — في حالة وجود حافز يكون سلوك الكائن في اتجاه إزالة أو ————— مصدر الاستثارة ، أى يكون السلوك بحيث يؤدي بالكائن إلى الاتجاه نحو ————— .
- الحاجة ٣٦ — يمكن القول بصفة عامة أن كل الدوافع تسعى لاختزال ————— .
- حاجة الماء ٣٧ — الحاجة هي نقص في اشباع حاجات الجسم فإذا كان الجسم يفتقر إلى الطعام فأن لدينا حاجة للطعام ، وإذا كنا نفتقر إلى الماء فأن لدينا ————— .
- نقصاً ٣٨ — عدم الإشباع الغذائي يخلق ————— في مطالب الجسم ونسمي هذه الحالة من عدم الإشباع ————— .
- حاجة ٣٩ — جميع حالات النقص في اشباع الحاجات الجسمية أو حالات الحرمان كنقص الأكسجين ، أو نقص الغذاء يمكن أن يطلق عليها ————— .

- ٤١ - ترى أحدى نظريات الدوافع أن هذه الحاجات ينشأ عنها حواجز وهو التعبير السيكولوجي للحاجة ، فحين كنا نتكلم عن الحافز باعتباره تغييراً عن حالة من الحرمان ، فإننا نقصد بذلك أن الحافز تعبير عن ————— .
- ٤٢ - الحافز هو حالة من التوتر وهو شعور بعدم الراحة يدفع الفرد إلى حالة نشاط يظل مستمراً إلى أن يصل إلى الهدف أو الバاعث ، هذا الهدف يشبع الحاجة إلى درجة ما وبالتالي يزيل مصدر الاستئثارة و ————— الحافز .
- ٤٣ - نذكرنا فيما سبق أحدى نظريات الدوافع وهي الخاصة بالعلاقة بين الحاجة - الحافز - البااعث وهو ————— أي هو الموضوع الخرجي الذي يؤدي إلى خفض الحافز وشباع الحاجة :
- ٤٤ - في هذه النظرية هناك نقص في شباع حاجات الجسم نسميه ————— وهي بدورها تؤدي إلى حالة من التوتر نسميتها ————— .
- ٤٥ - حين يكون لدى الفرد حاجة ، فإن الحاجة ينجم عنها حالة من التوتر نسميتها ————— .
- ٤٦ - الحافز يؤدي إلى السلوك الذي من شأنه أن يصل إلى ————— .
- ٤٧ - يريد الإنسان أن يصل إلى البااعث لأنه يساعد على شباع حاجته وبالتالي يؤدي إلى خفض ————— .
- ٤٩ - يمكن أن نعطي مثالاً لما تقدم (بتحليل حالة عطش ، فرد يفتقر إلى الماء ، لديه ————— مما يؤدي إلى الشعور ————— وهو حالة من التوتر

والشعور بعدم الراحة ، ويفعل هذا التوتر يسعى
الفرد الى طلب الماء وهو ————— وأخيراً
تخفف حالة التوتر وذلك بتناول الماء او باشباع
الحاجة - وبالرغم من أن هذه النظرية بعيدة عن
الكمال الا ان كثيرا من العاملين في ميدان علم
النفس يقبلونها .

٤٩ - بالنسبة لبعض الناس ، فان المصدر الأساسي
لذاعييهم تجاه الطعام ينشأ عن اشارات

داخلية
خارجية
— مثل انتقاضات المعدة بينما يتمثل هذا
المصدر بالنسبة للبعض الآخر في اشارات
— مثل رؤية الطعام أو شم رائحته .

وهناك قدر غير قليل من البيانات التي تشير في
جملتها الى أن الأفراد المفرطين في الطعام يميلون
إلى عدم الاهتمام بالاشارات الداخلية - وذلك
بدرجة أكبر مما يفعل الأفراد النحفاء في هذا
الصدق . كما أوضحت هذه البيانات أن الأفراد
المفرطين في الطعام يستجيبون للاشارات —
التي أوضحت خبراتهم وتجاربهم السابقة ارتباطها
بالطعام - وذلك بمعدل أكبر مما يفعل الأفراد
النحفاء عادة في هذا الصدق .

٥٠ - في النظريّة السبقة الحاجة - الحافز - الباخت
لم يذكر شيء عن الجانب الوج다كي أو العاطفي ،
بل إن النظريّة تشبه نظريّات المثير والاستجابة
حين ينشط الحافز ويستجيب الكائن وحين
ينخفض ————— يهدى الكائن أو يعود إلى
حالة السكينة .

٥١ - هناك نظرية أخرى ترى أن الكائن يميل إلى أن
يفعل ما يؤدى إلى نتائج سارة وأن يتتجنب ما يؤدى
إلى نتائج مؤلمة . هذه النظريّة تهتم بالنتائج
الانفعالية (الوجداكيّة) للسلوك وتعرف بنظرية

- الاستثارة الوجودانية في هذه النظرية يصبح السلوك رهنا بما يترتب عليه من نتائج —————**
- ٥٢ - اذا سألنا محمد لماذا يأكل البرتقال وكانت اجابته: لأنني أحبه وأندوقه فان هذه الاجابة تعتبر نموذجا لنظرية الاستثارة —————**
- ٥٣ - أما اذا أجاب لأنني كنت أشعر بالعطش فان هذه الاجابة تعتبر نموذجا لنظرية ————— ، ————— .**
- ٥٤ - ان نظرية الاستثارة الوجودانية مؤداتها أن السلوك تحكمه ————— الانفعالية المرتبطة به .**
- ٥٥ - نلخص ما تقدم في ان الدوافع ترتبط بتنشيط السلوك و ————— النظرية الأولى التي قدمناها تبدأ من ————— التي تستثير ————— وهو حالة من التوتر تؤدي إلى السلوك الذي يوصل إلى الهدف أو الباعث .**
- ٥٦ - أما النظرية الثانية فترى ان الكائن يصدر سلوكا ما بهدف أن تكون نتائج سلوكه أكثر ————— أو أقل مما .**
- ٥٧ - هذه النظرية التي تؤكد على الصفة الوجودانية (رضا - الم) لنتائج السلوك تسمى نظرية الاستثارة ————— .**
- ٥٨ - بعض الدوافع الأخرى تعتبر دوافع ————— بمعنى أن بقاء الكائن الحي لا يعتمد بصورة مباشرة على اشباعها وأكثر دوافع هذا النوع أهمية يتمثل في الدوافع الاجتماعية وهي دوافع متعلمة في ————— اجتماعية معينة .**
- ٥٩ - الدوافع الاجتماعية دوافع ————— أي يتعلمها الانسان لكي يحقق التوافق مع البيئة التي يعيش فيها .**

- ٦٠ - كلما تلقت الدوافع — تعزيزاً أصبحت من قبيل العادة وتميل إلى أن تصبح أقوى وليس أضعف وتؤدي إلى تعلم دوافع أخرى .
- ٦١ - تمثل جذور — في عجز الطفل حديث الولادة ، واكتشاف هذا الطفل بالتدريج أن وجود الأفراد الآخرين يخترق ما لديه من خوف واحباط .
- ٦٢ - يشير دافع — إلى حاجة يشعر بها الفرد من داخله و تستحثه إلى التنفس وفق مستوى داخلي للامتياز . ويميل هذا النوع من الدافعية إلى أن ينمو في الطفولة ويرتبط بالتدريب المبكر على — الذي تمارسه الأم مع طفلها في جو من التقبيل والدفء .
- ٦٣ - يشير — إلى سلوك يقوم به فرد ما من أجل منفعة / مصلحة فرد آخر - دون أن يتوقع اثابة لهذا السلوك من أي مصدر خارجي .
- ٦٤ - يرى فرويد مؤسس نظرية التحليل النفسي أن الدافع الجنسية والدافع العدواني من أهم الدوافع للإنسان يعرف فرويد الدافع الجنسي بأنه — يعرف فرويد الدافع العدواني بأنه — .
- ٦٥ - أوضح ماسلو أنه يوجد لدينا جميعاً دافعاً على قدر كبير من العمومية ، يصبح في النهاية هو الدافع الأساسي في حياة كل منا وهو الدافع تجاه النماء أو — أي تنمية الفرد لذاته إلى حدتها الأقصى . وهو يرى أن هذا الدافع يأتي في قمة تنظيم — للدافع الإنسانية التي يتعين اشباعها وفق نظام تصاعدي .
- ٦٦ - وتبداً قاعدة البناء الهرمي بال حاجات الجسمية ثم الحاجة إلى الأمان ثم الحاجة إلى الحب ثم الحاجة إلى التقدير وفي قمة التنظيم الهرمي — .

وطبقا لنظام ماسيلو فإنه يتبع على الفرد أن يتبين الحاجات هرميا بدءا بقاعدة التنظيم الهرمي إذا كان له أن ينمو وينضج بحيث يصل إلى مرحلة

تحقيق الذات

٦٧ - هناك نوع آخر من الدوافع تعرف بالدوافع اللاشعورية وهذا يكون لدى الفرد دافعاً ولكنه واعياً بحقيقة هذا الدافع ، وبالتالي فهو لا يعرف السبب الحقيقي لسلوكه .

لیس

واع

١٨ - حين يقوم الفرد بسلوك ما وهو غير
بالأسباب الحقيقة لهذا السلوك فهذا دليل على
وجود دافع لا شعوري لديه .

شمعون

٦٩ - (سيد) لا يحب (صبي) ويعتقد أن شعوره هذا يرجع إلى عيوب في شخصية (صبي) والحقيقة أن (صبي) يذكر (سيد) بشخص يكرهه في هذه الحالة يكون دافع (سيد) لكرابهية (صبي)
دافعا

شیر

٧٠ - الدافع ينشط الفرد ليتخذ سلوكاً ما في اتجاه ما
إذا كان الفرد ————— واعً بالأسباب الحقيقة
لسلوكه ، فاننا ندعى الدافع الذي أثار هذا
السلوك دافعاً لا شعورياً .

د. احمد لاشمع

٧١ - حينما يكون لدى الفرد دافعاً للقيام بسلوك معين ولكنه ليس واعياً بالدافع الحقيقي لهذا السلوك فهذا دليل على وجود ~~سلوكي~~ :

15

أصحاب

٧٢ - أي نظرية للدروافع بصرف النظر عن مضمونها
تهدف إلى الإجابة عن سؤالين : لماذا ينشط
الفرد ليصدر — ما ؟ ولماذا يكون هذا
السلوك في — معين بالذات دون غيره ؟

خامساً - اختبار ذاتي :

تخير أفضل إجابة في كل بند من البنود الآتية وضع تحتها خطأ :

١ - الدافع هو الذي :

- (أ) يهيء وينشط الكائن للسلوك ، ويوجه هذا السلوك في اتجاه معين .
- (ب) يوجه السلوك في المستوى الشعوري .
- (ج) يعبر عن الاستجابات الغريزية للحيوانات الدنيا والعليا .
- (د) تصدر عنه الاستجابات الفسيولوجية الأساسية كالجوع والعطش والنوم .

٢ - أي من الدوافع التالية يعتبر ضمن الدوافع التي هي دوافع أولية وثانوية في آن واحد :

- (أ) حب الاستطلاع .
- (ب) الجنس .
- (ج) الدافع لتكوين الثروة .
- (د) التوق الشديد للقوة والنفوذ .

٣ - أي من الدوافع التالية لا يتفق أو يتناصف مع نموذج الدافعية المعرف بنموذج الحرمان :

- (أ) الحاجة إلى تجنب الألم .
- (ب) الجوع .
- (ج) العطش .
- (د) لا شيء مما سبق .

٤ - بصفة عامة ، يمكن القول أن كل الدوافع تشتراك فيما بينها في هدف عام يتمثل في : -

- ٠ (أ) نشأة ونمو نوع ما من ميكانيزمات السلوك الايجابي النشط .
- ٠ (ب) استثارة الكائن الحي .
- ٠ (ج) توالد الكائنات وتناسلها .
- ٠ (د) اختزال التوتر .

٥ - في حديثنا عن الدوافع كثيراً ما نذكر خطأ الافتراض الآتي : -

- ٠ (أ) الدافع له نفس معنى الحافز والحاجة .
- ٠ (ب) الدافع قد يكون لا شعورياً .
- ٠ (ج) الدافع شرط لازم للسلوك .
- ٠ (د) الدافع يتكون من منهجه واحد .

٦ - التحق طالبان بكلية الفنون ، يهدف أحدهما إلى أرضاء والديه ويهدف الثاني إلى مضايقة والديه ، وهذا المثال إلى أن : -

- ٠ (أ) الدوافع لا تعبر عن نفسها بصورة صريحة .
- ٠ (ب) الدوافع المتناقضة قد تعبر عن نفسها في سلوك متشابه .
- ٠ (ج) الدوافع المتشابهة قد تعبر عن نفسها في اشكال سلوكيّة مختلفة .
- ٠ (د) الأفراد يختلفون في أساليب تعبيرهم عن دوافعهم .

٧ - فيما يلى (أحد) التصنيفات التي درستها عن الدوافع : -

- ٠ (أ) الحاجة إلى الأمان - التقدير - العلاقة بالآخرين - الخبرات الجديدة .
- ٠ (ب) الحاجات ذات المنشأ الحشوي ، وال حاجات ذات المنشأ السيكولوجي .
- ٠ (ج) الحاجة للبقاء - الحاجات الاجتماعية - حاجات الآنا .
- ٠ (د) الحاجات الفسيولوجية - وال حاجات الاجتماعية .

٨ - الدوافع المرتبطة بالآنا يمكن ان تصنف على أنها : -

- ٠ (أ) دوافع البقاء .
- ٠ (ب) دوافع لتكامل الآنا .
- ٠ (ج) اجتماعية .
- ٠ (د) ظاهرياتية .

٩ - تنمو دافعية الانجاز في الطفولة نتيجة :

- (أ) التدريب المبكر على الاستقلالية .
- (ب) اتباع اسلاليب ضبط صارمة في الأسرة .
- (ج) التدريب الصارم على ضبط الاتصال .
- (د) اتباع اسلوب ضبط يتصف بالتساهل المفرط .

١٠ - كلما عززت الدوافع فانها تميل لأن تصبح أقوى و تؤدي إلى استمرارية تعلم دوافع أخرى :

(أ) الأولية .

(ب) الاجتماعية .

(ج) المعيبة .

(د) الاتزان الحيوى .

١١ - يرجع حافز الجوع غالبا إلى :

(أ) تقلصات المعدة .

(ب) الجهاز العصبى اللاارادى .

(ج) نقص الدم في المعدة .

(د) تفسيرات في كيمياء الدم .

١٢ - الفئران التي أخذت لنظام غذائي لا يتضمن المواد الدهنية .

(أ) ظهر لديها تفضيل واضح للمواد الدهنية .

(ب) ظهر لديها شعور عام بالجوع .

(ج) عاشت مدة أطول من الفئران التي تتناول غذاء عادي .

(د) كانت نموذجا يشير إلى أن التعلم عامل أساسى في تفضيل الطعام .

١٣ - التعبير عن الدوافع الإنسانية :-

(أ) واحد تقريريا في كل الحضارات .

(ب) ذو طبيعة غريزية .

- (ج) يختلف من حضارة لأخرى ، ومن شخص لآخر في الحضارة الواحدة .
 (د) لا واحدة من الإجابات السابقة صحيحة .
- ١٤ - أي من الإجابات الآتية لا يمكن تفسيره باستخدام المعادلة النظرية
 الخاصة بالحاجة - الحافز - الدافع ؟
- (أ) الجوع - العطش .
 - (ب) السلوك الاجتماعي .
 - (ج) تجنب الألم .
 - (د) سلوك الاستكشاف ، التذوق الجمالي .
- ١٥ - الميل للنشاط الذي ينشأ من التوتر الفسيولوجي يسمى :
- (أ) فوبيا (الخوف المرضي) .
 - (ب) الحافز .
 - (ج) التثبيت .
 - (د) الدافع .
- ١٦ - أي النظريات الآتية تؤكد أن دوافع الإنسان الأساسية (الأولية) هي الجنس والعنوان .
- (أ) نظرية الحاجة - الحافز - الدافع .
 - (ب) نظرية المثير - الدليل .
 - (ج) النظرية المعرفية .
 - (د) نظرية التحليل النفسي .
- ١٧ - إذا تعذر على شخص ما أن يفسر سلوكاً قام به فالأخلص أن الدافع وراء هذا السلوك .
- (أ) دافع البقاء .
 - (ب) دافع اجتماعي .
 - (ج) دافع لا شعورى .
 - (د) دوافع تكامل الأنماط .

مفتاح التصحيح

١٦ - د	١١ - د	٦ - ب	٩ - ١
١٧ - ج	١٢ - ١	٧ - ج	٢ - ب
	١٣ - ج	٨ - ب	١ - ٣
	١٤ - د	٩ - ٩	٤ - د
	١٥ - ب	١٠ - ب	٥ - د

سادساً - تدريب : **مقدمة : -**

يدرك خبراء الدعاية والاعلان أهمية دوافع المستهلك اذ أن الاعلان الناجح لابد وأن يستجيب لدوافع المستهلك ، وبعض الاعلانات تخاطب الدوافع الفسيولوجية أى دوافع البقاء ، وبعضها يخاطب الدوافع الاجتماعية ودوافع تكامل الأنما وفيمما يلى تدريب يساعدك على الربط بين الاعلانات المختلفة والدوافع المرتبطة بها .

الأدوات المستخدمة : -

اختر عشرة اعلانات من الصحف اليومية أو المجلات الأهرام الاخبار - المصور
- آخر ساعة ...

الإجراءات :

احضر معك الى قاعة الدرس الاعلانات العشرة التي سبق أن اخترتها - وأبدأ دراسة كل اعلان - بهدف تحليل الدوافع التي يخاطبها وسجل تحليلك في الجدول الآتى : -

المنتج المعلن عنه	الدافع الذى يخاطبها الأعلان
- ١	
- ٢	
- ٣	
- ٤	
- ٥	
- ٦	
- ٧	
- ٨	
- ٩	
- ١٠	

وألاآن اكتب فيما يلى عدد الاعلانات الموجهة لكل فئة من فئات الدافع الآتية :

الدافع	العدد
دأفع البقاء	
الدأفع الاجتماعية	٠
دأفع الأنما	٠

اسئلة المناقشة :

- ١ - أى الدأفع تكرر ظهوره فى الاعلانات أكثر من غيره ؟ كيف تفسر هذا ؟
- ٢ - هل تعتقد أن القائمين بتصميم الاعلانات ملمين بدقة بموضوع الدأفع الإنسانية ؟
- ٣ - هل كان الدأفع الذى يخاطبه الاعلان شديد الارتباط بالسلعة المعلن عنها ؟

تدريب (٢) :
دوافعنا في لفتنا .

مقدمة : -

ان اللغة التي نستخدمها في حياتنا اليومية تعكس الى درجة كبيرة قيمنا واتجاهاتنا ودوافعنا .

والتدريب الآتي محاولة لقياس العلاقة بين دوافع الشخص الاجتماعية واللغة التي يستخدمها والتي يمكن ان نسميتها سلوكه المفوي وذلك باستخدام اختبار تداعى الكلمات - وفي هذا الاختبار يطلب من المجيب أن يذكر أول كلمة بدرت لذهنه عند سماع كلمة التنبية ، فمثلا اذا قال له الفاحص شوكة وكانت كلمة سكينة أول كلمة فكر فيها ، فتكون شوكة هي كلمة التنبية وسكينة هي الاجابة .

الأدوات المطلوبة :
قائمة من الكلمات - ساعة ايقاف .

الإجراءات :

سيقوم اثنان من الزملاء بدور المجرب ويقوم الزميل الثالث بدور المفحوص ، الزميل (أ) سوف يقدم قائمة تداعى الكلمات والزميل (ب) سوف يسجل الزمن الذى استغرقه المجيب لحظة سماعه كلمة التنبية الى نطقه بكلمة الاجابة وهذا ما نسميه زمن الرجع - استخدم جدول (١) لتسجيل الاجابة وزمن الرجع يختار بعض الزملاء كمحكمين ويقوم بتصنيف اجابات المفحوصين تبعا لضمونها القيمي .

جدول (١)

طبق قائمة تدعى الكلمات على المفهوم لا تسمح له ببرؤية ما تسجله أثناء الاجابة . انطق كل كلمة بوضوح . كن دقيقا في قياس زمن الرجع ، سجل اجابة المفهوم و زمن الرجع في الجدول الآتي . الخانات من ١ - ٦ تمثل القيم الست التي سوف تتناولها في جدول ٢ ، ٣ ، ٤

المنبه	الاستجابة	زمن الرجع
		٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
١ - الطبقة الاجتماعية		
٢ - المعرفة		
٣ - القوة		
٤ - بيكتسو		
٥ - محاسب		
٦ - الحقيقة		
٧ - المال		
٨ - الجمع		
٩ - مجمع شعبي		
١٠ - السيطرة		
١١ - الشعر الغنائي		
١٢ - السلطة		
١٣ - الصدقة		
١٤ - المخزون		
١٥ - لوحه اللوان		
١٦ - الرسول		
١٧ - الخزف		
١٨ - معمل		

النحو	الاستجابة	نمن الرجع
١٩ - ربح		٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٢٠ - نفوذ		
٢١ - دراما		
٢٢ - الخلاص		
٢٣ - علم		
٢٤ - انساني		
٢٥ - استثمار		
٢٦ - الانشاد الديني		
٢٧ - اجتماعى		
٢٨ - رئيس		
٢٩ - سيمفونية		
٣٠ - عقلى		
٣١ - الوعظ		
٣٢ - ملكية		
٣٣ - رئيس العمل		
٣٤ - برهان		
٣٥ - حسى		
٣٦ - رفاهية		

النبع	الاستجابة	زمن الرجع
٣٧ - جاءه		٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
٣٨ - مقاول		
٣٩ - قائد		
٤٠ - منطق		
٤١ - حامل السبورة		
٤٢ - بحث		
٤٣ - المعالجة اليدوية		
٤٤ - الركود الاقتصادي		
٤٥ - زعيم		
٤٦ - جناح الأحداث		
٤٧ - عزف منفرد		
٤٨ - أكاديمي		
٤٩ - مئذنة		
٥٠ - دخيل		
٥١ - مكانة		
٥٢ - تضخيم الصوت		
٥٣ - الاحسان		
٥٤ - حكومى		

زمن الرجع

النسبة	الاستجابة	٦	٥	٤	٣	٢	١
٥٥ - مصلى							
٥٦ - تجربة							
٥٧ - ميشاق							
٥٨ - تنفيذى							
٥٩ - زماله							
٦٠ - وصية							

٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

الزمن الكلى

متوسط زمن الرجع

معالجة النتائج :

- ١ - بعد الانتهاء من تقديم قائمة تداعى الكلمات يقرأ المفحوص التعليمات فى جدول (٢) ويتبعها .
- ٢ - يقوم الفاحص الأول بحساب المتوسط الحسابى لزمن الرجع بالنسبة لكل عمود فى جدول (١) ثم يرتب المتوسطات تنازليا فى جدول (٣) بحيث يحصل أصغر متوسط على الرتبة (١) وأكبر متوسط على الرتبة (٦) .
- ٣ - يقوم الفاحص الأول بحساب المتوسط الحسابى لزمن الرجع بالنسبة لكل عمود فى جدول (١) ثم يرتب المتوسطات تنازليا فى جدول (٣) بحيث يحصل أصغر متوسط على الرتبة (١) وأكبر متوسط على الرتبة (٦) .
- ٤ - يقوم الفاحص الثاني بتسجيل اسم القيمة أمام رتبتها مستعينا بجدول رقم (٢) .
- ٥ - يقوم الفاحص الثاني بحساب عدد الاستجابات الخاصة بكل قيمة أى بحساب عدد الاستجابات الدالة على القيمة الجمالية وعدد الاستجابات الدالة على القيمة الاقتصادية وهكذا . ثم يقوم بترتيب القيم تنازليا تبعا لتكرارها فى استجابات المفحوص فتكون القيمة ذات الرتبة (١) هي القيمة

التي وردت أكثر من غيرها وهكذا ثم يسجل هذه النتائج في الجدول رقم (٣)
تحت العمود (الاستجابة) .

جدول رقم (٢) :

رتب القيم الآتية من ١ إلى ٦ تبعاً لأهمية كل منها في حياتك خص العدد ١ أمام
أهم القيم ، العدد ٢ أمام القيمة التي تليها في الأهمية وهكذا .

(أ) القيم الجمالية :

الاهتمام بالجمال وتقديره .

(ب) القيم الاقتصادية :

الاهتمام بالأشياء المفيدة العملية .

(ج) القيم النظرية :

الاهتمام بالمبادئ والبحث عن الحقيقة .

(د) القيم الدينية :

الاهتمام بالمعنى المطلق لاحياء والالتزام بتعاليم الدين .

(هـ) القيم السياسية :

الاهتمام بالتحكم في مصائر الآخرين .

(و) القيم الاجتماعية :

الاهتمام بجعل حياة البشر أفضل .

جدول رقم (٣)

املا الجدول التالي تبعا للتعليمات التي سبق ذكرها لتتبين العلاقة بين زمن الرجوع - القيم - تكرار الاستجابة الخاص بكل قيمة .

الاستجابات	القيم	متوسط زمن الرجوع
		أ
		ب
		ج
		د
		هـ
		و

اسئلة المناقشة :

- ١ - هل هناك علاقة بين زمن الرجوع والنظام القيمي لدى الفرد ؟
- ٢ - هل يشعر المفحوص أن هذه النتائج تعكس بصدق نظامه القيمي ؟

محتويات الفصل الثالث

- تعریف الانفعال
- الجانب العاطفى والسلوکى والفسیولوجي للانفعال
- التغيرات الفسيولوجية المصاحبة للانفعال
- تفسیر الانفعال بأنه استجابة لمواقد الطوارئ
- التفسیر المعرفي (العقلی) للانفعال
- تطور نمو الانفعال
- التفضیل - الاتجاه - التعصب - العقدة النفسية
- الخوف والقلق
- انواع القلق
- الاضطرابات السیکوسوماتیة

الفصل الثالث

الانفعالات

أولاً - الأهداف الأدائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع ينبغي أن تستطيع : -

- ١ - أن تعرف المقصود بالحالات الانفعالية .
- ٢ - أن تذكر أهم التغيرات الجسمية المصاحبة للانفعال .
- ٣ - أن تبين ما هو مشترك من هذه التغيرات الجسمية وما ليس مشتركا بالنسبة للانفعالات .
- ٤ - أن توضح أهمية الميكانيزمات المفيسيولوجية في الانفعال لزيادة قدرة الفرد على مواجهة الطوارئ .
- ٥ - أن توضح المراحل التي يمر بها النمو الانفعالي عند الفرد .
- ٦ - أن تبين أسماء كل من النضج والتعلم في التعبير عن الانفعال وفي أنماطه .
- ٧ - أن تميز بين التفضيل ، والاتجاه النفسي ، والتعصب والعقدة النفسية .
- ٨ - أن تقدم أمثلة توضح كيف يمكن أن يكون الانفعال دافعا حينا وهدفا حينا آخر ، ومصاحبًا للسلوك المدفوع حينا ثالثا .
- ٩ - أن تبين العلاقة بين الحالات الانفعالية والتوافق .
- ١٠ - أن توضح العلاقة بين الحالة المزاجية والاضطرابات السيكوسوماتية .
- ١١ - أن تقدم أمثلة للاضطرابات السيكوسوماتية وأن تحدد أساس هذا النوع من الاضطرابات .
- ١٢ - أن تبرز موقف الحضارة المعاصرة من الافساح عن الانفعالات وقمعها وكيف يمكن لعلم النفس أن يرشد هذا الجانب السلوكي .

ثانياً - الملايين :

تفاوت الحالات الانفعالية في شدتها وحدتها في بعضها قوي وبعضها ضعيف ، وبعضها سار وبعضها الآخر مؤلم . ويمكن تصنیف الحالات الانفعالية الشديدة إلى فئتين انفعالات سارة كالفرح والحب وانفعالات غير سارة كالغضب والخوف والحزن وهذا التصنيف يدل على أن عنصر السرور أو الكدر ، والتقبل أو الرفض ، والاقدام أو الاحجام أساساً للانفعال . وفضلاً عن ذلك فإن كثيراً من تعبيراتنا الانفعالية تفصح عن شدة الخبرة . ونحن نعبر عن الفروق في هذه الشدة باستخدام أزواج من الكلمات مثل : الخوف والفزع ، والحزن والكابة ، والغضب والحنق ، والألم والكره .

والحالات الانفعالية التي تمر بخبرتنا في الحياة اليومية مركبة ومعقدة ، ولن نفيض الكثير إذا حاولنا التمييز الدقيق بينها . ولقد أثبتت الدراسات التي تناولت العمليات الجسمية المصاحبة للانفعالات عن حدوث تغيرات جسمية مع جميع الانفعالات الحادة ومنها التغيرات الكهربائية التي تحدث على سطح الجلد والتي يمكن قياسها بجهاز يسمى السيكوجلفانومتر ، وتغيرات تحدث في ضغط الدم حيث يندفع الدم إلى سطح الجسم أو إلى أعضائه المختلفة فيحدث تفاوت في ضغط الدم واختلف في سرعة ضربات القلب ، وسرعة التنفس ، كما يحدث اتساع في حدة العين ، وانقباض في الجهاز الهضمي وتوتر في العضلات . وتغير في تركيب الدم .

وتفسير التعبير الانفعالي على أساس تعبيرات الوجه وحركات اليدين والايامات والتغير في الصوت أسهل من تحديد نوعية هذه التعبيرات باستخدام التغيرات الفسيولوجية وذلك لأننا نعتمد في هذا التحديد والتفسير على التعبيرات الإنسانية الطبيعية مضافاً إليها التعبيرات الاصطلاحية التي تستخدمها كل ثقافة كلغة للانفعالات .

ويتوقف النمو الانفعالي على كل من النضج والتعلم وقد بيّنت بدرجات أن انفعالات الرضيع ليست واضحة المعالم يتميز بعضها عن بعض ، فإذا أثراها بوخزة أبره أو قيدنا حركته بدا عليه اهتماج عام ، وحين يبلغ الشهر الثالث من عمره تقريباً يمكن ملاحظة نوعين من الانفعالات هي انفعالات « الارقيساح » وانفعالات « الضيق » وحين يبلغ الشهر الخامس من عمره تأخذ انفعالات الغضب والاسمية في التمايز ، وفي الشهر السابع يظهر انفعال الخوف وهذا تأخذ الانفعالات في التمايز بعضها عن بعض مع التقدم في العمر والنضج وزيادة الخبره .

ويتضح أثر النضج في النمو الانفعالي من أن صغار الأطفال يأخذون جميعاً في الصياح والبكاء والابتسام والضحك في نفس السن تقربياً دون أن يتأخّر لهم فرص للاحظة هذه التعبيرات الانفعالية عند الآخرين وتقليلها . ومهما يدعم هذه الفكرة أنه قد لوحظ أن الأطفال الذين يولدون صلباً عمياً تظهر عليهم تعبيرات انفعالية كتلك التي تظهر لدى من يولدون أسواء جسمياً .

ويتضح أثر التعلم في استجابة الطفل مع التقدم في العمر لضغوط المجتمع بحيث يعبر عن انفعالاته في المواقف والمناسبات التي لا يؤدي التعبير عن انفعالاته فيها إلى تعرّضه لسخرية الآخرين واستهجانهم . كما يتضح هذا الأثر في أشكال التعبير عن هذه الانفعالات ، ذلك أن هذه الأشكال لابد أن تساير الانسجام المقبول من المجتمع . وترتبط ميول الطفل الانفعالية بأشخاص وأشياء وأفكار مألأها من أهمية من خلال خبراته الفردية ، والانفعالات التي يثيرها فيها والداعي لها أكثر قوّة من تلك التي يثيرها فينا الآباء بصفة عامة وتختلف عنها .

أن أبسط أشكال التكوينات الوجدانية التفضيل ، أي تفضيل لون على آخر ، أو طعام على طعام وجميع خبراتنا تنظيم في انماط من التفضيل فنميل إلى أشياء ونميل عن شيء آخر . ثم تنظيم هذه التفضيلات البسيطة في انماط يطلق عليها الاتجاهات النفسية وقد يتكون لدى الفرد اتجاه إيجابي أو اتجاه سلبي نحو الأحزاب والنقابات والتعليم المختلط ، والتدخين . . . الخ . والاتجاه الموجب نحو شخص أو شيء أو موقف أو فكرة يحدث استجابة انفعالية سارة أو مواتية ، أما إذا كان الاتجاه سالباً فإن الاستجابة التي تصاحبه تتميز بالكدر أو العداء والتجنب . معنى هذا أن الاتجاه ليس مجرد حكم على شخص أو شيء أو فكرة بالحسن أو السوء ، بأنه مرغوب فيه أو مرغوب عنه ولكن حكم تصاحبه استجابة وجدانية . والاتجاه الذي يترسّخ لدى الشخص ولا يقبل النقاش الحر يطلق عليه التعصب فالمعتقدات الاجتماعية الراسخة بأن أفراد جنس معين أو عنصر أقل وأحط من أفراد عنصر آخر أو أن النساء دون الرجال في القدرة على التفكير السليم نوع من التعصب لأن المتمسّكين بهذه الاتجاهات المكثفة عاجزين عن تغييرها حين تدل الشواهد والأدلة الواقعية أو العلمية على خطئها . وتسخدم كلمة عقد نفسية أو مشكلة نفسية لتعني نوعاً من الاتجاهات يرتبط بانفعالات زائدة كثيراً ما تؤدي إلى انماط من الاستجابات العصبية .

وبين الانفعالات والد الواقع صلة وثيقة . وقد يتضح أن الانفعالات قد تعمل كحوافز ، وقد تعمل كأهداف ، وقد تكون مصاحبة للسلوك المدفوع . فانفعالات

مثل الخوف والقلق تعمل على الدوافع لأنها حالات من التوتر يسعى أصحابها إلى التخفف مما يعانيه منها وذلك لأن يقوم بسلوك من شأنه إزالة هذا التوتر أو تخفيفه وذلك بالوصول إلى البعث . أما حين يكون هدف السلوك المدفوع هو الاستثارة فإن الانفعال يجعل عمل البعث في هذه الحالة .

ويصطبغ السلوك المدفوع بصبغة انفعالية في جميع مراحله ، أى أن هذا الجانب الواجب الذي لا يقتصر على حالة الحافز ولا يتضمن بالاستجابات أداء البعث ، بل يصاحب أيضا النشاط الوسيط بين هذه الحالة وتلك فيما يضيق أن يكون المرء جائعا وما يريح أن يأكل حين يكون جائعا غير أن الفرد يجد متعة ولذة أيضا في البحث عن الطعام وهو يتوقع تناول وجبه . ونحن نشعر بالابتهاج حين تتغلب على العوائق التي تحول بيننا وبين الهدف الذي نسعى لتحقيقه حتى على الرغم من أننا لم نبلغ ذلك الهدف ومن ناحية أخرى فإن اعاقتنا نشاطنا المتوجه للهدف أو تأخيره يثير فينا الضيق والغضب أو يبعث في نفوسنا القلق خشية عدم بلوغ الهدف وتحقيقه . ودراسة الشخص تزودنا بمقدمة تساعدنا على فهم طبيعة ما يصاحبه من انفعالات ساره ، كما يقدم لنا الغضب مدخلا لفهم ما يصاحبه من انفعالات غير سارة .

وقد تكون الانفعالات نافعة وقد تكون ضارة ، أى أنها قد تيسر التكيف وحل المشكلات ولكنها أيضا قد تعيق تحقيق هذه الأهداف وقد قام كانون Cannon الفسيولوجي الأمريكي بدراسة التغيرات الفسيولوجية التي تصاحب الانفعال فوجد أن هرمون الأدرينالين يزداد إفرازه في حالات الانفعال العنف كالخوف والغضب والألم الجسدي وأستنتج أن هذه الزيادة تعين الفرد على الهرب والقتال . وقد صاغ على هذا الأساس نظرية نى الانفعالات تعرف بنظرية الطوارئ . وخلاصتها أن الانفعال رد فعل طبيعي يصدر عن الفرد لمواجهة الطوارئ واعداده للهرب أو القتال غير أن هذه الاستجابات للطوارئ كانت مفيدة للإنسان البدائي بدرجة أكبر لأن ثقافتنا المعاصرة تضيق ذرعا بالانفعالات العنفية . والنقطة الهامة هنا هي شدة الانفعال ، ذلك أن الانفعال حين يكون معتدلا فإنه يساعد الفرد على التكيف وحل مشكلاته أما حين يكون شديدا فإنه يكون ضارا ذلك أنه يشوه الإدراك ويعطل التفكير المنظم ويضعف قدره الفرد على التذكر ويقلل من قدرته على التوافق .

وتعرف الحالات الانفعالية التي تستمر لبعض الوقت والتي تميز الفرد بحالته المزاجية أو مزاجه فقد يتاثر الفرد بالمواقف التي تشير الانفعال تأثرا

سطحياً أو عنيفاً . سريعاً أو بطيئاً وقد تكون استجابته لها قوية أو ضعيفة ، سريعة أو بطيئة ، وقد تتسم حالاته المزاجية بالقلب أو الثبات ، وقد تتسم بالمرح أو الانقباض وهذه الحالات الانفعالية أو المزاج قد تخلق توترات نفسية داخلية في ظل بعض الظروف الأمر الذي يؤدي إلى آثار خدارة على الجسم وهذه الآثار تتخذ صورة الأضطرابات النفسية الجسمية أو السيكوسوماتية أي أنها أمراض جسمية ترجع في الأساس إلى عوامل نفسية سببها مواقف انفعالية تثيرها ظروف اجتماعية كقرحة المعدة والأمعاء وبعض أمراض القلب كالذبحة الصدرية وأمراض الشريان التاجي ، وبعض حالات الامساك والاسهال المزمن والتهاب المفاصل الروماتيزمي والربو وغير ذلك كثيراً .

ولعل الحضارة المعاصرة قد قطعت شوطاً كبيراً في محاولة قمع التعبير الانفعالي . والواقع أن الجهد الذي بذلت لقمع الانفعالات أو كبتها جهود غير ناجحة نسبياً ، كما يبدو في النتائج التي تترتب على هذه المحاوالت مما تسجله أدوات القياس كمقاييس الكذب أو كما تظهر في الأضطرابات السيكوسوماتية . وقد يكون الأفصاح عن الانفعالات مما يفيد الصحة . ولا يقصد بالضبط الانفعالي الذي تستهدفه أساليب التنشئة الاجتماعية انكار الانفعالات وقمعها ذلك أن في الامكان تقبل الانفعالات السوية والطبيعية ، وتوجيه التعبير عنها توجيهاً يتقبله المجتمع .

ثالثا : المصطلحات

Emotions	الانفعالات
Affective experience	الخبرة العاطفية
Emotional state	الحالة الانفعالية
Galvanic skin response	الاستجابة الكهربائية للجلد
Emergency reactions	الاستجابة للطوارئ
Avoidance	التجنب
Preference	التفضيل
Attitude	الاتجاه
Prejudice	التعصب
Complex	العقدة النفسية
Neurotic	العصابي
Fear	الخوف
Phobia	الخوف المرضي (الفوبيا)
Anxiety	القلق
Insecurity feeling	الشعور بعدم الامن
Guilt feeling	الشعور بالاثم
Mood	الحالة المزاجية
Psychosomatic disorders	الاضطرابات النفسية الجسمية

رابعاً : أكمل كل مما يأتى :

١ - الخبرة العاطفية هي الخبرة الانفعالية ، سواء كانت سارة أو غير سارة ، عنيفة أو عادلة ، فإذا قلنا أن محمد يشعر بالانشراح اليوم ، في حين أن أحمد يشعر بالغضب الشديد ، فنحن نتكلّم عن الحالتين باعتبارهما خبرات ————— برغم الاختلاف الكبير بين انفعالات محمد وأحمد .

انفعالية

٢ - الانفعال له ثلاث جوانب جانب شخصي هو خبرة ذاتية وهو الخاص ————— ، وجانب ————— وهو ما يمكن ملاحظته ، وجانب ————— وهو الخاص بالتغييرات الجسمية الداخلية .

باشاور ، سلوك
فيزيولوجي

٣ - حين نتكلّم عما ساد خبره ما من جو عام بالرضا أو عدم الرضا بصرف النظر عن درجة شعورنا شخصياً فانتا نتكلّم عن الصبغة العاطفية وهي حفل عيد ميلاد أو حفل زفاف تكون الصبغة ————— السائدة هي الفرح .

العاطفية

٤ - تتضمّن الخبرات العاطفية انفعالات متوسطة الشدة أو عنيفة ، سارة أو ————— .

غير سارة

٥ - سواء كانت الانفعالات سارة أو غير سارة ، ————— أو عنيفة ، فانها جميعاً تعتبر خبرات ————— .

متوسطة
انفعالية (عاطفية)

٦ - تتضمّن الخبرات العاطفية الانفعالات بصفة عامة سواء منها ————— ، ————— أو ————— .

السارة ، غير السارة
العادية ، العنيفة

٧ - تشير الحالات الانفعالية إلى حالة الكائن اثناء خبرة ذات صبغة انفعالية سواء كانت متوسطة أو ————— ، ————— أو غير سارة فإذا قلنا أن

عنيفة - سارة

- حسين ليس لديه أمل في اجتياز امتحان الحساب .
فانتا نصف حاليه ————— بالياس .
- ٨ - تشير الشعابين لدى معظم الناس جوا انفعاليًا غير سار فإذا حدث أن رأيت ثعبانا عن قرب فالارجح أن تصبح حاليه ————— هي الخوف الشديد .
- ٩ - معظم الناس يصفون ————— انفعالية سارة على ساعة الشروق ، ولكنهم يصفون على الايام القائمة الكثيبة صبغة ————— غير سارة .
- ١٠ - يوجد هناك على الأقل عشر مؤشرات جسمية للانفعال أحد هذه المؤشرات الاستجابة الكهربية للجلد galvanic skin response و اختصارها GSR و ————— هي احدى المؤشرات للانفعال .
- ١١ - حين يستشار انفعال ما تحدث تغيرات كهربائية على سطح الجلد ، وهذه التغيرات يمكن قياسها بواسطة جلفانومتر Galvonometer وهو جهاز لقياس الاستجابة الكهربية للجلد (GSR) ————— وهي احدى المؤشرات الجسمية العديدة ————— .
- ١٢ - حين يستشار الانفعال ، تحدث تغيرات ————— على سطح الجلد يمكن قياسها ، الجهاز الذي يقيس هذه التغيرات يسمى ————— .
- ١٣ - هناك جهاز حساس يسمى ————— يقيس ————— او GSR وهذا ممكن حيث تحدث ————— على سطح الجلد يمكن قياسها .
- ١٤ - في الحالات الانفعالية ، تحدث استجابات فسيولوجية تلقائية في الجسم تجعله في حالة

الاستجابات
الفيسيولوجية
الاستجابة الكهربائية
للجلد

الاستجابة للطوارئ

المواجهة

الاستجابة للطوارئ

الخوف

الغضب

الاستعداد للتصرف الفوري . وهذه الاستجابات يسمى بها كانون Cannon وهو أحد علماء الفسيولوجى استجابات الطوارئ هناك عدد من ————— تحدث في حالات الخوف الشديد أو الغضب الشديد ، أحد هذه الاستجابات ————— ويقيسها جهاز جلفانومتر وكذلك سرعة دقات القلب وزيادة افراز العرق .

١٥ - اذا افترضنا انك تركب سيارة وفجأة اشتعلت فيها النيران ، فان مجرد ادراكك للخطر المحيط بك يظهر لديك استجابات فسيولوجية معينة يسمى بها كانون ————— لأنها تعد الجسم للمواقف المتأزمة (مواقف الخطر) .

١٦ - يفسر كانون الانفعال بأنه استجابة فسيولوجية للطوارئ تجعل الانسان في استعداد ————— أو للهرب من موقف الخطر . في حين يرى جيمس ولونج أن الانفعال نتيجة لعملية عقلية معرفية هي ادراك الخطر .

١٧ - يستثير كل من الخوف والغضب استجابات فسيولوجية (جسمية) متشابهة ، فحين يكون الانسان في حالة غضب شديد أو خوف شديد تظهر لديه بعض الاستجابات الفسيولوجية التي يطلق عليها كانون تعابير ————— تعد الجسم لموقف الخطر سواء بالمواجهة أو الهرب .

١٨ - هناك انفعالان بينهما تشابه كبير فيما يثيرانه من استجابات فسيولوجية وهما الغضب و ————— .

١٩ - تتشابه الاستجابات الفسيولوجية في نوعين من الانفعالات هما الخوف و ————— .

- الغضب**
انفعالية
- عام**
- الخاص**
- انفعالي**
- الأشياء**
- الأشياء - الأفكار**
- فكرة**
- نتعلم**
- ٢٠ - الخوف و — انفعالان يثيران استجابات متشابهة .
- ٢١ - تتطور الحياة الانفعالية مع مراحل الفمو ، الحفل الصغير لديه انفعال — بالرضا أو عدم الرضا .
- ٢٢ - تتميز الانفعالات من العام الى — فالشعور بعدم الرضا قد يكون حزن أو غضب أو خوف والشعور بالرضا قد يكون سعادة أو فخر .
- ٢٣ - مع تقدم الانسان في مراحل النمو يتكون لديه استعداد للاستجابة الانفعالية نحو الأشخاص والأشياء والأفكار التي اكتسبت أهمية خاصة في حياته ، مثال لذلك انتا أكثر استعداد للاستجابة بأسلوب — معين نحو ابائنا في حين انتا لا تستجيب بنفس الطريقة لأشخاص آخرين .
- ٢٤ - نحن نشعر بعاطفة ما (انفعال ما) ليس فقط نحو الاشخاص بل نحو — والافكار التي اكتسبت أهمية في حياتنا .
- ٢٥ - نحن مهياون بحيث نشعر بعاطفة ما (بانفعال ما) في علاقتنا بالأشخاص و — و — .
- ٢٦ - علم الوطن يحرك شيئاً في نفوسنا في حين ان اعلام الدول الأخرى لا تؤثر علينا بنفس الدرجة ، كذلك مفهوم الديموقراطية وهي — يمكن أن تستثير انفعالاتنا أكثر من شيء أو شخص عابر .
- ٢٧ - نحن نتعلم الموضوعات التي تستثير انفعالاتنا ، نحن — الاستجابة الانفعالية لعلم الوطن .

- ٢٨ - ان ابسط صورة للعواطف هي التفضيل ، فهناك اشياء نفضلها وآشياء لا نفضلها ، كـ التفضيل لون معين او طعام معين عن لون او طعام آخر - محمد يفضل البرتقال على الموز ، أنه لا يكره الموز وإنما فقط يفضل البرتقال ، اذن فلديه ————— للبرتقال .
- فضيل تفضيل
- ٢٩ - على يفضل كرة السلة على كرة القدم وهو لا يكره كرة القدم ولكن فقط لديه ————— لكرة السلة .
- فضيل تفضيل
- ٣٠ - أحياناً يصبح التفضيل البسيط أكثر تنظيماً ، فيتخد أسلوباً واضحاً (نمط) في التفضيل يسمى اتجاهها ويمكن أن نعرف الاتجاه بأنه الاستعداد للاستجابة بأسلوب سبق تحديده نحو شخص أو شيء أو فكرة ، فالأشخاص الذين لديهم ميل معين للاستجابة نحو اتحادات العمال بأسلوب محمد ومحمد مسبقاً يمكن أن نقول أن لديهم ————— نحو اتحاد العمال .
- اتجاه محمد مسبقاً
- ٣١ - الشيء الهام الذي علينا أن نتذكره دائمًا أن التفضيلات البسيطة حين تنتظم في نماذج وانماط من التفضيل يصبح لدى الشخص استعداد للاستجابة بأسلوب ————— نحو الأشخاص والأشياء والأفكار .
- محمد مسبقاً
- ٣٢ - عادة ما يكون لدينا مشاعر قوية نحو بعض الأشخاص أو الأشياء أو الأفكار ، أى يكون لدينا ————— للاستجابة نحوهم بأسلوب ————— .
- استعداد محمد مسبقاً
- ٣٣ - يرى محمد أن اتحادات العمال جانب متهم للديمقراطية أى أن لديه ————— ايجابياً ومؤيداً لاتحادات العمال .
- اتجاه اتحاداً
- ٣٤ - حسين لا يتقبل ولا يحب أى شيء له مظهر

اتجاهه اشتراكي ، وبالتالي يمكن ان تتوقع ان ————— نحو التأمين الصحي سلبي وغير مؤيد :

اتجاهات ٣٥ — بعض الأفراد نتيجة لما تعرضوا له من خبرات غير سيارة في مواجهة القانون تكون لديهم ————— سلبية نحو رجال الأمن .

تعصب ٣٦ — نحن نعرف الفرق بين التفضيل البسيط وهو ذو صبغة انفعالية محدودة وبسيطة ، والاتجاه وهو ذو صبغة انفعالية أقوى ، فما هو التعصب ؟ التعصب هو اتجاه محدد ومقيد يتسم بالشدة وليس قابلا للمناقشة ؛ فإذا كان حسين لديه اتجاه متسم بالشدة والحدة والتقييد نحو خطة الحزب السياسي الذي ينتمي لها وهو يرفض أي مناقشة حول هذا الموضوع ، فإننا نستطيع أن نقول أن حسين لديه ————— سياسي .

التعصب ٣٧ — ————— اتجاه محدد يتسم بالشدة وليس قابلا للمناقشة .

محمد ومتزمن للمناقشة ٣٨ — التعصب هو اتجاه ————— يتسم بالشدة وليس قابلا ————— الحرمة .

محمد — متزمن لمناقشة ٣٩ — أحمد ذو عقلية غير مفتوحة ولا يمكن ان يتقبل فكرة الحراك الاجتماعي الصاعد (أى انتقال فرد من طبقة اجتماعية الى طبقة أعلى) أى انه متتعصب لأن اتجاهه نحو الطبقة الاجتماعية ————— وليس قابلا ————— .

متتعصب ٤٠ — اذا كان شخص ما يعتقد أن الرجل الابيض أكثر ذكاء من باقى الاجناس على الرغم من ان نتائج البحث العلمية في هذا المجال تنقض هذا الاعتقاد فان هذا الشخص ————— .

- ٤١ - المشكلة أو العقدة النفسية : هي اتجاه أو مجموعة من الاتجاهات يصاحبها انفعالات عنيفة و تؤدي في الغالب إلى ظهور استجابات عصبية ، فالشخص الذي لديه اتجاه نحو تحثير الذات يقال انه يعاني من ————— هي الشعور بالذنب .
- عقدة نفسية
- ٤٢ - ————— هي الاتجاه الذي يصاحبها انفعالات عنيفة و يؤدي إلى نماذج عصبية من الاستجابة .
- عقدة النفسية
- ٤٣ - الاتجاه الذي يصاحبها انفعالات ————— و يؤدي إلى استجابات ————— يعرف بأنه مشكلة نفسية .
- طيبة عصبية
- ٤٤ - اذا كان تعلق شخص ما بأمه يعوقه عن التوافق السلوكي مع الآخرين فإنه يعاني من ————— في علاقته بأمه .
- مشكلة (عقدة نفسية)
- ٤٥ - مراجعة ما سبق نقول ان بسط صورة للصيغة الانفعالية هي ————— وتظهر فيما نحب من الوران أو أطعمة .. الخ ، أما الاستعداد للاستجابة بأسلوب محدد لشخص أو فكرة أو شيء فهو ما يعرف ————— ، أما ————— فهو الاتجاه المقيد (المحدد بشدة) الغير قابل للمناقشة الحرة ، أما ————— فهي اتجاه أو مجموعة اتجاهات التي تصاحبها انفعالات عنيفة والتي تؤدي إلى استجابات عصبية .
- التفضيل
- بالاتجاه - التعصب
- ال المشكلة أو العقدة النفسية
- ٤٦ - ابسط أشكال الصيغة ————— يستثيرها التفضيل ، فنحن نفضل لعبة أكثر من غيرها ، أما اتجاه فهو ————— للاستجابة بأسلوب ————— نحو شخص أو فكرة أو شيء .. في حين أن التعصب هو اتجاه ————— ، ————— وليس قابلا ————— ، والمشكلة النفسية هي اتجاه .
- الانفعالية
- الاستعداد - محدد مسبقا
- متزمعت محدد للمناقشة

عنيفة - عصامية

يصاحبه انفعالات ————— و يؤدي الى ظهور
استجابة ذات صبغة ————— .

الخوف

٤٧ - الخوف انفعال له موضع واقعى محدد ، فى حين ان الفوبيا خوف عنيف ليس له مبرر واقعى اى لا يرتبط بوجود خطر حقيقى فالصبي الجانح ينتابه انفعال ————— من رجال الشرطة لأنهم مصدر خطر حقيقى بالنسبة له اذ يمكن ان يلقوا القبض عليه ، ويقابل هذا الخوف الشديد من القحط الصغيرة الوديعة ، فهذا يعتبر ————— حيث لا يوجد خطر واقعى و حقيقي من هذه القحط .

الفوبيا

٤٨ - سعد لديه خوف عنيف من الاماكن المغلقة بالرغم من انها ليست مصدر خطر حقيقى ، فهو يعاني من ————— ، فى حين أن معظم الناس تخاف من الشعابين لأنها تمثل خطا حقيقيا .

العنفية
الخطر الحقيقى

٤٩ - يرتبط الخوف عادة بموضوع محدد ، أما الفوبيا فهي الخوف ————— في غياب ————— .

القلق

٥٠ - القلق انفعال قريب من الخوف ، وهو حالة من انعدام الشعور بالراحة او هو حالة من التوجس وعادة ما يكون موضوع القلق أقل وضوحاً من موضوع الخوف ، فالشخص الذى لديه شعور عام بأن شيئاً ما سوف يقع له مع عدم وجود مبرر لهذا التوقع ، هذا الشخص يعاني من ————— .

ليس

٥١ - الخوف له موضوع محدد ، أما القلق فعادة ————— له موضوع محدد .

٥٢ - يستخدم الباحثون في مجال علم النفس مفهوم القلق في ثلاثة معانٍ : المعنى الأول يرتبط بحالة الفزع حين يشعر بخوف غامض أو توجس أو انعدام الشعور بالراحة بدون سبب واضح وهذا

القلق الهائم

ما يعرف بأنه ————— ويرتبط هذا النوع من القلق بأعراض مصاحبة كصعوبة النوم ، والشعور بالاعياء والهم والتوجس دون سبب واضح – هذا هو المعنى الأول لمفهوم القلق .

القلق
غامض ، هائم

٥٣ – مفهوم ————— له ثلاثة استخدامات أحدها هو شعور الفرد بخوف ————— أو شعور عام بالتوجس وعدم الشعور بالراحة دون سبب محدد .

الهائم الغامض

٥٤ – أما الاستخدام الثاني لمفهوم القلق فينصب على الخوف من انعدام الامن نتيجة الوحيدة أو العزلة أو الشعور بالاغتراب أو عدم الارتباط بالآخرين ارتباطا حمياً بما يعني أن هذا النوع من القلق ينصب على علاقة الفرد بالآخرين في حين أن الاستخدام الأول لمفهوم القلق ينصب على شعور الفرد بالتوجس أو الخوف ————— .

الآخرين

٥٥ بـ . الاستخدام الثاني لمفهوم القلق ينصب على الخوف من انعدام الامن وهو خوف من العزلة ، والاغتراب والحرمان من العلاقات الحميمة مع ————— .

غامض

٥٦ – المعنى الأول للقلق – ينصب على شعور الفرد بخوف ————— أو توجس ، المعنى الثاني للقلق هو الخوف من انعدام الامن أي الخوف من العزلة والاغتراب والحرمان من العلاقات الحميمة مع ————— .

الآخرين

٥٧ – الخوف من (انعدام الامن) فقد الشعور بالأمن خوف ذو أصل ومنشأ اجتماعي ، يبدأ منذ الطفولة حيث يكون الطفل معتمدًا على الراشدين الذين يعنون به – وحيث أن هذا النوع من القلق ذو منشأ اجتماعي فإنه لا ينمو إلا اثناء تفاعل الفرد مع ————— .

الآخرين

٥٨ - الاستخدام الثالث لمفهوم القلق ينصب على انشغال الفرد بسلوكه ومحوره الشعور بالاثم خوف الأطفال من التعبير عن معارضتهم لأبائهم قد تسبب لهم شعوراً ناجماً عن شعورهم بالاثم حيال هذه المشاعر الرافضة (السلبية) .

بالقلق

٥٩ - مشاعر الناجمة من محاسبة الفرد لنفسه أو مراقبته لسلوكه قد تؤدي إلى القلق ، وذلك لما تثيره الدفعات المرفوضة أو السلوك المرفوض من شعور بعدم الراحة وتوقع العقاب .

الاثم

٦٠ - نحن نخاف من ظهور الدفعات المرفوضة أو الرغبات الممنوعة التي الضوء حتى لا تتعرض للشعور ، وهذا يسبب لنا شعوراً .

بالاثم
بالقلق

٦١ - القلق كمفهوم له ثلاثة استخدامات ، وثلاثة معانٍ مختلفة الأول خوف ، أولى شعور عام بالتوجس ، الثاني هو الخوف من ذو منشأ وهو خوف من العزلة والاغتراب والاهمال من الآخرين والحرمان من مع ، أما المعنى الثالث فينصب على مراقبة الفرد لسلوكه أولى شعوره الذي ينشأ من الخوف من انبعاث النزعات الممنوعة .

غامض

انعدام الامن/
اجتماعي

العلاقات الحميمية
الآخرين
بالاثم

٦٢ - المزاج هو مجموع الخصائص التي تميز الاستجابات الانفعالية للفرد . أمّا الحالة المزاجية فهي حالة مؤقتة للاستجابة الانفعالية ، فالشخص المنشرح أو المبتهج بصفة عامة يكون معظم الوقت ذو منشوح ، فإذا بدا حزيناً في أحد الأيام فأننا نقول أنه في ذلك اليوم تتسم بالحزن .

مزاج
في حالة مزاجية

المزاج

٦٣ - هو خصائص الاستجابة الانفعالية العامة

لدى الفرد ، أما فهي حالة مؤقتة عايرة من الاستجابة الانفعالية .

٦٤ - **الحالة المزاجية** حالة لاستجابة الفرد الانفعالية في حين أن المزاج هو التي تميز استجابات الفرد الانفعالية بصفة عامة .

٦٥ - تكون الاضطرابات السيكوسوماتية مجموعة من الأعراض الجسمية المظهر ولكنها ترجع في أصلها إلى حياة الريض الانفعالية مثال لذلك سيدة تعانى من قرحة المعدة وهو عرض عضوى ولكن جذور هذا العرض ترجع إلى عجز مثلاً عند هذه السيدة عن مواجهة مشاعر الغضب والرفض وبالتالي نستطيع أن نقول أن هذه السيدة تعانى من اضطراب

٦٦ - الاخترابات _____ هي مجموعة من الأمراض ذات الاعراض العضوية والتى ترجع لأسباب _____ في حياة المريض .

٦٧ - هناك مجموعة من الأمراض تكون الاعراض فيها
جسيمة ولكن جذورها تكمن في حياة المريض
الانفعالية هذه الاضطرابات تسمى امراض

٦٨ - الربو وقرحة المعدة والصداع تعتبر كلها
اذا كانت ذات اسباب انجعالية .

الدافع _____

هذا أو ماعدا

خامساً : اختبار ذاتي :

تخير أفضل جابة في كل بند من البنود الآتية وضع تحتها خطأ :

١ - يقيس جهاز كشف الكذب :

- (أ) ما إذا كان ما يقوله المفحوص صدقاً أم كذباً .
- (ب) موجات المخ التي تشير إلى كذب أو صدق ما يقوله المفحوص .
- (ج) التفسيرات الانفعالية للمفحوص .
- (د) التفسيرات الفسيولوجية للمفحوص .

٢ - تتميز الاستجابات الانفعالية للأطفال حديث الولادة بأنها :

- (أ) حالة عامة من الاستثارة . (ب) خوف .
- (ج) غضب . (د) حب .

٣ - كانت نسبة ظهور استجابات الخوف أثناء معارك الطيران :

- (أ) صفرية . (ب) ضئيلة .
- (ج) متوسطة . (د) كبيرة .

٤ - يعتمد نمو الاستجابات الانفعالية العاطفية مثل البكاء على :

- (أ) النضج . (ب) الخبرات المثيرة للخوف .
- (ج) التنبهات المبكرة . (د) الاتصالات الحضارية .

٥ - تختلف الأضطرابات السيكوسوماتية عن الأضطرابات العضوية في أن الأولى : -

- (أ) لا يمكن اكتشاف أصلها .
- (ب) تتصل ببعض مناطق الجهاز العصبي السمبتوسي .
- (ج) تحدث نتيجة لاستجابات انفعالية مستمرة .
- (د) لا تحدث إلا في حالات سوء التوافق الحاد .

٦ - يؤكّد مجال علاج الاضطرابات الميكوسوماتية على : -

(أ) دور قرحة المعدة في الاستجابات الانفعالية .

(ب) العوامل الانفعالية في المرض العقلي .

(ج) الأسباب الوراثية للمرض .

(د) الانفعالات كسبب للأمراض الجسمية .

٧ - يكتشف جهاز الجلفانومتر عن التغيرات الفسيولوجية الآتية : -

(أ) مقاومة الكهربائية للجلد .

(ب) ضغط الدم وسرعة النبض .

(ج) التنفس .

٨ - الحالات الانفعالية : -

(أ) تسبب المرض العقلي عادة .

(ب) ممكن أن تستمر حالات توتر إذا لم يعبر عنها تعبيراً صريحاً .

(ج) لا تستمر طويلاً .

(د) تنصب فقط على الجهاز العصبي .

٩ - تتوقف قدرة منبه معين على استثارة الانفعال على : -

(أ) السن .

(ب) النضج .

(ج) الارتباط الشرطي .

(د) الجنس .

١٠ - الشعور بالاثم يستدعي استجابة : -

(أ) القلق .

(ب) الخopic .

(ج) الغضب .

١١ - الحالات الانفعالية التي تميز شخصاً ما تسمى : -

(أ) حالة مزاجية .

(ب) عقدة .

(ج) تفضيل .

(د) مزاج .

١٢ - ادراك الطفل لمنبه غريب لم يسبق رؤيته يثير لديه الخوف يعني أن هذا الخوف : -

(أ) غير هام .

(ب) راجع للاقتران الشرطي .

(ج) يرجع إلى قدرة الطفل على التمييز وهي قدرة تنمو مع نمو القدرات العقلية بصفة عامة .

(د) أقل فاعلية بعد الشهور العشر الأولى من حياة الطفل .

١٣ - تشير دراسة كلينبرج للأدب الصيني إلى أن : -

(أ) الارتعاش مظاهر انفعالي مكتسب .

(ب) بعض الاستجابات الانفعالية تتحدد بالبيئة .

(ج) الانفعالات عامة في البشر ب رغم الاختلافات الحضارية .

(د) التعبيرات الأدبية التي يستخدمها الصينيون تختلف عن تغيرات الشعوب الأخرى .

١٤ - في التجارب التي أجرتها ميلر Miller على الفئران تبين أن الفئران حين يتكون لديهم خوف معين فإن هذا الخوف : -

(أ) لا يستمر لمدة طويلة .

(ب) يكتفى تعلم يليه .

(ج) يمكن أن يعتبر دافعا على تعلم منبهات جديدة .

(د) لأن يمكن تخفيفه .

١٥ - الاستجابات الانفعالية :

(أ) تعطل الأنشطة الأخرى .

(ب) تختلف تماما عن أنواع السلوك الأخرى .

(ج) أما أن توجد بشدة أو لا توجد على الإطلاق .

(د) قد تيسّر أو تعيق الأنشطة الأخرى .

١٦ - الأولاد الذين لم يحصلوا على مكافأة في تجربة نجح فيها أولاد آخرون :

(١) كانت درجاتهم على اختبارات الذكاء بعد الفشل أقل من درجاتهم قبل الفشل .

(ب) تبين من سلوكهم أن الاحباط حتى لو كان بسيطا يؤدي إلى خفض مستوى الأداء العقلى .

(ج) كانت درجاتهم على اختبارات الذكاء بعد الفشل أعلى من درجاتهم قبل الفشل .

(د) تتساوى درجات الأولاد على اختبارات الذكاء بعد الفشل وبعد النجاح .

١٧ - أي من المفاهيم التالية لا يشير إلى استجابة انفعالية لها تنظيم واتساق .

(أ) العقدة (ب) التفضيل

(ج) التعصب (د) الذعر

١٨ - يسمى الخوف الشديد غير المنطقى وفي غياب خطر حقيقي : -

(أ) اتجاه (ب) استجابة

(ج) فobia (د) عقدة

١٩ - معظم النظم الاجتماعية يتم غرسها في الأبناء باستخدام : -

(أ) السخرية (ب) القلق

(ج) التأييد والمساندة (د) العقاب

٢٠ - يستفيد العلاج النفسي من :

(أ) النصيحة

(ج) التفريغ الانفعالي

(ب) القمع

(د) الانفعال البسيط

مفتاح التصحيح : -

١٦ - د

١١ - د

٦ - د

١ - د

١٧ - ١

١٢ - ج

٧ - ب

١ - ٢

١٨ - ج

١٣ - ب

٨ - ب

٥ - د

١٩ - ب

١٤ - ج

٩ - ج

١ - ٤

٢٠ - ج

١٥ - د

١٠ - ١

٥ - ج

سادساً - تدريب :

هناك عدة طرق لدراسة الانفعالات ، ففي الدراسات المعملية يقوم الباحثون باستخدام الأجهزة لقياس الاستجابات الفسيولوجية في الحالات الانفعالية المختلفة ، ولما كان هذا المنهج يتعرّض لتنفيذ في قاعة المحاضرات ، فقد اخترنا اختبار تكميل الجمل وهو ذو قيمة تشخيصية في دراسة التوافق الشخصي .

الاجراءات :

فيما يلى ٥٠ جملة ناقصة ، ولديك ٣٠ دقيقة لتكميل هذه الجمل لا تترك أى جملة دون أجابة ، تأكّد من أنك تعبّر بصدق عن كل جملة ، ستكون أجابتكم أكثر قيمة اذا كتّبتم أول فكرة خطرت لكم بتلقائية عند قراءة الجملة أنت الوحيدة الذي سيقوم بتصحيح الاختبار ومعرفة النتائج ، وبالتالي فعليكم أن تكون تلقائيًا وصادقًا فيما تكتب .

١٣ - في المساء	١ - الأولاد
١٤ - الزواج	٢ - الكلية
١٥ - أمي	٣ - احتاج إلى
١٦ - اذا كنت استطيع	٤ - اعصامي
١٧ - دراستي	٥ - سرا أنا
١٨ - اصحابي	٦ - والدى
١٩ - مما يثير ضيقى	٧ - أود
٢٠ - احلم بـ	٨ - أخاف
٢١ - في بعض الاحيان	٩ - الناس
٢٢ - مشاعرى	١٠ - المستقبل
٢٣ - هدفى	١١ - يشغلنى
٢٤ - اجد من الصعب	١٢ - اعرف

٣٨ - الجنس	٢٥ - معظم اصحابي
٣٩ - بالمقارنة بالآخرين ، أنا	٢٦ - برغم أنني أعرف أنه من الحمق أن
٤٠ - لا استطيع أن افهم	٢٧ - عندما كنت صغيرا
٤١ - أنا والدى	٢٨ - حين اتزوج
٤٢ - علاقتي بأفراد الجنس الآخر	٢٩ - يعتقد أبي ان أمي
٤٣ - تعتقد أمي ان أبي	٣٠ - أسرتي
٤٤ - الجنس الآخر	٣١ - أنا على استعداد لعمل شيء كي أنسى
٤٥ - أكثر شيء اريده	٣٢ - الصديق الحقيقي
٤٦ - أنا وأمي	٣٣ - معظم اصدقائي لا يعرفوا
٤٧ - أكبر غلطة ارتكبتها	٣٤ - أعتقد ان الأم
٤٨ - أحيانا أنا	٣٥ - ممكن ان أكون سعيد لو
٤٩ - أحالمي	٣٦ - عشر سنوات من الآن
٥٠ - مظهرى	٣٧ - أكثر شيء

تعليمات التصحيح : -

اتبع التعليمات الآتية لتصحيح اجاباتك ضع علامة موجب (+) أمام الاجابة التي تتضمن اتجاهها ايجابيا بناءا يتسم بالأمل والتفاؤل .

ضع علامة سالب (-) أمام الأجابة التي تتضمن ذكر صراع أو تشاؤم أو اضطراب عاطفي .

ضع صفرأ أمام الاجابة التي لا تستطيع تصنيفها في الصنفين السابقين .

مثال لكيفية التصحيح :

الأولاد :

- (+) ودودون - من السهل التعامل معهم - رياضيون - طيبون - يقدرون ظروف الآخرين - صحبتهم طيبة - اصدقاء - أوفياء .
- (-) مزعجون - يثيرون حنقى - لا يمكن الثقة بهم - يضايقونى - يعتقدون أنهم متميزون - وقحين - لا يحسّنون التصرف .
- (صفر) بشر - أطول من النبات - أقوى من البنات - هم الجنس الآخر - هم نفس الجنس .

احسب عدد البنود التي حصلت فيها على (+) ثم (-) ثم (صفر) ، قد يطلب الاستاذ هذه الدرجات ليقوم بعمل توزيع بياني لدرجات الفصل كله لا تكتب اسمك على هذه الورقة .

اسئلة المناقشة :-

- ١ - هل درجتك النهائية تقع فوق الوسيط أم تحت الوسيط ؟ وما معنى هذا ؟
- ٢ - ما هي البنود التي واجهت صعوبة في اجابتها ؟ ولماذا ؟
- ٣ - هل تناسب درجتك مع تقديرك الشخصى لتوافقك ؟
- ٤ - هل كشف لك الاختبار بعض الصعوبات التي تواجهها في حياتك ؟ فسر اجابتك سواء بنعم أم لا ؟
- ٥ - كيف يستعين الأخصائى النفسي الاكلينيكي بهذا الاختبار فى تشخيص المشكلات الشخصية ؟
- ٦ - ما هي التحفظات التي يجب مراعاتها فى تفسير النتائج ؟

محتويات الفصل الرابع

- **تعريف الادراك**
- **ثبات الادراك**
- **الشكل والأرض**
- **مبادئ تنظيم الادراك**
- **الخداع البصري**
- **ادراك العمق**
- **العوامل الشخصية التي تؤثر في الادراك**
- **العوامل الخاصة بمنبه والتي تؤثر في الادراك**

الفصل الرابع

الادراك

أولاً - أهداف ادائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع عليك أن : -

- ١ - تكون فكرة واضحة عن دور الادراك في بناء الخبرة .
- ٢ - أن تفهم أن دقة الادراك محدودة بأمكانيات وقدرات الحواس من الناحية البيولوجية .
- ٣ - أن تعرف وجهات النظر التي تتصل بالجدل الكلاسيكي الذي يدور حول محدودية الادراك وهل يرجع ذلك إلى الامكانيات الفطرية أم إلى التعلم وما هي الشواهد التي تدعم كلام من الاتجاهين .
- ٤ - أن تلم ببعض المعرفة عن الميكنزمات الادراكية المختلفة التي تنظم الخبرة بواسطتها وذلك بأن تدرك ما يلى : -
 - (أ) العمليات التي يركز الانتباه بواسطتها على بعض جوانب البيئة أكثر من البعض الآخر .
 - (ب) الطرق التي تدرك بها الحركة الظاهرة .
 - (ج) مغزى أن بعض المثيرات تبرز بدرجة أكبر من المثيرات الأخرى .
 - (د) العوامل التي تحدد طرق تجميع المثيرات المنفصلة ادراكياً والتي بدونها تبقى هذه المثيرات منفصلة .
- ٥ - أن تعرف الميكنزمات الادراكية التي تحقق قدرًا من الثبات والاستقرار لهذا العدد الكبير من المثيرات التي تؤثر في حواسنا في الحياة اليومية وهذا ينبغي أن نعرف ما نطق عليه الثوابت الادراكية وكيف تعمل .
- ٦ - أن تعرف قدرًا من المعرفة عن الطريقة التي تؤثر بها الظروف البيئية الموقعة وخصائص المدرك في الادراك .

ثانياً : الملخص :

الادراك كلمة تطلق على جميع العمليات التي تجعل لاحساساتنا معنى فهو الذي يمكننا من فهم البيانات الحسية . والقدرة الادراكية التي يتميز بها الانسان فوق من حيث التعقد والمرونة ما نجده عند الحيوانات الأخرى . ولقد تيسرت لنا هذه الحدة الادراكية نتيجة لما طرأ على الجهاز العصبي الانساني من تطور .

ولا يوجد تعريف للادراك مرضى تماما ، والحدود التي تفصل وتميز بين الادراك والتفكير من ناحية أخرى غير واضحة .

ولقد انشغل الفلاسفة بطبيعة الادراك قبل علماء النفس بفترة زمنية طويلة . وقد ذهبت المدارس الفلسفية الواقعية الى ان ادراكاتنا تفسر الواقع الموضوعي . بينما ذهب المتأللون الى اننا لا نستطيع أن نتيقن لوجود أي حقيقة خارج الدمجتنا طالما أننا محدودين بالمعرفة التي نستقيها من مدركاتنا .

ودقة الادراك من حيث تمثيله للواقع الخارجي (اذا كان موجودا) محدودة بالجهاز الحسي الذي يعتمد عليه الادراك . وعتبات الحواس المختلفة تجعل من المستحيل علينا أن ندرك على نحو دقيق الا صوات ، والمناظر وهلم جرا مما يتعدى هذه العتبات .

ولقد تطورت الجوانب البصرية للادراك وجوانب الحركة الذاتية عند الانسان وغيره من الانواع اكبر تطور لأن البصر وادراك الحركة اهم الاحساسات في المحافظة على البقاء . ولذلك فان كثيرا من العمليات الادراكية الهامة تعتمد على التفاعل بين الاحساسات البصرية والاحساس بالحركة ، وتهتم معظم الدراسات في مجال الادراك بتنظيم المجال الادراكي واستقراره .

وثمة بعض الجدل والنقاش فيما يتصل بما اذا كانت المهارات الادراكية متعلمة أم فطرية . والشوادر المتوافرة حاليا تمثل الى دعم وجهة نظر علماء نفس الجشطلت القائلة بأن طرقا معينة لتنظيم الادراك فطرية . ولكن الامبيريقيين يتذذون موقفا معاوبا ، فهم يرون أن الخبرة قطع كثيرة من الاحساسات غير منتظمة وأن الطفل يتعلم الادراك أي تنظيمها وتنميتها ، وهو موقف متطرف . ومع ذلك فأن للتعلم أثرا عظيما في الادراك . فكل ادراك جديد يتعدل نتيجة الخبرة السابقة .

وبعض المنبهات أو المثيرات تتطلب انتباها اكبر من منبهات أو مثيرات أخرى

فشدة المثيرات كاللوان الفاقعة ، والاصوات العالية عامل يزيد من الاستحواذ على الانتباه . ويزو ز المثير يتوقف على سياقه ، أي على التقابل بينه وبين أرضيته أو ما يحيط به . فالمقابلة بين الضوء والظل ، بين الحركة والخلفية ، بين شدة المثير ، أو ضعفه ، كلها عوامل تزيد من الاستحواذ على الانتباه . وادراكك لما يحدث في عالم متغير يتوقف على احساسك بالفارق بين الواقع والأحداث . وهذه العبارة ما هي الا اعادة لقانون فبر فخر

والادراك ينظم خيرتنا . ونحن ندرك الاشياء في امامية الصورة كشكل وندرك ما يحيط بها كأرضية وزراء . فتجمیع الاشياء وتنميتها على أساس القرب ، والتشابه ، والاغلاق ، وملء التغيرات البصرية تجعلنا ندرك العناصر المفردة كاجزاء في كليات ولا ندركها عناصر منفصلة . والتمويه يفيد من هذه المبادئ ليخفى الاشياء فلا يسهل تمييزها وفصلها عن ارضيتها وبنيتها .

ويبدو أن هناك نسقين من انساق الادراك البصري يدخلان في ادراك الحركة . وعملهما يدلل على أن للادراك طبيعة تفسيرية تبعده عن تقديم تقرير صادق العالم الخارجي ، وادراك الحركة يتمخض أحيانا عن خداعات بصرية ملحوظة ويفيد إلى اساعدة فهم ما يجري ويحدث تماما وفيما يلى أهم هذه الاوهام : -

(أ) أثر الحركة الذاتية : حيث تبدو النقطة المضيئة الثابتة في غرفة مظلمة نقطة متحركة .

(ب) الحركة المستحدثة : حيث ترى دائما الاشياء الصغيرة تتحرك على خلفية أكبر ومن أمثلة ذلك ما ندركه حين نلاحظ سحبا يتحرك على اديم السماء في ليله مقمره فيبدو لنا القمر متحركا .

(ج) الحركة الظاهرة : وتسخدم في السينما حيث تزودنا سلسة الصور الثابتة المتابعة بانطباع مؤداه حركة مستمرة ومتصلة .

(د) الاثار البعدية للحركة ، حيث تستمر في رؤية صورة حركة بعدية لأنشياء توقفت حركتها فعلا .

ولدينا امكانيات ادراكيه نامية لتوفير الاستقرار والثبات لادراكانا للعالم الذي يحيط بنا بحيث نستطيع أن ندرك أن الاشياء هي هي حين ندركها في ظروف غير مألوفة - على مسافات غير معتادة بالنسبة لنا ، وفي ظل ظروف مختلفة ،

وعلم جرا . وتبين لنا مبادئ الثبات والاستقرار أن ندرك الجسم الصحيح للأشياء المألوفة وأشكالها ، والوانها حتى وأن اختلفت البيانات التي تحملها لنا الحواس عن هذه الأشياء بسبب اختلاف ظروف الادراك وهذا الثبات ينهر في ظل الظروف البالغة الصعوبة والتطرف ، كما أنها قد تخلق في بعض الأحوال بعض الدخاعات البصرية المألوفة .

والعوامل الداخلية أو الذاتية التي تحدد ما ننتقي ادراكه هي : الخبرات الماضية والاهتمامات الراهنة ، والتوقعات ، والفهم المثير ، والقابلية للايحاء . ولو جمعنا هذه الميول معاً فإنها تؤلف أسلوب الفرد الادن اكي .

ونحن لا نعرف الا القليل حتى وقتنا هذا عن ادراك الزمن . ويمكن القول بصفة عامة ، ان القلق او الاستثارة العالية يجعل ايقاع الزمن سريعا ، بينما الاكتئاب او خفيف الاثاره يجعل ايقاعه بطينا . ونحن في معظم الحالات نقدر ماضي الزمن أكثر مما نخبره - وأحيانا تكون تقديراتنا خطأ كبيرة . وأنقاص النشاط الجسدي أو المدخلات الحسية تجعلنا نقلل من تقديرنا لسرعة ماضي الزمن وانقضائه .

ثالثا : المصطلحات

Perception	الادراك
Sensory organs	اعضاء الحس
Constancy	الثبات
Shape Constancy	ثبات الشكل
Colour Constancy	ثبات اللون
Size Constancy	ثبات الحجم
Figure	الشكل
back - ground	الأرضية
Figure - back ground	الشكل والأرض
Proximity	التقارب
Similarity	التشابه
Closure	الاغلاق
Illusion	خداع البصر
Stroboscopic	الستربوبيسكوبية
Stereoscopic	الستريوسكوبية
Stereophonic	الستريوفونى
Preparatory set	التهيؤ والاستعداد
Needs	ال حاجات
Values	القيم
Attitudes	الاتجاهات
Intensity	الشدة

رابعاً : أكمل كل مما يأتي

- ١ - الادراك هو _____ للمنبهات الحسية ، غير
أنه لا تتوافق لدينا طريقة للتأكد من أن تفسيراتنا
مطابقة ل الواقع .
- ٢ - يذهب الفلسفه المثاليون الى أنه لا يوجد
خارج الفرد ومدركاته الذاتية .
- ٣ - لكن يستطيع الانسان أن يشبع حاجاته ويحافظ
على بقائه لابد أن يكون قادراً على التعرف على
الأشياء التي تشبع تلك الحاجات ، ونحن نعلم ان
الانسان لا يستطيع تحقيق ذلك عندما يولد ولكنه
يستطيع القيام بهذه الوظائف فيما بعد - ولذلك
يمكن أن نقول أن جانب من الادراك (على الأقل)
- ٤ - أعضاء الحواس هي أعضاء الادراك - فنحن ندرك
الأشياء بأبصارنا وبالتالي فان العين أحد
أعضاء الحس .
- ٥ - حين نقول أن الكائن ادرك شيئاً ما ، فنحن نعني أن
هذا الشيء له وجود مستمر وليس عابراً ، وإذا
ادركتنا شيئاً على أنه _____ فقد أصبح هذا
الشيء جزءاً من خبراتنا .
- ٦ - حين يدرك الطفل زجاجة الرضاعة كشيء له وجود
مستمر بحيث يستطيع أن يتعرف عليها حين يراها
مرة ثانية نقول أن هذا الشيء أصبح _____
- ٧ - نحن ندرك العملة الفضية بصور ثابتة بصرف
النظر عن الزاوية التي تدركها منها ، وسواء كنا
نمسك بها أو نضعها على المسائد أمامنا في كل
الأحوال نراها كشيء مستدير أي أن ادراكنا
____ العملة ثابت بصرف النظر عن زاوية
ادراكنا .

٨ - كذلك يكون ادراكنا للأشياء على أن لها لون ثابت بصرف النظر عن الأضاءة الواقعة عليها - فإذا رأينا كرة بيضاء تحت ظل شجرة فاننا ندركها بيضاء بصرف النظر عن وجودها في الضوء أو في الظل ، ذلك لأن ادراكنا للكرة يتصرف — اللون .

بيشيات

٩ - ان ميل الانسان لادراك الأشياء المختلفة بطريقة ثابتة بصرف النظر عن تغير ظروف الادراك تسمى ثبات المدرك - نحن ندرك عليه صريح على أنها اسطوانية بصرف النظر عن وضعها وهذا مثال آخر عن ثبات — .

المرفات

١٠ - ان ادراكنا للأشياء على أنها ذات اللون ثابتة حتى اذا تغيرت الأضاءة الواقعة عليها مثال آخر عن ثبات المدرك .

ثبات المدرك

١١ - الادراك يتبع نظام معين فإذا نظرت حولك تجد أن هناك أشياء أكثر وضوحاً من أشياء أخرى - وإذا نظرت إلى ما يكتبه الاستاذ على السبورة بذلك وأصبحاً متمايزاً - وتسمى الأشياء التي لها حضور خاص «الشكل» أما الخلفية التي تكون أقل حضوراً وتأثيراً فتسمى الأرضية ، وحين ندركها فاننا نطلق على هذا التنظيم العلاقة بين — والارضية .

الشكل

١٢ - حين ننظر إلى صورة شخص يقف على ساحل ومن ورائه المحيط فإن الشخص يمثل و المحيط يمثل — .

الشكل - الأرضية

١٣ - حين يظهر موضوع ما بحيث يكون له حضور خاص فيخلفية أقل تأثيراً أو أكثر حياداً فان هذا تعبيراً عن العلاقة بين — و — .

الشكل - الأرضية

١٤ - نحن نميل إلى تنظيم مدركاتنا وقد استخلص علماء النفس عدة مبادئ لتنظيم الادراك : مثال لذلك كيف ندرك النقاط الآتية ؟ ..

سوف تدركها على أنها ثلاثة مجموعات كل منها نقطتين وليس كست نقاط أو مجموعتين كل منها ثلاثة نقاط . وهذا بفعل عامل التقارب حيث تجد أن المسافات بين النقاط المست تجعلها تبدو كثلاث مجموعات ، وهكذا تبدو النقاط المست بفعل عامل في الشكل الآتي كمجموعتين .

التقارب

١٥ - يصدق مبدأ التقارب على الأدراك السمعي كما يصدق على الأدراك البصري ، فسماعنا أصواتاً مغيبة ذات فواصل زمنية ثابتة يجعلنا ندركها كوحدات منتظمة بفعل مبدأ

التقارب

التنظيم الادراكي

١٦ - يشير مبدأ التقارب وهو من مبادئ إلى ميل المثيرات التي تقع متقاربة إلى أن تجتمع معاً في عقولنا كجزء من بدلاً من أدراكتها كعناصر منفصلة .

نظام كل

التنظيم الادراكي

١٧ - المبدأ الثاني من مبادئ هو مبدأ التشابه ، إذ تميل لأدراك الأشياء المتشابهة كأشياء تابعة لفئة واحدة أو تصنيف واحد وهذا ندرك الأشكال الآتية على أنها مجموعتين بفعل عامل

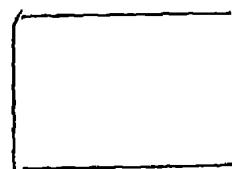
التشابه

١٨ - إذا دخلت قاعة بها عدد من الأفراد فإنك تميل إلى ادراكهم إلى صغار وكبار ، رجال ونساء أو عرب وغير عرب وهذا العامل في التنظيم الادراكي هو عامل

التشابه

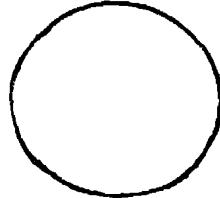
١٩ - العامل الثالث في تنظيم الأدراك هو الأخلاق وهو ميل الفرد لاكمال النقص في الشيء المدرك فإذا نظرت للشكليين الآتيين تجد أن الشكل الأول

يبدو كمستطيل .



والشكل الثاني

يبدو كدائرة



وذلك بفعل عامل

٢٠ - من الافكار الأساسية عند مدرسة الجشطلت أن
_____ يعمل دائما على تحقيق البساطة
والتوازن أو ما يطلق عليه أصحاب هذه المدرسة

القارب ، التشابه

٢١ - في التنظيم الآتى ٠٠٠ ■ ■ ■
أكثر من مبدأ من مبادئ التنظيم الادراكي هما
_____ و _____

التشابه
القارب
الاغلاق

٢٢ - هناك ثلاثة مبادئ لتنظيم الادراك هي :
_____ و _____ و _____

غير متعلمة
الاميريقية

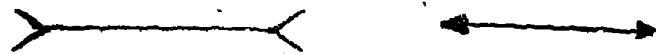
٢٣ - يرى أصحاب نظرية الجشطلت أن كثيرة من مبادئ
الادراك _____ ، في حين يذهب أصحاب
النظريات _____ إلى تأكيد دور التعلم في
تحويل جزئيات الاحساسات التي لا شكل لها والتي
تميز الادراك البصري للوليد إلى تفسيرات أكثر
ضججا للموضوعات البصرية .

العمق

٢٤ - اظهرت التجارب التي اجريت باستخدام ما يسمى
الحافة البصرية أن ادراك _____ يتم في
وقت مبكر جدا في حياة الانسان ، مما يوجى بأن
ادراك العمق فطريا .

٢٥ - هناك قضايا كثيرة غير محسومة في دراسة
الادراك منها الخداع البصري وتمر علينا في

حياتها اليومية نماذج متعددة للخداع البصري ،
المثال الآتى يشير إلى الخداع البصري :



(ا) (ب)

انك ترى أن الخط (ا) أقصر من الخط (ب) نتيجة
بالرغم أن الخطين متساوين .

للخداع البصري

بالحركة

٢٦ - مما انك ترى في الاعلانات الضوئية صوراً
 وكلمات متحركة بالرغم أنه لا يوجد أجزاء تتحرك
 فعلاً ، ولكن طريقة اضاءة الأجزاء المختلفة بتتابع
 معين ينتج عنه الخداع البصري الخاص .

٢٧ - هذا الخداع يسمى الستربوسكوبية ومثال له
 اذا قدمت عدداً من الصور لمجموعة من الأفراد
 وغيرت تغييرها طفيفاً في كل صورة باسلوب تتبع
 محسوب فسوف تحصل على المشاهد التي نراها
 في السينما أو التلفزيون فترى مجموعة الأفراد
 يتحركون والواقع انهم لا يتحركون ولكننا ندركهم
 في حالة حركة وهذا مثال لـ المعرفة
 بالحركة الستربوسكوبية .

للخداع البصري

٢٨ - اذا وضعنا شمعتين في غرفة مظلمة على بعد ١٠
 سم بحيث يتبع نظام تتبع معين في اشعال
 احداهما ثم الأخرى بنظام زهني محسوب فسوف
 يبدو للناظر ضوء واحد يتحرك للأمام والخلف في
 المسافة بين الشمعتين ، وهذا النوع من خداع
 البصر يسمى ظاهرة (فاي) وهو مثال آخر عن
 الحركة .

الستربوسكوبية

ثلاث

٢٩ - مشكلة أخرى في الادراك هي مشكلة ادراك العمق
 - حيث ان سطح شبكة العين ذو بعدين فقط ومع
 ذلك فاننا ندرك الأشياء في ابعاد .

٣٠ - بالرغم من اننا لا نستطيع أن نفسر كيف يتم ادراك

- البعد الثالث لأن وجود — تفصل بينهما مسافة محددة تفسر هذه الظاهرة .
- ٣١ - حيث أن كل من العينين ترى صور مختلفة عن الأخرى فان اجتماع الصورتين يعطى تأثير العمق وهو ما يسمى بالرؤياة — حين نستخدم كاميرا ذات عدستين وتلتقط صورتين لنفس الشيء (وبطبيعة الحال ستكون أحدهما مختلفة قليلاً عن الأخرى حيث أن كلاً منها لها زاوية مختلفة) فإذا وضعنا الصورتين في جهاز عرض لكي تدرك العمق فاننا نستخدم ظاهرة — .
- ٣٢ - يعتمد التأثير الستريوسكوبى على أن كلاً من العينين ترى صورة — قليلاً عن الأخرى .
- ٣٣ - ونفس التأثير الذى يحدث فى الأ بصار يحدث فى السمع أيضاً وتسمى — . ويعتمد على أن لدينا اذنين يفصل بينهما مسافة وبالتالي نسمع نفس الشيء بتتابع زمني دقيق .
- ٣٤ - وهكذا نجد أن أجهزة الستريو تستخدم سمعاً عتى في مكانين وهذا يستفيد من ظاهرة — .
- ٣٥ - الادراك انتقائى أي إننا ننتبه لعدد محدود فقط من المنبهات الكثيرة المحيطة بنا ، ما هي العوامل التي تحدد المنبهات التي ننتبه إليها؟ أحد هذه العوامل التوقع والاستعداد الذى يجعل المدرك فى حالة تأهب وغالباً ما تكون حالة التأهب أو التوقع — . نتيجة لتعليمات محددة ، كأن نطلب من المتسابقين أن يبدأوا العدو عند سماع صفاررة المدرن وبهذه التعليمات أصبح لديهم — .
- ٣٦ - الميل ، والالفة ، والتوقع أو التهيؤ يمكن أن تؤثر

- الانتقام في الأدراكي ، وهو ميكانيزم أدراكي يستخدم في حل أنواع معينة من المشكلات .
- لادراك ٣٧ - التهيز هو الاستعداد منبهات معينة دون غيرها في وقت ما .
- الجوع ٣٨ - يؤثر الأدراك بالحاجات والقيم لدى الشخص المدرك ، فالشخص في حالة الموج يكون أكثر ادراكا لما يتعلق بالغذاء عما لو لم يكن في حالة
- يدرك ٣٩ - رؤية العطشان لما يبدو له وكأنه ماء وسط الصحراء تكون نتيجة حاجته الشديدة للماء التي تحرف ادراكه بحيث أشياء لا وجود لها .
- باحتاته ٤٠ - تشير التجارب التي تستخدم جهاز التاكسنوسكوب وهو جهاز مقاييس سرعة ودقة الأدراك إلى أن الفرد يميل لأدراك الكلمات التي ترتبط بسرعة أكبر من غيرها من الكلمات .
- يدرك ٤١ - من المعروف أن ادراك الفرد يؤثر بقيمة واتجاهاته فإذا فرضينا أن عربيا وأجنبيا قرأ أحداًثا سياسية معينة عن المنطقة العربية فإن كلاً منها سوق هذه الأحداث بصورة خاصة تتفق مع قيمه وهذا مثال على أثر القيم والاتجاهات في الأدراك .
- الاتجاهات ٤٢ - من يؤمن بأن لكل فرد في المجتمع الحق في امتلاك مسكن مناسب ، يكون لديه اتجاه قوى لأدراك المساكن الغير مناسبة حيثما ذهب أكثر من شخص آخر ليس لديه هذه الفلسفة في الحياة . وهذا مثال عن أثر على الأدراك .
- القيم - الاتجاهات ٤٣ - و تؤثر على الأدراك حيث - ١٧٧ -

تكون لدى المدرك استعداداً و توجهاً لادراته اشياء
 دون غيرها .

٤٤ - الإدراك عملية انتقائية بمعنى ان الفرد يدرك بعض
 المنبهات دون غيرها ، وهناك عوامل تؤثر في هذا
 الانتقاء ترجع الى _____ و _____
 _____ و _____ .

حاجاته
 قيمه
 اتجاهاته
 التهيه للادراك

٤٥ - كذلك هناك عوامل خاصة بالمنبهات أو المثيرات
 تعينهم في توجيه انتباه المدرك فنحن ندرك الصوت
 المرتفع وننتبه له لأن _____ احد العوامل
 الهامة في الانتباه .

٤٦ - نحن ننتبه للإعلان المتحرك أكثر من الإعلان الثابت
 اذا تساوت الخصائص الأخرى لأن _____
 احد العوامل الهامة في الانتباه .

٤٧ - نحن ننتبه للألوان او الاشكال المتناظرة أكثر من
 المتناسقة لأن _____ حدا العوامل الهامة في
 الانتباه .

٤٨ - من العوامل التي تجذب الانتباه عوامل خاصة
 بالشيء المدرك مثل _____ ، _____ ، _____ .

الشده - الحركة
 التناقض

خامسياً : الاختبار الذاتي :

ضع خطأ تحت أفضل إجابة في كل بند من البنود الآتية : -

١ - الادراك تفسير :

- (ب) للاحساس .
- (١) ل الخبرة .
- (ج) ل الواقع الفيزيقي .
- (د) جميع الاجابات السابقة صحيحة .

٢ - يظهر اثر التعلم على الادراك حين ندرس .

- (١) حل الغموض في موقف ما .
- (ب) تنظيم الخبرات الجديدة في سياق خبرات مألوفة .
- (ج) التمايز في التعلم .
- (د) (١) ، (ب) ، (ج) .

٣ - يقال عن بعض أنواع الادراك انها محرفة ويرجع ذلك الى :

- (ا) لا يمكن اختبار مصداقيتها .
- (ب) الهلوسة ظاهرة عامة .
- (ج) لأنها تختلف تبعاً للاتجاهات والانفعالات .
- (د) لا يمكن التنبؤ بها .

٤ - انك تستطيع أن تتعارف على صديقك سواء كان وجهه نحوك أو ظهره نحوك . وهذا مثال لعامل :

- (١) ثبات المدرك .
- (ب) دور القيم في الادراك .
- (ج) الحجم المنظور .
- (د) الشكل والأرضية .

٥ - يستخدم مكعب نيكر للبرهنة على : -

- (ب) ثبات الحجم .
(د) تحويل الشكل إلى أرضية .
(ج) ثبات اللون .

٦ - إن المبدأ الادراكي الذي يشير إلى ميل الفرد إلى تكملة الأجزاء الناقصة من الموضوعات المدركة يسمى : -

- (ب) التهيق .
(د) التنميط .
(ج) الاغلاق .

٧ - إن الشكل إذا قارنناه بالأرضية نجد أنه :

- (أ) أكثر وضوحا .
(ب) غامضا .
(ج) قابل للحركة .
(د) أكبر .

٨ - يشير التهيق إلى تأثير على المدركات : -

- (أ) الاستقرار .
(ب) التوقعات .
(ج) الثبات البصري .

٩ - في المواقف الآتية يكون دور الحاجات والقيم كبيرا في تحديد الخبرة الادراكية ؟

- (أ) فلاح يحرث الأرض .
(ب) لاعب كرة بهم بضم نمية .
(ج) اخصائى نفسى يلاحظ مريض يحاول تجميع قطع لغز لتكوين شكل .

١٠ - أي العناصر لا يدخل في الثوابت الادراكية ؟

- (أ) الألم .
(ب) اللسان .
(ج) المعان .
(د) الحجم .

١١ - ينجم عدم الانتباه من :

- (أ) الصراع بين انشطة مختلفة .
(ب) عدم الاهتمام .
(ج) الصراع بين المنبهات .
(د) (أ)، (ب)، (ج) .

١٢ - تميل العاقاقير المهدئة الى الخبرة الذاتية او الشعور بالزمن :

- (أ) زيادة دقة تقديرات .
(ب) اسراع .
(ج) ابطاء .
(د) عدم التأثير في .

مفتاح تصحيح الاختبار الذاتي

١ - ١٠	١ - ٧	١ - ٤	١ - ٥
١١	٨ - ب	٥ - ١	٥ - ٢
١٢	٩ - ب	٦ - ج	٣ - ج

سادساً : تدريب (١) :

لقد ذرست أن الأدراك يتضمن تنظيم الانطباعات الحسية ، وتنجمع العناصر المنفصلة معاً في وحدات كلية . ومن مضمون عملية التنظيم هذه ، أن التفسير الأدراكي لشيء يتوقف على السياق الذي يدرك فيه وهكذا فإن واقعة فيزيقية مثل نفحة موسيقية قد تؤدي إلى خبرة سيكولوجية مختلفة لدى المدرك في المواقف المختلفة .

والنقطة الرئيسية في هذا التمرين أن موضوعات الأدراك ليست دائمًا غير ذات حياة «أى وقائع فيزيقية» ذلك أن الأشخاص المحيطون بنا أيضًا مثيرات اجتماعية معقدة ، وهم مثيرات أو منبهات لأنهم يحملون إلى الحواس معلومات أى أنهم موضوعات لادرakan .

(أ) هل تستطيع أن تفكّر في مثال من خبرتك يبيّن أنك خرجمت بانطباعات مختلفة عن شخص واحد بعد أن التقى به في ظروف مختلفة (في سياقات اجتماعية متباعدة)؟

(ب) هل تستطيع أن تذكر مثلاً من خبرتك يبيّن أن شخصاً قد انتهى إلى انطباعات مختلفة عنه بعد أن التقى به في ظروفين مختلفتين؟

تدريب (٢) :

لقد درست ادراك الزمن وادراك الزمان شأنه أى ادراك آخر يتضمن ويطلب تفسيراً وليس تكراراً للزمن الفيزيقي . وهكذا فإن لدينا على الأقل نوعين من الزمن (١) الزمن الموضوعي ، أو زمن عقارب الساعة ، ثوان ، دقائق ، ساعات ، كما تفاصيل عقارب الساعة (٢) الزمن الذاتي أو الشخصي : ثوان ودقائق وساعات تخبرها ، وتشعر بها وتحكم عليها كما يدركها الشخص ..

وأحد الأسئلة التي تثار في هذا السياق تتعلق بمدى تأثير ادراك الزمن الذاتي بما نسميه متغيرات الحالة العضوية الحيوى Organismic state أى مدى تأثره بأى من المتغيرات التي تؤثر في الحالة الفيزيقية والسلوكولوجية للمدرك . وهذا المشروع قد صمم لدراسة درجة تأثير ادراكنا لوحدة زمانية معينة بنشاط المدرك أو عدم نشاطه . وبتحديد أكبر ، فإن السؤال الإمبيريكي هو : هل الزمن المماثل يمر بسرعة أكبر أو أقل أو بنفس سرعة الزمن غير المماثل ؟ وعليك أن تكتب قبل أن تمضي قدما تحت كلمة فرض ، أفضل إجابة تقدر عليها على أساس خبرتك وحدسك ، والواقع إجابتك هي تنبؤك بنتيجة تجربة ستقوم بأجرائها بعد قليل .

والمواد التي تحتاجها في هذا المشروع هي ساعة بها مقرن ثوانى فقط ، وعدة صفحات من الصحف أعمدتها مماثلة ، وقريبة من الامتناع وزوج من الأقلام البرصاص ، وورقة الإجابة . وتحتاج في هذه التجربة إلى متطوعين يعملان كمفخوصين يتم اختيارهما بطريقة فردية .

- أخبر المفحوص بأن الغرض من المشروع هو دراسة مدى دقة تقدير الناس لمعنى الزمن في ظروف مختلفة . ثم اختبر الفرد في ظل الظروف التاليين :-

١ - زمن غير مماثل : في هذه الحالة نطلب من المفحوص أن يجلس مغمض العينين وأن يحاول أن يقدر إلى أقرب ثانية مقدار الزمن الفاصل بين اللحظة التي تقول فيها أبداً واللحظة التي تقول فيها قف .

٢ - الزمن المماثل : في هذه الحالة نطلب من المفحوص أن يحاول أن يقدر إلى أقرب ثانية مقدار الزمن الذي يمضى في لحظة قبولك له أبداً إلى اللحظة التي تطلب منه فيها أن يتوقف ، وهو يعمل على شطب حرف X ، وحرف ٥ في صفحة في جريدة إنجلزية .

وفي كلتا الحالتين تكون الفترة الفاصلة بين نقطة البداً ونقطة النهاية

دقيقةان ، ولکى تخلص من أثر الترتيب أجعل أحد المفحوصين يبدأ بالزمن المعتلى ، ثم غير المعتلى ، وأن يقوم الآخر بالتجربة تحت هذين الظروفين معكوسين .

سجل تقديرات المفحوصين الى أقرب ثانية فى المكان المناسب على ورقة جمع البيانات . ثم اجمع التقديرتين فى كل من الحالتين وسجل المجموع فى الخانة المناسبة واحسب المتوسط وذلك بقسمة مجموع التقديررين على عدد الحالات ، وسجل المتوسط فى الخانة المناسبة .

وبعد أن جمعت وجدت ، وحسبت المتوسطين في هذا المشروع عليك أن تجيب عن الأسئلة التالية : -

١ - عند مقارنة المتوسطين هل وجدت فرقا في تقديرات الزمن في ظل هذين الظروفين المختلفين ؟ هل وجدت دليلا الى زيادة تقدير الزمن او انقصاه في أحدهما ؟ هل تدعم هذه النتائج الفرض الذى وضعته قبل لجمعك للبيانات ؟

٢ - كيف تتصور تأثير النتائج بنوع النشاط المالى للوقت (شطب الحروف في جريدة) ؟ كيف تكون النتيجة لو انك استخدمت نوعا من النشاط أكثر تشويقا واماًعا ملء الوقت ؟

صفحة جمع البيانات :

: التقدير بالتسواني :

الزمن المبتدئ	الزمن غير الممتهن	المفحوص
		١
		٢
= مجم	= مجع	
= مغع	= معجم	

تدريب (٣) :

في دراستك لثبات الادراك تبين أنه لو لا هذه الخاصية لاختل العالم من حولنا حيث يصبح كل شيء جديداً دائماً ونفقد الاحساس بالالفة نحو أحجام الأشياء والوانها وأشكالها مما يجعل التوافق معها أمراً عسيراً حقاً . فلما يلى تجربة عن ثبات المبركات :

الأدوات المستخدمة :

عدد من البطاقات المختلفة الاشخاص

خطوات التجربة :

سوف يطلب الأستاذ من اثنين من الطلبة الاشتراك في التجربة ويعطي لكل منها مجموعة من البطاقات (ذات الاشخاص المختلفة) سوف يجلس الطالبين في نهاية المدرج في وضع يسمح لهم برؤية واضحة للأستاذ .

يحتفظ الأستاذ بجموعة فمن البطاقات مشابهة للمجموعة التي أطهاها الطلبة .

يعرض الأستاذ البطاقات واحدة تلو الأخرى بأى نظام يختار ويطلب من الطالبين كلا على حدى أن يستخرج من مجموعة البطاقات التي لديه البطاقة التي تتساوى في الحجم مع البطاقة المعروضة .

تم مراجعة التطابق بين البطاقة التي عرضها الأستاذ والبطاقات التي استخرجها الطالبان وذلك بمراجعة الارقام التي تحملها البطاقات .

ويمكن تفريغ النتيجة في الجدول الآتى :

الحاولة	رقم البطاقة الأستاذ	رقم البطاقة طالب (١)	رقم البطاقة طالب (٢) رقم البطاقة

أسئلة المناقشة :

١ - ما مدى الاتفاق بين البطاقة التي عرضها الأستاذ والبطاقات التي اختارها
الطالبان باعتبارها متساوية لها ؟

كيف تفسر هذا الاتفاق :

٢ - ان الصورة التي سجلتها الشبكية للبطاقة التي يعرضها الأستاذ تختلف
 تماماً عن تلك التي في يد الطالب ، ومع ذلك استطاع الطالبان أن يختارا الحجم
 الصحيح .

كيف تفسر ذلك :

٣ - هل يمكنك التفكير في أمثلة من حياتنا اليومية عن ثبات الادراك .

محتويات الفصل الخامس

- التعلم والحضارة
- تعريف مفهوم التعلم
- التعلم الترايحي
- التعلم الشرطي الكلاسيكي
- مبادئ التعلم : التدعييم - الانطفاء - الاستعادة التلقائية - التعليم - التمييز
- أمثلة لتطبيق مبادئ التعلم في الحياة اليومية
- التعلم الأدائي
- التعلم المحاولة والخطأ
- التعلم بالاستبصار
- التعلم الإشاري
- التعلم السكamen

الفصل الخامس

التعلّم

أولاً : أهداف ادائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع عليك أن :-

- ١ - أن تحقق قدرًا من الفهم لمفهوم الثقافة وأهميتها في تطوير قدرة الإنسان على التعلم .
- ٢ - أن تفهم الفرق بين الاشتراط الكلاسيكي والاشتراط الأدائي (الاجرائي) .
- ٣ - أن تلم بالاشتراط الكلاسيكي بحيث تعرف :-
 - (أ) مبادئ التعلم التي توصل إليها بافلوف في تجاربه التي أجرتها على الكلاب ومفهوم هذه التجارب في دراسة التعلم .
 - (ب) الطريقة التي يمكن بواسطتها فهم تعلم الانفعالات والاتجاهات على أساس مبادئ الاشتراط الكلاسيكي .
- ٤ - أن تلم بالاشتراط الاجرائي بحيث تعرف :-
 - (أ) مبادئ التعلم بالمحاولة والخطأ كما توصل إليها ثورنديك من خلال تجربة التي أجرتها على القطط .
 - (ب) الفروق الأساسية بين آليات موقف التعلم في الاشتراط الكلاسيكي والآلياته في الاشتراط الاجرائي .
 - (ج) أساليب الاشتراط الاجرائي أو تشكيل السلوك التي تطبق و تستخدم في التدريب على المهارات ، وتعديل السلوك والتي تستهدف تحقيق أهداف نفسية اجتماعية متعددة .
- ٥ - أن تعرف المقصود بالمصطلحات « التعلم الكامن » و « التقليد » و دلالتهما في فهم دور التعزيز في تعديل السلوك .
- ٦ - أن تعرف المقصود بالاستبصار و مفهومه في فهم العمليات العقلية العليا .

ثانياً : ملخص :

التعلم هو عماد الحضارة البشرية حيث تناقل الانسان أساليب مواجهة البيئة المحيطة به عبر التاريخ من جيل الى آخر وعبر المجتمعات البشرية من مجتمع الى آخر ، وقد اسهمت قوانين التعلم الانتقائي في تطوير اساليب الانسان في مواجهته لبيئته ونجم عن هذا التعلم الانتقائي تلك الحضارة التي نعيشها الان والتى تخضع في نموها وتطورها لذات العامل وهو التعلم الانتقائي ، وخلاصته أنه ما يتعلمه الانسان في مواجهة المطالب المتعددة لبيئته .

التعلم هو تعديل السلوك أو تعديل أساليب الاستجابة وذلك باكتساب اساليب جديدة ، أو بکف اساليب سبق اكتسابها .

ويلى موضوع التعلم اهتماماً كبيراً من المشتغلين بعلم النفس من حيث ماهيته ومن حيث النظريات التي تفسر صوره المختلفة وسوف نعرض في هذا الفصل للتفسيرين الأكثر شيوعاً وهما تفسير التعلم باعتباره العلاقة بين منه واستجابة وهو ما يعرف بالتعلم الترابطي ، وتفسير التعلم باعتباره ادراكاً عقلياً للعلاقات بين جزئيات الموقف وهو ما يعرف بالتعلم بالاستبصار .

ويرغم تعدد وتطور انساق التعلم الترابطي فان التعلم الشرطي الكلاسيكي يعتبر نقطة البدء في هذا الاتجاه . وقد بدأت تجارب التعلم الشرطي الكلاسيكي على يد العالم الروسي بافلوف وكان اهتمامه الأساسي اجراء التجارب المعملية لدراسة نشاط بعض الغدد ومنها الغدد اللعابية كجزء من اهتمامه بدراسة وظائف الأعضاء . ثم تطور هذا الاهتمام الى دراسة تفسير استجابات الكائن الحي كانت نتيجتها التوصل الى مبادئ التعلم الشرطي الأساسية وهي : التدريم - الانطفاء - الاستعادة التلقائية - التعميم - التمييز . وهي المبادئ التي صمدت واستمرت برغم التطور الذي ادخله العلماء على نظرية بافلوف في التعلم الشرطي الكلاسيكي .

وينصب التعلم الشرطي الكلاسيكي على الاستجابات الارادية كافراز اللعاب وانقباض حدقه العين .. الخ . وحيث أن التعلم البشري لا يقف عند اصدار الأفعال المنعكسة فقد تطورت نظرية التعلم الشرطي الكلاسيكي الى التعلم الشرطي الأدائي وهو تعلم الاستجابات الارادية التي يسعى الكائن الحي لاصدارها تحقيقاً لهدف .

ان الأساس في التعلم الشرطى هو ما توصل اليه بافلوف من تجارب المعملية من ان الكائن الحي (الكلب) يمكنه ان يصدر استجابة (افراز اللعاب) لمنبه محايد أى منه لا يستثير بذاته هذه الاستجابة (الجرس) إذا ما اقترب منه يستثير بذاته هذه الاستجابة (مسحوق اللحم) وبتكرار تقديم المنبهين تقوى العلاقة بين المنبه الجديد (الجرس) وهو ما يسميه بافلوف المنبه الشرطى وبين الاستجابة بحيث يحل المنبه الشرطى محل المنبه الأصلى الغير شرطى والملحوظ هنا أن استجابة الكائن الحي .استجابة لا أرادية أما في التعلم الشرطى الادائى فأن الكائن الحي يصدر الاستجابة التي من شأنها أن تساعده على تحقيق هدفه ويتجنب الاستجابة التي لا تحقق له الهدف أى ان الاستجابة هنا ارادية .

اما التعلم الاشارى فيعني تتبع ظهور منبهات معينة بحيث يعتبر كل منبه في سلسلة التتابع اشارة لظهور المنبه الذى يليه ، وهنا نجد تفسيرين الأول ان التعلم الاشارى هو صورة من التعلم الترابطى للتتابع ظهور المنبهات والتفسير الآخر أن تتبع ظهور المنبهات يتطلب فهم العلاقة بين كل منبه والذى يليه وهنا يكون التفسير بادراك العلاقات وليس بالارتباط .

وإذا كانت نظريات التعلم الشرطى الكلاسيكى منها والأدائى تركز الاهتمام على العلاقة بين المنبه والاستجابة فان نظريات التعلم بالاستبصار توكل على دور العمليات العقلية او المعرفية وترى أن الانسان يستفيد من قدراته على الفهم والادراك لادراك العلاقات بين جزئيات الموقف بما يسمح له بمواجهته ، وقد قام كهرب وهو أحد العلماء البارزين في هذا الاتجاه باجراء تجاري على الشمبانزي وتوصل منها إلى أن الاستبصار يتم فجأة وليس بالتدريج كما يحدث في التعلم بالحاولة والخطأ وأنه ينصب على ادراك الكائن للعلاقة بين جزئيات الموقف وان الاستبصار في موقف يساعد على الفهم والاستبصار في مواقف أخرى مشابهة .

وبرغم وجود أكثر من تفسير للتعلم الا أن الأخذ بوحدة منها دون الآخر يعتبر أمرا لا يتفق مع طبيعة الظاهرة ، حيث يشير الواقع إلى أن الانسان يستخدم إمكانياته في مواجهة العالم المحيط به وبالتالي يختلف اسلوب التعلم تبعاً للمتعلم والموقف الذي يواجهه ، ويصبح تفسير التعلم وبالتالي بأنه ترابطي فقط أو استبصاري فقط تفسيراً تعسيفياً حيث يجمع الإنسان بين النوعين تبعاً لمطالبه الواقع .

ولا يفوتنا هنا أن نذكر أن التعلم قد يتم دون أن يعبر عن وجوده لحظياً فيما يسميه العلماء بالتعلم الكامن وهذا النوع من التعلم يظل خبرة خاصة بصاحبها

ولا يظهر في سلوكه إلا إذا أتيحت له فرصة مواتية – وكثيراً ما نجد أنفسنا نتكلّم لغة كنا نظن أنها نسيناها ولكن وجود الفرد في موقف ما يجعله يكتشف أن آثار التعلم السابق ما زالت كامنة كخبرة .

ان نظريات التعلم تقدم لنا تفسيراً لكيفية حدوث التعلم ، وقد تصف لنا العمليات المتضمنة في التعلم ولكن الجانب الذي لا يقل أهمية عن هذا الجانب النظري هو الجانب التطبيقي الذي يجب عن تساؤلنا الدائم : كيف تستفيد من هذه المعرفة في تيسير عمليات التعلم ورفع كفائته سواء في مجال التعلم المدرسي المحدود أو التعلم بمعناه الأشمل وهو مجال تعديل السلوك بصفة عامة .

ولاشك أن الحياة اليومية زاخرة بالأمثلة التي تؤكد الحقائق النظرية عن التعلم ، فنحن نرى التعلم الشرطى الكلاسيكي فى تعلم الانفعالات كالخوف والعدوان كما نرى تطبيقات لمبادئ التعلم فى أساليب التنشئة الاجتماعية ، وتعلم المهارات وغيرها ، فكثيراً ما تتكلّم عن الإثابة والعقاب لتدعم سلوك مرغوب فيه أو اطفاء سلوك مرغوب عنه ، ولذا هنا تحذير أن تصور اكتساب السلوك الانسانى بأنه تدريم وانطفاء أو مكافأة وعقاب تفسير احادي يخل بطبيعة الظاهرة السلوكية ويسقط من حسابه دينامياتها وتعدد العوامل والمتغيرات الفاعلة فيها . وبالتالي فإن ادراكنا لمبادئ التعلم عاماً ساسياً في تشكيل السلوك بشرط أن تدرك في وحدة دينامية لا تغفل طبيعة الظاهرة السلوكية .

ثالثا : المصطلحات

Learning	التعلم
Culture	المجسدة
Associative learning	التعلم الترابطى
Stimulus	المبه
Response	الاستجابة
Habit	العادة
Under standing	الفهم
Cognitnve processes	العمليات العقلية (المعرفية)
Classical conditioning	التعلم الشرطي الكلاسيكى
Conditioned stimulus	المبه الشرطى
Un conditioned stimulus	المبه الغير شرطى
Conditioned response	الاستجابة الشرطية
Un conditioned response	الاستجابة الغير شرطية
Reinforcement	التدبیع
extinction	الانطفاء
Spontaneous recovery	الاستعادة التلقائية
Generalization	التعابیم
Discrimination	التمییز
Operant conditioning	التعلم الأدائي (الاجرائى)
Trial and error	المحاولة والخطأ
Reward	الاثابة

Punishment	العقاب
Insight	الاستبصار
Relationship	العلاقة
Expectation	التوقع
Sign :	الإشارة
Sign learning	التعلم الاشاري
Latent learning	التعلم الكامن

رابعاً : أكمل كل مما يأتى :

- ١ - تحدد تطور المجتمع البشري بعوامل متعددة من أهمها الضغوط البيئية التي تفرض استمرار وتطور أساليب معينة وضمنها بل واحتفاء أساليب أخرى ، وذلك تحقيقاً لطالب النمو .
- ٢ - وقد استفاد المجتمع البشري في تاريخ تطوره الطويل بقدر الإنسان على وقد ظهرت هذه القدرة في مظاهر حضارية أساسية كالقدرة على التخطيط البعيد المدى ، وتقسيم العمل ، والاشتراك في توزيع الطعام .
- ٣ - هي جماع التعليم المشترك الذي ينتقل من جماعة إلى أخرى ، ومن جيل إلى آخر .
- ٤ - هو تعديل السلوك باكتساب "أساليب جديدة أو الكف عن أساليب قديمة ."
- ٥ - يعتبر موضوع التعليم واحداً من أهم المشكلات في علم النفس وبالرغم من وجود عدة تفسيرات للتعلم إلا أنها سوف تركز على تفسيرتين اثنين لأهميتها الخاصة .
- ٦ - تفسر جماعة من علماء النفس التعلم ، بأنه تكوين العادات بمعنى أن الإنسان يتعلم سلوكاً معيناً حين يستطيع الربط بين المثير (المنبه) والاستجابة ، ونشير إلى هذه العملية بالتعلم
- ٧ - ومثال للتعلم أن نعطي الأشياء أسماء معينة حين نراها أو تكون لدينا أن نطلق كلمة (قلم) حين نرى الأداة التي تستخدمها في الكتابة .
- ٨ - العادة هي ما يتعلق بالربط بين المنبه والاستجابة . فإذا كنت تفتح النوافذ حين تستيقظ في الصباح

النبيه
الاستجابة

فقد ربطت بين ————— (ضوء النهار) —————
فتح الشباك .

الاستجابة

٩ - بعض العادات تتضمن الربط بين عدة منبهات واستجابة معينة ، فاذا كنت تفتح النوافذ حين تدخل مكتبك فمعنى هذا ان التعلم الترابطي يربط بين اكثـر من منبه و ————— ، بفتح النوافذ .

العادة - الترابطي

١٠ - اذا كان معنى العادة هو الربط بين النبيه والاستجابة . و اذا كان الربط بين النبيه والاستجابة يتم بالتعلم الترابطي فاننا نستطيع ان نقول ان ————— تبني عن طريق التعلم ————— .

عادة - كاستجابة

١١ - دعنا نفترض ان شخصا ما حين يدخل مكتبه فإنه يجلس على مقعد أمام المكتب ويرفع سماعـة التليفون ليستدعـى سكرتيره ثم يشرع في قراءة المـكاتبات الرسمـية . فمعنى هذا انه كون عادة معينة بين الجلوس الى مكتبه (منبه) واستدعاء السـكرتير استجـابة) وبمعنى آخر فإنه كون ————— استدعاء السـكرتير لمـنبيه معين و هو جلوسه الى مكتبه .

(الفهم)

١٢ - ولكن هناك فريق آخر من علماء النفس يرون ان تكوين العادات ليس تفسيراً كافياً لعملية التعلم . انهم يوافقون على أن بعض أشكال التعلم كتعلم قصيدة مثلاً يمكن أن يتم بالربط بين الكلمات فتكون كل كلمة في القصيدة منبهـا وتكون الكلمة التي تليها استجـابة ، ولكنـهم يضيفـون إلى ذلك أنـ لهم المـتعلم لـعـانـيـ القـصـيدـةـ يـشـيرـ إلىـ أنـ التـعلمـ لاـ يـعتمدـ عـلـىـ التـعلمـ التـرابـطـيـ وـحـدـهـ لأنـ ————— عـامـلاـ أسـاسـياـ فيـ عمـلـيـةـ التـعلمـ .

١٣ - هذا الفريق من علماء النفس يعتقد أصحابـهـ أنـ الفـهـمـ وـالـادـراكـ وـالـعـرـفـةـ وـهـيـ الـعـمـلـيـاتـ المـعـرـفـيـهـ

العمليات ضرورية لكي يكون ما نتعلمه مفهوما -
هذه العمليات تؤدي إلى
الذى يسهم بدوره فى عملية التعلم .

١٤ - وهكذا نجد أن لدينا اتجاهين فى تفسير ظاهرة
التعلم الأول يفسر التعلم بأنه تكوين عادات عن
طريق التعلم والثانى يرى أن تفسير
التعلم بصوره المختلفة لابد أن يتضمن دور الفهم
أى دور العمليات .

١٥ - في دراسة التعلم باعتباره عملية ترابطية استخدم
العالم الروسي بافلوف موقف تجربى معين حيث
وضع كلب تحت ظروف معملية تمكن المجرب
باستخدام جهاز خاص من تجميع كمية اللعاب الذى
يفرزها الكلب - ثم وضع المجرب مسحوق اللحم
على لسان الكلب ومن الطبيعي يستجيب الكلب
لهذا المنبه (مسحوق اللحم) بافراز اللعاب حتى
إذا كان يتعرض لهذا المنبه للمرة الأولى وبالتالي
فهذه الاستجابة غير متعلمة - مثل هذه الاستجابة
تسمى غير شرطية .

١٦ - اغماض العين كاستجابة لتيار هواء موجه نحوها
استجابة غير متعلمة وبالتالي نسميتها استجابة
غير شرطية .

١٧ - ان وقوع زجاجة الرضاعة لأول مرة في فم الرضيع
واستجابته لهذا المنبه ببدء الرضاعة تعتبر
استجابة غير شرطية .

١٨ - أى استجابة تصدر عن الكائن حيال منبه ما وتكون
استجابة يمكن أن نسميتها غير شرطية .

١٩ - اذا كانت الاستجابة الغير متعلمة تسمى استجابة
غير شرطية ، فمن المنطقى أن نسمى المنبه الذى

غير شرطي

أثارها منه

- ٢٠ - في المثال الخاص بتجربة بافلوف التي سبق ذكرها
- يعتبر مسحوق اللحم الذي استثار افراز اللعاب
منبه غير شرطي .

منبه

استجابة

- ٢١ - لينفرض في تجربة الكلب التي سبق الاشارة اليها
أن الباحث قام بضرب جرس قبل أن يضع مسحوق
اللحم على لسان الكلب و تكرر هذا الاجراء بدرجة
كافية فاننا سوف نلاحظ أن صوت الجرس يستثير
افراز اللعاب حتى في حالة عدم
وجود مسحوق اللحم .

متعلمه

منبه شرطيا

- ٢٢ - في هذه الحالة يكون الجرس هو المنبه لافراز
اللعاب ، وحيث أن الجرس ما كان ليستثير
استجابة افراز اللعاب دون (قبل) أن يرتبط
بمسحوق اللحم ، اذن فان الارتباط بين الجرس
وافراز اللعاب لابد أنه .

غير شرطي

- ٢٣ - وهكذا نجد أن الجرس منبه متعلم وبالتالي نسميه

- ٢٤ - المنبه الشرطي منبه لا يستثير بذاته الاستجابة
المطلوبة ولكنه يكتسب هذه القوة بارتباطه بمنبه

شرطيا

- ٢٥ - اذا كان وضع زجاجة الرضاعة في فم الرضيع
تستثير استجابة المرض (الرضاعة) فان لدينا منبه
غير شرطي (الزجاجة في فم الطفل) واستجابة
غير شرطية (المرض - الرضاعة) ولكن حدث فيما
يغدو أن بدأ الطفل في عملية المرض عند رؤية
الزجاجة فان هذا المنبه (الرؤية للزجاجة) تعتبر
منبه .

- ٢٦ - اذا استثار المنهي استجابة ما في أول مرة يقدم
فيها فهو منهى غير شرطى و تكون الاستجابة له
غيراً شرطية
- ٢٧ - اذا كان لابد من الربط بين منهيه ما و منهى غير
شرطى قبل أن يصبح قادرا على استثارة
الاستجابة ، فاننا نعتبر هذا المنهي متعلما ويسنمي
منها شرطيا
- ٢٨ - مما نقدم يتضح أن الاستجابة المنهي غير شرطى
تسمى استجابة غير شرطية وان الاستجابة المنهى
شرطى تسمى استجابة شرطية
- ٢٩ - الارتباط او العلاقة بين المنهي الشرطى والاستجابة
الشرطية لابد ان تكون متعلمة
- ٣٠ - الاربط (العلاقة بين المنهي الغير شرطى
والاستجابة الغير شرطية)
- ٣١ - التعلم الشرطى الكلاسيكي هو الطريقة التي
(تكتسب) تتعلم بها الكائنات العلاقة او الربط
بين المنهيات والاستجابات عن طريق التعلم
الترا بطى ويمكن أن نعرفها بأنها تكون الارتباط
بين المنهي الشرطى والاستجابة وذلك
بتكرار تقديم منهى ما بحيث يرتبط بال منهى الغير
شرطى الي أن يصبح (هذا المنهى) المنهي الشرطى
بمفرده قادر على استثارة الاستجابة التي كان
يثيرها المنهي الغير شرطى منذ البداية
- ٣٢ - التجربة التي سبق مناقشتها تعتبر مثالا للتعلم
الشرطى الكلاسيكي حيث أن الاستجابة
الشرطية والاستجابة الغير شرطية متشابهان الى
درجة كبيرة وان كانوا غير متطابقان - فاننا
نستطيع أن نرى أن كل ما فعلناه هو استبدال
ال منهى الشرطى بال منهى الغير شرطى

٣٣ - في المرحلة الأولى من التجربة استخدم مسحوق اللحم لاستثارة افراز اللعاب لدى الكلب ثم في المرحلة التالية حل الجرس محل مسحوق اللحم واستثار نفس الاستجابة بافراز اللعاب ، وعلى ذلك ممكناً أن نعتبر التعلم صورة من استبدال مثير بأخر .

الشرط الكلاسيكي

استبدال

٣٤ - من الممكن أذن أن نطلق على التعلم الشرطي الكلاسيكي مفهوم مثير بأخر .

الشرط

٣٥ - كلما زادت عدد مرات تلازم تقديم المنبه الشرطي مع المنبه الغير شرطي كلما كانت الاستجابة للمنبه أقوى .

الشرطية

٣٦ - بمعنى آخر كلما حدث (الترابط) الارتباط بين المنبه الشرطي والمنبه الغير شرطي كلما كان تعلم الحيوان لهذا الارتباط أفضل اقتران المنبه الشرطي بالاستجابة يسمى « التدعيم لأن هذا الاقتران هو الذي يجعل الاستجابة الشرطية أقوى .

التدعيم

٣٧ - فإذا قرنا بين الجرس (منبه شرطي) ومسحوق اللحم منبه غير شرطي عشرون مرة ، فإن الاستجابة بافراز اللعاب عند سماع الجرس سوف تكون أقوى مما لو اقتصر الباحث على ١٠ مرات فقط ان الربط بين الجرس وافراز اللعاب يكون أقوى في الحالة الأولى ، لأن عدد مرات تكون أكبر .

تدعيم

٣٨ - المقصود بالتدعيم هو أي شيء يمكن أن يقوى تعلم الاستجابة أي كان ما تعلمه فهو يسمى

٣٩ - إذا تكونت لدى الكلب استجابة افراز اللعاب عند

سمع الجرس (المتبه الشرطى) ثم استمررنا فى تقديم الجرس دون أن يعقبه تقديم مسحوق اللحم (المتبه ———) فسوف نجد أن الكلب توقف عن الاستجابة بافراز اللعاب عند سمع الجرس .

٤٠ - بمعنى آخر اذا قرنا بين المتبه الشرطى والمتبه الغير شرطى الى أن أصبح الكلب يستجيب بافراز اللعاب عند ظهور المتبه الشرطى ثم استمررنا فى تقديم المتبه الشرطى وحده بدون ——— فسوف نجد أن الكلب توقف عن الاستجابة للمتبه ——— .

٤١ - في هذه الحالة نستطيع أن نقول ان الاستجابة انطفأ وتسمى هذه العملية الانطفاء ، حيث تضعف العلاقة بين الجرس ومسحوق اللحم نتيجة لتقديم أحدهما دون الآخر . في الانطفاء نقدم المتبه ——— دون المتبه الغير شرطى .

٤٢ - حين نقدم المتبه الشرطى دون المتبه الغير شرطى ، تضعف الاستجابة لأنها لا ——— وحينئذ يكون قد حدث لها ——— .

٤٣ - دعنا نفترض أننا سنبدا تجربتنا يوم الاشرين بتقديم الجرس (المتبه ———) يعقبه تقديم مسحوق اللحم (المتبه ———) وبذلك تظهر استجابة افراز اللعاب .

نستمر فى الاجراء السابق الى أن تظهر الاستجابة حين نقدم المتبه الشرطى وحده . وفي يوم الثلاثاء نقدم الجرس فقط ——— ونستمر فى تقديم الجرس وحده الى أن يتوقف الحيوان عن اصدار الاستجابة بافراز اللعاب وهذا يسمى ——— .

ترك الحيوان فى فترة راحة لمدة يومين ، وفي

غير شرطى

تدعم
الشرطى

الشرطى

تدعم
انطفاء

الشرطى
غير الشرطى

(المتبه الشرطى)

انطفاء

يوم الخميس نقدم المنبه الشرطى (الجرس) مره
تانية بدون المنبه الغير شرطى (مسحوق اللحم)
عادة تصدر من الحيوان استجابة افراز اللعاب
بمعنى آخر فقد استعاد الحيوان الاستجابة بعد ان
انطفأت وبدون أى تدعيم وهذا ما يسمى الاستعادة
التلقائية - وتسمى تلقائية لأن الاستجابة تظهر
دون ————— .

تعلم جديد

٤٤ - حينما تستعاد استجابة شرطية بعد انطفائها وبدون
أى تدعيم جديد فهذا مثال عن ————— .

٤٥ - في موقف الاشتراط الكلاسيكي البافلوفى ، كان
مسحوق اللحم المثير ————— وكان افراز
اللعاب استجابة للطعام الاستجابة —————
وكان صوت الجرس المثير ————— وكان
افراز اللعاب استجابة للجرس وحده أنسجابة
———— واطلق على ارتباط صوت الجرس
بمسحوق اللحم ————— ، بمعنى التقوية .
اما اذا لم يقدم الطعام في عدة محاولات بعد دق
الجرس ، فان صوت الجرس وحده لا يثير افراز
اللعاب ، وعندئذ يقال عن الاستجابة الشرطية أنه
قد ————— . غير أنه اذا اتبع ذلك الانطفاء
فترة من الراحة ، فقد تظهر الاستجابة الشرطية
مرة أخرى . وظهور استجابة انطفأت من جديد
يطلق عليه ————— التلقائية .

٤٦ - لنفرض أننا قمنا بتدريب الكلب على الاستجابة
بافراز اللعاب عند لمس ظهره في موضع معين
(بعد العنق مباشرة) ولكن تحقق ذلك نلمس ظهر
الكلب ، وبعد مرور ثانية نقدم له مسحوق اللحم —————
ولتعتبر لمس ظهر الكلب بعد العنق مباشرة منبه
رقم (١) .

بعد أن يتم هذا التدريب للمنبه (١) سوف نلاحظ

(١)

منبه (٢) سوف يستثير نفس الاستجابة بافراز لس الكلب في موضع آخر من ظهره وهذا يعتبر اللعاب حتى لو كان هذا المنبه الأخير لم يدخل وبالتالي نجد أن المنبه (٢) حل محل المنبه —

التعيم

الاستجابة للمنبه (٢) بنفس الاستجابة التي تم تعلمها (بالنسبة للمنبه (١)) بالرغم من أن المنبه (٢) لا يمكن اعتباره منتها شرطيا حيث لم يسبب أن اقتربن بالمنبه (١) — هذه العملية تسمى تعليميا كلما كان التشابه بين المنبه (١) والمنبه (٢) أخبر كلما كان الميل نحو التعليم أكبر — في —

يصدر الكائن نفس الاستجابة التي سبق أن أصدرها حيال منبه قديم — ويرجع ذلك إلى ما بين المنبهين (الجديد والقديم) من أوجه شبهه .

المنبه القديم

٤٧ — يتبع التعليم الخطوات التالية : (١) يتم الارتباط الشرطي بين منبه واستجابة . (٢) يعرض الكائن الحي لمنبه جديد يشبه المنبه الشرطى القديم ولكنه لا يطابقه . (٣) يستجيب الكائن الحي لمنبه الجديد وكأنه —

التعيم

٤٨ — حينما يصدر عن الكائن الحي استجابة لمنبه (٢) التي سبق أن تعلم اصدارها حيال المنبه (١) فاننا نسمى هذه العملية مبدأ —

في الاستجابة

٤٩ — لنفرض في الموقف السابق أتنا في كل مرة نلمس الكلب عند العنق منبه (١) تقدم له مسحوق اللحم ولكن اذا لمسنا ظهره منبه (٢) فاننا لانقدم له مسحوق اللحم — فسوف نلاحظ ان الكلب يتوقف عن الاستجابة لمنبه (٢) في حين أنه يستمر — لمنبه (١) فقد تعلم أن يستجيب لكل من المنبهين باسلوب مختلف .

٥٠ — في هذا الموقف السابق تعلم الكائن الحي أن يميز

٥١ - بين المنبهين وبالتالي لا يصدر — الاستجابة
نفس لكتلتين .

٥٢ - حين يتعلم الكائن الحي إلا يصدر نفس الاستجابة
لكل من المنبهين أي حينما يتعلم أن يميز بينهما فاننا
نسمى هذه العملية التمييز حين يكون لدينا منبهين
متباينين أحدهما يدعم دائماً والثانية لا يدعم أبداً
فإن الكائن الحي سوف يصدر استجابتين —
للمنبهين وهذا مثال لمبدأ التمييز .

٥٣ - اذا تعلم الكلب أن يستجيب لمنبه شرطي (صوت)
سعة ذبذباته ١٠٠٠ ، وفي كل مرة يدعم المنبه الشرطي
بتقديم الطعام للكلب - ثم استبدل المنبه الصوتي
السابق بمنبه جديد سعته ٥٠٠ ذبذبة فالاحتمال
الأكبر أن يصدر الكلب نفس الاستجابة بافراز
اللعاب لكلا من المنبهين ، ولكن اذا كان المنبه الثاني
(٥٠٠ ذبذبة) لا يدعم بتقديم الطعام ، في حين أن
المنبه الأول (١٠٠٠ ذذبذبة) يدعم دائماً فان الكلب
سوف يتوقف عن اصدار الاستجابة للمنبه الثاني
(٥٠٠ ذذبذبة) ويستمر في اصدار الاستجابة
باافراز اللعاب للمنبه الأول (١٠٠٠ ذذبذبة) وهذا
مثال لعملية — .

٥٤ - في التعلم الشرطي الكلاسيكي نجد أن المنبه بصورة
ما يجعل ظهور الاستجابة حتمياً ، وهكذا نجد أن
مسحوق اللحم يستثير استجابة — وهي استجابة
لا ارادية وبالمثل نجد أن اغمام العين اذا تعرضت
لتيار هواء موجة مفاجئ استجابة — وكلاهما
يختلف عن الاستجابات الارادية .

٥٥ - يطلق على التعلم الأساسي من بين أنواع التعليم
الاشتراط — أو البافلوفي . وشمه نوع آخر
من أنواع التعلم أعلى من الاشتراط الكلاسيكي

- الادائى** بالمعنى التطورى ويطلق عليه الاشتراط ————— او الاجرائى ، ولا تراه عند الحيوانات الدنيا والتعلم بالتقليد او التعلم اكثر صقللا ولا يرى دون مستوى .
- الارادى** ٥٥ - وطرق التعليم الادائية او الادوية تستخدم لضبط السلوك ————— بينما تستخدم الطرق الكلاسيكية لضبط الانشطة ————— .
- اللاراديه**
- الحسيء**
- الحركية**
- ٥٦ - الاشتراط الكلاسيكي هو تدريب للعمليات ————— بينما الاشتراط الادائى تدريب للعمليات ————— .
- لن**
- ٥٧ - هناك نماذج سلوکية أخرى حيث يؤدى المنبه الى الاستجابة ولكن لا يحتم ظهورها فاذا سمعت جرس الباب فان الاستجابة العادية أن تتجه نحو الباب لفتحه - ولكن المنبه ————— يدفعك قسرا لذلك .
- ففي المثال السابق اذا كنت لا ترغب في فتح الباب فهذا أمر يخصك ويمكنك الا تفتحه وهذا النوع من الاستجابة يسمى استجابات ادائية لأنها تمثل أداء معين في البيئة .
- الادائى**
- ٥٨ - يقصد بالاشتراط ————— تعلم السلوك الذى يحقق غرضا ، ويحل مشكلة ، ويجيب عن سؤال او يحقق الارتباح او اللذة للانسان والحيوان . فالقطط الحبيسة فى الاقفاص فى تجارب ثورنديك المبكرة عن التعلم تضرب سقطة القفص وتفتح الباب بطريقة ————— .
- ارادية**
- ٥٩ - اذا وضع فأر جائع فى متاهة ووضع فى نهايتها طعام ، فإنه سيقوم بالاستجابات التى تمكنته من الوصول الى الطعام . و اذا وضعنا غطاء على الطعام فان فأر سوف يسعى لكشف الغطاء وهذه استجابات ————— .
- ادائية**

- ٦٠ - حين يقوم الكائن بعمل شيء ما للحصول على هدف ما من البيئة (أى حينما يعمل شيئاً ما على البيئة) فاننا نسمى هذه الاستجابة استجابة اجرائية أو أداءية .
- التأثير
- ٦١ - التعلم الشرطي الأدائي يختلف في بعض جوانبه عن التعلم الشرطي الكلاسيكي ففي التعلم الشرطي الكلاسيكي لا يقوم الحيوان بأداء أو أى نشاط لكي يحصل على المنبه الغير شرطي (التدعيم) فحين كنا نعلم الحيوان أن يستجيب باقراز الملعاب عند سماع الجرس كان الباحث يقوم بوضع مسحوق اللحم (المنبه) بعد قرع الجرس بمصرف النظر عما يفعله الحيوان .
- الغير شرطي
- ٦٢ - أما في التعلم الشرطي ————— فلا بد أن يقوم الحيوان بالاستجابة بصورة ما لكي يحصل على التدعيم .
- الأداء
- ٦٣ - في النعلم الشرطي الكلاسيكي يمكن أن يظل الحيوان سلبياً ومع ذلك يحصل على التدعيم ، أما في التعليم الشرطي ————— لابد أن يكون الحيوان نشطاً وایجابياً لكي يحصل على التدعيم .
- الأدائى
- التعلم الشرطي ————— يعني التعلم الذي يخدم هدف معين ، أو يحقق سعادة ما ، ففي تجارب ثورنديك كان القط يتعلم القبض على الرافة عن طريق ————— .
- الأدائى
- كل ————— يكتسبها الإنسان بتطبيق مبدأ ————— .
- المحاولة والخطأ
- ٦٤ - يرتبط الفعل المنعكس في الاشتراط الكلاسيكي بمثير أو منبه جديد تعسفي من خلال ————— لاقترانه بهذا المثير الجديد . ويرتبط الفعل ————— في التدعيم
- المحاولة والخطأ
- العادات
- الارادى

الاشتراط الادائى بالثثير باكتشاف اثابته بعد حدوثه
وهكذا فأنه فى الاشتراط الادائى يدعم السلوك
الذى يؤدى الى تحقيق الهدف .

الأدائى

٦٥ - ويطلق على افضل اشكال الاشتراط تشكيل
السلوك . ويتميز هذا النوع من التعلم بأنه يعمل
بمبادرتين اساسين . المبدأ الأول هو _____
الذى يقرر أن الحيوان سوف يتعلم تكرار الفعل
الذى يثاب عليه وينجنب الفعل الذى يلنى التجاهل
أو _____ والمبدأ الثانى هو التعلم _____
المتتابعة ريقصد بهذا المصطلح أن الانماط
السلوك المقيدة وخاصة الماهره يتم تعلمها على
نحو تدريجي في خطوات صغيرة تقترب من
مستوى الأداء الأمثل تطبيقا لمبدأ _____ .

التدعيم

العقاب
بالحاولات

بالمحاولة والخطأ

نظام الاجر بالانتاج

٦٦ - ومن أكثر تطبيقات تشكيل السلوك شيوعا نظام
الأجر على العمل باستخدام _____ .

مدعما

٦٧ - مثال آخر لتشكيل السلوك ما يحدث أثناء عملية
التنشئة الاجتماعية فحين نريد أن نساعد محمد
على تكوين عادة الاجتهاد في الدروس والمواقف
المدرسية فاننا نكافئه كلما حصل على درجة
مرتفعة وحيث أن المكافأة تقوى استجابة الاجتهاد
في العمل المدرسي فهي تعتبر _____ لاستجابة
الاجتهاد في العمل المدرسي .

انطواء

٦٨ - أما حسين فهو طفل مندفع يسير في الطريق دون
مبالغه بأخطار السيارات القادمة ونحن نريد أن
نقوى لديه استجابة تتجنب أخطار الطريق ولذلك
فاننا نجذبه ليتوقف كلما هم بالانطلاق في
الشارع . ولذلك فان هذا المنبه (الجذب يساعد
على _____ استجابة الاندفاع في الطريق .

٦٩ - تطبق مبادئ التعلم الشرطي الكلاسيكي على

التعلم الشرطي الأدائي فمثلا اذا توقفنا عن مكافأة محمد عند حصوله على درجات مرتفعة فقد يترب على هذا ان يتکاسل محمد عن الاجتهاد في الدراسة (اذا كانت المكافأة هي هدفه الوحيدة من الاجتهاد في العمل) فهذا معناه اننا نسحب التدعيم وبالتالي نقوم الاستجابة الخاصة بالاجتهاد في العمل المدرسي .

باضفاء

التمييز

الانفعاليات

التعوييم

الفهم

العلاقات

الاستبصارات

ادركت

٧٠ - كذلك فاذا لاحظنا اسلوب التخاطب مع الآخرين نجد ان اسلوب الحديث مع الكبار يختلف عن الحديث مع الصغار ، واسلوب الحديث مع زملاء العمل يختلف عن الحديث مع الأصدقاء وهكذا .

وهذا مثال على .

٧١ - يتم تعلم معظم عن طريق الاشتراط الكلاسيكي .

٧٢ - ان ميل الطفل بعد ان يخاف من أحد الكلاب الى خوفه من جميع الكلاب توضيح لمبدأ .

٧٣ - عرضنا فيما تقدم اشكال التعلم الخاصة بالتعلم الترابطي او تكوين العادات نذكر القارئ ان هناك فريق آخر يؤكد على عملية الفهم في التعلم او حل المشكلات عن طريق ادراك العلاقات القائمة بين أجزاء المشكلة او التعلم عن طريق . ويسمى التعلم بالاستبصار .

٧٤ - لكي نحل مشكلة عن طريق الاستبصار لابد من فهم الداخلية بين أجزاء المشكلة .

٧٥ - حل المشكلة باستخدام يشير الى فهم المشكلة وجزئياتها المختلفة وليس مجرد الربط بين النبه والاستجابة .

٧٦ - اذا كنت تحاول حل مسألة هندسية وفجأة .

العلاقة بين أجزاء الرسم بما ساعدك على حل المشكلة فان هذا الحل الذى توصلت اليه حل بالاستبصار .

٧٧ - يختلف التعلم بالاستبصار عن التعلم الترابطى فى ان التعلم الترابطى يتم تدريجياً فى حين أن التعلم بالاستبصار يتم _____ .

فجأة
الناتجة
لاتساعده
ادراك العلاقة

٧٨ - في التعلم بالمحاولة والخطأ يبدأ المتعلم في تكرار الاستجابة _____ أى التي تساعده على تحقيق الهدف وتجنب الاستجابة الفاشلة أى التي _____ على تحقيق الهدف - في حين أذ في التعلم بالاستبصار يتم _____ بين جزئيات الموقف فجأة .

ادراك العلاقة
بالاستبصار

٧٩ - استخدام كهيل الشمبانزي في تجاربه على التعلم بالاستبصار ووجد أن الشمبانزي يستطيع _____ بين جزئيات الموقف . فإذا كان الشمبانزي داخل قفص ، وأمامه عصا ويوجد خارج القفص موزا ، فان الشمبانزي يستطيع أن يدرك العلاقة بين العصا والموز وذلك باستخدامه العصا لاحضار الموز وهذا هو التعلم _____ .

المحاولة والخطأ
الاستبصار

٨٠ - اذا كنت تقوم بتكوين صورة من جزئيات صغيرة فسوف تجد نفسك تجرب كل قطعة الى جانب قطعة أخرى لكي تكمل الصورة - وهذا ما نسميه _____ وبعد عدة محاولات قد تدرك فجأة القطعة التي تتم المكان الناقص وهذا ما نسميه الحل عن طريق _____ .

عادة

٨١ - حين نتكلم عن التعلم الترابطى فاننا عادة نتكلم عن اكتساب استجابات حركية عند ادراك منه معين (حين ادركت القطة اللون الأحمر اتجهت يمينا) هذا ما نسميه _____ .

٨٢ - وهناك اسلوب آخر لتفعيل نفس السلوك وهو تعلم

توقع

التوقع فنجد أن ادراك منه يؤدي إلى ————— ظهور منه آخر ، وهكذا نجد أنه اذا ظهر سلوك ما استجابة للمنبه الأول فسوف يتوقع أن يظهر منه آخر .

٨٣ - ومثال لذلك ، اذا رأينا لافتة مكتوب عليها (مطعم) ودخلنا حيث العالمة فسوف نجد الطعام . وهذا التفسير يسمى التعلم الاشاري ، وفي هذا المثال تكون كلمة ————— عالمة معناها انتا سوف نجد الطعام بالداخل .

مطعم

٨٤ - من تجارب التعلم الشائعة تجربة الفأر في الماتاهة، وتتضمن محاولة الفأر استخدام أقصر الطرق من بين عدة طرق في الماتاهة وكذلك تجنب الطرق المسدودة بحيث يحصل على مكافأة (تدعيم) في نهاية الطريق لنفرض انتا استخدمنا فأر جائع لتدريبه على تعلم الماتاهة وتقوم بتدعم محاولاتة للتعلم بتقديم أحد أنواع الأطعمة المفضلة لديه ثم قمنا فيما بعد باستبدال الطعام المفضل بطعم لا يفضله ، وبرغم جوع الفأر فسوف يجرى في الماتاهة ولكنه سوف يرفض الطعام الذي لا يفضله وهذا معناه أنه كان يتوقع طعام معين بالذات وهكذا يكون هذا مثال عن ————— .

تعلم التوقع

٨٥ - التعلم الاشاري هو نوع من التعلم خاص بأشياء (منبهات) تؤدى لأشياء (منبهات) أخرى فإذا رأيت شيئاً ما وقعت بسلوك ما فسوف يلى ذلك أشياء معينة وليس مجرد تعلم حركات معينة . اذن فالتعلم الاشاري هو تعلم ————— وليس مجرد حركات معينة .

بالفهم

٨٦ - حيث أن التعلم الاشاري تعلم خاص بأن احداثا معينة تؤدى الى احداث أخرى أو ان ظهور منبهات

- معينة تؤدي لظهور منبهات أخرى (فهو تعلم العلاقات داخل المشكلة) وبالتالي يمكن أن نقول انه تعلم ____ وليس مجرد ارتباط بين ____ منه واستجابة _____.
- ٨٧ - هل من الممكن أن يتم التعلم دون ظهور استجابات تشير إلى ذلك ؟ من الواضح أننا لا نستطيع أن نعرف ما إذا كان الكائن قد تعلم أم لا لم تصدر استجابات من الكائن تدل على أنه _____.
- ٨٨ - وهكذا لابد من استخدام منهج تجريبي معين يساعدنا على معرفة ما إذا كان الحيوان قد تعلم ولكنه لم يصدر من الاستجابات ما يشير على ذلك بعد . أى أننا نفكر في التعلم الكامن - وهو أى تعلم لا يظهر ما يدل عليه من استجابات متأنياً مع عملية التعلم نفسها - فإذا حدث تعلم ولم يظهر استجابات سلوكية دالة عليه في الحال فهذا ما نعتبره تعلم _____.
- ٨٩ - إذا كان لدينا مجموعتين من الفئران كلهاما في حالة جوع ووضعناهما في متاهة ووضعنا للمجموعة الأولى طعاما - فسوف نجد أن عدد الأخطاء التي تصدر عن المجموعة الأولى والتي يتم _____ بالطعام أقل من عدد الأخطاء في المجموعة الثانية التي لا يقدم لها طعام .
- ٩٠ - وسوف نلاحظ أن المجموعة الثانية التي _____ حيث لا يقدم لها طعام سوف تستمر في القيام بنفس عدد الأخطاء منذ بداية التدريب وهذا نستطيع أن نقول أن المجموعة الأولى قد تعلمت والمجموعة الثانية لم تتعلم .
- ٩١ - حيث أن المجموعة الأولى كانت تدعم والمجموعة الثانية لا تدعم يمكننا أن نقول أن _____ شرط أساسى للتعلم .

٩٢ - لنفرض أننا وضعنا للمجموعة الثانية طعاما في صندوق الماتحة - فإذا افترضنا أنه لم يتم أى تعلم فى الفترة الأولى التى لم يقدم للفئران فيها أى طعام والدليل على ذلك ثبات عدد — لديها فان لنا أن نتوقع أن يستغرق تعلم هذه المجموعة الثانية نفس الزمن الذى استغرقته المجموعة الأولى .

الخطاء

٩٣ - تشير الملاحظة التجريبية الى عكس ذلك حيث استغرقت المجموعة الثانية وقتا أقل من المجموعة الأولى مما يشير الى حدوث نوع من التعلم فى الفترة الأولى التى لم يكن يقدم للفئران فيها أى طعام ولكن الفئران لم يظهر على سلوكها ما يشير الى حدوث هذا التعلم - هذه التجربة تويد ظاهر التعلم — .

الكامن

٩٤ - حينما يتعلم الكائن الحى فى موقف ما ولكن لا يظهر على سلوكه ما يشير الى حدوث التعلم فى ذلك الموقف ثان هذا مثال — .

للتعلم الكامن

خامساً - اختبار ذاتي :

ضع خطأ تحت أفضل اجابة في كل عنصر من العناصر الآتية :

١ - لقد تشكل مسار التطور الانساني نتيجة للضغط الانتقائي للبيئة كما تشكل بسبب : -

(أ) كون بصر الانسان أكثر حدة من بصر أنواع الأخرى .

(ب) اعتماد الانسان المتزايد على نمط الفعل الثابتة أكثر من أنواع الحيوانات الأخرى .

(ج) مطالب غرائز الانسان .

(د) مطالب النمو الثقافي للانسان .

٢ - التعلم الشرطي :

(أ) مفهوم مصطنع يصعب الاسفادة منه .

(ب) له أهميته في دراسة وتفسير تعديل السلوك .

(ج) ليس ذو قيمة في علم النفس .

(د) يفسر كل اشكال التعلم الانساني .

٣ - حين قام بافلوف بتدريب الكلب على الاستجابة بافراز اللعاب عند سماع الجرس كان المتبه الشرطي هو :

(أ) الجرس والطعام .

(ب) افراز اللعاب الذي يتبع تقديم الطعام .

(د) الطعام .

٤ - يحدث التعلم الشرطي اذا كانت الاستجابة :

(أ) تتبع قاعدة عامة .

(ب) تظهر في موقف وتخفى في آخر .

(ج) التي اكتسبت في موقف ما تظهر في مواقف متشابهة .

(د) التي اكتسبت في موقف متعددة وتظهر في أحد هذه المواقف .

٥ - الطفل الذي يعاني من استجابة خوف شرطية للأرب - يشعر بالخوف اذا رأى بالمظوا صنوع من الفراء وهذا مثال على :

(أ) التعميم .

(ب) العصابة التجريبى .

(ج) استجابة غير شرطية .

(د) تعلم شرطى كاذب .

٦ - التعلم الذي يتطلب أقل مجهود من جانب المتعلم هو :

(أ) التعلم الشرطى الأدائى .

(ب) التعلم الادراكى .

(ج) التعلم الاشارى .

(د) التعلم الشرطى الكلاسيكى .

٧ - حين يصدر عن الفرد استجابة صحيحة لمشكلة ما ، ويعطى عليها مكافأة يقول علماء النفس أنه حصل على :

(أ) تحويل ايجابى .

(ب) تدعيم .

(ج) تعطيل رجعى .

(د) اعادة تكامل .

٨ - أى العبارات الآتية لا يصدق على الاشتراط الأدائى ؟

(أ) يصلح لتدريب المهارات الحركية .

(ب) يصلح لتعلم استجابة مألوفة وربطها بمثير جديد .

(ج) يصلح لتعلم استجابة جديدة لنمير مالوف .

(د) يتسم مع نموذج التعلم الذي استخدمه ثورنديك فى تجاريته على القطة .

٩ - أى البدائل الآتية لا يدخل ضمن الانماط السلوكية التي يستطيع الفرد تعلم ضبطها بالاشتراط الكلاسيكي ؟

- (أ) المهارات العقلية .
- (ب) السلوك الانفعالي .
- (ج) الوظائف الغذائية .
- (د) الحالة المزاجية .

١٠ - كان افراز اللعاب دلائلاً على موقف الاشتراط الكلاسيكي
البافلوفي : -

- (أ) مثير غير شرطي .
- (ب) استجابة شرطية .
- (ج) استجابة غير شرطية .
- (د) مثيراً شرطياً .

١١ - يطلق على اخفاق صوت الجرس وحده افراز اللعاب في الاشتراط الكلاسيكي البافلوفي المصطلح : -

- (أ) التخلص من الاشتراط .
- (ب) الانطفاء .
- (ج) التضاؤل غير الشرطي .
- (د) المثير الشرطي .

١٢ - يحدث الانطفاء الشرطي حين يقدم المنبه :

- (أ) بدون تدعيم .
- (ب) بواسطة موجب آخر .
- (ج) بصورة عشوائية .
- (د) بتكرار .

١٣ - الأشياء التي يفضلها الناس أكثر من غيرها ممكن استخدامها :

- (أ) كمثيرات للدعاوى .
- (ب) كمنبهات .
- (ج) كمدعماً .
- (د) لا شيء من هذا .

١٤ - أي من أشكال التعلم الآتية يمكن اعتباره أكثر أهمية في رفض نظرية التعلم الشرطي ؟

- (أ) المحاولة والخطأ .
- (ب) التعلم الأدائي .
- (ج) التعلم التراابطى .
- (د) التعلم المكانى .

١٥ - مبدأ التعلم الشرطي الذي يمكن استخدامه لاستبعاد خوف شديد ولكنه غير منطقي هو :

- (أ) معاقبة الشخص الخائف اذا عبر عن خوفه وهكذا يتغلب الخوف من التنبه .
- (ب) مواجهة المثير المخيف بما يسمح بحدوث التعميم .
- (ج) مواجهة المثير المخيف بما يسمح بحدوث التعميم .
- (د) منع أي اتصال بالمثير المخيف بما يسمح بالانففاء التلقائي .

١٦ - الخطوة الأولى في العمل الدعائى أن : -

- (أ) تكتسب ثقة المجتمع المستهدف .
- (ب) تتنمي تعميمات على أساس الاستجابات الشرطية المعلمة .
- (ج) تطفىء الانماط الشرطية القديمة .
- (د) تعزز المعتقدات الصادقة الراسخة .

١٧ - الاشتراط الأدائي يشير إلى ذلك النوع في التعلم الذي :

- (أ) يحل مشكلة .

(ب) يجيب عن السؤال .

(ج) يحقق اللذة أو يوفر الراحة .

(د) جميع الاجابات السابقة .

١٨ - يطلق على استخدام تشكيل السلوك في حل المشكلات العملية المصطلح
التكنولوجيا .

(أ) الاجرائية .

(ب) النفسية الفيزيقية .

(ج) النفسية الاجتماعية .

(د) الكلاسيكية .

١٩ - أن التغذية الراجعة المستمرة أو معرفة النتائج : -

(أ) تعوق التعلم .

(ب) تؤدي إلى التعلم الكامن .

(ج) ترفع من كفاءة التعلم .

(د) تؤدي في آخر الأمر الانففاء .

٢٠ - علماء النفس الذين يفسرون التعلم بأنه تحقيق فهم المؤلف يؤكدون على

(أ) تكوين العادات .

(ب) النماذج الحسابية .

(ج) دور الادراك والعمليات المعرفية .

(د) التدعيم الشانوى .

٢١ - أى من المبادئ الآتية لا يعتبر عاماً لأشكال التعلم المختلفة ؟

(أ) التكرار الذي يصاحب مكافأة يساعد على التعلم .

(ب) الأعمال الطبيعية بالنسبة للمتعلم تكون أسهل في التعلم .

(ج) لابد للمتعلم من أن يكتشف الاستجابة الصحيحة .

(د) لابد أن يكون لدى المتعلم دافعاً .

٣ - سيقوم الاستاذ بتوزيع ورقة على افراد المجموعة لتسجيل الدرجات في كل محاولة ، بحيث يستطيع أن يحسب متوسطات المجموعة في جميع المحاولات حين يقوم الاستاذ بقراءة تلك المتوسطات المطلوب منك أن تسجلها في الجدول الآتي :

متوسط الجماعة	المحاولة	متوسط الجماعة	المحاولة	متوسط الجماعة	المحاولة
١			٦		١١
٢			٧		١٢
٣			٨		١٣
٤			٩		١٤
٥			١٠		١٥

٤ - الآن المطلوب منك تسجيل أدائك وأداء المجموعة في صورة منحنى للتعلم خاص بك ومنحنى خاص بأفراد الجماعة استخدم قلمين مختلفين في الرسم .

أسئلة المناقشة :

- ١ - هل هناك فرق بين شكل منحنى التعلم الخاص بك ومنحنى التعلم الخاص بأفراد المجموعة ؟ ما تفسيرك لهذا الفرق ؟
- ٢ - هل يشير تقدمك من محاولة لأخرى إلى تدرج في التعلم ؟
- ٣ - كيف تستطيع أن تختبر استمرارية تعلم الحروف الأبجدية عكسيا ؟

سادساً : تدريب :

يعتبر التعلم النشاط الغالب لدى الإنسان بحيث أن البحث في طبيعة السلوك الإنساني لا يليث أن يؤدى بنا إلى البحث في كيفية اكتساب الإنسان لعاداته ومهاراته ، كيف ينمى معارفه بما حوله ، كيف يقرر تفضيل شيء عن آخر ولكن ما هو التعلم ؟ بالرغم من وجود تعريفات متعددة إلا أنها يمكن أن نقول أن التعلم هو تعديل السلوك بالخبرة والتدريب التالي سوف يساعدك على فهم عملية التعلم باعتباره تعديل للسلوك .

الأدوات : قلم وورقة .

الخطوات :

اقطع الورقة ص ١٥٦ من الكتاب (بنظام) لأنك سوف تستخدمها في التجربة ، حين يقول الاستاذ (ابدا) أكتب حروف الهجاء بعكس ترتيبها (أى ابدا باليماء) في الخانة الرئيسية الأولى - لا تهتم بالدقة في مقابل السرعة - سوف يمنحك الاستاذ ٣٠ ثانية لكتاب أكبر عدد ممكن في كل محاولة - اذا انتهيت من كتابة حروف الهجاء مرة ابدا من جديد - توقف عن الكتابة حين يطلب منك الاستاذ ذلك ، اطو الورقة رأسيا واستعد للمحاولة التالية - سوف تقوم بهذا العمل خمسة عشرة مرة .

معالجة النتائج :

- في نهاية المحاولة الخامسة عشرة . ابدا بحصر عدد الحروف الصحيحة في كل محاولة وسجل الرقم في المكان المخصص أسفل المصفحة .
- أعد كتابة عدد الأحرف الصواب أمام كل محاولة في الجدول الآتي :

الدرجة	المحاولة	الدرجة	المحاولة	الدرجة	المحاولة
١١			١٠		١
١٢			٩		٢
١٣			٨		٣
١٤			٧		٤
١٥			٦		٥

٢٢ - حاول كهлер أن يشير إلى :

- (أ) يمكن للحيوان أن يتتفوق في التعلم على الإنسان .
- (ب) التعلم هو عملية تنظيم الأدراك للموقف الكلى .
- (ج) أدراك الشمبانزي لوقف ما يتركز في جانب محدد من ذلك الموقف .
- (د) التعلم عملية ارتباط شرطي .

٢٣ - أى من الخصائص الآتية تعتبر خاصية مميزة للاستبصار :

- (أ) يمكن للكائنات الحية أن تتعلم كيف تستخدم الاستبصار في التعلم .
- (ب) الاستبصار يتم بالتدريب .
- (ج) إمكانية تعميم الحل الذي يصل إليه الفرد بالاستبصار على مواقف جديدة .
- (د) لا يعتبر الخبرات السابقة أو العادات السابق تعلمها عاملًا هامًا في السلوك .

مفتاح التصحيح

- ١(١) ب ٢(٣) ج ٣(٧) ب ٤(٩) ج ٥(١١) ب ٦(١٣) ج ٧(١) ٨(١٧)
- ٩(٢) د ١٠(٤) ١١(٦) ب ١٢(٨) ١٣(١٤) د ١٤(١٦) ج ١٥(١٨) ج
- ١٦(١٩) ب ١٧(٢٠) ج ١٨(٢١) ج ١٩(٢٢) ب ٢٠(٢٣) ج

۱۰۷

卷之三

الفصل السادس

الذاكرة

المحتويات :

يتناول هذا الفصل :

- تعريف التذكر والتمييز بين الاسترجاع والتعرف .
- طرق قياس التذكر .
- خصائص منحنى الاحتفاظ .
- العوامل التي تؤدي إلى النسيان .

من كف رجعى وبعدي ، وكبت وتدخل ٠٠٠ الخ :

- نظريات التذكر والنسيان .
- طرق تحسين التذكر من مراجعة ، وتشجيع ذاتى وفهم وتجاوز حد الحفظ .

أولاً : أهداف أدائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع عليك أن :

- ١ - تعرف معنى المصطلح « ذاكرة » .
 - ٢ - تعرف الطريقة التي استخدمها ابنجوهس في بحوثه الأولى في عمليات الذاكرة وأساس العقلاني الذي قام به عليه .
 - ٣ - تعرف العلاقة بين التعلم والذاكرة .
 - ٤ - تدرك أن معرفة عمليات الذاكرة ودينامياتها ووظيفتها في الاحتفاظ تقتضي الالفة بما يأتي :
- (أ) دور الانتباه في الذاكرة .
- (ب) محاولات تحديد موقع وظائف الذاكرة في المخ .
- (ج) الفروق بين الذاكرة القصيرة المدى والذاكرة البعيدة المدى .
- (د) أثر زيجارتك وأهميته ومغزاه في فهم عمليات الذاكرة .
- (هـ) ميكانيزمات الشفرة وأساليب مساعدته الذاكرة mnemonic devices لتحسين عملها .
- (و) دور الممارسة في التوسط mediating في عمليات الذاكرة .
- ٥ - الأقسام بعمليات الوظائف الاسترجاعية للذاكرة ودينامياتها وذلك بأن تعرف : -

(أ) قياس التذكر بطريقة التعرف 

(ب) الاشكال المختلفة للاسترجاع (redintegration مثل التجديد) .

(ج) الميكانيزمات الأساسية الأربع للبحث في الذاكرة memory search

- (د) مفزى مقىاس اعادة التعلم فى دراسة عمليات الذاكرة .
- (هـ) الأساس العقلانى لنظرية الأثر trace فى النسيان ومدى قدرتها على التفسير ، ومدى استنادها الى الحقائق الامبيريقية المترتبة .
- (و) الاشكال المختلفة للكف .
- (ز) البحوث التى تبرز الأساس البيولوجي والكيميائى للذاكرة .
- (ح) امكانيات التقدم نحو التوصل الى عقار يقوى الذاكرة حقيقة .

نيا : الملخص :

نحن نحتفظ بالمعلومات ونسترجعها أى نتذكّرها ، وكثيراً ما ننظر إلى الذاكرة عباراً عن قدرة متعلمة تمكّناً في الاستجابة لمثيرات معينة وعلى هذا النحو يستطيع أن نعتبر الاشتراط الاجرائي صورة بسيطة من التذكر العضلي ، وأن تعتبر اشتراط الكلاسكي نوعاً بدائياً من التذكر الفدي غير أن امكانيات الذاكرة الإنسانية أعظم مما نجد لدى الحيوانات وذلك لأنّنا نرمي المعلومات ونخزنها في بورة لغوية ، ومع ذلك فإننا لم نفهم بعد «هـما كافياً الكيمياء الحيوية للذاكرة الإنسانية ، ولم نفهم كيف تنمو الذاكرة بالقدر الكافي .

ولا بد أن ننتبه للانطباعات الحسية حتى نستطيع تذكرها ، وحتى مع الانتباه ذه الانطباعات فإنها تسجل لفترة قصيرة فحسب ، وننذكّر جزءاً منها . وتخزين إادة التي ننذكّرها يتم في الدماغ ولكننا لا نعرف على وجه التحديد موقع هذا تخزين . ويبدو أن الفصوص الصدغية بالقشرة المخية مسؤولة عن خزن المعلومات من تفسيرها وعن استرجاعها ويبدو أن قرین أمون Hippocampus هو الذي يسيطر على انتقال الانطباعات من الذاكرة القصيرة المدى إلى الذاكرة البعيدة ، وذلك لأن تلف هذا الجزء يؤدي إلى عدم القدرة على تخزين الذكريات بعيدة المدى .

ويبدو أن الذاكرة القريبة المدى والذاكرة البعيدة المدى تقومان بعملية تخزين متلفتين ، فالذاكرة القريبة المدى ذاكرة تليفونية ، أى من النوع الذي يمكن من ذكر رقم تليفون لفترة تكفي لإدارة قرصه لطلب صاحب الرقم ، وهي تختلف عن ذاكرة البعيدة المدى في النواحي الآتية : -

(أ) تستطيع أن تتناول ما بين خمسة بند وتسعة في الذاكرة القصيرة المدى غير أن الذاكرة البعيدة المدى لها قدرة غير محدودة .

(ب) يمكن لأى معلومة أن تسجل في الذاكرة القريبة المدى ولكن قد يصعب جداً ملائمتها للتسجيل في الذاكرة البعيدة المدى .

(ج) يتم خزن المواد في الذاكرة القريبة المدى في صور وكلمات والتشابه الصوتي يشوش عليها . ويتم تخزين المعلومات في الذاكرة البعيدة المدى في صور ومعانٍ ويشوش عليها التشابه في المعنى .

ويتم ترميز المعلومات في الذاكرة القصيرة المدى على شكل قطع chunks

أى وحدات ادراكية ، ويختل هذه القطع تعلما يكفى من حيث الحجم لمعالجه قدر كبير من المعلومات . والسعة الكلية للذاكرة هي تسع قطع أو أقل في المرة الواحدة ، غير أنه يمكن تجميع قدر كبير من المعلومات في القطعة الواحدة ، وهذا هو السبب في أننا نستطيع أن نتذكر كلمات طويلة تتالف من حروف كثيرة أو جمل تتالف من كلمات قد تزيد عن تسع كلمات .

وتخزن المعلومات أو البيانات في الذاكرة البعيدة المدى حين ترك فيها انطباع قوياً قوة تكفي لأن تنتقل من الذاكرة لقصيرة المدى وتتعداها . ونحن نتذكر الأحداث أو الواقع الدرامي على نحو مستمر بعد أن نتعرض لها مرة واحدة . وحين تكون المادة لا معنى لها ونريد تذكرها فينبغي أن نربطها بمجموعة من المفاهيم ذات المعنى .

وثمة معيينات للذاكرة mnemonics ساعدنا على تذكر المواد التي نريد حفظها وذلك لأنها تساعد على تنظيمها تصوري وادراكيا فاستخدام السجع أو القافية أو الايقاع يمكن أن يساعد على تذكر مجموعة من العناصر وهو نوع من التنظيم الادراكي .

والمارسة عامل هام يساعد على تذكر البيانات والمعلومات وتساعد على تخزينها . فتقسيم المادة ومراجعتها بصوت مسموع ودراستها في صمت يساعد على تذكرها . والممارسة الموزعة التي تتخللها فترات راحة تيسر التذكر عن الممارسة الجمتعة أو المركزية التي لا يتخللها فترات راحة . ذلك لأن فترات الراحة في الممارسة الموزعة تعين على التخلص من عوامل الخلط والتشویش والتعب التي تضعف التذكر . وتجاوز حد التعلم أو تثبيته يساعد الذاكرة . والممارسة تساعد على انتقال المعلومات من الذاكرة القريبة المدى إلى الذاكرة البعيدة المدى .

ويتخد التذكر صورتين هما التعرف والاسترجاع . والتعرف هو القدرة على الاختيار الصحيح من بين عدة بدائل ، بينما الاسترجاع هو القدرة على تكرار الاستجابة . والتعرف عادة أسهل من الاسترجاع أو الاستدعاء ولكنه أصعب إذا كان عليك أن تختار من بين بدائل كثيرة ، أو إذا كانت هذه البدائل متشابهة جدا . ويحتمل أن يكون التعرف عملية استرداد أو تذكر مختلفة عن الاسترجاع أو الاستدعاء ، وتعكس كل منها جوانب مختلفة من الذاكرة .

والاسترجاع الصور يختلف عن استرجاع الحركات وعن استرجاع الالفاظ وتذكر المهارات الحركية المتصلة (قيادة السيارة) وركوب الدراجة والتزلق على الجليد ، يستمر فترة أطول من تذكر المهارات الحركية المنفصلة discrete (كالضغط على الأزرار استجابة لاشارات ضوئية) . والأخيرة تتعرض للنسopian بنفس معدل التذكر اللفظي .

وأعادة التعلم استرجاع مادة من الذاكرة البعيدة المدى يبيدو أنها تعرضت لنسيان كامل . وبصفة عامة يمكن القول هنا نعيid تعلم ما تعلمناه من قبل بسرعة أكبر وفي فترة أقل مما استغرقه التعلم في المرة الأولى . وكلما ازداد معنى المادة وازداد نعلمها في المرة الأولى أمكن إعادة تعلمها بسرعة أكبر .

وثمة نظريتان أساسيتان لتفصير النسيان : الأولى هي نظرية الأثر ونقرر أن النسيان يرجع إلى تضليل الأثر الذي تركته المادة المتعلمة في الذاكرة مع مضي الزمن . وقد يرجع النسيان إلى «شوه» عن المادة المتعلمة الموجودة في الذاكرة بحيث تختلف عن أصلها مع مضي الزمن فتقصد القصة المحفوظة غناها وتتحول إلى سرد مجموعة من العبارات وتضليل بعض تفاصيل الأشياء المتصرورة ويبرز البعض الآخر وذلك بفعل عامل التسوية leveling والشحذ sharpening وهذا يصبح ما تتذكره مختلفاً عن الأصل .

والنظرية الثانية هي نظرية التداخل وقرر أن المادة الجديدة تحدث حللاً في الذاكرة البعيدة المدى لأنها تتدخل مع المادة القديمة وهذا يعاقب بعض ما نحاول تذكره بوقائع تمنعه من الاسترجاع فنسلخ مادة جديدة يؤدي إلى نسيان شيء مما تعلمناه (مادة قديمة) وهذا هو الكف الرجعي ، كما أن المادة القديمة التي تعلمناه تؤدي إلى نسيان شيء من المادة الجديد: المتعلمة وهذا هو الكف البعدي . وقد ننسى بسبب الكبت وهو نوع خاص من الكف ينسينا الخبرات الشخصية لأن تذكرها يثير القلق .

ولقد تعرض الأساس الكيميائي للذاكرة لدراسات وبحوث كثيرة . وبينما يتوافر لدينا بعض الأدلة التي تحمل على الأمل بأننا سوف نحقق تقدماً في هذا المجال في المستقبل القريب ، إلا أن التوصل إلى حبه دواء نتناولها فتحسن قدرتنا على التذكر ما يزال أمر بعيد المنال .

ثالثا - المصطلحات

Recall	استرجاع
Recognition	تعرف
Retention	احتفاظ
Mastery	اتقان
Saving	توفير أو اقتصاد
Relearning	اعادة تعلم
Retention Curve	منحنى الاحتفاظ أو الحفظ
Memory	ذاكرة
Short-term memory	ذاكرة قصيرة المدى
Long-term memory	ذاكرة بعيدة المدى
Retroactive i.	كـف
Proactive i.	كـف رجـعـي
Interference	كـف بـعـدـي
Forgetting	تدخل
Repression	نسـيـان
Overlearning	كـبـت
Review	تثبيـتـ التـعـلـمـ أو توـكـيدـ التـعـلـمـ أو تـجاـوزـ حدـ التـعـلـمـ
Understanding	مراجعة
Self-recitation	فهم
Photographic m.	تسمـيـعـ ذاتـيـ
Mnemonics	ذاكرة فـتوـغـرـافـيـةـ
	معـيـنـاتـ الـذـاـكـرـةـ

رابعاً :

**اكمال العبارات الالئية يملئ المسافات الخالية
بالمصطلح المناسب :**

حزن -
استرجاعها

ذات معنى

لا معنى لها

كفاءة

طبع الان
Print now

اثنان في الذاكرة

القشرة الدماغية
واحدة

بالصرع

- ١ - يقصد بالذاكرة ————— المعلومات و —————
- ٢ - ان أول كتابة علمية عن الذاكرة هي تلك التي قام بها ابن جهوس الذي اعتقد أنه ليس في الامكان التوصل الى قياس نقي للذاكرة اذا كانت المادة التي يقوم المفحوصون بدرأبيتها ————— وهكذا فإن المحتوى الذي استخدمه في تجاربه على الذاكرة تالف من مقاطع ————— .
- ٣ - ان الوظيفة التطورية للذاكرة هي أن تجعل السلوك أكثر ————— وذلك بخزن الانطباعات المفيدة .
- ٤ - يستخدم روبرت لفنجستن Robert Livingston مصطلح ————— ويقصد به العملية التي تحدد ما إذا كانت واقعة معينة سوف ترك انطباعا باقيا عند المدرك أم أنها لن تترك لديه هذا الانطباع .
- ٥ - لقد حاول كارل لاشلي Karl Lashley في تجاربه الجراحية أن يبحث عن ————— وانتهى إلى أنه من المحتمل أن تنغمس في التذكر شبكة ترابطية كاملة هي ————— وهذا يعني أنه لا توجد منطقة ————— من القشرة الدماغية تضم الذاكرة .

- ٦ - لقد توصل جراح الاعصاب الكندي ويلدر بنفيلد Wilder Penfield إلى كشفه عن دور مناطق معينة من المخ في عمليات الذاكرة وذلك من خلال قيامه بعمليات جراحية لعلاج المرضى ————— وأمكن الحصول على تقارير ذاتية من المرضى عن أثر

- استثارة مناطق مختلفة من المخ أثناء هذه العمليات باتباع إجراءات اتاحت للمرضى — بما يجرى خلالها . ولقد اكتشف بنفيلد أن استثارة الفص الصدغي يؤدى إلى تحدث المريض عن خبرات لها معنى وذكريات حية . ولقد اعتقد في البداية أن الفص الصدغي بالمخ هو موضوع الذاكرة ، ولكن اتضحت خطأ ذلك لأن ذكريات الشخص بقيت سليمة تماماً حتى بعد — هذا الجزء . ولذلك اعتبر الفص الصدغي في القشرة المخية — لأنه فيما يبدو يحقق تكاماً بين الانطباعات المختلفة للحواس ويجعل منها خبرات لها معنى .
- ٧ - واستئصال الفصوص الصدغية the temporal lobes قت لا يضر بذاكرة الشخص ، ولك تحطيم — يضر بالقدرة على التذكر ضرراً جسيماً .
- ٨ - الذاكرة — هي الذاكرة التليفونية ، أي هي نوع من الذاكرة يتبع للشخص أن يحفظ برقم التليفون لفترة تكفي لطلب صاحب الرقم .
- ٩ - وترمز مادة الذاكرة قصيرة المدى على شكل — وكلمات بينما ترمز مادة الذاكرة البعيدة المدى وترتبط على شكل مفاهيم و —
- ١٠ - يشير أثر زيجارنك إلى أننا نميل للتذكر للأعمال — على نحو أفضل من تذكرنا للأعمال التامة .
- ١١ - يطلق على قدرة الذاكرة القصيرة المدى على الاستيعاب — الذاكرة ، وعمليات الترميز هي القواعد العقلية التي تستخدم لتحديد أو تعريف — واحصاء جزئياتها .
- ١٢ - وعملية — الأساسية في الذاكرة امتداد لميولنا إلى التنظيم والتجميع الادراكي . وهذه العملية تقتضي تنظيم المدركات في وحدات أو قطع

- كل - القطبي
الى
معينات الذاكرة
bot سم
مختصرات
ذات معنى
الممارسة او
التقويم او
التنسيق
فنية
طويلة المدى
تجاوز حد التعلم
استدعاء
استرجاع
تعرف
- بحيث أن الفرد على سبيل المثال يدرك الكلمات chunks بدلاً من ادراك الحروف المفردة . وعملية — تعمل على زيادة قدرة الذاكرة القصيرة المدى ، وهي تحدث بصفة عامة على نحو — وليس على نحو قصدي .
- ١٣ - والعمليات الوسيطة التي تستخدمنا عن قصد لتساعدنا على تذكر الأشياء يطلق عليها — واستخدام هذه المعينات الترابطية للذاكرة أمر طبيعي ، بحيث أنه يوجد تعلم — حقيقي أى أن تتذكر شيئاً مجرد تكراره والتدريب عليه — .
- ١٤ - وقد ابتكر الانسان كلمات مثل رادار واليونسكو ، والأسكو ، ج . م . ع ليصف عمليات فنية أو أجهزة أو مؤسسات أو دول في المجتمع العاشر ويطلق على هذه الكلمات — .
- ١٥ - توقف فاعلية معينات الذاكرة على مدى نجاحها في خلق انطباعات — .
- ١٦ - بغض النظر عن تفكك المعلومات التي علينا تعلمهها أو تجريدها أو وضوح معناها فان — تساعد على سرعة التعلم وبقائه سواء أكان ذلك في صورة صريحة أو في صورة — والاستمرار في الممارسة والتمرين بعد بلوغ مستوى اتقان المادة يؤدي إلى زيادة انتقال أثر المادة إلى الذاكرة — ويطلق على الممارسة الزائدة — .
- ١٧ - ويطلق على عملية استخراج المادة من مخزن الذاكرة — أو كل جهد يبذل في استخراج المادة من مستودع الذاكرة أما أن يكون تعرفاً أو استرجاعاً — هو القدرة على إعادة الاستجابة ، بينما — هو القدرة على تمييز الواقع المطلوبة من بين بدائل متاحة .

- الصوكة**
- المقطعة أو المضصلة**
- الحية**
- الحذف**
- نبد الخطأ**
- اعادة تعلمها**
- الاحتفاظ**
- ١٨ - والاحتفاظ بالمهارات الحركية يبدو مختلها تماماً عن الاحتفاظ بالنواحي اللفظية . فالأعمال المستمرة كقيادة المعيارة وركوب الدرجة والتزلق على الجليد يحتفظ بها إلى ما لا نهاية تقريباً ، ويمكن استرجاعها بعد سنوات من عدم ممارستها . أما المهارات الحركية كالضغط على الأزرار استجابة لشارات ضوئية فينسى بسرعة مثله في ذلك مثل النواحي اللفظية .
- ١٩ - الذكريات هي تلك الذكريات المتأخرة التي يعيد الفرد بناءها بتفاصيلها الكاملة وذلك بعد أن يبدأ تذكره هذا بجزئية صغيرة .
- ٢٠ - سلوك يعنى ببساطة لا تخبر الآخرين باستجابة كدت أن تتذكرها و هو استبعاد إجاباتنا الخاطئة قبل الحصول على معلومات خارجية تبين خطأها .
- ٢١ - هناك بعض الأسباب التي تحمل على الاعتقاد بأن الذكريات التي دخلت خزانة الذاكرة البعيدة المدى لا تنمى ولا تزول ، واحد الاختبارات التي تدل على هذا النوع من الدوام سرعة .
- ٢٢ - ففي مواقف اهادة التعلم يمكن القول بوجوه بعض الاحتفاظ من التعلم الأول . فمنذ ستة شهور على سبيل المثال ، تعلم أحمد أن يعيد ذكر خمسين مرادفاً إنجليزياً لخمسين كلمة عربية بدون أخطاء ، وقد تحقق له ذلك بعد خمس وعشرين محاولة وعلى الرغم من أنه لم يستخدم هذه المرادفات ولم يرها منذ أن تعلمها ، فهو يحتاج الآن لعشرين محاولات فقط كي يستطيع أن يعيد ذكر هذه القائمة . وبالتالي فمن المفترض أن لديه بعض من تعلمته السابق .
- ٢٣ - أول محاولة استطاع أخذ فيها أن يذكر الخمسين مرادفاً إنجليزياً للكلمات العربية الخمسين بطريقة

صحيحة أى بدون أخطاء ، تعنى أنه وصل إلى حد الحفظ . وقد تحقق هذا عقب خمس وعشرين محاولة في التعلم الأصلي ، غير أن أحمد بلغ نفس المستوى عقب عشر محاولات فقط عند إعادة التعلم بحيث استطاع أن يذكر الخمسين مراراً بطريقه صحيح ، أى أنه بلغ ————— .

حد المحفظ

٢٤ – إذا تطلب التعلم الثاني عدداً من المحاولات أقل مما تطلبه التعلم الأول لكي يبلغ الفرد حد المحفظ ، فاننا يمكن أن نستنتج أن التوفير في زمن التعلم في المرة الثانية يرجع إلى التعلم السابق ، والاقتصاد في زمن التعلم معناه وجود ————— من التعلم الأول .

استبقاء أو حفظ

٢٥ – يمكن تحديد مقدار ————— في وقت التعلم السابق في صورة نسبة مئوية وذلك باستخدام المعادلة الآتية :

$$\frac{\text{درجة الاقتصاد في زمن التعلم}}{\text{عدد المحاولات الأصلية - عدد محاولات إعادة التعلم}} = \frac{100}{\text{عدد المحاولات الأصلية}}$$

عدد المحاولات الأصلية

٢٦ – عندما يحتاج فرد إلى عشرين محاولة لكي يتعلم قائمة تضم عشر مقاطع لفظية لا معنى لها في المرة الأولى ، ويحتاج إلى نفس العدد من المحاولات لتعلم نفس القائمة بعد مضي ثلاثة شهور ، فان مقدار التوفير في وقت التعلم لديه يكون ————— .

صفرا

٢٧ – افترض أن هذا الفرد احتاج عشرين محاولة لكي يتعلم القائمة السابقة في المرة الأولى ، واحتاج خمس محاولات فقط كي يتعلمها بعد مضي ثلاثة شهور – ان مقدار التوفير في وقت التعلم لديه في هذه الحالة يبلغ ————— .

٪٧٥

٢٨ – تعتبر درجة الاقتصاد في وقت التعلم مؤشراً على مدى قدرة الفرد على أن يحافظ بمادة التعلم .

ويُمكن توضيح تأثير عدم الممارسة عقب التعلم -
كما يتضح من الاختبارات التي تطبق على فترات
زمنية متتابعة عقب التعلم - عن طريق منحنى
الاحتفاظ بالمادة المعلمة . ويتم التعبير عن مقدار
الاحتياط في التعلم عادة ————— تظهر في
صورة نقاط في هذا المنحنى .

بمسببة متغيرة

٢٩ - على الرغم من أن منحنى الاحتفاظ بمادة التعلم
ينخفض ————— في البداية ثم يبطئ
تدريجيا ، فإن معدل النسيان يتباين تباينا كبيرا
باختلاف مادة التعلم وطبيعة الظروف التي تحدث
فيها عملية التذكر .

الاحتفاظ

٣٠ - يمكن القول بأن منحنى ————— يظهر انخفاضا
بالنسبة لذكر المقاطع المفظية التي لا معنى لها
والمواد غير المنطقية سلبيّة التنظيم أكبر من
الانخفاض الذي يظهره بالنسبة للمواد التعليمية
ذات المعنى جيدة التنظيم .

انقراض الأثر

٣١ - النظريتان الاساسيتان في النسيان هما : نظرية
انقراض الأثر Trace decay ونظرية التداخل . والفرق
الهام بينهما أن الذكريات التي تخضع نتيجة —————
تضيع إلى الأبد ، بينما التي تتعرض للنسيان
نتيجة ————— يمكن استعادتها . ونظرية
————— تفترض أن الذكريات تض محل إذا
لم تسترجعها بين الحين والأخر . ولكن معظم
الشواهد تناقض فكرة أن انقراض الذكريات يحدث
ل مجرد ————— وهكذا فإن استرجاع الذكريات
التي فقدت منذ فترة طويلة بعد سنوات من عدم
الاستخدام توحى لنا بأنها قد اعاقت نتيجة —————

عدم الاستعمال

التدخل

٣٢ - أظهرت التجربة الكلاسيكية التي اجراءها جنكنز ود
النباخ أن المفحوصين يميلون إلى تذكر المقاطع التي
لا معنى لها بعد فترات النسوان بأكثر من ضعف
ما يتذكرون - منها بعد فترات اليقظة . وأحد

تفسيرات هذه البيانات أن تذكر المفحوصين الذين
ناموا تعرض لـ _____ أقل من أولئك
الذين قيس تذكّرهم بعد فترة اليقطة .

٢٣ - ويمكن القول بصفة عامة ، أنه يمكن تفسير النسيان
القصير المدى والبعيد المدى بنظرية _____
أكثر مما يمكن تفسيره بقولنا أن الزمن وحده يزيل
الذكرى ويفصل بها بعيدا .

٤٤ - ويقصد بالكف _____ نسيان الأشياء التي
تعلمناها أصلا لأنها تتنافس مع ما تعلمناه
حديثا . والكف _____ يعني نسيان الأشياء
التي تعلمناها حديثا لأنها تتنافس مع أشياء
تعلمناها في وقت مبكر .

٤٥ - _____ نوع خاص من الكف ، فيه تنسى
الأشياء لأنها تثير قلقا شديدا فلا يتحمل الفرد
تذكّرها .

٤٦ - اذا كنت تريد أن تحافظ بشيء ما لفترة طويلة من
الزمن ، فعليك أن تتعلم هذا الشيء تعلمًا متقدما ،
أي أن تتجاوز حد التعلم . وتعني بهذا _____
التعلم .

٤٧ - اذا كنت تريد أن تتذكّر موضوعا ما لفترة طويلة
فيجب أن _____ في دراسته . وألا تتوقف
في دراسته بعد تسميعه أي حفظه مباشرة ، أي أن
تتجاوز حد الحفظ و _____ و مما يساعد على
احتفاظ الفرد بما يتعلم الاسترجاع النشط أو
التسميع الذاتي أثناء التعلم . فإذا خصصت
ساعتين لدراسة موضوع معين تستطيع قراءته في
نصف ساعة فانك تستطيع أن تعيد قراءته وتسميعه
لنفسك بعد كل قراءة ، وتستطيع أن تقضي نصف
الوقت المتاح في طرح استئلة على نفسك تتناول
عناصره الأساسية في _____ .

تدخل

الداخل

الرجعي

البعدي

الكتب

ثبيت

تركيز الانتباه

تؤكد التعلم وتنبّهه

التسميع الذاتي أو
التذكّر النشط

٣٨ - التركيز والتقان التعلم والتسميع الذاتي والابسنجاج
البيشطي أثناء التعلم جميعها وسائل تساعد الفرد
على أن يحفظ بما يتعلم . وتعتبر المراجعة وسيلة
أخرى تفيد في هذا الصدد بحيث تحدث عقب فترة
قصيرة من التعلم . فعندما تدرس موضوعاً جديداً
مساء الأربعاء ، ثم تعيد دراسته مساء الخميس
فأنك تستخدم عندئذ أسلوب _____ .

المراجعة

٣٩ - يستطيع الفرد أن يحفظ بموضوع ما بدرجة أكبر
أن فهمه ، أما إذا تعلمه عن طريق الحفظ الآلى فإنه
يحفظ به بدرجة أقل . وبالتالي فإن قدرتك على أن
تتذكر معادلة رياضية إذا كنت _____ كيف
تستخدمها تكون أكبر من قدرتك على تذكرها إذا
حفظت رموزها بترتيبها الصحيح دون فهم لكيفية
استخدام هذه المعادلة .

فهم

٤٠ - في التجارب الكلاسيكية التي اجرتها ماكونيل
قطعت الديدان McConnell التي تدربت
على تعلم متأهات بسيطة وقدمت _____ لديدان
لم تتعرض لخبرة تعلم المتأهنة فقط . وقد أظهرت هذه
التجارب أن الديدان التي تغذت على ديدان
استطاعت تعلم المتأهات _____ كما لو أنها
تلقت تدريباً مسبقاً . ولقد كانت هذه تجربة من
سلسلة تجارب هامة أجريت على _____ التذكر
وغيرهنيت على وجود تغيرات _____ في الذاكرة
يمكن نقلها مباشرة من حيوان إلى آخر .

كتعلم

بسرعة

انتقال اثر

كيميائية

من

حامض
الريبيونيوكليك
RNA

٤١ - لقد أظهرت التجارب التي اجرتها جاكوبسن Jacobson وأعوانه أنه يمكن تحسين ذاكرة الفيران ،
وذلك بحقنها بمواد استخلصت من _____
فيران أخرى سبق أن تعلمت بعض الانماط
الاستجابية البسيطة بالتدريب التقليدي .

٤٢ - إن أكثر الأفكار شيوعاً وانتشاراً إن الذاكرة تتجسد
فيزيقياً فيما يتوافر في المخ من _____ .

ذخیره : اختیار ذاتی :

ضع خطأ تحت أفضل البدائل في كل بند من البنود الاختبارية الآتية :

- ١ - لقد استخدم ابن جهوس المقاطع التي لا معنى لها في دراساته على الذاكرة ليخفي تأثير .

(ج) المعنى .

(١) التعب .

(ب) تعقد وحدة التعلم .

(د) جميع الإجابات السليمة صحيحة .

٢ - أى أجزاء المخ الآتية فيما نعلم يسيطر على الذاكرة أكثر من غيره :

(١) الفص الصدغي .

(ج) الفص القذالي .

(ب) الفص الخلفي الأعلى .

(د) الهيكل والتلاموس .

٣ - أى البدائل الآتية لديها خاصية من خصائص الذاكرة القصيرة المدى ؟

(١) مادة الذاكرة ترمز على شكل صور .

(ب) تتأثر تأثيراً شديداً بالتشويش والمقاطعة .

(ج) يتم تنظيم مادة الذاكرة على أساس المعنى .

(د) لا تقدر على تناول معلومات كثيرة في وقت واحد .

٤ - ان ميل صياد السمك الى الانشغال بالسمكة التي افلتت منه مثال من أمثلة حياتنا اليومية ونطلق عليه اصطلاحاً :

(ج) فك الرموز .

(١) تعميم المثير .

(د) تعزيز المدخلات .

(ب) اثر زيجارنك .

٥ - أى البدائل الآتية يعتبر أثر من اثار معينات الذاكرة على المعلومات المخزونة فيها : -

(ج) تزايد المعنى .

(١) التكثيف .

(ب) الاختزال .

(د) جميع الاجابات السد ابقة صحيحة .

٦ - تثبيت التعلم يشير الى ممارسة شيء والتدريب عليه : -

(أ) حتى يتم أداوته بطريقة ضعيفة .

(ب) حتى يتحوال انتباه الفرد عن الشيء .

(ج) حتى يتعدى نقطة اتقانه .

(د) حتى يصلح نقطة تنخفض عن ها الدافعية .

٧ - يحتمل الا تكون الذاكرة الفوتغرافية : Eidetic

(ج) ارادية .

(أ) مفيدة .

(د) قابلة للتحليل الامبيريقي .

(ب) متعلمة .

٨ - تميل الذكريات الشديدة الواضح والحياة redintegrative الى أن تكون : -

(أ) متوقعا بها .

(ج) غامضة ومشوشة .

(ب) عقلية .

(د) مشوهة .

٩ - أى البدائل الآتية لا يغير من استراتيجيات البحث في داخل الذاكرة :

(أ) التعميم الشديد الواضح والحيوية .

(ب) ظاهرة على طرف اللسان .

(ج) سلوك الحذف .

(د) الشعور بمعرفة الظاهرة .

١٠ - ان نظرية تفترض في تفسيرها للنسيان ان الذاكرة تتضمن نوعا من الكيميائيات في المخ كالمواد المشعة تتحلل بمضي الزمن : -

(أ) انقراض الاثر .

(ج) الكف .

(ب) الجزيئات .

(د) التداخل .

١١ - ان ميل الأشياء الجديدة التي نتعلمها الى طمس ونسيان الأشياء التي تعلمتها من قبل يطلق عليه المصطلح : -

- (ج) اقراض الاثر .
- (ا) كف بعدي .
- (ب) كف رجعي .
- (د) التذكرة الشديدة الوضوح والحي .

١٢ - لقد اتضح ان التغيرات في تنتج عن الآثار البيئي :

- (ا) السلوك الاموى .
- (ج) العدوان .
- (ب) معدلات الاخصاب .
- (د) تحليل المخ .

١٣ - بنود الاختبار من نمط الاختيار من متعدد تقسيس .

- (ا) التعرف .
- (ج) الاسترجاع .
- (ب) التذكرة .
- (د) الاحتفاظ بالمعلومات السابقة .

١٤ - توكييد التعلم :

- (ا) يعتبر عقبة كبيرة بالنسبة للتذكرة فيما بعد .
- (ب) يحقق زيادة ملحوظة في معدل بقاء التعلم تصل إلى ١٥٠٪ .
- (ج) يحقق زيادة في بقاء التعلم تتناسب مع درجة الفهم .
- (د) يزيد من بقاء التعلم للتلميذ بطء التعلم وليس للتلميذ سريع التعلم .

١٥ - الكف الرجعي هو :

- (ا) تضارب التعلم اللاحق مع التعلم السابق .
- (ب) زيادة بقاء التعلم عقب فترة راحة .
- (ج) تضارب التعلم السابق مع التعلم الحالي .
- (د) كف الانتقال أو التحويل .

١٦ - المقصود بنظرية الكف القبلي :

- (ا) أن المحفوظ يعيق انتقال الأثر .
- (ب) أن التعلم السابق يتضارب مع التعلم الجديد .
- (ج) أن التعلم الجديد يتضارب مع التعلم السابق .
- (د) أن آثار الذاكرة تتضاد نتائجها لعدم الاستعمال عند جميع الأفراد .

١٧ - مقدار النسيان لا يعتمد على أي من العوامل الآتية : -

- (ج) الكبت .
- (أ) الكبت .
- (د) ظاهرة فاي .
- (ب) مقدار الممارسة .

١٨ - بمقارنة التعلم عن طريق الفهم بالتعلم عن طريق الحفظ الآلى نجد أن
التعلم الآخرين : -

- (أ) أقل بقاء وأقل قابلية للتطبيق بالنسبة للمشكلات الجديدة .
- (ب) يؤدى إلى بقاء أكبر في العلوم الاجتماعية .
- (ج) يؤدى إلى بقاء أكبر في المعادلات الرياضية .
- (د) يتطلب قدرًا أكبر من المجهود في البداية ولكنه يؤدى إلى بقاء لفترة طويلة من الوقت .

١٩ - تستطيع أن تخلص من التجارب التي أجريت على بقاء التعلم أثناء النوم
وأثناء العمل إلى أن : -

- (أ) النوم يكفي بقاء التعلم .
- (ب) تأثير العادات المتعارضة يتناقض عندما يصبح الفرد متعبا .
- (ج) للنسىان يعتبر محصلة للمعادات المتعارضة .
- (د) النوم غير ذي تأثير ملحوظ على بقاء التعلم .

٢٠ - أفضل طريقة لتحسين ذاكرة الفرد هي تحسين ٣٠٠٪ؑ للمادة .

- (أ) تعرفه .
- (ج) استخدامه .
- (ب) تعلمه .
- (د) حضنته .

٢١ - يمكن تذكر المهارات الحركية فترة أطول عادة من تذكر المهارات اللغوية
وذلك لأن الأولى : -

- (أ) أكثر ألفة للفرد .
- (ب) تختلف اختلافاً أساسياً عن الثانية .
- (ج) يثبت الفرد ويزكي تعلمها عادة .
- (د) أسهل في التعلم .

٢٢ - النسيان :

- (أ) هو اختفاء تتبع التعلم .
- (ب) لا يحدث في الحقيقة .
- (ج) هو عملية اضمحلال وتلاشي في المقام الأول .
- (د) يحدث عندما لا تحدث انطباعات المخ بعمق كاف .

٢٣ - الكبت مفهوم هام يساعد على فهم النسيان لأنّه :

- (أ) يشير إلى أن النسيان لا يحدث بالنسبة للأحداث ذات الصبغة الانفعالية .

- (ب) يبيّن أن التعرّف أكثر صعوبة من الاستدعاء .
- (ج) يبيّن أن بعض صور الذسيان تكون مستثارّة أو مدفوعة .
- (د) يصدق على نوع من الذسيان يقتصر حدوثه على العصابيين .

٤ - طبقاً لما يذهب إليه زيبارنك ، فإننا إذا أعطينا مجموعة من الأفراد سلسلة من الأعمال وسمحنا لهم باكمال بعضها وقاطعنهم قبل اكمال بعضها الآخر ، فإن تذكّرهم للأعمال الأخيرة يكون : -

- (أ) أفضل عن الأعمال التي أكملوها .
- (ب) متساو مع الأعمال التي أكملوها .
- (ج) دون الأعمال التي أكملوها .
- (د) يعتمد على مستوى ذكائهم .

مفتاح تصحيح الاختبار الذاتي

١ - ١٠	٧ - ب	٤ - ب	٦ - ج
١١ - ب	٨ - د	٥ - د	٩ - ٢
١٢ - د	٩ - ١	٦ - ج	٧ - ج
١٦ - ب	١٥ - ١	١٤ - ب	١٣ - ١
٢٠ - ب	١٩ - ج	١٨ - ١	١٧ - د
١ - ٢٤	٢٣ - ج	٢٢ - ١	٢١ - ج

سادساً : تدريب (١) :

لقد درست أن تذكرنا عن طريق الذاكرة البعيدة المدى لخبرات الحياة كثيراً ما يكون واضحاً حياً ، بمعنى أن هذه الخبرات تخزن بطريقة تجعل في الامكان إعادة بناء الحدث كله بعد البدء بجزئية صغيرة منه .

مسالان :

١ - هل تستطيع أن تعيد بناء خبرة سارة معينة على نحو واضح حتى مع أنها حدثت لك منذ فترة طويلة جداً؟ وخلال التركيز على هذه الذكرى السارة ، هل يؤدي تذكرك لتفصيل معين إلى استحضار تفاصيل أخرى؟ وهل يصبح تذكر تلك الخبرة حياً واضحاً مع استمرارك للتفكير فيه؟

٢ - يرى بعض علماء النفس أن الذكريات الحية هذه كثيراً ما تتعرض للتلوين . كيف يمكن للخبرة التي تذكرتها واعدت تكوينها بصورة حية أن تتعرض للتلوين؟ ما الذي يفسر تلوين التذكر الحى للخبرة بصفة عامة؟ وما الذي يفسر التلوين بصفة خاصة في الخبرة التي فكرت فيها على وجه الخصوص في ضوء ظروف حياتك؟

سادعاً : تدريب (٢) :

لقد درست ان قدرة الذاكرة القصيرة المدى محدودة تماماً وأنها تتراوح ما بين ٥ بنود من المعلومات وتسعة بالنسبة لمعظم الناس وقد قرأت أيضاً أن الذاكرة القصيرة المدى تميل إلى التأثر الشديد بالتدخل والغرض من هذا المشروع تقديم اختبار أمبيريقي لدى ما تتعرض له عمليات التذكر القصيرة المدى من تشتت نتيجة للتدخل الذي يحدث في صورة متغير مشتت . مرة أخرى سوف تحتاج إلى تعاون من أربعة متطوعين (مفحوصين) يختبر كل منهم بمفرده متبعاً الإجراءات التي سندصفها فيما بعده . وسوف تحدث ايجابياً أيضاً إلى راديو أو تليفزيون مستخدماً كمصدر للتشتت . وتكون بنود المثير من مجموعتين من سلاسل الأرقام .

وعليك ان تخبر كل مفحوص بأن الشخص من المشتروع هو وأن تختبر حدود الذاكرة القصيرة المدى في ظل ظروف موقفية مختلفة . ابحث عن مكان هادئ حيث تستطيع ان تخبر مفحوصك في ظل ظروف خالية من المشتتات بقدر الامكان . ثم اقرأ عليه التعليمات الآتية :

سوف القى على مسامعك بصوت مرتفع عدة سلاسل من الأرقام وعليك بعد سماعها وبعد ان اتوقف ان تحاول اعادة السلسلة بنفس الترتيب الذي قرأتها به . وإذا أعددت سلسلة الأرقام صحيحة ، سوف أقرأ عليك سلسلة أخرى أطول من الأولى برقم واحد . وعليك أن تعيدها بنفس الترتيب وسوف نستمر بهذه الطريقة حتى نصل إلى سلسلة من الأرقام تبلغ من الطول حداً لا تستطيع معه أن تتذكرة على نحو صحيح .

وبعد أن تقرأ هذه التعليمات لمفحوصك ، أبدأ باختباره باستخدام سلسلة من ثلاثة أرقام من مجموعة السلاسل (١) .

أقرأ الأرقام الثلاثة بسرعة رقم في كل ثانية . ثم دع المفحوص يعيد الأرقام كما سمعها . فإذا تذكر جميع الأرقام في السلسلة بنفس الترتيب الذي قرأتها به ، عليك ان تنتقل إلى السلسلة ذات الأرقام الأربعة ، وكسر العملية حتى تصل إلى سلسلة يحقق في اعادة أرقامها بنفس الترتيب الذي قرأتها به عند هذه النقطة سجل على ورقة الاجابة تحت لا مشتت أطول «سلسلة أرقام» استطاع تذكرها بنفس الترتيب وعلى نحو صحيح . فإذا نجح في سلسلة من ٩ أرقام وفشل في سلسلة من عشرة أرقام سجل ٩ .

ثم اختبر مفحوصا آخر كما فعلت من قبل باستثنائين هما :

(١) المجموعة الثانية من الاختبارات تتم في حجرة يسمع فيها راديو مرتفع الصوت أو تليفزيون عالي الصوت كمشتت (٢) أن تجرى الاختبارات باستخدام المجموعة الثانية من سلسلة الأرقام . وبعد أن يصل المفحوص إلى سلسلة الأرقام التي يخطئ فيها سجل عدد أرقام السلسلة التي استطاع اعادتها كاملة . ولكل تحقق توازنا لتأثير الترتيب اختبر مفحوصين بحيث يكون عدم التشويش أولا ، ثم يليه التشويش ، ومحوصين بحيث يكون التشويش أولا ثم عدم التشويش .

وبعد أن تجمع بيانات التجربة ، ضع هذه البيانات في الجدول المبين في الصفحة التالية . أجمع الدرجات في العمود الأول ، ثم أجمع الدرجات في العمود الثاني وأحسب المتوسط الحسابي للدرجات في الحالتين وذلك بقسمة المجموع الكلى للدرجات في الحالتين على عدد الأفراد ($n = 4$) ثم ناقش النتائج في ضوء الأسئلة الآتية : -

١ - هل مقارنة المتوسطين أحدهما بمتوسط درجات المفحوصين في حالة عدم تعرضهم للتشويش بمتوسط درجاتهم في حالة تعرضهم للتشويش تبين أن أداء الذاكرة القصيرة المدى في الحالة الأولى تختلف عن أدائها في الحالة الثانية ؟ هل يتطرق اتجاه الفرق بين المتوسطين ويتسق مع ما هو متوقع على أساس المنطق والعقل ؟

وفي ضوء ما هو معروف من أن للتشويش أثر قوى على الذاكرة القصيرة المدى ؟ وما هي المضامين العملية لهذه النتائج في مواقف الحياة اليومية ؟

٢ - كيف يمكن تفسير تجربتك هذه في ضوء دراستك لظاهرة الانتباه ؟

٣ - كيف يمكن أن تتأثر نتائج تجربتك بالفارق بين مجموعتين من سلسلة الأرقام السلسلة (١) ، والسلسلة (٢) ؟ وكيف يمكن معالجة هذه السلسلة في تجربة أفضل تصميمها من التجربة الحالية ؟

٤ - كيف يمكن أن تتأثر نتائجك بالتباين من مفحوص لاخر من حيث تأثيره بذوع المشتت (صوت الرadio ، أو التليفزيون) أو مداه ؟ وكيف يمكن معالجة هذه المشكلة من خلال تصميم تجربى أفضل ؟

٥ - كيف يمكن أن تتأثر نتائج تجربتك بنوع المفحوصين الذين تختارهم لتجربتك ؟ هل تستطيع أن تفك في بعض الخصائص الشخصية (أو الدور المهنـى) التي

يمكن أن تؤثر في أداء الذاكرة القصيرة المدى على نحو متسق ويمكن التنبؤ به في حالة التشويش وفي حالة عدم التشويش⁹

١ - المجموعة الأولى لسلسل الأرقام :

عدد الأرقams	السلسلة	
٣	٩ - ٧ - ٣	
٤	٦ - ١ - ٤ - ٥	
٥	١ - ٤ - ٢ - ٣ - ٧	
٦	٩ - ٣ - ٤ - ٧ - ٩ - ٨	
٧	٢ - ٧ - ٨ - ١ - ٤ - ٨ - ٣	
٨	١ - ٩ - ٢ - ٥ - ٣ - ٦ - ١ - ٧	
٩	٦ - ٨ - ٥ - ٢ - ٧ - ١ - ٣ - ٩ - ٤	
١٠	٤ - ٣ - ٦ - ٣ - ٢ - ٧ - ١ - ٨ - ٥ - ٢	
١١	٦ - ٣ - ٧ - ٢ - ٨ - ٥ - ٤ - ٨ - ٩ - ١ - ٧	
١٢	٧ - ٣ - ٩ - ٤ - ٨ - ٦ - ٣ - ٥ - ١ - ٣ - ٧ - ٢	

٢ - المجموعة الأولى لسلسل الأرقام :

عدد الأرقام الستة

٨ - ٧ - ٤	٣
٦ - ١ - ٣ - ٩	٤
٧ - ١ - ٣ - ٤ - ٨	٥
١ - ٥ - ٨ - ٤ - ١ - ٢	٦
٧ - ١ - ٩ - ٢ - ٣ - ٦ - ٨	٧
٢ - ٥ - ٩ - ٤ - ٨ - ١ - ٦ - ٣	٨
٩ - ٦ - ٥ - ١ - ٢ - ٣ - ٨ - ٥ - ٤	٩
٣ - ٨ - ٩ - ٢ - ٣ - ٦ - ٨ - ٤ - ٧ - ١	١٠
٥ - ١ - ٢ - ٩ - ٧ - ١ - ٤ - ٧ - ٢ - ٨ - ٣	١١
٦ - ٤ - ٥ - ٢ - ٤ - ٩ - ٦ - ٣ - ١ - ٧ - ٩ - ٥	١٢

الحد الأقصى لسعة الذاكرة للأرقام

بدون تشتيت	مع وجود مشتت	المفحوص
_____	_____	١
_____	_____	٢
_____	_____	٣
_____	_____	٤
مج س _٢ = ٢٦	مج س _١ = ١٣	

الفصل السَّابع

التفكير واللغة وحل المشكلات

المحتويات :

يتناول هذا الفصل :

- الفرق بين المدركات والمصور .
- أنواع التفكير .
- بعض المفاهيم الرئيسية عن سيكولوجية اللغة .
- التفكير الناقد .
- الخصوم وأنواعه .
- عوائق حل المشكلة أو التفكير .
- خطوات التفكير الابتكاري أو الابداعي .

أولاً - الأهداف الأدائية :

يستطيع الدارس بعد دراسته لهذا الموضوع أن : -

- ١ - يعرف صور (أنواع) الأنشطة المختلفة التي تعتبر أشكالاً للتفكير ويكون قادرًا على التمييز بينهما .
- ٢ - يعرف المقصود بالتصور ويتدرب على : -
 - (أ) معرفة الفرق بين المدركات *Percepts* والصور *images* .
 - (ب) الاشكال المختلفة للحاسور التخيلية ، وكيف يختلف الأفراد في خبراتهم التخيلية .
 - (ج) أنواع التفكير وما يرتبط بها من خصائص التخييل عند الأطفال .
 - (د) الأهمية الوظيفية للتخييل في نمو الطفل العقلي .
- ٣ - يعرف شيئاً عن سيميولوجيا اللغة ويتدرب على معرفة : -
 - (أ) ماذا نقصد بـ (التعنفية) هي رموز اللغة . وكيف تكون معانى الكلمات وقواعد اللغة .
 - (ب) الفروق الوظيفية بين اللغة المكتوبة أو المطبوعة .
 - (ج) الدلالة الاجتماعية والأقتصادية والسياسية للغة .
- ٤ - يكون خبره تمكنه من فهم كيفية تكون اللغة وأن يقدّم على : -
 - (أ) معرفة الحقائق التي تشير إلى وجوب مراحل حرجه لتعلم اللغة في الطفولة .
 - (ب) فهم المنطق الذي يفسر المعنى اللغوي باحتساده . وإنجعًا إلى شهادات

فطرية ، أم بأعتباره راجعاً للتعلم كما يعرف كيف يتسلق هذان الاتجاهان في تفسير النمو اللغوي مع الحقائق المتوفرة .

- (ج) مراحل النمو التي تميز عملية تعلم الأطفال اللغة .
- (د) نظرية مورر في تفسير النمو اللغوي لدى الأطفال وتبداً بالاستخدام السحرى أو الذاتى للأصوات .
- (هـ) كيف تتشكل لغة الطفل بالتدعيم أو التعزيز الاجتماعى .
- (و) اللغة العالمية أو العامة وما وصلت إليه من نجاح أو أخفاق .
- (ز) كيف تختلف اللغة الطبيعية عن أنواع اللغات المختلفة .
- (حـ) كيف تؤثر العزلة الجغرافية أو الغزو الأجنبي في تغيير اللغة .
- (طـ) بعض الحقائق السياسية والاجتماعية عن اللغة ، وتنضم مدي تأثير اللغة بلغة أهل البلد وبالوافدين كما تتضمن التفسير والاستخدام الظبئي للغة .
- ٥ - يميز بين نوعي التفكير ويمثل لكل منها .
- ٦ - يميز بين التداعى الحر والتداعى المقيد .
- ٧ - يعرف الفرق بين المحتوى الظاهر للمعلم ومحتواه الكامن .
- ٨ - يحدد بلغته المقصود بالتفكير الناقد وأثر السياق .
- ٩ - يحدد ترتيب الخطوات التي بها يتم اكتساب المفهوم .
- ١٠ - يذكر أنواع المفاهيم يمثل لكل منها .
- ١١ - يحدد العوائق التي تعرقل التفكير .
- ١٢ - يبين الأساس الذي يقوم عليه تفضيل التفكير الجماعي على التفكير الفردى .
- ١٣ - يضع ثبتاً بخطوات التفكير الابداعي .
- ١٤ - يحدد خصائص المبدعين من الأفراد .

ثانياً - الملخص :

يشتمل التفكير على الاستدلال والتحدد والتخيل ويمكن أن نقسمه إلى قسمين

التفكير اللفظي والتفكير بالصور *image thinking* والواقع أن المقصود بالتفكير هو عمل الكلمات والصور في الرأس . ويبدو أن التفكير اللفظي خاصية تميز بين الإنسان والحيوان ولكن الصور *images* تحدث في الأدوات الدنيا للحيوان كما تحدث عند الإنسان . ويمكن اعتبار التعلم بالاشتراك شكل بدائي من أشكال التفكير .

والصور العقلية تختلف عن المدركات من حيث أن الأولى ليس لها مثير خارجي مباشر (فالهذيان أو الهلوسات وأحلام اليقظة صور عقلية) والسيير هنا ليس دقيقاً طالما أن الصور التي تحدث عقب الإدراك ورؤيه النجوم حين نبال ضربة على الرأس نتائج مباشرة للأثارة الخارجية .

وتحدث الصور في أشكال حساسية مختلفة أي أن هناك صوراً بصرية وأخرى سمعية وذوقية وشممية وحركية . والصور عادة أقل وضوحاً وجاذبية إذا فورنت بالمدركات وهي أيضاً سريعة الظهور والاختفاء من العقل بسهولة ويسراً . ويختلف الناس اختلافاً كبيراً من حيث وضوح واتساع صورهم العقلية كما يختلفون في درجة سيطرة أنواع معينة من الصور عليهم . والصور البصرية هي أكثر الصور شيوعاً عند معظم الناس .

ويحتمل أن هذه الصور العقلية تبدأ في التكون بعد قدرة العينين على الرؤية الواضحة والتركيز في مرحلة المهد . وهذه الصور العقلية المبكرة ذات صبغة اجتذابية في التفكير أي أنها تعكس رغبات الطفول أكثر من تمثيلها لذكريات واقعية عن أشياء معينة ويعتبر فرويد هذا النوع من التفكير عملية أولية *Primary process* بينما يعتبر التفكير الواقعي والتمثيل الواقعي عملية ثانوية . ولللغة شعره من ثمار التفكير بعملية ثانوية .

والصور العقلية *imagery* تسسيطر على التفكير في الطفولة المبكرة وتكون عادة مشرقة حية ثم تفقد هذا الاتساع مع التقدم في العمر وأكثر هذه الصور العقلية جدها الصور الفوتوغرافية *eidetic imagery or photographic memory* أو الإذكيرة الفوتوغرافية حيث يتخيّل شخص شيئاً كما لو كان ينظر إليه بالفعل . وهذا النوع من الصور يكثر بين الأطفال ولكنهم يندو عند الراشدين . ويبدو أنه يتلايق مع التقدم في العمر عندما تزداد سيطرة اللغة .

وجميع المجتمعات الإنسانية لها لغاتها ولهذه اللغات خصائص عامة واحدة، وهي تيسر التفاهم والتواصل بغير حدود . وتختلف جميع اللغات الإنسانية من

قاموس أو معجم أي مجموعة من الكلمات أو الأصوات التي ترمز لأشياء معينة ، ومجموعة من القواعد التي تنظم تركيب الكلمات في جمل أي ترتيبها معاً في نسق من المعاني . وعناصر اللغة تعسفية . بمعنى أنه لا يوجد تطابق فيزيقي بين أصوات الكلمات ومعاناتها . والمعنى الوحيد الذي يعطى للكلمات معانها ويحدد قواعد التأليف بينها هو الاصطلاح الاجتماعي أو الاتفاق .

وتتيح قواعد اللغة استخدام الكلمات على أنحاء شتى ، وهذه القواعد تزيد من معانى الكلمات بغير حدود ، ونقول من الغموض بحيث تتطابق الرسالة التي يتلقاها المستقبل مع الرسالة التي يرسلها المتحدث أو المرسل . وقواعد اللغة الخطاب أكثر مرونة من قواعد اللغة المكتوبة لأن معانى لغة الحديث تجد ما يساعد على وضوحاها باستخدام الإيماءات وتعبيرات الوجه وحركات الجسم وتغيير نغمة الصوت وبساطة التأكيد والوقفات . . . الخ . ولدى الناس قدرة هائلة على فهم اللغة واستخدامها منذ الطفولة المبكرة مع قدر محدود من التعليم والتدريب النظري الأمر الذي يحمل على الاعتقاد بأن لهذه العملية بعض الأسس الوراثية .

وما نعرفه عن الأصول العصبية الفسيولوجية للغة قليل جداً ، ويبعد أنها تنمو في الفصوص الأمامية والصدغية من المخ ، ويبعد أن هناك فترة حرجية هي أصلع الفترات وأنسبها لتعلم اللغة (وهي ما بين سنة ونصف وأربع سنوات من العمر) . فإذا تعرضت أجزاء المخ التي تسيطر على اللغة للتلف في عمر مبكر جداً ، فإن أجزاء أخرى تقوم بوظائف الأجزاء التالفة . ولا يستطيع أطفال الغابة ولا الأطفال الذهائيون أن ينموا قدرتهم اللغوية العادية . ولعل ذلك يرجع إلى أنهم لم يتمكنوا من تعلم اللغة في السنوات الحرجية . ومهما يكن من شيء فإن الأطفال الآسيوياء يتعلمون اللغة ويتقنون مهاراتها على نحو إلى تقريرياً . ويستطيعون أن يتذمرون عدة لغات ويتحدثون بها بطلاقه ، بغض النظر عن الذكاء وإن تفاوتوا في ذلك . ويبعد أن هذه القدرة تتناقص مع التقدم في العمر . وهذه الحقائق تشير إلى أهمية عامل النضج في النمو اللغوي .

ويذهب توم شومسكي Thoam Chomsky وبعض العلماء الآخرين إلى وجود عامل فطري يلعب دوراً هاماً في القدرة اللغوية . بحيث أن العقل البشري يكون مبرمجاً برمجية وراثية ليخلق اللغة ويفهمها ويذهب شومسكي أيضاً إلى أن جميع اللغات في أساسها متشابهة وأن لها جميعاً قواعد عامة Universal grammar تتحكم في البنية العميقية « أي الخصائص الأساسية لجميع اللغات الطبيعية » . ويذهب بـ فـ سـ كـ بـ نـ إلى رأي مخالف تماماً حيث يرى أن اللغة يتم تعلمها كلية عن طريق

الاشترط أولى بالتعرف للكلمات والاصوات وقواعد اللغة كمثيرات ، وعن طريق
عزيز الاستخدام الصحيح لها .

وعلينا ان نتعلم اللغة سواء اذان لدينا استعداد طبيعي لتعلمها له الغلبة في
سلبيه النمو اللغوي أم كان الامر ذلك راجعاً للتعلم . ويبدأ الوليد الجديد في
اصدار اصوات متمايزة ومختلفة بعدها يدل على الاحساس بالارتياح والآخر يعبر
عن الضيق وذلك حين يبلغ الشهر الاول أو الثاني من عمره . وحين يبلغ الشهر
السابع يبدأ في تقليد الاوصوات وما ان يبلغ الشهر الثامن عشر حتى يستطيع ان
ينطق بعدة كلمات وأن ينطق بجمل يتالف كل منها من كلمتين . وحين يبلغ من
العمر سنتين ونصف يتبع قواعد اللغة شأنه شأن الراشدين .

والتقليد هو الأداء الأولي لاكتساب اللغة . فثرثرة الطفل الوليد تعدد لتقليد
الاصوات ، ثم تنمي استجاباته الصوتية على غرار حديث الكبار ، أى أن الطفل
يقلد الاوصوات قبل أن يعرف معناها بفترة زمنية طويلة . ويعتقد H. Mowerer
أن عملية اجترار الكلام والتفكير الذاتي autistic process تنبئ أو تثير الطفل لينطق هذه الكلمات الأولى ، ويتخيل الطفل أن الأم والزجاجة
والارتياح يتحقق أو يحضر بطريقة سحرية بمجرد نطق الاوصوات الدالة عليها
وهو يعزز ويدعم ويثاب لاصداره الاوصوات ، وبالتالي يتذكرها ويكررها وبهذه
الطريقة ينمي الاشتراط الاجرائي مهارات الطفل اللغوية .

ولقد بذلت عدة جهود للتوصل الى لغات عالمية عامة خلال القرون الثلاث
أو الأربع الماضية غير أن هناك لغتين اصطناعيتين معروفتين وهما :
الانترلينجوا Interlingua لغة مكتوبة للتفاهم والتواصل العلمي . والاسبرانتو
Esperanto وهي هجين من اللغات الأوروبية تم ابتكارها في نهاية القرن
التاسع عشر .

واللغة الطبيعية Anatural language هي اللغة التي تنمو دون أن يخطط لها
أحد ، وهي تنمو نتيجة التحدث بها وليس نتيجة تأليفها . واللغات الطبيعية تتغير
دائماً ، كما تتغير عادات الناس و حاجاتهم واهتماماتهم . وتتغير لغة الحديث
بسرعة أكبر من لغة الكتابة لأنها أكثر مرونة . والتغيرات التي ظهرت على اللغة
الدارجة تحدث كثيراً من التغيرات الباقيه في أى لغة حية .

وتنمو لغات جديدة نتيجة للعزلة الجغرافية والغزو الأجنبي . فحين تتعزل
جماعة من الناس عن جماعتها الأصلية فإنه يطرأ على لغة الجماعة المعزولة

تغيرات طبيعية من حيث الاستخدام فتصبح لغة محلية أو لهجة من المهجات dialect اي فرعاً معروفاً من اللغة الأم ومع استمرار تغيرها ، وكذلك استمرار تغير اللغة الأصلية نصيحة عرعيان لاصل واحد cognates وتنمو المسن المغربي بهده الطريقة . والغزو الاجنبي يخلق لغات جديدة بطريقة أسرع . فحين يشرو جماعة من الناس جماعة أخرى ينسى سلبيها أو تتاجر معها تتكلم لغة مختلفة فتشكل لغة مبسطة للتفاهم والتعامل بين الجماعتين أو لهجة محلية a pidgin or patois اي لغة للإنجار وهي عادة ما تكون مزيجاً من لغتي الجماعتين . ومع استمرار الاحتكاك والتفاعل بين الجماعتين تصبح اللغة الهجينة لغة الأم التجايل الجديدة ، وهكذا تنشأ لغة جديدة تفوق على لغتين أصليتين . ويمكن القول ان كثيراً من اللغات الحية هي مزيج من لغات أخرى لأن المجتمعات الإنسانية لم نكف عبر التاريخ في الغزو والهجرة والتزاوج والاتجاه بعضها مع البعض الآخر .

ولاستخدام اللغة جوانب سياسية واجتماعية واقتصادية هامة في الولايات المتحدة الأمريكية يعتبر التحدث باللغة الانجليزية بالنطق الانجليزي أو اللهجة الانجليزية أرقى ثقافياً من التحدث بها بالنطق الأمريكي أو اللهجة الأمريكية . وقد يقال مثل هذا عن تعطيش الجيم وعدم تعطيشها في اللغة العربية باعتباره دالا على فروق حضارية وثقافية .

ومعظم المشتغلين بالعلم يعتقدون أن الاستخدام اللغوی يعكس ادراکنا للواقع ، ولكن البعض يعتقد أن هذا الاستخدام يشكل مدرکاتنا وأفكارنا ومن دعاة الاتجاه الأخير ورف Benjamin Lee Whorf بل ان بعض المعالجين النفسيين يدعون هذا الموقف على نحو ضعنى حين يذهبون إلى القول بأن تسمية الانفعالات يزيد من قدرتنا على ضبطها والسيطرة عليها .

ولقد شاع الاعتقاد فترة من الزمان بأن التفكير مرادف للغة اي انها شيء واحد ، وقد دعم هذه الفكرة ملاحظة هي أن الناس كثيراً ما يخركون أخبارهم الصوتية أو عضلات التحدث حين يفكرون وهذه الحركات ليست أساسية للتفكير على أية حال .

التفكير اذن هو السلوك الذي يستخدم الافكار او ما يمثل الاشياء والواقع من رموز . وهكذا فإنه يستطيع ان يمضى الى ما هو ابعد من الحل الادراكي للمشكلات ، او الحل من خلال التناول وذلك بالرجوع الى احداث وواقع غير

مائلة للعيان أو غير موجودة ، هذه الأحداث والواقع قد تستدعيها إنها قد تكون نمائية ، بل وقد تكون أشياء تخيلها .

ويمكن تقسيم التفكير إلى قسمين أحدهما هو التفكير الترابطي أو التفكير بالداعي ، والآخر هو التفكير الموجه . ويشتمل النوع الأول من التفكير أي سعف الترابطي على نمطين هما التداعي الطليق ، والتداعي المنضبط . ويشتمل التفكير الموجه على نمطين هما التفكير الناقد والتفكير الابتكاري .

فالتفكير حين يكون أقل احكاما فهو تفكير ترابطي أي يقوم على التداعي كما يحدث في أحلام اليقظة والمنام ففي هذه الأحلام يفسر التداعي الطليق مخلماً محتواها ، ولكنها محكومة بالحوافن التي تحدد اتجاه التداعي وبعض محتواه . وكلها يتاثر بحاجات الفرد وفي الحالات الحادة من التفكير الترابطي نجد التفكير الاجتراري الذي يعتبر التبرير متالا له . ونحن نميز بين المحتوى الظاهر للحلم (أى خصائصه المسطحة وخطته) والمحتوى الكامن (أى معناه من حيث علاقته بدوافع الحال) .

ويحاول التفكير الناقد أن يتوصل إلى النتائج الخاطئة وأن يحدد المغالطات المنطقية وصياغة القضايا بطريقة مجردة قد يساعد على استبعاد آثار سياقها atmosphere affect ، حيث تكون أجزاء من الصياغة صادقة فيؤدي هذا إلى نتائج خاطئة منطقياً . كما أن صياغة القضايا بصورة عيانية قد يزودنا بطريقة لاختبار صحة النتائج في ضوء الواقع .

والرمز يمثل شيئاً . وبعض الرموز أشياء عيانية محسوسة كعلامة قف ، والكلمات رموز قوية ، ولهذا فإن اللغة أداة هامة من أدوات عملية التفكير . والرمز يحمل معنى وينقله ، ولكن العلاقة الدقيقة بين الرمز والمعنى الذي يمثله (أى معناه) من الموضوعات التي يختلف حولها علماء النفس .

ومن التمييزات المفيدة التمييز بين المعانى الدلالية وهى ثابتة ومحددة والمعانى الماصدقية التي تعبر عن التفضيل والتقييم . denotative meanings ومن بين المحاوالت التي استهدفت قياس المعانى الماصدقية المقياس السيمانتى الفارق .

ولقد بيّنت الدراسات التي أجريت على تكوين المفاهيم أنه يتم اكتسابها بالترتيب الآتي : الأشياء العيانية ، غالاشكال المكانية Spatial-forms فالملون ، ثم العدد . وهناك تصنيف للمفاهيم إلى ثلاثة أنواع هي المفاهيم المجمعة ، والمفاهيم

المفرقة ومفاهيم العلاقة ، ويسهل اكتساب النوع الأول والثالث ويصعب التوصل إلى النوع الثاني .

وتتصل اللغة والفكر أحدهما بالأخراً اتصالاً وثيقاً . ويستطيع الأطفال أن يحلوا بعض أنواع المسائل والمعادلات حين يكبروا بدرجة تمكنهم من التعبير عن الحل وصوغه في كلمات . بل إن طريقة الإنسان في تصويره للعالم الذي يعيش فيه تظهر من خلال الأشكال اللغوية التي يستخدمها . وعلاقة العلية هنا أى تحديد ما هي العلة وما هو المعلول عمل ليس بالسهل وأن كان بعض العلماء قد وضعوه موضع الدراسة .

وما تزال الطريقة التي يستخدم بها المخ في التفكير غامضة وموضع تأمل وثمة نظريتان في التفكير يقتربان وظيفتين مختلفتين للمخ ، فالهامشيون يرون أن التفكير يتم من خلال الحركات العضلية ، والمركزيون يرون أن التفكير يتم داخل المخ والجهاز العصبى وان الحركات العضلية مجرد مصاحب للعملية المركزية .

ويستخدم الأفراد في تجارب حل المشكلات طرائق نسقية للتوصول إلى الحلول ومنها أسلوب التنصيف half-split Technique حيث يتم حذف نصف الفروض عند كل خطوة (ومن أمثلة ذلك أنه حين يطلب هنا تخمين العدد المطلوب والمحسور ما بين ١ ، ١٠٠ أو لا هل يقع هذا العدد ما بين ١ ، ٥٠) . وهي أسلوب يساعد على سرعة التوصل إلى الحل . ومثل هذه الأساليب النسقية تساعد الباحث على التغلب على الصعاب أو العيوب وعلاجها لأنها تؤدي به إلى الاستخدام الفعال للبيانات المتاحة .

وهناك ثلاثة عوائق تحول دون اليسر في حل المشكلات وهي التهيج الذهني ، والتشيّب الوظيفي والافتراضات الكامنة ، ويمكن التغلب على هذه العوائق على أفضل نحو من خلال التدريبات التي تؤكد على المرونة في حل المسائل أو المشكلات .

وثمة صعوبات في الحكم والتعيم على أفضلية نوع من التفكير على آخر كالتفكير الجماعي والتفكير الفردي . ويكون للتفكير الجماعي مزاياه على التفكير الفردي في ظل ظروف نوعية خاصة كامتلاك الجماعة لمعلومات وبيانات أكثر مما يتوفر لدى أي عضو فيها .

والكشف العلمي عملية معقدة وهي توضح أفضل القواعد التي توصل إليها

الانسان لحل المشكلات . ولقد كشف العلماء من خلال اعمالهم العلمية أنهم يمرون بمرحلة من الاعداد preparation ، يليها أحياناً تنوير مفاجئ أو اشراق illumination وذلك بعد مرحلة من الحضانة incubation . وهم في النهاية يتثبتون من صحة عملهم من خلال سلسلة من الاستدلالات المنطقية التي تستند إلى مبادئ مقبولة ومراجعة صحة هذه التنبؤات من خلال التجربة .

ولا يختلف عمل الفنانين المبتكرین عن عمل العلماء اختلافاً كبيراً من حيث خطوات التفكير التي يتبعها كل من الفريقين ، وهذا على الرغم من أن أهداف الاعمال العلمية تختلف عن أهداف الاعمال الفنية فالنتيجة النهائية لعمل العالم هي التوصل إلى الحقائق الموضوعية أما النتيجة النهائية لعمل الفنان فهي انتساح فني أو أدبي ينقل إلى الجمهور قيمًا معينة وانفعالات خاصة .

وقد كشفت الدراسات التي تناولت المبتكرین سواء أكان هؤلاء من افراد بارزين حققوا شهرة من خلال ابتكاراتهم أم كانوا من الجمهور العام عن عدد من الخصائص تميز أصحاب الابتكار وهي : المرونة والطلقة والاصالة ، وقدر من عدم المسایرة الاجتماعية .

ثالثا : المصطلحات

Thinking	تفكير
Imagination	خيال
Problem solving	حل المشكلات
Directed thinking	تفكير موجه
Associative thinking	تفكير ترابطي
Daydreaming	احلام اليقظة
Autistic thinking	تفكير ذاتي
Critical thinking	تفكير ناقد
Creative thinking	تفكير ابتكاري
Habitual set	تهيؤ معتاد
Functional fixedness	ثبت وظيفي
Flexibility	مسرونة
Preparation	اعداد
Incubation	حضانة
Illumination	اشراف او وضمة
Verification	تحقق
Symbol	رمز
Meaning	معنى
Concept	فهوم
Abstraction	جسريد

**رابعاً - أكمل العبارات الآتية يملء المسافة الخالية
بالمصطلح المناسب :**

- ١ - من وجهة النظر التطورية يعتبر التفكير الذي لا تصاحبه اللغة _____ من التفكير اللغوي والتفكير الذي لا يستخدم اللغة يتكون أساساً من _____.
- ٢ - التخيل واللغة صورتان من التفكير أرقى من المعلم الشرطي بمعنى أنهما لا يعتمدان على _____ الخارجية ، وأنهما يمكن أن يتما ب بصورة كاملة كنشاط ذهني لا يتطلب الشاطط الظاهري للغدر أو _____.
- ٣ - الفرق بين التخييل (الشيء الذي نتصوره) والمدرك هو وجود أو عدم وجود الشيء الذي نفكر فيه ، فإذا كنت تعرف أنه موجود وهو موجود فعلاً فهذا _____ وإذا كنت تعرف أنه موجود وهو غير موجود فعلاً فهذا _____ وإذا كنت تعرف أنه غير موجود وهو غير موجود فعلاً فأنت _____.
- ٤ - الأخيلة (الخيال) تميل إلى أن تكون أكثر _____ من المدراكات وبالتالي فهي تستبعد من التفكير بسهولة .
- ٥ - يختلف الأفراد في نوع التخيل الذي _____ لهم ، أي في نوع الخيال الذي يستخدمونه أكثر من غيره . التخيل _____ هو أكثر الأنواع شيوعاً لدى معظم الناس .
- ٦ - الخيال الذي يعيشه الفرد في لحظة ما يتاثر بال مجال .

الذى يحيا فيه الانسان ويتفاعل ، وبهذا المعنى يكون الخيال الى حد ما مرتبط _____ .

بالمواقف

ذاتيا

اولية

الثانوية

تخيل

الافعال

يتصور

تجريدا

اللغة

تعسفية

التصور والتخيل

الصورة
التوتغرافية

٧ - في الطفولة يميل التخيل ان يكون _____ اي يعكس رعبات الطفل وأماناته ، وليس ذكريات واقعية لاي شيء . وقد اشار فرويد الى هذا النوع من العمليات المعرفية بأنه عمليات تفكير _____ ويعزز فرويد بين هذا النوع من التخيل وما يسميه بعمليات التفكير _____ والتي يقصد بها العمليات العقلية المبنية على التفكير الواقعى والتى تهدف الى حل المشكلات وارضاء الحاجات لا مجرد اشباع الرغبات .

٨ - يرتبط الطفل بيبيته ويتعلم من خلال الحركة وهذا ما يسميه Bruner (اللغة العضلية) فالطفل يعبر عن فهمه لعالمه من خلال ما يقوم به من _____ ثم يتعلم الطفل ان يكون صورا في ذهنه للاشياء التي سبق له ان رأها وهو بهذا _____ ، وهذا النظام أكثر _____ وأخيرا يكتسب أسلوبنا أسهل في الاستخدام أكثر مرونة من اللغة العضلية ليعبر به عن الاشياء وهو _____ .

٩ - وحيث ان الرموز اللغوية _____ بمعنى ان الكلمة لا تشبه الاشياء التي تعبّر عنها وحيث ان القواعد اللغوية تمكّننا من تكوين جملة جديدة وفريدة اي انتاجها وخلقها فان النظام اللغوي يمكن ان يعبر ويمثل اجزاء من المعلومات لا يمكن ان نصل اليها عن طريق _____ .

١٠ - أكثر صور الخيال حيوية وتعبيرها يسمى _____ ، وهو يشير الى تلك الحالات التي يشعر الفرد فيها كما لو انه يرى الشيء فعلا وليس مجرد صورة له او ذكرى عنه .

١١ - ويسمى هذا النوع من التخيل لدى الراشدين
الذاكرة .

الفوتوغرافية

قاموس

ترميز

قواعد اللغة

سيمانтика

الاتساق

الافازيا ، العجز
عن الربط بين الكلمة
(و معناها)

الامضية

فطرية

قواعد لغوية

القواعد

..

١٢ - تتكون لغة الإنسان بصفة عامة من —————— أى
مجموعة من الكلمات وهي الأصوات التي ——————
أو تمثل شيئاً و —————— هي قوانين تنظم
وضع الكلمات بطريقة تؤدي المعنى المطلوب . أى
وضع الكلمات لتكون نظاماً —————— أى معانى .

١٣ - لا يوجد علاقة بين جرس الكلمة ومعناها بصفة عامة
والشيء الوحيد الذي يكسبها المعنى هو ——————
الاجتماعي أى أنه باتفاق المجتمع على تسمية الشيء
الذي نعيش فيه (مسكننا) تكتسب الكلمة مسكن
معناها ، وباتفاقه على أن الشيء الذي نجلس عليه
تسميه مقعداً يكتسب المقدار معناه .

١٤ - الطفل الصغير قد يعاني من —————— (وهو
اضطراب في استخدام اللغة) إذا أصيب باصابة
في الشق الأيمن أو الأيسر من المخ هذا الضطراب
لا يستمر غالباً ، وقد يستعيد الطفل قدرته اللغوية
حتى إذا ظلت —————— بأحدى شقى الدماغ .

١٥ - يعتقد شومسكي Chomsky وغيره من العلماء
أن المخ الانساني مبرمج بطريقة خلقيّة وراثية
لتكون اللغة وفهمها ، وبالتالي هناك قدرة لغوية
————— تُعد الطفل لفهم كل اللغات .

١٦ - كما أن شومسكي يفترض وجود —————— عالمية
تحكم البناء العميق (الخصائص الأساسية) لكل
اللغات الطبيعية ، بمعنى وجود نظام عالمي من
————— لانتاج كل المعانى ، الأصوات ،
وهكذا فإنه يفترض أن الطفل الصغير قادر على
تعلم البناء المعقّد للغته ، أو لعدة لغات مختلفة إذا
اتيحت له فرص تعلمها لأن هناك نظرية عامة للغة .

داخلة في تكوين المخ وهذا معناه وجود ما يشبه
لفهم اللغة .

البرنامج

- 17 - ويقابل نظرية شومسكي نظرية سكinner Skinner التي تفترض ان التعلم الشرطي — هو الميكانيزم الاساسي لتعلم اللغة ولكن هذه النظرية الشرطية لتعلم اللغة لا تستطيع ان تتصدى لما يعتبره الباحثون ظاهرة المراحل — للنمو اللغوي . الواقع أنه على عكس الحقائق الخاصة بتعلم اللغة فإن النظرية الشرطية يترتب عليها أن يصبح تعلم اللغة — كلما تقدم الطفل في العمر . كما ان هذه النظرية لا تفسر — في اللغة ونقصد به تعلم الطفل ان يبتعد جملاً جديدة تماماً وأفكاراً جديدة تماماً لم يسبق له ان اثيرب عليها ولم يسبق له ان اوجد علاقة بينها وبين غيرها من الكلمات والجمل ، وأخيراً لا تفسر هذه النظرية لماذا تكون — اللغوية أحسن من —
- 18 - أما مورر Mowrer فيرى ان الطفل يبدأ التقليد باستخدام الكلمات بطريقة سحرية أو — وذلك لعجزه عن التمييز بين الواقع الخارجي وبين مدركاته ، ثم — هذا الانتاج التخييلي بالاستجابات الوالدية .
- 19 - كلمة — وتعنى الأمل هو اسم اللغة العالمية الأكثر انتشاراً .
- 20 - اللغة — وهي اللغة التي تنشأ وتنمو دون تخطيط وذلك من خلال التحدث بها وليس تأليفها .
- 21 - ان اللغة — تتعرض للتغير أكثر من اللغة — لأنها أكثر مرنة وقابلية للبدء بها . ومحك استخدام اللغة وتغييرها — .
- 22 - خلال عصور التاريخ ، كانت — الجغرافية العزلة

السبيل الأساسي لنمو لغة طبيعية جديدة . نفى
البداية تشقق من اللغة الأصلية
و حين تنمو اللغة الجديدة وتتطور منغير انطعه
الأصلية ايضا ، وتصبح اللغتان كأولاد العم كلاهما
مشتق من أصل تاريخي واحد اي كلاهما مشتق
من لغة واحدة نسميتها اللغة الأم .

لهجة

الغزو
عملية التلاعج

العزلة
والغزو
رومانية

قوتهم

للتعبير
مدركاته

داخلي (ياطنى)
ينتخرج من مادة
نباتية

٢٣ - الاجنبي سبيل اسرع وأشد تاثيرا
في نمو لغة جديدة اذا قورنت بالعزلة وهو يوازي
— بين لغتين ناضجتين اللغة الغازيه
واللغة التي وقع عليها الغزو .

٢٤ - نستطيع القول ان كل اللغات الحديثة نشأت بتأثير
عاملين هما — فانلغة الفرنسية والبرنغاليه
والاسبانية والايطالية تسمى كلها تسمى لغات
— لأنها جميعا صور من اللغة اللاتينية
التي اختلطت باللغة الرومانية .

٢٥ - يتحدد نصيب كل من اللغة الأصلية واللغة الوافدة
في النتاج النهائي والتركيبة اللغوية الجديدة ،
بعوامل متعددة كحجم الوافدين ومدى — ومرة
بقائهم ، ومدى اختلاطهم بأهل البلد .

٢٦ - يعتقد معظم المفكرين ان اللغة وسيلة تستخدم
عن الافكار ، ولكن ورف Benjamin Lee Whorf
يعارض هذا الرأى اذ يرى ان اللغة التي يتكلماها
الفرد تشكل كثيرا من — وبالتالي
افكاره .

٢٧ - ان ملاحظة واطسن Watson لحركة الاحبال الصوتية
أثناء التفكير قادته الى ان يستنتج ان الافكار ما هي
الا كلمات وان التفكير حديث صامت او —
ولكن التجارب التي حقن فيها الافراد بعقار —
والذى يؤدى لاصابة العضلات بالشلل ، بييت

ضرورية

أن الأفراد كانوا يستطيعون التفكير بصورة طبيعية بالرغم من انهم كانوا عاجزين عن تحريك عضلات الجهاز الصوتي أى أن حركة العضلات الخاصة بالصوت تصاحب التفكير ولكنها ليست له .

فكرة
تمثيل

٢٨ - حين تتعدي الكلمة أو الصورة حدود التعبير عن شيء إلى التعبير عن ————— تسمى مفهوماً فالمفهوم أدنى هو الكلمة التي ————— ليس فقط شيئاً واحداً ومحدداً ، بل أشياء مختلفة ذات خصائص مشتركة .

مفردة
فئة
للتجريد
صفات
علاقة

٢٩ - تبدأ القدرة على تكوين المفاهيم من استخدام الكلمات لتسمية أشياء ————— ثم تتقدم إلى حيث تمثل الكلمة ————— كاملاً من الأشياء . ومن هنا تكون في مستوى معين من حيث ————— أى الاستقلال عن أى صورة مادية على الاطلاق وفيها تشير الكلمة لفئة من الأشياء غير المادية أو إلى ————— أو خواص لأشياء يمكن استخدامها لوصف تلك الأشياء . وأخيراً هناك القدرة على تناول المفاهيم التي لا تشير للأشياء ولا لخصائصها ولكنها تشير إلى ————— .

الرمزي

٣٠ - التفكير هو السلوك الذي يستخدم الأفكار أو التمثيل ————— للأشياء والأحداث .

٣١ - يمكن أن نصنف الصور المختلفة للتفكير إلى خلتين اساسيتين :

- (أ) التفكير الترابطي (بالتداعي) .
- (ب) التفكير الموجه .

وايا كان نوع التفكير فهو يتضمن الأفكار أو التمثيل
(التعبير) ————— للأشياء والأحداث .

الرمزي

٣٢ - الصورتان الأساسيةتان (الشكلان / الأساسيان)
للتفكير هما :

(ا) التفكير بالتداعي .

الوجه

(ب) التفكير ————— .

٣٣ - التفكير بالتداعي يعني التفكير الذي لا يتصف بأن
له اتجاهًا محدداً أو هدفاً محدداً وغير مقيد كما
يحدث في الأحلام ، فمثلاً حين تجلس في قاعة
المحاضرة (المدرج) وتطلق العنان لافكارك في
سلسلة من أحلام اليقظة فأنت تقوم بتفكير —————

ترابطي
(بالتداعي)

٣٤ - أما التفكير الموجه فهو متوجه نحو هدف ، ولذلك
فالتفكير في حل مشكلة تفكير موجه نحو هدف . أما
التفكير بالتداعي فغير موجه نحو هدف بل هو
———— وغير مقيد .

غير موجه

٣٥ - التفكير ————— غير موجه وغير منضبط نسبياً
بينما التفكير الموجه له هدف محدد يتجه نحوه أى
أنه (موجه نحو هدف) .

الترابطي
(بالتداعي)

٣٦ - التفكير بالتداعي يتضمن التداعي الحر والتداعي
المقييد ، فقد يطلب المحل النفسي من العميل أن يذكر
الأفكار التي ترد بذهنه وبهذا فإن المحل النفسي
يطلب تداعياً ————— وليس تداعياً مقيداً .

حرراً

٣٧ - أما أحلام اليقظة فهي صورة أخرى للتفكير بالتداعي
وكلنا نعرف جوانبه ويشبه ذلك النوع من التفكير
الذى يطلق عليه المحل النفسي التفكير بالتداعي
———— .

الحر أو الطلاق

٣٨ - التفكير بالتداعي قد يكون ————— أو مقيداً .

حرراً

- الحر** التفكير بالتداعي — هو مطلب المحلل النفسي . أما — حيث الخيال الحر فهو شكل اخر من التفكير بالتداعي .
- الحد** ٣٩ - الاحلام التي يراها النائم هي نوع من التفكير بالتداعي ، ولكن في الاحلام يرى النائم ملاحظاً واحداث دون ارادته ودون ان يتحكم هو فيها وبالتالي فأحالم النائم صورة من التفكير .
- مقيداً** ٤٠ - بالرغم من ان التفكير بالتداعي غير موجه ولا يخضع لتحكم صاحبه ، فقد يطلب منا أحياناً أن نعوم بتداعي مقيد . فمثلاً اذا طلب منك باحث يقوم بتجربة ما ان تعطيه كلمة عكس كلمة ساخن وتكون اجابتك بارد ، في هذه الحالة فإن الأمر يتطلب تداعياً — مقيداً .
- تداعي** ٤١ - التفكير بالتداعي عادة تفكير غير موجه ولا يخضع لتحكم صاحبه الا أنه يمكن أن يكون تداعياً — ويحدث هذا حين يطلب منا اتباع تعليمات محددة لاصدار استجابات بطريقة خاصة . فإذا طلب منك ذكر كلمة عكس كلمة قصير ، فأنت تقوم بـ — مقيد .
- الترابطى** ٤٢ - أحالم اليقظة نوع من التفكير — وهو غير موجه ولا مقيد ولكن أحياناً يكون التداعي — مثال ذلك حين تقدم للمجيب تعليمات محددة للإجابة بشكل محدد .
- مقيداً**
- احلام النوم** ٤٣ - التفكير بالتداعي الذي ترد فيه الأحداث بصورة لا ارادية أثناء النوم يسمى — تميزاً لها عن أحالم اليقظة .
- الترابطى** ٤٤ - أحالم اليقظة نوع من التفكير — الذي يتصرف بالخيال الحر أحالم — هي نوع من التفكير بالتداعي أيضاً ولكن أثناء النوم .
- النوم**

احلام اليقظة ،
والاحلام
حر

٤٥ - التفكير بالتداعى يتضمن التداعى الحر والمقيد ،
____ ، ____ اثناء النوم تتصف بأنها
تداعى ____ وليس مقيدة .

الاجترارى

٤٦ - نوع ثالث من التفكير بالتداعى الذى تتحكم فيه
رغبات الشخص وحاجاته وليس الواقع وهذا النوع
يسمى التفكير الذاتى أى التفكير ____ وهو
شخصى بالدرجة الاولى وتوجهه حاجات الشخص
ورغباته وليس الواقع الخارجى .

الاجترارى

٤٧ - التفكير ____ نوع آخر من التفكير بالتداعى
وتتحكم فيه حاجات الفرد ورغباته أكثر من الواقع
الخارجي .

اجترارى

٤٨ - حين ي يريد شخص ما ان يشبع حاجاته ودواجهه
بالخيال وليس بتحقيقها واقعيا ، فأننا نقول ان
تفكيره ____ .

الاجترارى

٤٩ - التفكير ____ هو تفكير القمنى وليس تفكيرا
واقعيا لأن رغبات الفرد وحاجاته هي التي تتحكم
فيه أكثر من الواقع الخارجى .

مقيدة النوم

٥٠ - التفكير بالتداعى اما ان يكون حرا واما ان يكون
____ أحلام اليقظة وأحلام ____ غير مقيدة
وغير موجهة . اما التفكير الذى تتحكم فيه رغبات
الفرد وحاجاته أكثر من الواقع الخارجى فهو
تفكير ____ وهو نوع من التفكير بالتداعى .

اجترارى

موجه

٥١ - تذكر اننا قسمنا التفكير فى البداية الى تفكير
بالتداعى ، وتفكير له هدف أو تفكير ____ .

الترباطى

٥٢ - نستطيع أن نميز في التفكير الموجه بين التفكير
الابداعى والتفكير النقدى . أحلام اليقظة ،
والاحلام ، والتفكير الاجترارى كلها غير موجهة
وغير مقيدة وبالتالي فهي أنواع من التفكير ____

- ٥٣ - التفكير الموجه يتضمن التفكير ————— و التفكير الابداعي .**
- ٥٤ - التفكير الناقد والتفكير ————— شكلان من ، شكال التفكير الموجه .**
- ٥٥ - حين يقوم عدة اساتذة بقراءة رسالة دكتوراه ، فلابد أن يكونوا قادرين على التفكير ————— حيث أن عليهم ان يقيموا الرسالة و يصدروها حكمهم عليها .**
- ٥٦ - التفكير الابداعي يكتشف علاقات جديدة بين الاشياء كما يكشف حلولاً جديدة للمشكلات وهو ليس مثل التفكير بالتداعي ، فهو تفكير ————— نحو هدف .**
- ٥٧ - هناك عائقان يعوقان التفكير الموجه ، التهيئة الذهنی والتثبيت الوظيفي ، فالعادات التي يبالغ الفرد في تعلمها أسلوباً روتينياً تابتاً في الأداء ولذلك فالعادات تعطل تفكير حل المشكلات . والثبيت الوظيفي يمكن أن يكون عقبة لأنه يؤدي إلى عجز الفرد عن رؤية أو استخدام أي أسلوب بديل . فإذا كنت تصر على أن تصل إلى حل مشكلة ما باتباع أسلوب منهج صعب بالرغم من وجود أسلوب أكثر كفاءة فإن أسلوبك في حل المشكلة يعطله .**
- ٥٨ - هناك عقبتان تعطلان التفكير الموجه وهما ————— والثبيت الوظيفي . فدبوس الورق يستخدم لتجمیع الورق ، ولكن من الممكن استخدامه لأغراض أخرى على شرط أن يكون لديك القدرة على رؤية الاستخدامات الأخرى ، أما إذا كان الشخص غير قادر على رؤية استخدامات أخرى لدبوس الورق ، إذن فإن ————— يمنعه من استخدام دبوس الورق لأكثر من غرض .**

التهيؤ الذهني - الثبتت الوظيفي

٥٩ - هناك عقبتان تعطلان التفكير الموجه وهما
— احدي هاتين العقبتين هي استمرار
في استخدام اسلوب معين في مواجهه موقف —
لأنه كان يوما ما اسلوبا فعالا ولكن لم يعد كذلك
الآن . أما العقبة الثانية فتتمثل في عجز الفرد عن رؤية
البدائل في استخدام الأدوات والأشياء لأن
استخدامها الوحيد المألوف أصبح ثابتا في اذهاننا .

٦٠ - يتطلب التفكير اليقظة للتعرف على الاحتمالات الجديدة والتمكن من عمل الأشياء بطرق مختلفة مما تعودنا عليه سابقاً . ولهذا السبب يؤكد التعليم الجيد على المرونة في حل المشكلات لكي يتغلب على العقبتين المذكورتين اللتين يعطلان التفكير الموجه وهم ————— و ————— .

التهيؤ الذهني
التنبيت الوظيفي

التهيئـ الذهـنى -
التبـيـت الـوظـيفـى

المرونة

الموجه . ٤
الابداعي :

٦١ - ————— عقبتان تعطلان التفكير الموجء .
كيف يمكن التغلب عليهما ؟ احسن الاساليب للتغلب
على هاتين العقبتين هو التدريب أو التعليم الذي
يؤكد ————— في مواجهة حل المشكلات .

٦٢ - يرى بعض الدارسين للتفكير الابداعي ، ان المفكرين سواء اكثروا علماء أم أدباء أم فنانيين يتوصلون الى حل مشكلاتهم باتباع أربع خطوات هي : الاعداد - الحضانة - الاشراق - التحقيق . ان التفكير الابداعي والتفكير الناقد صورتان من التفكير

٦٣ - الاعداد هو احد الخطوات في التفكير
ويشير الى سنوات التدريب والتعلم والخبرة
السابقة لدى العالم أو الفنان أو الاديب في مجال
عمله والتي تؤهله للتعامل مع تحديات العلم
والمشكلات العلمية والحياتية .

٦٤ - كان فلمنج Fleming الذى اكتشف خواص البنسلين فى علاج كثير من الامراض عالما فى علم الفطريات

وقد مكنته ————— من اكتشاف فاعلية البنسلين في اذابة المكورويات التي استخدمها في تجاريته .

٦٥ - وبالنل فان عقل اينشتين المتقد وسنوات تدريبيه
وتعليمه وخبراته السابقة أى _____ مده
من صياغة نظريته في النسبية .

٦٦ - _____ هو المرحلة الأولى في التفكير الابداعي أو الكشف العلمي وفي هذه المرحلة يكتسب العالم الخلفية الملزمة لادرار المشكلات الجديدة والتعامل معها نتيجة لتدريبه السابق .

٦٧ - المرحلة التالية من التفكير الابداعي هي الحضانة حيث ينشغل العالم بمشكلة ما ولكنه لا يستطيع حلها في مدة قصيرة ، وتظل المشكلة كامنة في ذهنه وفكرة لفترة من الزمن حتى لو لم يكن منشغلًا بها وهذه الفترة من الكمون تسمى الحضانة . فالعالم قد يقرر أنه يحتاج لفترة من الراحة بعد التركيز والعمل الشاق الذي بذله في مشكلة ما ، ويشعر أنه اذا ترك المشكلة لفترة ما فقد يعود وينظر اليها نظرة جديدة أو قد يفكر في بدائل جديدة لحلها .
—
— معنى آخر فانه يأمل ان تكون مرحلة مرحلة مفيدة .

٦٨ - مرحلة أخرى في التفكير الابداعي هي مرحلة
____ وهي التي لا يستطيع العالم أو الباحث
ان يصل لحل للمشكلة التي تشغله وبالتالي يدعها
في حالة كمون لفترة ما .

٦٩ - المرحلة التي تتضمن التدريب والخبرة السابقة في التفكير الابداعي هي مرحلة _____ ، أما _____ فهي مرحلة أخرى والتي يجد الباحث نفسه لا يستطيع أن يصل إلى حل المشكلة مباشرة وبالتالي فإن المشكلة تظل كامنة في اللاشعور لديه لفترة من الزمن .

٧٠ - بعد فترة من الحضانة قد يظهر حل المشكلات فجأة ،
بحيث تتضح العلاقات بين جزئيات المشكلة فجأة ،
هذه العملية نعرف بالاشراق (الالهام) وهي الحنف
الثالثة من المراحل الأربع التي تميز التفكير

الابداعي

٧١ - قد يظهر الحل المفاجئ لمشكلة ما للمفكر بعد مرحلة
الحضانة وهذا ما نسميه _____ .

الاشراق

٧٢ - يروى بواسنكارييه Boincare الرياضي الفرنسي كيف
خطر له حل مشكلة رياضية معقدة حين وضع قدمه
على سلم اثناء صعوده السيارة ، وهذا مثال لمرحلة
من مراحل التفكير الابداعي وهي _____ .

الاشراق

٧٣ - يحدث _____ حين يتوصل المفكر الى الاستبصار
بمشكلته .

الاشراق

٧٤ - المرحلة الرابعة في العملية الابداعية هي التحقق ،
ولها أهمية خاصة بالنسبة للعالم حيث ان عليه ان
يثبت ان الحل الذي توصل اليه حلا صحيحا يمكن
للآخرين التحقق منه ، اما المراحل الثلاث الأخرى
في التفكير الابداعي فهي _____ ، _____ .

الاعداد - الحضانة

الاشراق

التحقق

٧٥ - المرحلة الرابعة في التفكير الابداعي هي _____
وعلى العالم فيها ان يثبت ان الحل الذي توصل
اليه في دراسة مشكلته حل صحيح .

التحقق

٧٦ - لنفرض ان باحثا في علم النفس توصل الى ان شدة
الاضطراب العقلي ترتبط بالعوامل الاجتماعية
والاقتصادية . ولكن ضمير الباحث العلمي يجعله
ينظر الى هذه العلاقة على انها افتراضية او
احتمالية الى ان يتوصل الى _____ منها
على يد علماء آخرين يقومون ببحث نفس المشكلة
عندما يتوصّلون الى نفس النتيجة .

٧٧ - توصل الطبيب المشهور سالك Salk لاكتشاف مصل ضد مرض شلل الأطفال ولكن قبل ان يستخدم هذا المصل على الانسان قام ببحوث مستفيضة على مدى زمن طويل ، كانت النتائج الحاسمة لنظرية حين ثبت بالدليل القاطع ان المصل فعال في القضاء على شلل الأطفال مثل هذا البرهان يسمى _____ وهو عنصر اساسي في كل البحوث العلمية .

الاعداد - الحضانة
الاشراق - التحقيق
٧٨ - المراحل الأربع في التفكير الابداعي هي : -
١ - ٢ - ٣ - ٤ -

٧٩ - يتضمن التفكير استخدام الرموز ، والرموز تمثل الأشياء او هي بدائل عنها وهي تحمل لنا معانى معينة نتيجة العلاقة بين الشيء والرمز الذي يمثله .
كلمة كتاب _____ يمثل مجموعة من الاوراق المطبوعة التي يضمها غلاف .

رموز
معنى
٨٠ - الرموز توصل لنا _____ ، اي أنها تزودنا بمعلومات عن الأشياء او الأحداث التي تمثلها .

رموز
معنى
٨١ - ولأنها توصل لنا المعنى ، فان الرمز دائمًا يوحى لنا بالسلوك المناسب مثل كلمة (سام) _____ ينبه الانسان للخطر بالرغم ان الخطير لا يمكن في الكلمة .

مفهوم
معنى
٨٢ - حين يمثل الرمز فئة من الأشياء او الأحداث لها خصائص مشتركة فانتا نقول انه مفهوم ، فكلمة انسان تشير الى _____ لأنها تمثل (فئة) مجموعة من الوحدات .

٨٣ - الكلمات وغيرها من الرموز مثل الاشارات تمثل مقاييس متفاوتة في درجة عموميتها . مفهوم التعليم العالي أكثر شمولًا وعمومية من مفهوم التعليم الجامعي والتعليم الجامعي أكثر شمولًا من مفهوم

المفهوم	جامعة قطر . بمعنى ان _____ رمز يمثل فئة او مجموعة من الاشياء او الأحداث ذات صفات مشتركة .
نوعا	٨٤ - المفهوم رمز يمثل _____ من الاشياء او الأحداث ذات الخصائص المشتركة .
عامة	٨٥ - لابد ان يكون هناك خصائص _____ بين الاشياء او الأحداث قبل ان نستطيع ان نعتبرها مفاهيم .
	٨٦ - المفهوم (ثديي) أكثر عمومية من المفهوم (رجل) وهذا المفهوم أكثر عمومية من مفهوم (مدرس) الكلمات والاشارات تمثل مفاهيم تتفاوت في درجة
العمومية	
عمومية	٨٧ - المفهوم فن أكثر _____ من المفهوم الرسم وهذا المفهوم أكثر _____ من مفهوم الرسم باستخدام الالوان المائية وبذلك نرى ان المفاهيم تعبر عن درجات متفاوتة من _____ .
عمومية	
المومية	٨٨ - المفاهيم التي تعبر عن الاشياء اسهل في الفهم من المفاهيم التي تعبر عن الاشياء المجردة . فالاقلام مثلا _____ ويمكن فهمها بسهولة ، ولكن الديمقراطية والحرية والإيمان وكلها مفاهيم تتضمن مستوى أعلى من _____ وهي أكثر صعوبة في الفهم ويصعب اعطاءها معنى محددا .
اشهاء	
التجربة	٨٩ - المفاهيم التي تتضمن _____ اسهل في الفهم من المفاهيم التي تتضمن درجة اكبر من _____ .
الاشياء	
التجريد	٩٠ - السلام والسعادة مفاهيم أكثر _____ من تفهومهن بمدربيه ومهندسين وبالقالي فإن مفهومي مدرسة ومهندسان _____ قابلية للفهم من مفهومي السلام والسعادة .
عمومية	
آخر	

خامساً - اختبار ذاتي :

- ضع خطأ تحت أفضل إجابة في كل عنصر من العناصر الآتية : -
- ١ - كلمة _____ تشير إلى الحالة التي يعتقد الإنسان فيها أن الشيء الذي يتصوره موجود ولكنها هي الواقع غير موجود :
- (أ) تصور .
(ب) هذاء .
(ج) هلوسة .
(د) خداع البصر .
- ٢ - _____ هو التعبير الذي استخدمه فرويد لوصف التفكير الذاتي (الإيجاري) الذي يسود الخيال لدى الطفل الصغير :
- (أ) العمليات الأولية .
(ب) العمليات الثانية .
(ج) العمليات الثالثة .
(د) سيطرة الأنما على التفكير .
- ٣ - يبدو أن التخيل الفوتوغرافي _____ الذكاء .
- (أ) عقبة في سبيل نمو .
(ب) يرتبط ايجابيا مع .
(ج) لا يرتبط بـ .
(د) يرتبط سلبيا مع .
- ٤ - قواعد اللغة :
- (أ) عموماً عائق في سبيل الاتصال بكفاءة .
(ب) تسمح بتعابير متعددة ومتباينة .
(ج) تكف التعبير الحر .
(د) تعطل التعبير الابتكاري .
- ٥ - أى البدائل الآتية لا يمثل تفكير سكينر Skinner في النمو اللغوي ؟
- (أ) يولد الفرد مزوداً بقدرة لغوية وهي التي تمكنه من تعلم أى لغة .
(ب) التعلم الشرطي الأدائي يفسر تعلم اللغة .

- (ج) يتوقف اكتساب اللغة على التدعيم الاجتماعي .
- (د) جميع الاجابات السابقة خاطئة .

٦ - تبعاً لنظرية مورر Mowrer الاجترار أو التعبير اللغوي المبكر لدى الطفل :

- (أ) تحل محله الافازيات ما لم يدعم .
- (ب) يعكس دوافع النوع البشري .
- (ج) له وظيفة في العمليات الثانوية .
- (د) يعمل كميكانيزم لتخفيف الحاجة بصورة خيالية .

٧ - يحكم استخدام اللغة وتغييرها . -

- (أ) قواعد النحو .
- (ب) قواعد تركيب الجمل أو بذائتها .
- (ج) الموضة .
- (د) أ ، ب ، ج اجابات خاطئة .

٨ - من الوجهة الفنية أى اللغات التي أحسن : -

- (أ) الانجليزية .
- (ب) الروسية .
- (ج) الصينية .
- (د) لا توجد لغة أفضل من غيرها

٩ - النشاط اللفظي غير الظاهر أو اللغة الداخلية :

- (أ) تعطل التفكير .
- (ب) لا تصاحب التفكير .
- (ج) عقبة في سبيل التفكير المجرد .
- (د) أ ، ب ، ج خطأ .

١٠ - بصفة عامة فإن فهمنا للكلمات المجردة يعتمد أساساً على :

- (أ) التصور .
- (ب) كلمات أخرى .
- (ج) المدركات .
- (د) وجود شيء مادي يمكن الرجوع إليه .

١١ - التفكير الاجتراري كثيراً ما شبهه بدرجة كبيرة :

- (١) التداعى الحر .
 (ج) النشاط الموجه نحو هدف .
 (د) الاستبصار .
- ١٢ - يتضمن التفكير دائمًا :
 (أ) صوراً بصرية .
 (ب) استجابات خارجية .
 (ج) كلمات .
- ١٣ - إن الانجاز العظيم الذي قدمه فرويد في دراسة الاحلام وأحلام اليقظة والتداعى الحر هو تأكيده على : -
 (أ) توجهاتها نحو الواقع .
 (ب) الجوانب البدائية اللامنطقية التي تميزها .
 (ج) شدة مقاومة الناس لاستغلالها بصورة تثير الدهشة .
 (د) أن وراءها دوافع .
- ١٤ - مرحلة الاشراق في الاكتشاف العلمي قريبة الشبه بـ : -
 (أ) الخيال .
 (ب) الاستبصار .
 (ج) الادراك .
 (د) المعرفة .
- ١٥ - إى من الخطوات الآتية لا تعتبر احدى خطوات حل المشكلات في التفكير الابداعي :
 (أ) التصميم .
 (ب) التحقق .
 (ج) الاعداد .
 (د) الحضانة .
- ١٦ - تعتبر القدرة على احدى المظاهر الهامة للاستدلال بكفاءة : -
 (أ) الالتزام بمنهج يضعه الشخص لنفسه .
 (ب) استخدام التداعى الحر .
 (ج) الاستعداد لتفجير المسار .
 (د) القدرة على تجسيد صورة بصرية .

١٧ - يمكن التغلب على التثبيت الوظيفي جزئياً بـ : -

- (أ) المثابرة على حل مشكلة .
- (ب) التدرب على المرونة .
- (ج) التفكير الاجتراري .
- (د) الذاكرة الصماء .

١٨ - كلما كانت المفاهيم أكثر عمومية كانت أكثر :

- (أ) تجريداً .
- (ب) معنى .
- (ج) قابلية للتعريف .
- (د) قابلية للتثبيت الوظيفي .

١٩ - قبل أن يبدأ التفكير المنتج :

- (أ) لابد من المثابرة على تهيئة ادراكي معين .
- (ب) لابد من تحويل الصور التخيلية إلى اجرائية .
- (ج) لابد أن يكون للمشكلة تعريف ما في ذهن الفرد .
- (د) لابد أن يكون الفرد قد فكر بصوره لا شعورية في مرحلة سابقة .

٢٠ - يقصد بالمضمون الخفي للحلم :

- (أ) قدرته على الاسترجاع .
- (ب) معناه في ضوء دوافع الحال .
- (ج) تحديد زمانه ومكانه .
- (د) مضمونه من حيث ما يظهر فيه من أشخاص وما يقولون أو يفعلون .

٢١ - أحدى الخصائص البارزة للنشاط الفني هي أن له صلة بالاكتشاف العلمي وحل المشكلات وهذه الصلة هي :

- (أ) يبدو أنها جميعاً تعمل وفقاً لمبادئ متماثلة .
- (ب) كل منها يعمل وفق مبادئ مختلفة تماماً .
- (ج) أن منهجهما غير نسقى نسبياً .

٤٠) الغيبة الكاملة لمرحلة التحقق ايها جميعاً .

٢٢ - تشير الشواهد الى أن العلاقة بين النشاط العضلي والتفكير :

(أ) غير موجودة .

(ب) موجودة جزئياً ولكن معناها لم يتحدد بعد .

(ج) علاقة سببية .

(د) علاقة احصائية فقط .

٢٣ - الفشل في حل مشكلة يرجع دائماً الى :

(أ) الافتقار الى التصور العقلي .

(ب) العجز في قوة التركيز .

(ج) اغفال مرحلة الحضانة .

(د) استمرار التهيوء الذهني .

٢٤ - يرى الهاشميون ان التفكير :

(أ) غريزي .

(ب) يمتد داخل المخ والجهاز العصبي .

(ج) يمتد الى الحركات العضلية .

(د) يتطلب صور عقلية .

٢٥ - الاشخاص المبدعون : -

(أ) لديهم تثبيت وظيفي في حل المشكلات .

(ب) عصابيون .

(ج) أكثر انصياعاً من الاشخاص العاديين .

(د) قد يظهر لديهم سمات طفولية في اعتمادهم على الآخرين .

٢٦ - اثر الخبرة السابقة في القدرة على حل المشكلات :

(أ) دائماً مفيدة .

- (ب) قد تكون مفيدة وقد تكون معطلة .
- (ج) دائماً معطلة .
- (د) لا يمكن تحديد أثرها .

٢٧ - حين تدرك التفاحة على أنها في وزن الورقة فان هذا :

- (أ) يعطل حل المشكلة .
- (ب) يؤدى للجمود .
- (ج) يمنع تحقيق الهدف .
- (د) يغير من معنى استخدام المونسوع .

٢٨ - الأفراد ذوو الدرجة المرتفعة في الابداع وحل المشكلات :

- (أ) عصباينيون .
- (ب) ينصلعون للمجتمع .
- (ج) لديهم طلاقة ومرونة .
- (د) يميلون للصفات الانثوية .

٢٩ - نمط التفكير المستخدم في التحليل النفسي :

- (أ) التداعي المقيد .
- (ب) الناقد .
- (ج) الابداعي .

مفتاح التصحيح

١ - ٢١	١ - ١١	١ - ١
٢ - ب	٢ - ج	٢ - ٢
٣ - ٢٢	٣ - ١٣	٣ - ٣
٤ - ج	٤ - ب	٤ - ب
٥ - ٢٥	٥ - ١٥	٥ - ٥
٦ - ب	٦ - ج	٦ - ٦
٧ - ٢٧	٧ - ب	٧ - ج
٨ - ج	٨ - ١٨	٨ - ٨
٩ - ٢٩	٩ - ج	٩ - ٩
	١٠ - ب	١٠ - ب

سادساً - تدريب :

مقدمة :

ان اللغة هي اداة خلق الحضارة البشرية وتوارثها من جيل لآخر وبدون اللغة لا يستطيع الانسان التفكير في المفاهيم المجردة كالحرية والعدالة والديمقراطية والمساواة . ولكن اللغة ليست نعمة مطلقة في بعض الكلمات لا تسبب صعوبات لأنها تشير لأشياء محددة ويقال ان لها معانى ما صدقية وكلمات أخرى لها معانى دلالية ومعانى ما صدقية وهذا النوع من الكلمات يتضمن تقسيماً أو تفضيلاً وحيث ان الكلمة الواحدة تحمل معانٍ ما صدقية تختلف من فرد لآخر فإنها تسبب سوء التفاهم أحياناً .

ولكي تتوصل الى المعانى المصدقية للكلمات بأسلوب علمي دقيق صمم أوزجـد a. Osgood طريقة للمقياس اسمها التمايز السيمانتى واستخدام لفظ التمايز لأن الطريقة تقدم عدة ابعاد للمعنى يتميز أو يختلف الناس بشأنها ، والсимانتى لأنها تتناول معانى الكلمات ، هذا التدريب سوف يكشف لك ان المعنى المصدقى للكلمة يختلف من شخص لآخر .

الإجراءات :

فيما يلى قائمة من المفردات ويفاصلها مقياس للتقدير - اقرأ كل كلمة وضع علامة على المقياس تعبّر عن تقديرك للكلمة على المقياس ، لا تفكّر كثيراً ولا تتردد ، ضع أول تقدير يخطر ببالك . قد تجد ان الكلمة لا علاقة لها بالمقياس ومع ذلك ضع لها تقديراً بصرف النظر عن وجود أو عدم وجود علاقة ليست هناك اجابات صواب أو خطأ يوجد على المقياس 7 درجات ضع العلامة على أحدهما مبتداً النظام الآتى : -

صعب

الحساب مسافة سهل

اذا كان رأيك ان الحساب شديد الصعوبة فضع العلامة في المسافة الأولى من ناحية اليسار ، اذا كان رأيك ان الحساب سهل فضع العلامة في اتجاه اليمين وإذا كان رأيك ان الحساب ليس سهلاً وليس صعباً فضع علامتك في المسافة الوسط .

جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد
سـطـحـي	عـمـيق	قـدر	جـمـيل	قـوي	ضـعـيف	مـتـوـر	مـسـتـرـخ	سـيـء	جـيـد
قـدر	جـمـيل	قـوي	ضـعـيف	مـتـوـر	مـسـتـرـخ	مـتـوـر	مـسـتـرـخ	ضـعـيف	قـوي
قـوي	ضـعـيف	مـتـوـر	مـسـتـرـخ						
سـيـء	جـيـد	ضـعـيف	قـوي	عـمـيق	سـطـحـي	قـوي	ضـعـيف	قـدر	جـمـيل
ضـعـيف	قـوي	مـسـتـرـخ							
عـمـيق	سـطـحـي	قـوي	ضـعـيف	مـسـتـرـخ	مـسـتـرـخ	مـسـتـرـخ	مـسـتـرـخ	مـسـتـرـخ	مـسـتـرـخ
قـوي	ضـعـيف	مـسـتـرـخ							
ضـعـيف	قـوي	مـسـتـرـخ							
قـدر	جـمـيل	قـوي	ضـعـيف	جيـد	سـيـء	جمـيل	قـدر	عـمـيق	قـدر
جـمـيل	ضـعـيف	جيـد	سـيـء	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد
عـمـيق	سـطـحـي	ضـعـيف	قـدر	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد
قـدر	جـمـيل	عـمـيق	سـطـحـي	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد
عـمـيق	سـطـحـي	قـدر	جيـد						
سـيـء	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد	جيـد

معالجة النتائج :

سوف يجمع الأستاذ أوراق الأجاية وسوف يتخذ المقياس الشكل الآتي
ليتمكن جساب التقديرات :

الحب

جيـد	سـيء
متـور	مسـترخ
قوـى	ضـعيف
قـدر	جمـيل
عمـيق	سـطحي

الأم

سـطـحـي	عـيـق
سـيـء	جيـد
مسـترـخ	متـور
قوـى	ضـعـيف
قـدر	جمـيل

الأب

قـدر	جمـيل
ضـعـيف	قوـى
متـور	مسـترـخ
جيـد	سـيـء
عمـيق	سـطـحـي

الأمن

قوـى	ضـعـيف
عمـيق	سـطـحـي
متـور	مسـترـخ
جمـيل	قـدر
سـيـء	جيـد

الأسئلة :

- ١ - هل يختلف تقديرك لكلمة ما اختلاها كثيراً عن متوسط تقديرات المجموعة ؟
- ٢ - لاحظ أن نظام ترتيب الكلمات مختلف من مفهوم لأخر . لماذا ؟
- ٣ - هل توجد فروق بين الجنسين في المعانى الماصدقية لبعض هذه الكلمات ؟

تدريب (٢) :

قرأت في هذا الفصل أن هناك فروقاً بين الأفراد في نوع التخييل الغالب لديهم، فهناك من يغلب عليه التخييل البصري وهناك من يغلب عليه التخييل السمعي، كما أن الناس تختلف في مدى وضوح وحيوية خيالهم، ومنهم من تكون لديه قدرة على استعادة صور تكاد تكون ملحوظة لهم، وكأنهم يرون ويسمون ويمسون، ولكن السؤال الخاص بالفرق في حيوية اهتمام المختلفة من التصورات لم يتداوله هذا الفصل والهدف من هذا البحث الصغير المقارنة بين حيوية الصور السمعية والبصرية، وللقيام بالبحث تحتاج إلى ٤ أشخاص (اذكر لأفراد المجموعة ان الهدف هو دراسة كيفية تكون التصور واطلب من كل منهم ان يسترجع أجمل منظر طبعى مر به وبعد ان يذكر لك ان انتصرور أصبح واضحاً تماماً اطلب منه ان يستخدم مقاييس للتقدير يتضمن ٢٠ نقطة ليقدر مدى وضوح التصوير لديه بحيث يستخدم الدرجة ١ حين يكون المنظر غير واضح تماماً والمدجة ٢٠ حين يكون المنظر واضحاً تماماً وسجل اجابات المفحوص ثم اطلب منه ان يسترجع في تصوّره أغنية يفضلها أو قصيدة ... الخ ويخبرك حين تتضح تماماً وكأنه يسمعها ويستخدم نفس مقاييس التقدير السابق ويسجل نظيره لوضوح تصوّره ابداً بالتصور السمعي لدى اثنين من المفحوصين وبالتصور البصري لدى الاثنين الآخرين كى لا تتأثر النتائج بالبدء بنوع معين من الحواس.

بعد الانتهاء من جمع البيانات اجمع التقديرات التي حصلت عليها تبعاً للجدول التالي :

تقديرات لدى وضوح التصور	
	بصري سمعي
١	
٢	
٣	أفراد العينة
٤	
	مج مج
٥	٥

اجمع التقديرات الخاصة بالتصور البصري والخاصة بالتصور السمعي
وهكذا تحصل على (مج) ثم اقسم $\frac{\text{مج}}{\text{ن}}$ وبذلك تحصل على (م) المتوسط . ثم
أجب عن الأسئلة الآتية : -

- ١ - هل المقارنة بين التصور البصري والسمعي تشير الى وجود فروق بين نوعي التصور ؟ الى أي مدى تتفق تلك النتائج مع ما درسته في هذا الفصل ؟
- ٢ - هل هناك فروق بين أفراد العينة الأربع في نوع التصور الذي يسود لديهم ؟ هل هناك عوامل خاصة بمؤهلاتهم وظائفهم واهتماماتهم يمكن ان تفسر هذه الفروق ؟

الفصل الثامن

التقويم والفرق الفردية

المحتويات :

يتناول هذا الفصل :

- تعريف الفروق الفردية .
- المناحي والطرق المختلفة لدراستها .
- الخصائص الأساسية لأدوات قياس الفروق الفردية ! الثبات والصدق .
- طرق التأكيد من ثبات أدوات القياس وصدقها .
- أنواع الاختيارات النفسية من فردية وجماعية ، ولفظية وغير لفظية . الخ .
- الوراثة والبيئة والاستعدادات العقلية .
- الفروق بين الجنسين في الخصائص العقلية .

أولاً : الأهداف الادائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع ينبغي : -

- ١ - ان تعرف المعانى الوظيفية والفنية لمفهوم « الفروق الفردية » وما يترتب على هذا المفهوم من دلالات اجتماعية ونفسية .
- ٢ - ان تتفهم ماهية الانماط والمراقب و المصادر العامة للتباين بين الأفراد فى الخصائص الجسمية والنفسية .
- ٣ - ان تعرف الطريقتين الأساسيةتين اللتين تستخدمان في دراسة الفروق الفردية وأن تكون على دراية بكيفية استخدام كل من هاتين الطريقتين على الوجه الأمثل
- ٤ - ان تعرف الاصول التاريخية لدراسة الفروق الفردية .
- ٥ - ان تكتسب اللفة بمقاهيم الثبات والصدق ومعنى كل منها في تقييم وتحديد الفروق الفردية بحيث تعرف مختلف الطرق المستخدمة في حسابها .
- ٦ - ان تكون على اللفة باشكال وانماط الاخطاء التي يمكن ان تحدث في قياس الفروق الفردية .
- ٧ - ان تكون على اللفة باشكال وانماط البدائل المتاحة ضمن الابصاد الأساسية الثلاث للتساؤل فيما يتعلق بالفروق الفردية في الخصائص النفسية .
- ٨ - ان تكتسب قدرًا من المعارف العلمية بخصوص عملية تقييم وتحديد الذكاء بحيث تكون على دراية بكل من :
 - الاصول التاريخية لقياس الذكاء .
 - الاختلافات بين اختبار ستانفورد بينية / واخبار وكسلر .
 - الاختلافات بين الاختبارات الفردية والاختبارات الجماعية .
 - الاختلافات بين اختبارات الاستعدادات واختبارات الاداء .

- الاختلافات بين اختبارات السرعة واختبارات القوة .
- التبرير المنطقى الاساسى الذى تستند اليه الاختبارات الاسقاطية وأغراض استخدامها .
- مصادر الصعوبة فى تعريف الذكاء .
- الصيغ والنماذج النظرية الاساسية بخصوص تركيب الذكاء .
- تاريخ الجدل حول دور كل من الوراثة والبيئة فى الذكاء والبيانات الامبيريقية المتاحة فى هذا المصد وأسباب الصعوبة فى تفسير هذه البيانات .
- حقيقة اختبارات الذكاء المشبعة ثقافياً والمتحررة من أثر الثقافة .
- التصوير المعاصر الذى يرى أن الفروق والاختلافات العنصرية فى الذكاء ترجع إلى الوراثة وماهية الوضع المنطقى والنفسى لهذه الفكرة .
- الدلالات النفسية والاجتماعية للتأثيرات المحتملة لتوقعات المدرس على الذكاء المقاس لأطفال المدارس .
- خصائص المتفوقين عقلياً .
- الفروق بين أفراد الجنسين فى القدرات العقلية ، والأصول التطورية المحتملة لهذه الفروق ودلائل هذه الفروق في المجتمعات المعاصرة .
- الفروق والاختلافات بين الأجيال في الذكاء المقاس وأسباب المحتملة مثل هذه الفروق والاختلافات إلى جانب سيكولوجية القدرات العقلية من حيث علاقتها بعملية التقدم في العمر .

ثانيا - الملاخص :

للفرق الفردية معنيان . المعنى الأول سياسى مؤداته ان الناس مضطرون لاحترام حقوق الآخرين بأعتبارهم يختلفون عنهم والمعنى الثانى هو المعنى الاصطلاحي ومؤداته ان الناس يتفاوتون فى قدراتهم وحاجاتهم . والمعنى الثانى هام من الناحية السياسية والاجتماعية لأن الناس يبررون منع الآخرين حقوقا أو انكارها بالنسبة لهم على أساس الفرق بينهم فأنكار حقوق النساء أو الأطفال أو الأقليات كثيرا ما يجد له سندًا في آراء من قبيل أن هذه المجموعات متدينة ودون الرجال الراشدين وأصحاب الأغلبية في خصائصهم الوراثية ، وأن حصول أي من هذه الفئات على حقوق متساوية لغيرهم سوف يجلب الكثير من المشكلات عليهم وعلى المجتمع .

والإنسان أكثر الكائنات الحية تعقيدا من الناحية البيولوجية ومن هنا فإن الأفراد من بني الإنسان يتفاوتون تفاوتا كبيرا . ومعظم الخصائص الفيزيقية للأفراد تتحدد وراثيا بينما لا يتعدد معظم السلوك على هذا الأساس . ويتأثر السلوك بعدد غير محدود من العوامل والمثيرات في البيئة التي نعيش فيها . ولهذا السبب فإن الناس قد تختلف استجاباتهم مع تمايل المثيرات .

وتتم دراسة الفرق الفردية بطريقتين الأولى الطريقة الناموسية أو المعيارية وهي التي تقارن السلوك الواحد بين الأفراد والطريقة الإيديوجرافية التي تدرس الفرد الواحد في مواقف مختلفة والطريقتان ضروريتان عادة حتى نستطيع فهم السلوك فيما شاملا .

ديحكم على جميع القياسات في ضوء ثباتها وصدقها . والمقصود بالثبات انه يمكن الاعتماد عليها ويمكن تقدير الثبات بمقارنة نتائج الاختبار الواحد حين يطبق على نفس المجموعة مرتين (الثبات بطريقة تطبيق الاختبار واعادة تطبيقه) ، أو يطرح نفس السؤال بطرق مختلفة ثبات البنود Inter-Item reliability ، أو بتطبيق صورتين متکافئين لاختبار معين على نفس العينة من الأفراد ، أو بطريقة تنصيف الاختبار . والثبات يضع حدود الصدق ومن الممكن أن يكون الاختبار ثابتا وليس صادقا ، ولكنه لا يمكن أن يكون صادقا بصدق اذا لم يكن ثابتا . ويقصد بالصدق الصحة والدقة والمعنى ، ويمكن تقدير صدق الاختبار على أساس قيمته التنبؤية (محك الحدق) أو على أساس بعض الأفكار التي يقوم عليها (الصدق التكويني) .

الاختبارات تستخدم لتحقيق أغراض عملية هامة ، ولذلك تحتاج إلى التثبت من صدقها وثباتها بعناية قبل نشرها للاستخدام والاختبارات الجيدة البناء تكشف عن حالات ايجابية زائفة ، بمعنى أنها تبين أن بعض الأشخاص يتميزون ببعض الخصائص التي تنقصهم في الحقيقة ، كما تظهر بعض الحالات السلبية الزائفة **False negatives** أي أنها تظهر أن بعض الأشخاص تنقصهم الخصائص التي يقيسها ولكنهم في الحقيقة على عكس ذلك .

وهناك ثلاثة أبعاد للاستقصاء فيما يتصل بالاختبارات النفسية البعد الأول يتعلق بالشخص الذي نوجه السؤال إليه للحصول على البيانات والمعلومات وبعض الاختبارات تطلب من الشخص أن يتحدث عن نفسه ، وبعضاها الآخر تطلب منه أن يدلل بمعلومات عن آخرين والبعد الثاني يتعلق بطريقة طلب المعلومات والحصول عليها . بعض الاختبارات تطرح أسئلة مباشرة يتضح منها المعلومات المطلوبة ، وبعضاها الآخر تطرح أسئلة غير مباشرة أو تقدم مثيرات غامضة وتستبط من الاستجابات . والبعد الثالث يتعلق بنوع البيانات التي نتجت عنها . ذلك أن بعض الاختبارات تقدن أو تقيس أقصى إداء للشخص بينما تقيس أخرى الأداء النمطي . ومعظم الاختبارات تطلب من الأفراد أن يتحدث كل منهم عن نفسه وأن يعبر عنها أي أنها نوع من التغريب الذاتي، ولكن التقديرات السوسيومترية وخطابات التوصية تظهر تقديرات الآخرين للفرد ومعظم الاختبارات تطرح أسئلة مباشرة ، بينما الاختبارات الاسقاطية وغير المباشرة تطرح الأسئلة على نحو غير مباشر . واختبارات الذكاء والاستعدادات العقلية والتحصيل الدراسي تدرج في فئة اختبارات أقصى الأداء ، بينما اختبارات الشخصية تدرج في فئة اختبارات الأداء النمطي .

ولقد درس موضوع الذكاء على نحو نسقي ومكثف أكثر من أي موضوع آخر من موضوعات الفروق الفردية . ويمكن قياس الذكاء قياساً قاطعاً نهائياً لأن مفهوم مجرد ، ولأن القدرة على الأداء الجيد في اختبارات الذكاء تتوقف على مجموعتين من العوامل الأولى تتمثل فيما يتاح للفرد من فرص تربوية وملابسات تعليمية ، والججموعة الثانية من العوامل تتمثل في الخلفيّة الاجتماعية وجميع اختبارات الذكاء لها حدودها وقيودها الثقافية ، ولم تنجح الجهود التي بذلت لوضع وتطوير اختبارات عادلة ثقافياً نجاها تماماً . ولقد كان مقياس بینية للذكاء أول اختبار فردي لقياس الذكاء وشاع استخدامه وقد وضع في الأصل في فرنسا على يد الفرد بینية عام ١٩٠٤ وقد نُقح عدة مرات في الولايات المتحدة الأمريكية وأصبح مقياس ستانفورد بینية أكثر الاختبارات الفردية لقياس ذكاء الأطفال شيوعاً وشهرة من حيث الاستخدام في أنحاء العالم . كما أصبح مقياس

وكلسلر لذكاء الراشدين أكثر الاختبارات الفردية شيوعا لقياس ذكاء الكبار أو الراشدين .

ويختلف علماء النفس حول ما إذا كان الذكاء عاملا عاما أو قدرة عقلية عامة تتبع للفرد أن يكون كفاء في كثير من المجالات ، أم انه يتالف من قدرات عقلية خاصة لا يتصل بعضها بالبعض الآخر . ويذهب سبيرمان الى ان الذكاء قدرة عقلية عامة ، ومعظم وأضعوا اختبارات الذكاء يتفقون معه . غير ان ثريتون اقترح وجود سبع قدرات عقلية أولية منفصلة هي الفهم اللغوى والطاقة المغوية (طلاقة الكلمات) والقدرة العددية والقدرة المكانية والذاكرة والقدرة الادراكية ، والقدرة على الاستدلال .

ومناقشة أثر كل من الوراثة والبيئة على الذكاء ليست جديدة بل تعود الى قرن من الزمان حيث درس فرنسيس جالتن ظاهرة العبرية وانتهى من دراسته الى ان التفوق العقلى يغلب ان يكون موروثا . ولكن تعرض للنقد لانه لم يلتفت الى احتمال هو ان الرجال المبرزين عقليا والمتفوقيين قد نشأوا فى بيئات متقوقة اجتماعيا وثقافيا ، بل وقد اتضح ان بعض الرجال المبرزين او المشاهير الذين درسهم ولدوا فى بيوت فقيرة ، ولكن قدراتهم اتاحت لهم التفوق على بيئاتهم التي نشأوا فيها . ولقد امكن دراسة التأثير النسبي لكل من الوراثة والبيئة من خلال دراسة شجرة النسب كما فعل جودارد حين تتبع أسرة الجوكس Jukes وأسرة الكاليكاك ومن خلال دراسة التوائم التماضية والتواتم الاخوية والاخوة كما فعل سيريل بيرت ومن خلال دراسة الاطفال فى بيوت التبني وفي ملاجىء الایتمام . ويشيع نقاش مماثل هذه الأيام يتصل بما اذا كانت هناك صلة بين الجنس او العنصر والذكاء . واما كان كل من الذكاء والعنصر ذا طبيعة متعددة ومتكررة من حيث الاصول والاسلاف ، فإنه ليس من المحتمل ان يتتفوق عنصر على آخر في الذكاء .

وقد يكون لتوقعات المعلمين تأثير هام على نسب الذكاء كما تقادس باختبارات الذكاء ، وعلى الاداء الصفى لأطفال كثيرين . وقد يكون لهذه النتيجة أهمية خاصة فى تربية الاطفال ذوى الخلفية التى تقسم بالحرمان وفى تعلمهم ومعنى هذا ان التشجيع والتوقعات الطيبة فيما يتصل بأداء التلاميذ يمكن ان تؤثر تائيا ملحوظا على التحصيل المدرسى وعلى طموحات التلاميذ .

وتحمة فروق بين الجماعات العمرية وبين الجنسين فى درجات الذكاء فالإناث يتتفوقون على الذكور فى الاختبارات المفظية ، بينما يتتفوق البنون على البنات فى اختبارات العلاقات المكانية والاختبارات العددية - ويمكن القول بصفة عامة

ان الشباب يؤدى اداء افضل على اختبارات الذكاء فى الوقت الحاضر اذا قورنا
باداء آبائهم منذ جيل مضى ولعل ذلك يرجع الى انه اتيحت لهم فرص تربوية
افضل . وقد يكون للفروق بين الجنسين أساس بيولوجي وتبليغ القدرات العقلية
زروعه نموها فى فترة الرشد المبكر وبعضها ينخفض مع التقدم فى السن ولكن
ذلك يحدث بمعدلات مختلفة ، كما يتفاوت بين الافراد .

ثالثا : المصطلحات

Crosssectional approach	منهج مستعرض
Longitudinal	منهج طولى
Normative	طريقة معيارية
Ideographic m.	طريقة ايديوجرافية
Personal equation	معادلة شخصية
Reliability	ثبات
Test-retest	تطبيق الاختبار واعادة تطبيقه
Internal consistency	اتساق داخلى
Split-half r.	ثبات بطريقة التصنيف
Alternate form r.	ثبات الصيغ المتكافئة
Validity	صدق
Construct validity	صدق التكوين أو المفهوم
Mental age	عمر عقلى
Intelligence Quotient	نسبة ذكاء
Individual test	اختبار فردى
Group test	اختبار جماعى
Verbal Test	اختبار لفظى
Performance t.	اختبار أداء
Ability test	اختبار قدرة
Achievement test	اختبار تحصيل
General ability	قدرة عامة

Specific abilities	قدرات خاصة
Heredity	وراثة
Environment	بيئة
Culture-free test	اختبار متحرر من الثقافة
Culture-fair t.	اختبار عادل ثقافيا

رابعاً :

أكمل كل مما يأتى : -

١١ - يجرى تبرير انكار الحقوق السياسية عادة فى ضوء الفروق والاختلافات ————— بين الناس .

٢ - كلما تزايدت درجة تعقيد الكائنات الحية ، كان قدر التباين والاختلاف ————— بين أفرادها .

٣ - يبدأ التباين الانساني قبل حدوث الحمل ، اى قبل ان يلتقي الحيوان المنوى بالبويضة ، اثناء عملية انقسام خلية الجرثومة وهو ما يعرف بعملية ————— وهي عملية تجعل من المستحيل بالنسبة لأى نتاج (نسل) ان يحصل على أكثر من ————— المواد الجينية لكل من الوالدين .

٤ - معظم الصفات والخصائص الجسمية للافراد تتحدد في معظم الأحوال ————— بيد أن الاختلافات اللانهائية بيننا تبدو تباينات صغيرة اذا هي قورنت بالتباعين في ————— الانساني حيث يتضاعف فيه تأثير المحددات الجينية مرات عديدة عن طريق التغير الذى يرجع الى —————

٥ - يوجد لدينا أساسا طريقةان لدراسة الفروق الفردية في السلوك فبوسع الباحث أن يدرس مجموعة كبيرة من الأفراد ليرى مدى التباين والاختلاف بينهم في جانب نفسى معين ، او أن يدرس فردا بعينه مرة ومرات ليرى ما هى التغير الذى يطرأ على سلوك معين لهذا الفرد من وقت إلى آخر . ويستخدم مصطلح الطريقة ————— في الاشارة إلى الطريقة الأولى ، ويطلق عليها أحيانا المنحى

النفسية

اكبر

الانقسام المنصف

نصف

جينيا

السلوك

التعلم

المستعرضة

- المعيارى** _____ بسبب أنها تهدف الى تبين ووضع معايير لقياس وتفهم السلوك بين مجموعة كبيرة من الأفراد . ويطلق عليها في بعض الأحيان المنهى الناموسى - بسبب أنها تسعى الى وضع وتحديد عامة للسلوك . هذا ، بينما يستخدم مصطلح الطريقة _____ في الاشارة الى الطريقة الثانية لدراسة الفروق الفردية ، وهي تعرف بالمنهى الوصفى الفردى الإيديوجرافى لأن هدفها يكون هو تفهم سلوك نفس الفرد في كثير من المواقف المختلفة .
- قوائين الطولية**
- البعادلة** ٦ - مصطلح «تقييم» يعني قياس أو تقويم ، ولقد بدأت عمليات قياس وتحديد الفروق الفردية في الأداء بما كان يعرف _____ الشخصية في مجال الفلك والتنجيم وهي ما أصبحت تعرف عموما بدراسة الفروق الفردية في زمن _____ .
- الرجوع**
- موثوقية اعادة الاختبار** ٧ - يشير مفهوم الثبات إلى _____ التقييم والقياس ، بينما يشير ثبات _____ إلى الثبات الوقتي لقياس ما ، أو مدى قدرة الأداء على أن تستند إلى وتستثني نفس الاستجابات من نفس الأفراد في أوقات مختلفة . وعلى العكس من ذلك ، فإن تقديرات كل من ثبات الصورة البديلة والتجزئة _____ يعالجان خاصية _____ الداخلى للمقياس .
- النضفية الاتساق**
- ثابتنا**
- الصدق**
- الثبات**
- الصدق**
- ٨ - قد يكون مقياس ما _____ تماما وغير دقيق أو غير صادق كليا ويستخدم مفهوم _____ كمصطلح فنى لصحة ودقة الأداة . وفي الحقيقة ، فإن _____ يشير إلى حساسية الاختبار وقابليته للوثيق الجماعى ، بينما يشير _____ إلى تحديد ما إذا كان الاجماع ذا معنى أو دقة .
- ٩ - يجرى التعبير عن الثبات اصطلاحيا بواسطة معامل الثبات ، ويعتبر هذا المعامل الأخير مجرد

- معامل وقاعدة عامة ، لا يمكن للصدق ان يكون اكبر من مربع الثبات . وبالتالي ، فان الثبات يضع العلية بالنسبة للصدق .
- الحكم
التكوين
معايير
- ١٠ - يشير صدق أو الصدق التنبؤى الى مدى قدرة الأداة على أن تتنبأ بدقة بما يفترض أنها تنبئ عنه . أما صدق فهو يشير إلى مدى قدرة الاختبار على أن يكون مفهوما في ضوء بعض الأفكار المجردة - حتى وإن لم يكن هناك عملية لتحديد أو تقرير ذلك .
- ارتباطية - صدق
- ١١ - عملية اختبار العلاقات بين مختلف جوانب تكوين ما تعرف بعملية وضع مصروفه أي شبكة من العلاقات الارتباطية التي تحقق التكوين .
- الإيجابيون
السلبيون
- ١٢ - حتى في حالة أكثر الاختبارات صدقا ، قد يحدث أن يظهر بعض الأفراد زائفون - وهم أولئك الأفراد الذين يظهرونهم الاختبار خطأ على أنهم قلقون / أغبياء / عدوانيون ... الخ وهم ليسوا كذلك . وقد يحدث أن يظهر بعض الأفراد زائفون - وهم أولئك الأفراد الذين يظهرونهم الاختبار على أنهم غير قلقين وغير أغبياء ... الخ بينما هم كذلك في الواقع .
- ثقافيا
- ١٣ - تعتبر الدرجات التي يحصل عليها الفرد في اختبارات الذكاء انعكاسا أو مؤشرا بمعنى أن الأداء على هذه الاختبارات يعتمد والى حد كبير على ما اذا كان الفرد قد جاءته فرصة كى يتعلم أنواع المعارف والمهارات المطلوبة للحصول على مرتفعة على الاختبار .
- درجة
ستانفورد
- ١٤ - قام تيرمان بانعداد صورة معدلة من اختبار بینية للذكاء تعرف حاليا باختبار بینية / بینية ،

- وتقىد هذه الصورة أساساً في قياس القدرة العقلية ————— ويسمح نظام التقدير المستخدم في هذا الاختبار لقياس العمر ————— للطفل ، ويستخدم هذا العمر الأخير في المقارنة بين أداء طفل ما على الاختبار وبين أداء معظم الأطفال الماثلين له في العمر الزمني . وتحدد ————— بالنسبة لطفل ما بعد ذلك عن طريق قسمة عمره ————— على عمره ————— وضرب الناتج × (١٠٠) . وبالتالي ، فإن كان لدينا طفل ما عمره العقلاني خمس سنوات وعمره الزمني خمس سنوات فان نسبة ذكائه تكون ————— .
- ١٥ - وبالنسبة للراشدين ، يعتبر اختبار ————— لقياس ذكاء الراشدين هو أكثر الاختبارات الفردية شيوعاً أو استخداماً .
- ١٦ - منذ الحرب العالمية الأولى ، بدأت الاختبارات النفسية المخصصة للتطبيق الجماعي تستخدم على نطاق واسع لأنها ————— إلى حد كبير . وعندما يكون من الضروري توافر قدر أكبر من الدقة فإن الاختبارات تستخدم في الانتقاء المبدئي بينما تستخدم الاختبارات ————— عند التدقيق في عمليات الانتقاء .
- ١٧ - تحاول الاختبارات مثل اختبار ستانفورد / بينيه أن تقيس مدى واسعاً من الخصائص والصفات ، وان تتنبأ بالسلوك في ضوء ————— العامة بينما صممت اختبارات أخرى لقياس ————— وتعنى بذلك امكانية نمو مهارات معينة .
- ١٨ - تتميز اختبارات ————— بوجود حدود للزمن ، ويحصل الفرد على أفضل الدرجات عندما يستطيع أن يعمل بأسرع وقت ممكن دون التضحية بدقة الأداء . هذا ، بينما تهم اختبارات —————

بقياس قدرة الفرد على حل المشكلة بصرف النظر
عن السرعة في العمل .

التحصيل
الاستداد

١٩ - تهتم اختبارات ————— بقياس ما يفعله الفرد،
وهي تختلف عن اختبارات ————— التي تقيس
ما يمكن أن يكون الفرد قادرًا على أن يفعله .

الاسقاطية

٢٠ - تعتبر الاختبارات ————— اختبارات غير
مباشرة ، حيث يكون المفحوص فيها غير واع
بأنواع الاستدلال الذي يتوصل إليه الباحث من
استجاباته .

عامة

٢١ - يتحدث بعض الباحثين عن الذكاء باعتباره عاملًا
عاماً أو قدره ————— تفترض أنها تتخلل
كل شيء نفعله في الحياة ، وبعضهم الآخر يتحدث
عنه باعتباره مجموعات غير مترابطة منطقياً من
العوامل الخاصة تعكس قدرات —————
ويرى لـ . ترستون وهو أحد علماء القياس أن
الذكاء هو ————— اختبارات الذكاء ، ويتبني
ترستون بمقتضى هذا التعريف رأياً مفاده ضرورة
تحديد أو تعريف الذكاء عن طريق صدق —————
لاختبارات الذكاء . ومن التعريفات التي تحظى
بتقبل واسع تعريف يصف الذكاء في ضوء سبع
قدرات عقلية ————— مثل الفهم .

نوعية أو خاصة

ما تقيسه

البناء أو التكوين

أوليه
اللغوي

الوراثية

الأسر

الوراثة

البيولوجيين

٢٢ - قام جالتون بدراسة عن العبرية في محاولة منه
لتحديد مكوناتها ————— وأوضحت نتائج
هذه الدراسة أن التفوق العقلي يميل إلى أن يتواتر
في ————— ولكن لا تسمح هذه الدراسة
بإمكانية القول بوجود انفصال واضح بين تأثيرات
————— وتأثيرات البيئة .

٢٣ - تبين أن نسب ذكاء التوائم المتماثلة الذين تجري
تنشئته كل منها بمفرده عن الآخر تتماثل مع نسب
ذكاء آبائهم ————— أكثر من تماثلها مع

- المربيين** نسب ذكاء أبائهم ولكن الأطفال الذين يجري تنشئتهم في أسر يكون مستوى ذكاء الآباء المربيين فيها أعلى من نسب ذكاء أبائهم البيولوجيين يظهرون نسب ذكاء مما يمكن أن تشير إليه المعلومات الخاصة بأبائهم البيولوجيين .
- أهل** **الثقافات** ٢٤ - يمكن ان نلحظ واحدا من اعظم تأثيرات البيئة على الذكاء وضوحا من خلال الفروق ما بين فعندما يصادف أصحاب الثقافات الأجنبية مشكلات في حياتهم ، فهم يتعاملون مع هذه المشكلات بنفس تباينات القدرة التي يمكن أن تتبدى في أي مكان آخر . وكانت هذه الملاحظة تكمن وراء الجهد الذى بذلت بهدف تصميم ما يعرف بالاختبارات وهي اختبارات وضعت أساسا لقياس الذكاء بيد أنها لم تكن ناجحة . ويحاول مصممو الاختبارات في الوقت الحاضر تصميم أدوات تعتبر ثقافيا - ونعني بذلك اختبارات توضع على نحو لا يشعر فيها المفحوس بعواقب وعقوبات يسبب أي من جوانب تنشئته ، مما قد يجعل من الصعب عليه ان يحل ببعضها من مشكلات اختبارات التقليدية .
- هامة (ذات معنى)**
- المتحركة ثقافيا -**
- غير لغوية**
- محايدة**
- الذكاء** ٢٥ - يرى آرثر جنسن A. Jensen وهو عالم نفسى تربوي ان اتساع الاختلافات بين ابناء المختلفة من حيث الدرجات التي يحصلون عليها في اختبارات الذكاء يشير الى انخفاض معدلات الأفراد السود في هذا الجانب قد يكون انعكاسا لنوع من الدونية العقلية أكثر مما هو انعكاس لمعوقات ويحتمل أن يكون جنسن مخطئا فيما يذهب اليه لعدة أسباب (١) ان اختبارات الذكاء متحيزه في الواقع ضد اعضاء مجموعات الأقليات مثل معظم
- الجنسية ثقافية**
- العنصرية**

اللونين (٢) مهما كانت حدود امكانية اعتبار الذكاء امر وراثيا فهو يعتبر على الارجح —
— بمعنى أنه نتاج او محصلة لتأثيرات متفاولة
لعديد من الخصائص والصفات الوراثية
واحتمالات ان تكون التركيبات المعقّدة المتضمنة
مرتبطة بسمات خاصة — تبدو ضعيفة
(٣) ان مفهوم — ذاته يبدو مفهوما
سخيفا او مضحكا فيما يتعلق بمشكلات مثل النمو
العقلي .

٢٦ - بعض الباحثين المشهورين في مجال الذكاء الانساني مثل تيرمان وجودارد Terman & Goddard ينادرون وجهات نظر يسلّمون فيها بوجود مجموعات عنصرية معينة تتفاضل — في قدراتها العقلية .

٢٧ - توجد بعض البحوث التي تشير نتائجها الى ان ذكاء الطفل المقاس يمكن أن يتأثر عن طريق — مدرسية عنه .

٢٨ - يميل الأطفال المتفوقون عقليا حسب مستويات نسب الذكاء الى أن يكونوا اصحاء ومتواافقين —
وان يكون تحصيلهم الدراسي مرتفعا وان يدخلوا المهن والوظائف والاعمال ذات المستويات العليا كما يميل هؤلاء الأطفال الى ان يعيشوا في أسر تنتمي الى المستويات الاجتماعية - الاقتصادية المتوسطة المرتفعة مما يعكس الجانب — للتفوق العقلي .

٢٩ - فيما يتعلق باختبار القدرات العقلية الأولية لثرستون ، يميل أداء الإناث الى أن يكون أفضل من أداء الرجال على اختبار الفهم —
والطلقة — والمهارات الادراكية . بينما يميل أداء الرجال الى ان يكون أفضل من أداء الإناث على اختبارات العلاقات المكانية والقدرة

متعدد الاصول

بالعنصر
العنصر

وراثيا

توقعات

انفعالية

البيئه

اللقوى
المقطبة

- العددية . ويفيد أن النساء بصفة عامة يتفوقن على الرجال في المهارات ——— بكل أنواعها ، وإن الرجال يتفوقون على النساء في المهارات العددية بكل أنواعها . ونظرا لأن ——— يعتبر أمراً وراثياً إلى حد بعيد ، فإن هذا يستتبعه امكانية القول بوجود فروق واختلافات ذات أساس بيولوجي بين أفراد الجنسين في المهارات ——— ويمكن لهذه التباينات أن تتبدي في الفروق بينهما في الوظائف ——— التي تخلق نوعاً من الضغط الانتقائي بالنسبة للنساء كي يمكن قادرات على التواصل مع أطفالهن ومثيلاتهن من النساء بنفس الضغط بالنسبة للرجال كي يتفهمون طبيعة العلاقات المكانية — وهي مهارة يمكن أن تكون ذات قيمة في ——— والفنون . وتعتبر هذه الفروق والاختلافات من قبيل الامور التاريخية ——— وغير ذات قيمة أو أهمية من الوجهة ———
- ٣٠ — تمثل قطاعات شباب هذه الأيام إلى أن تحصل على درجات ——— من آبائهم في اختبارات نسب الذكاء ، وترجع هذه الظاهرة في حقيقتها إلى الظروف والعوامل ——— .
- ٣١ — لا تواصل القدرات العقلية ——— بوضوح طوال الحياة مهما كانت الظروف التي يعيش فيها الفرد . ويرى بعض الباحثين أن هناك جوانب معينة في الذكاء تتزايد فعلاً مع التقدم في السن ، بينما أن هذه الزيادة يمكن أن تكون انعكاساً ——— أكثر مما هي انعكاس لتزايد في المهارة .
- اللغوية
- الجنس
- العقلية
- النشوية أو التطورية
- الصيد
- العملية
- على البيئية
- زيادتها
- للتنمية

خامساً - اختبار ذاتي :

اختر الأجابة المناسبة في كل مما يأتي وضع تحتها خطأ :-

١ - انكار الحقوق السياسية في مجتمع ما يجري تبريره عادة في خصوصية الفروق ————— بين الأفراد .

- (أ) النفسية .
- (ب) تفاوت لون البشرة .
- (ج) العنصرية .
- (د) كل من (ب) ، (ج) .

٢ - تباين الفروق السلوكية بين الناس :

- (أ) يرجع إلى عوامل جينية في المقام الأول .
- (ب) أكبر من التباين في السمات الجسمية .
- (ج) أقل من التباين في السمات الجسمية .
- (د) يمكن ارجاعه إلى العوامل البيئية فقط .

٣ - المنحى ————— لدراسة الفروق الفردية يتضمن تكرار القياسات بالنسبة لنفس الفرد في أوقات مختلفة .

- (أ) الذاتي
- (ب) الخاص بصياغة القوانين .
- (ج) المستعرض .
- (د) المعياري .

٤ - يمكن القول بصفة عامة أنه كلما كانت العملية أو الخصائص موضع الدراسة أكثر تعقيدا ، كلما كانت هناك حاجة أكبر للبدء بالمنحي —————

- (أ) المستعرض .
- (ب) الخاص بصياغة القوانين .
- (ج) الفردي الوصفى (الإيديوجرافى) .
- (د) المعياري .

٥ - بعد الفروق الفردية الذي كان يعرف لدى علماء الفلك في القرن التاسع عشر بالمعادلة الشخصية يعرف حالياً

- (ج) بعلم التنجيم .
- (أ) بالذكاء .
- (د) بزمن الرجع .
- (ب) بالجشتلط البصري .

٦ - أي مما يأتي يستخدم في الاشارة الى قياس موثوقية أداة ما ؟

- (أ) ثبات اعادة اجراء الاختبار
- (ب) ثبات التجزئة النصفية .
- (ج) ثبات الصورة البديلة .
- (د) كل ما سبق .

٧ - أي مما يأتي يستخدم في الاشارة الى ميل الاختبار لاستدعاء نفس الاجابات من نفس الافراد في أوقات مختلفة ؟

- (أ) ثبات اعادة اجراء الاختبار .
- (ب) ثبات الصورة البديلة (المتكافئة) .
- (ج) الاتساق الداخلي .
- (د) ثبات التجزئة النصفية .

٨ - أي مما يأتي يستخدم في الاشارة الى المدى الذي يكون الاختبار عنده مفهوماً في ضوء بعض الافكار المجردة ؟

- (أ) صدق المحك .
- (ج) الثبات .
- (ب) الاتساق الداخلي .
- (د) صدق البناء او التكوين .

٩ - الافراد _____ هم أولئك الأفراد الذين يحددهم الاختبار على نحو خطيء على أنهم غير قلقين وغير عدوانيين وما شابه ذلك ، عندما يكونون في الواقع كذلك .

- (أ) الايجابيون الزائفون .
- (ج) السلبيون الزائفون .
- (ب) الايجابيون حقاً .
- (د) السلبيون حقاً .

١٠ - عندما يكون العمر العقلى لطفل ما على اختبار ستانفورد / بيينية هو (١٢) سنة وعمره الزمني هو (١٢) سنة - فان نسبة ذكائه تكون : -

١٠٠ (١)
١١٠ (ب)

١٢٠ (ج)
١٤٤ (د)

١١ - التوائم المتماثلة الذين تتم تنشئته كل منها بمعزل عن الآخر ، تكون نسب ذكائهم : -

- (أ) أكثر تماثلا مع الأفراد الذين يتولون تربيتهم عنها مع آبائهم البيولوجيين .
- (ب) أكثر تماثلا مع آبائهم البيولوجيين عنها مع الأفراد الذين يتولون تربيتهم .
- (ج) أكثر تماثلا مع أقاربهم البيولوجيين عنها مع أخوتهم من الأفراد الذين يتولون تربيتهم .
- (د) أقل تماثلا عن التوائم الاجنة الذين يربون منفصلين .

١٢ - الأفراد المتفوقون عقليا طبقا لمستويات اختبار نسب الذكاء ، يطلب أن يكونوا :

- (أ) أقل صحة ونشاطا من الناحية الجسمية إلى حد ما بالمقارنة مع غيرهم من الأطفال .
- (ب) أقل توافقا من الوجهة الانفعالية .
- (ج) ينتمون إلى أسر تتبعها مستويات اقتصادية اجتماعية متوسطة مرتفعة .
- (د) ذوى اداء أقل في مستقبلاهم المهني - الوظيفي كراشدين .

١٣ - يعتبر الرجال بصفة عامة أفضل على نحو دال عن النساء في : -

- (أ) المهارات اللغوية بكل أنواعها .
- (ب) المهارات الادراكية .
- (ج) المهارات العددية بكل أنواعها .
- (د) كل ما سبق .

مفتاح الاجابة : -

١ - ١

٢ - ب

٣ - ١

٤ - ج

٥ - د

٦ - د

٧ - ١

٨ - د

٩ - ج

١٠ - ١

١١ - ب

١٢ - ج

١٣ - ج

سادساً : تدريب (١) :

يتناول الفصل السابق موضوع الفروق بين الأفراد ، وتتلخص حقيقة الفروق الفردية في أن ليس هناك فردان متماثلين تمام التماثل . ومع ذلك فليس هناك فردان مختلفين أحدهما عن الآخر تمام الاختلاف ، واتجاهاتنا نحو الأفراد الآخرين يمكن أن تتأثر إلى حد كبير ب مدى ادراكنا لهم على أنهم يتشابهون معنا أو يختلفون عنا .

مشكلة :

فكراً في شخص معين قابلته أو صادفته في حياتك وترى أنه أكثر شبهاً بك من أي شخص آخر تعرفه على الاطلاق ، وحاول أن تحدد مظاهر تشابه هذا الفرد بك في كل من الأبعاد الآتية للفردية :

- (١) في ذكائه الظاهري .
- (٢) في الناحية الجسمية .
- (٣) في الاتجاهات السياسية .
- (٤) في الناحية الدينية .
- (٥) في الميول والهوايات .
- (٦) في التوجه المهني أو الوظيفي .
- (٧) في صورته في نظر الآخرين أو الطريقة التي يرآها عليها الآخرون .

ثم حاول أن تجيب عن الأسئلة الآتية : -

- (أ) ما هو شعورك تجاه هذا الشخص ؟
- (ب) أي من أبعاد الفردية السابق الإشارة إليها تعتقد أنه يمثل المحدد الأكثر أهمية لشعورك تجاه هذا الشخص ؟

تدريب (٢) :

نحن نعيش في ثقافة بدأت تهتم بالقياس والاختبار ، وواقع هذه الحقيقة يضع من يتجاهل أهمية القياس والاختبار وتقدير الاختبارات في وضع ينطوي على قدر كبير من عدم متابعته للتطور . وفي الواقع الامر ، فان العاملين في مجالات علم النفس والتربية ومن ينحو نحوهم هم الذين يواجهون - دون غيرهم مشكلات وضع اجراء التقييمات الفنية والمهنية للاختبارات الخاصة بقياس هذا الجانب او ذلك من جوانب السلوك ، بهدف تحديد مدى صلاحية استخدام اي من هذه الاختبارات . ومع ذلك تظل قيمة عمليات اعداد وصقل وتهذيب الاختبار وتحليل البيانات رهنا بمدى استفادته مستخدمنا الاختبارات منها .

ويمكن للقرارات الهامة ان تستند الى البيانات المستمدة من اجراء الاختبارات التي توضع بخصوص كل مواقف الحياة اليومية . وبصرف النظر عن القرارات التي تتخذ عنا بمعرفة الآخرين ، فان القرارات التي نتخذها بخصوص كل ما يحيط بنا من وقائع ومظاهر واحاديث ، نود أن تتم على أساس علمي . وتلخص هذه النقطة الأخيرة أهمية الاختبار لدى الاخصائيين النفسيين وغيرهم فمن يفيدون من الاختبارات النفسية والتربوية . هذا فضلا عن وجود عدد آخر من يستخدمونها يهتمون بالمعارف والمعلومات التي تكشف عنها . وتجيء كذلك أهمية المعلومات والمعارف الخاصة بما هي المحكات الموضوعية التي يمكن ان تتعدد بواسطتها مدى الكفاءة الفنية والقياسية لأى من الاختبارات والمقاييس موضع الاهتمام ويدور المشروع البحثي الآتى حول واحد من أهم هذه المحكمات الموضوعية - ونعني بذلك ثبات المقياس .

فقد قرأت في الموضوع السابق ان مفهوم ثبات المقياس يشير الى موثوقية التقدير أو التقييم ، وان هذه الخاصية تعتبر أحد المحكمات الأساسية التي تستخدم في وضع آية أحكام بخصوص فائدة أو صلاحية أي اداة قياس في العلوم الاجتماعية - خاصة وان تحقق التبات في هذه العلوم الأخيرة يعتبر أصعب مما هو عليه في العلوم الطبيعية . وكما تبين من دراسة الموضوع السابق ، فإن متغيرات مثل القلق والذكاء والعدوانية ، وهى المتغيرات التي تمثل موضوعات للتساؤل في البحث النفسي تعتبر جميعا تكوينات على قدر كبير من الدقة والحساسية . وهذا يعني ان هذه المتغيرات لا يمكن قياسها بطريقة مباشرة كما هو الحال بالنسبة لمتغيرات مثل الوزن او الطول ، وليس أمامنا سوى الوسائل غير المباشرة في سعينا لقياس أي منها .

وفي جميع الاحوال ، فان المنحى المستخدم فى قياس أى من هذه التكوينات النفسية يعتمد على أو يتضمن ضرورة وجود تحديد أو تعريف مطابق لهذا التكوين . وهكذا فان المقاييس المختلفة لنفس التكوين يمكن ان تقىس جوانب مختلفة منه . ومع ذلك ، تظل هناك مشكلة تتلخص فى ان المقاييس المختلفة لنفس التكوين يمكن ان تختلف او تقياين من حيث مدى صلاحيتها طبقا للمحكات الموضوعية لكل من الثبات والصدق . ومن هنا تجىء وظائف وأهمية فنيات « اختبار الاختبار » .

ومن الاسئلة البالغة الاممية التى تنشأ او تشار عندما تكون بصدق تقييم مدى صلاحيه اختبار ما سؤال مؤداته الى أى حد يستطيع هذا الاختبار ان يستدعي ويستثير نفس الاجابات من نفس الافراد فى اوقات مختلفة وقد تبين من قراءتك فى الموضوع السابق ان هذا السؤال يشير الى الثبات الوقتى او ثبات اعادة الاجراء . ويهدف المشروع البحثى الى ان يعطيك فرصة لممارسة عملية تحديد مدى ثبات الاختبار بطريقة اعادة الاجراء ويتألف المقاييس موضوع الاهتمام من ست عبارات يمكن ان تستخدم مجتمعة فى قياس مدى افتتاح او انفلاق نسق معتقدات الفرد .

ولكى تستطيع ان تجمع بيانات هذا المشروع ، انت فى حاجة الى تعاون من جانب اثنين من المتطوعين بحيث تخبر كل منهما بأن المشروع يتضمن استبيانا يحتوى على ست عبارات يمكن ان يتفق او يختلف الافراد بشأنها اختبر هذين الفردین كلا على حدة عن طريق قراءة كل من العبارات الست ، وتذكر للمفحوص أن بوسعه توضيح مدى موافقته او عدم موافقته على العبارة بعد قراءتها له – وذلك باستخدام مقاييس متدرج من عشر نقاط ، بحيث يشير التقدير (١٠) الى موافقة المفحوص بشدة على العبارة ويشير التقدير (١) الى عدم موافقته بشدة عليها ، وتتراوح التقديرات الأخرى ايجابا وسلبا بين هذين التقديرین .

عقب الاطمئنان الى وضوح التعليمات فى ذهن كل من المفحوصين ، اقرأ كلا من العبارات الست على أولهما ، ودون (أكتب) تقدير موافقته فى المكان المخصص للعبارة فى استماراة تدوين الاجابة تحت خانة « اختبار » ويستمر هذا الاجراء الى ان يفرغ المفحوص الاول من الاجابة عن العبارات الست ، ثم يستخدم نفس الاجراء بنفس الخطوات بالنسبة للمفحوص الثاني وبعد مرور يومين ، يعاد استخدام نفس الاجراء بالضبط مع كل من المفحوصين على الترتيب - مع تدوين تقديرات الاستجابات فى هذه المرة تحت خانة « اعادة الاختبار » .

وبعد ان تفرغ من جمع كل بياناتك وحساب حاصل جمع تقديرات عبارات

الاعتقادات المست وتحديد ماهية الدرجة الكلية بالنسبة لكل من المتطوعين على الاختبار واعادة الاختبار ، حاول ان تتدارس الاسئلة الآتية :

- ١ - على أساس المقارنة بين درجات الاختبار واعادة الاختبار بالنسبة لكل من مفحوصيك كيف يبدو مدى ثبات هذه المجموعة من عبارات الرأي والاعتقاد ؟ (مع ملاحظة انه عند اجراء هذا المشروع على مجموعة من الطلاب ، يمكن التتحقق من ثبات مجموعة العبارات عن طريق حساب معامل الثبات - و تستطيع الاستعانة بأستاذك في معرفة كيفية استخدام هذا الاجراء الآخر) . والى اي مدى يمكن لثبات اعادة اجراء مجموعة العبارات المست كما يتحدد في ضوء ما حصل عليه مفحوصاك من تشابه او تمايز بين الدرجات الكلية للاختبار في التطبيقين ان يكون قد تأثر بشيء ما ذكرته انت لمفحوصيك وقت الاجراء الاول للاختبار ؟ وهل كانت هناك نزعة او ميل لأن تختلف او تتبادر تقديرات مفحوصيك لبعض العبارات بقدر أكبر من اختلاف او تباين هذه التقديرات بالنسبة لبعضها الآخر ؟
- ٢ - في حالة امتداد الفاصل الزمني بين الاجرائين الى شهرين بدلًا من يومين ؟ كيف تتصور امكانية اختلاف الثبات للدرجات الكلية على هذه المجموعة من العبارات عن النتائج التي توصلت اليها : فعلا ؟ ولماذا ؟
- ٣ - ماذا تعنى في رأيك الدرجات المرتفعة والدرجات المنخفضة على العبارات المست التي استخدمت كاختبار للأراء في هذا المشروع ؟

عبارات الرأي والاعتقاد :

- ١ - أشعر انني شخص عنيد / متثبت برأيه جدا .
- ٢ - عندما تكون هناك فكرة ما في رأسى ، أميل لأن اكون عنيدا جدا تجاه محاولات تغييرها .
- ٣ - أثور عادة عندما أسمع أية أفكار حمقاء يقدمها الآخرون .
- ٤ - من الأفضل الا يكون لديك شيء ما تفعله مع الآخرين الذين يفكرون على نحو مختلف عن تفكيرك اذا لم يكن بوسعك ان تتجنب الاحتكاك بهم والتعامل معهم .
- ٥ - قد تكون هناك فكرة جيدة اذا لم يسمح بعض الناس بالتعبير عن أفكارهم علانية .
- ٦ - لست من الاشخاص الذين يغيرون آراءهم بسهولة بخصوص ما يعتقدون بصحته من امور وأشياء .

استمارة رصد بيانات مشروع البحث :

تقديرات الموافقة و عدم الموافقة		العبارات
الاختبار	اعادة الاختبار	
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
الدرجة الكلية =		
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
الدرجة الكلية =		

(١) الطالب

(٢) الطالب

الفصل التاسع

الطفل فولة

المحتويات :

- بعض جوانب النمو :
 - النضج .
 - التعلم .
- التطور الجيني بأعتبراه نفحة .
 - الخلايا المنتظمة .
- تجربة التطعيم في الحيوان والنبات وزرع عضو ونقله من موضع إلى آخر .
 - الدماغ
- أثر الخبرات المبكرة .
- النضج عند الإنسان :
 - ترتيب الانماط السلوكية وتتابع مراحل النماء .
 - النضج والتدريب .
- التنشئة الاجتماعية للوليد والطفل لصغير :
 - المصاحبات النفسية للتغذية .
 - العاطفة نحو الأم والاعتماد عليها .
 - التدريب على النظافة .
- نتائج عدم الأمان عند الطفل وأثارها في شخصيته حينما يكبر .
 - نتائج عدم الشعور بالأمان .

- نتائج الانفصال عن الأم .
- الآثار البعيدة لعدم الأم المبكر
- مسار النمو الاجتماعي :
 - الابتسام الاجتماعي .
 - التنافس بين الأخوة والغيرة .
- دور الذكر والأنتى أو التنميط لجنسى .
- اللغة .
- ترتيب الطفل فى الأسرة والشخصية .
- آثار ونتائج ممارسات التأديب والتدريب .
- العلاقات الاجتماعية خارج البيت .

أولاً - الأهداف الأدائية :

يعد دراستك لهذا الموضوع تستطيع أن : -

- ١ - تميز بين النضج والتعلم .
 - ٢ - تذكر الشواهد العلمية الدالة على صحة ظاهرة الدمنج imprinting .
 - ٣ - تحدد آثار خبرات الطفولة المبكرة على السلوك مع التمثيل بأحدى التجارب العلمية .
 - ٤ - تحدد المبادئ الهادبة لعمليات التدريب من حيث علاقتها بالنضج .
 - ٥ - تبين بعض آثار الاختلاف في أساليب الارضاع والتغذية في الشخصية .
 - ٦ - تحدد النتائج المترتبة على اختلاف نوع العلاقة بين الأم وطفلها من حيث الاتكالية والقلق .
 - ٧ - تكتب ثبتنا بالأساليب المختلفة للتدريب على الابراج ، والنظافة وما يقابل كلا منها من النتائج المحتملة التي تترتب على استخدامه من حيث أثيرها في الشخصية .
 - ٨ - تحدد العوامل التي تؤدي إلى شعور الطفل بعدم الأمان .
 - ٩ - أن تحدد الآثار المباشرة والبعيدة المدى لشعور الطفل بعدم الأمان .
 - ١٠ - تحدد المبادئ التي يستند إليها النمو اللغوي .
 - ١١ - تذكر أمثلة للفروق بين دور الذكر ودور الأنثى وكيف تعامل التنشئة الاجتماعية على تحقيق هذا لتنميته الجنسي .
 - ١٢ - تكتب ثبا بالقوى التي تؤثر في النمو الاجتماعي للطفل .

ثانياً : ملخص :-

يتشكل مسار النمو عند الإنسان والحيوان بعاملين هما : النضج والتعلم وقد بيّنت الدراسات التي أجريت على النضج أن النمو يمضي وفق معدلة مستقلة نسبياً عن بيئته ، هذا على الرغم من حاجة الكائن الحي والانسان الى حد ادنى أساسى من الاستشارة البيئية ومن الدعم والمساعدة ولعل النمو الامبيريولوجي يوضح ويبين في جلاء معنى النضج في بيئه متجانسة نسبياً ومطردة . ولقد كشفت الدراسات التي أجريت على الاستزراع *transplautation* في النباتات عن بعض المرونة ، ولكنها مرونة محدودة اي أن النمط الأساسي لنمو الكائن الحي يتحدد في انسجه .

وتشمل ظاهرات تدلل بوضوح على أهمية التفاعل بين الاستعداد النضجي وبين الظروف البيئية ومن هذه الظاهرات ظاهر *imprinting* حيث لاحظ أحد علماء النفس ان البطة الصغيرة اذا رأى في وقت معين من حياته شيئاً متحركاً قريباً منه حتى ولو كان بطيءاً من الورق فإنه يتبعها كما لو كانت امه .

وقد اظهرت دراسات أخرى للنحو عند الحيوانات المصفحة حاجتها للاستشارة المناسبة اذا اريد لهذه الحيوانات ان تقدّم على الاستجابات المناسبة لبيئتها الثانية وما في بيئتها من الحيوانات الأخرى .

ولقد اسفرت الدراسات التي أجريت على الوليد الانساني عن تحديد عدد من العلاقات بين النضج والتدريب من اهمها :-

١ - أن المهارات التي تعتمد على انماط النمو السلوكي وتبثثمن هذا الاعتماد يسهل تعلمها .

٢ - كلما ازداد نضج الانسان قل ما يحتاجه من تدريب لكي يبلغ مستوى الكفاءة .

٣ - أن التدريب الذي يتم قبل أن يتوافر للفرد الاستعداد النضجي قد لا يؤدى إلى اى تحسن او قد يؤدى الى تحسن مؤقت .

٤ - أن معدل النمو يبقى مطروا حتى ولو اختلفت الظروف تماماً من حيث الاستشارة البيئية .

٥ - أن التدريب السابق لأوانه أى قبل أن يتهيأ له الفرد على أساس النضج ضرورة قد يكون آخر من نفعه .

تبعد عملية التنشئة الاجتماعية عند الميلاد . وينبغي أن تتلاعماً المطالب التي تلقي على كاهل الوليد مع ما يمتنع عنه ، لأن يتتطور نظام ارضياعه وتغذيته في اتجاه ثلاثة وجبات في اليوم وهو النظام المتوقع له عندما يشب عن الطوق . ومصاحبات التغذية لها أهمية سيئلوجية لا تقل أهمية التغذية ذاتها . فالوليد في حاجة إلى احتكاك وتلامس جسمى مناسب وهذا ما كشفت عنه التجارب التي أجراها هارلى على القردة والتي استخدم فيها أمهات مصنوعة من السلك . ونتائج هذه الدراسات تدعم ما كشفت عنه دراسات الأطفال من بني الإنسان . فقد اتضحت أن الأطفال الصغار الذين انفصلوا عن أمها - مـ ٤٠ فـ فى وقت مبكر من حياتهم أظهروا أكثر من علاقات، الاضطراب النفسي .

أن الشعور بعدم الأمان في مرحلة المهد والطفولة المبكرة سواء كانت ترجع إلى عدم الانظام في التغذية أو نتيجة لأنواع أخرى من الاحباطات قد يكون له عواقبه في حياة الفرد اللاحقة حتى ولو كانت السنوات اللاحقة لا تشمل على أي علامات على الاضطراب . ويدعم هذه النتائج دراسات متعددة ، دراسات للثقافات غير البدائية ، ودراسات تجريبية على الحيوان ودراسات حالة .

ولقد أسفرت دراسات ابتسام الأطفال واستخدامهم للفة عن مؤشرات تدل على النمو الاجتماعي - ويتحقق مزيد من التطبيع الاجتماعي للطفل من خلال تفاعلاته مع الأشخاص الآخرين داخل البيت وخارجـه . ويتم تطبيـع الطفل اجتماعياً للقيام بيـوره وفقاً لجنسـه أى ذكـراً كان أم أنثـى ويتم اعدادـه لهذا الدور منذ وقت مبـكـر من حـياتـه . ومن أمثلـة ذلك النـمـطـ منـ التـطـبـيعـ معـالـجـةـ العـدوـانـ حيثـ نـجـدـ الذـكـورـ أـكـثـرـ مـمارـسـةـ لـهـ وـتـقـبـلاـ . وـحـيـثـ نـجـدـ الـأـنـاثـ أـقـلـ عـدوـانـيـةـ وـأـكـثـرـ قـلـقاـ فيما يتصل بالـعـدوـانـ . وـالـسـلـبـيـةـ وـالـغـيـرـةـ وـالـتـنـافـسـ معـ الـأـخـوـةـ منـ جـوـانـبـ التـوـافـقـ فيـ مجـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـخـصـيـةـ فـيـ الـبـيـتـ . ولـتـرـتـيبـ الـطـفـلـ فـيـ الـأـسـرـةـ أـثـرـةـ .

والمارسـاتـ التـأـديـبـيـةـ تـلـعـبـ دورـاـ هـاماـ فـيـ ضـبـطـ أنـوـاعـ مـعـيـنـةـ مـنـ السـلـوكـ ، وـفـيـ تـنـمـيـةـ الضـيمـيرـ وـالـسـلـوكـ الـاجـتمـاعـيـ .

ويـلـعـبـ الـاتـرـابـ سـوـاءـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ الـتـيـ يـسـكـنـهـ الـطـفـلـ أـوـ فـيـ الـمـدـرـسـةـ دـوـرـاـ هـاماـ فـيـ تـنـشـئـةـ الـاجـتمـاعـيـةـ .

ثالثا : المصطلحات

The aspects of development

جوانب النمو

Maturation

النضج

Learning

التعلم

Imprinting

الدمخ

Early Experiences

خبرات مبكرة

Behavioral Types

انماط سلوكية

Stages of development

مراحل النمو

Sequential

متتابع

Socialization

التطبيع الاجتماعي

Physical development

النمو الجسمى

Mental development

النمو العقلى

Social development

النمو الاجتماعى

Emotional development

النمو الانفعالي

Skills

مهارات

Social relations

علاقات اجتماعية

Need for Security

الحاجة الى الامن

تنميط

Typing

ظروف بيئية

Environmental Circumstances

تفاعل

Interaction

استعداد

Aptitude

الطفولة المبكرة

Early Childhood

Midle Childhood	الطفولة المتوسطة
Late Childhood	الطفولة المتأخرة
Discipline Practises	ممارسات الضبط
Peers	الاقران - الاتراب
Social Norms	المعايير الاجتماعية
Needs	الحاجات
Abilities	القدرات
Identification	التوحد

رابعاً : أكمل كل مما يأتي : -

- ١ - يشير مفهوم النضج الى عمليات النمو التي تتسم بظهور تغيرات منتظمة ويمكن توقعها والتنبؤ بها في السلوك ، ولا تعتمد هذه التغيرات على الخبرة أو التدريب ، فإذا كان هناك تغير منتظم يتبع نظاماً معيناً في السلوك وليس نتيجة للتدريب أو الخبرة ، فيمكننا أن نقول أن هذه التغيرات نتيجة _____ .
النضج
- ٢ - الطيور التي يقوم الباحثون بتقيد حركتها منذ مولدها ، وبالتالي لا يكون لديها فرصة لتدريب اجحتها - إذا تعلمت هذه الطيور الطيران بنفس السرعة مثل الطيور التي كانت اجحتها ترفرف ل أيام عدة قبل الطيران ، فأنتا تستطيع أن تقول أن الطيران يتحكم فيه _____ أكثر من التعلم .
النضج
- ٣ - حين يعتمد السلوك على النمو العضلي أكثر من التعلم فيمكننا أن نقول أن العملية المسئولة عن هذا السلوك هي : _____ .
النضج
- ٤ - مفهوم النضج يشير لعمليات النمو التي تؤدي إلى تغير في السلوك يكون مستقلاً نسبياً عن _____ .
التدريب/الخبرة
- ٥ - يتم النضج مستقلاً عن التعلم ، ويحدث هذا لأن النضج عملية _____ .
نمو
- ٦ - حيث أن نمو الكائن يبدأ قبل الميلاد ، في مرحلة الجنين فيمكننا أن نقول أن _____ يبدأ في مرحلة الجنين .
النضج
- ٧ - في مراحل النمو أو النضج المبكرة في الجنين ، تقوم مجموعة صغيرة من الخلايا تعرف باسم (المنظم) وتحدد نمط نمو الخلايا حولها . مثال

ذلك ان الخلايا المنظمة في حيوان السلامنور تحدد أي الخلايا ستتصبح رأساً وأيها سيصبح ذيلاً لدى الحيوان . كذلك نمو الفم والعيون في أماكنها الطبيعية الصحيحة يتحدد أيضاً بفعل

الخلايا ————— .

المنظمة

٨ - اذا لم تقم الخلايا ————— بوظيفتها ، فإن افراد النوع الواحد قد تنمو أعضاؤهم كالعيون أو الأنوف أو غيرها في أماكن مختلفة من أجسامها .

التفاعل

٩ - بالرغم من أن النضج والتعلم عمليتان مستقلتان نسبياً ، فإن معظم مظاهر السلوك تعكس التفاعل بين الاثنين ، ولا بد أن يصل جسم الطفل الصغير إلى درجة معينة من النضج قبل أن يبدأ المشي ، وهكذا فإن المشي يعكس ————— بين النضج والتعلم .

النضج

١٠ - من الأمثلة الطريفة عن تفاعل النضج والتعلم مفهوم الدمع *imprinting* وهو نوع من التعلم يظهر في مرحلة محددة من نضج الكائن . وبالتالي يعتمد الدمع على الاستعداد الناتج عن ————— .

الدمع

١١ - يبدأ صغار البط في اتباع أمهاطها بعد الفقس مباشرةً ، تحت الظروف الطبيعية يتبع صغار البط أمهاطها فقط وليس أي أم أخرى ، ولكن إذا استبعد أحد صغار البط عن أمها في مرحلة معينة بعد الفقس بقليل وتعرض لجسم متحرك آخر فإنه سوف يتبع ذلك الجسم ، وتسمى هذه العملية ————— .

للدمع
الاستعداد

١٢ - إذا استبعدت أحدي صغار البط عن أمها وعرضت لأنسان متحرك في الوقت المناسب من نضجها فإنها سوف تتبع هذا الكائن دون غيره من المنبهات المتحركة ، وهذا مثال ————— الذي يعتمد على ————— الذي يتأثر بعامل النضج .

١٣ - تعلم سلوك ما استجابة لمنبه معين دون أى تدريب سابق ، بل كنتيجة لبلوغ ذلك الكائن مستوى النضج المناسب تماماً لظهور ذلك السلوك يعرف _____ وتشير هذه العملية الى _____ بين النضج والتعلم في السلوك .

الدمغ/التفاعل

١٤ - بدأت دراسة الدمغ على يد بعض علماء الحيوان وهم الايثولوجيين (علماء الاخلاق والاجناء وتكوينها) وكان اهتمامهم الاساسى بالسلوك الفريد الذى يظهر لدى نوع معين فقط من الحيوانات ، وحيث أن هذا السلوك لا يوجد الا لدى نوع محدد من الحيوان فهو يسمى سلوك خاص .

بالنوع

١٥ - قام الايثولوجيون بدراسة الدمغ لاهتمامهم بالتفاعل بين _____ والتعلم . كما انهم مهتمون بدراسة سلوك _____ .

النضج
الذوق

النضج/الدمغ

١٦ - لقد تكلمنا عن السلوك فى ضوء النمو الداخلى ، أى فى ضوء _____ و _____ سوهاى عمليات داخلية تؤثر فى سلوك الكائن الحي .

الخارجية

١٧ - هناك ضوابط ومؤثرات خارجية توجد فى البيئة التي يولد فيها الطفل وتوثر على سلوكه ولابد للطفل ان يتعلم كيف يسلك فى بيئته فى ضوء تلك الضوابط _____ .

التنشئة الاجتماعية

١٨ - عملية تعلم الفرد ان يسلك فى بيئته بتأثير / بتوجيهه الضوابط الخارجية تسمى عملية التنشئة الاجتماعية ، وحين نعلم الطفل ان يقول (من فضلك) تحت تأثير الضوابط الاجتماعية فهذا جزء من عملية _____ .

التنشئة الاجتماعية

الخارجية

١٩ - أى شيء نعمله لكي يصبح الطفل عضواً صالحاً فى بيئته يعتبر جزء من عملية _____ .

٢٠ - التنشئة الاجتماعية ترتبط بالضوابط _____ .

التي تسعى لجعل الطفل عضوا صالحا في

ثقافته

٢١ - نحن نريد أن نعلم أطفالنا أن يتناولوا ثلاثة وجبات يوميا ، وإن يلتزموا بأداب معينة في ذلك ، وحيث أن هذا هو الأسلوب الذي تعتقد ثقافتنا بصوابه فيما يتعلق بموضوع التغذية فهو جزء من

التنشئة الاجتماعية

٢٢ - حين تتبع الأم نظام الجدول الزمني الذي يقتضى اطعام الرضيع كل أربعة ساعات مثلا فهى تقوم بمحاولة لتكوين نظام غذائى لدى الرضيع يمه لنظام الواجبات الثلاث فيما بعد ، وهذا جانب من

التنشئة الاجتماعية

٢٣ - ولكن يبدو أن بعض الأطفال لم يناسبهم هذا الجدول ولذلك ظهر رأى آخر ينصح بأن يقدم للطفل الطعام كلما أبدى رغبته في ذلك وهو جدول يخضع لحاجة الطفل ، فإذا بكمي الطفل وتبيّن أنه لا يشكو شيئاً بعينه فإنه يقدم له الطعام وهكذا نجد أن الجدول المؤسس على حاجة الطفل يمثل تغيراً في عملية

التنشئة الاجتماعية

حاجة الطفل

٤٤ - الآباء الذين يميلون للتسامح أكثر من الصرامة يفضلون الجدول المؤسس على في تغذية ابنائهم

حاجة الطفل

٥٥ - إذا استيقظ الطفل في الرابعة صباحاً وقامت أمها بأعداد وجبة رضاعة له فهي في الغلب تتبع الجدول القائم على

الداخلية
التنشئة الاجتماعية

٦٦ - لقد تكلمنا عن نوعين من الضوابط التي تؤثر في السلوك هما الضوابط الداخلية والضوابط الخارجية والنضج يمثل الضوابط أما فتتمثل الضوابط الخارجية

٢٧ - تعليم الطفل ان يقول (شكرا) جزء من عملية التنشئة الاجتماعية وهو بذلك جانب من الضوابط للسلوك .

الخارجية

٢٨ - لكل طفل حاجات نفسية كما ان له حاجات جسمية فالطفل بحاجة للطعام وهو أيضا بحاجة للأمن وهذه الحاجة تشبع جزئيا اثناء موقف التغذية اذا لم يوفر موقف التغذية للطفل الشعور بالأمن فقد يعرضه للشعور بأنعدام الأمان (فقدان الأمن) وهذا الشعور بفقدان الأمان تكون له آثار نفسية قد تصاحب الطفل مدى الحياة ، فاذا كانت الأم متواترة اثناء الرضاعة دائما فقد يؤدي هذا الى شعور الطفل .

بعدم الأمان

٢٩ - تشير نتائج البحوث ان العلاقة الدافئة المشبعة بين الطفل وأمه تجنبه مشاعر وان أي شيء يعكس بين الأم والطفل يؤدي لشعور الطفل بفقدان الأمان (انعدام الأمان) .

عدم الشعور
بالأمن
العلاقة

٣٠ - بعض الأطفال الذين حرموا من أمهاتهم وتم ايواهم في مؤسسات ظهرت عليهم اعراض بطيء معدل النمو الاجتماعي والجسماني ، وهؤلاء الأطفال لم يستمتعوا بعلاقة طيبة بينهم وبين .

الأم

٣١ - هذا التخلف أو البطء في النمو الاجتماعي السلوكي والجسماني لدى الأطفال الذين حرموا من يسمى الوهن .

الأم

٣٢ - الأطفال المحرومون من أمهاتهم وبالتالي يفقدون العلاقة الدافئة بالأم قد يعانون من .

تعطل القدرات

تعطل القدرات

الأمن

٣٣ - اذا كان راجعا الى افتقار الطفل الى فان الطبيب قد يوصي الأم ان تولى ايتها رعاية واهتمامها أكثر .

٣٤ - كلما تقدم الطفل في سلم النمو ، فإنه يسعى للحصول على استقلاله عن والديه وتأكيد فرديته ،

ونلاحظ في سن الثانية أو الثالثة أن الأطفال يمررون بمرحلة يبدون فيها العناد والخلاف في كثير من المواقف . فحين نرى أن كلمة — أصبحت الكلمة المفضلة لدى طفل ما قلنا انه مقبل على مرحلة الخلفة والعناد .

٦٠

٣٥ - تتصف استجابات الطفل نحو والديه فيما بين الثانية والثالثة بالعناد والسلبية فإذا اتبه الآباء إلى أن هذه المرحلة هي ————— وهي طبيعية في نمو الطفل فانهم يكونوا أقدر على تفهم سلوك الطفل وتخطىء هذه المرحلة .

مرحلة الخلفة
والعناد

٣٦ - بالرغم ان الطفل يستجيب لاستجابات سلبية نحو والديه فان هذين الوالدين يعتبران نموذجا يحتذى بالنسبة للطفل ، بمعنى آخر فان الطفل يتوحد مع والديه ، وبالتالي يتبنى قيمهما ونماذج سلوكهما بأعتبارها خاصة به وبالتالي فان الوالدين يعتبران نموذجا ————— بالنسبة للطفل .

للتوحد

٣٧ - حين تلبس الطفلة الصغيرة ملابس أمها أو تستخدم أدوات زينتها فانها ————— مع أمها .

توحد

٣٨ - حين نقول ان شخصا متوحدا مع شخص آخر فاننا نقصد انه يسعى شعوريا أو لا شعوريا ان يكون ————— لذلك الشخص .

مثلا

٣٩ - هذه العملية لا تتوقف حين يصبح الانسان أكبر ، فالراهق يحاول ان يقلد نجوم الكرة أو نجوم السينما في ملبسهم وسلوكهم ، ويكون النجم الرياضي أو السينمائي هو نموذج ————— بالنسبة للراהق .

التوحد

٤٠ - في كل الأسر التي لديها أكثر من ابن سوف يتنافس الابناء على حب الآباء ويبذلون الغيرة نحو بعضهم البعض وتظهر هذه الغيرة في تعبير الاخوة عن كراهيتهم لبعضهم البعض وهذا ما يسمى ————— .

التنافس بين
الأخوة

- ٤١ - سعيد في الرابعة من عمره وقد رزقت أسرته بمولود جديد ويبدى سعيد كراهيته للمولود الجديد كما يبدى عدواً نحوه ، وهذه حالة من — .
- التنافس بين الأخوة
- ٤٢ - لكي ينشأ الأطفال كأعضاء أصحاء في مجتمعهم أى لكي تنجح عملية — فلابد من أن يكون هناك نظاماً ما .
- التنشئة الاجتماعية
- ٤٣ - قد يستخدم الآباء المديح والتأييد كأداة وعدم إظهار الحب كعقاب إذا اتبع الوالدان هذا الأسلوب نستطيع أن نقول إن النظام الذي يتبعه مؤسس على الحب ، فإذا ارتكب سعيد خطأ ما وعاقبه والده بأن أخبراه أنهما لا يحبان من يسلك ذلك السلوك فأنهمما يستخدمان أسلوباً يقوم على — .
- الحب
- ٤٤ - حين تمتدي الأم طفلها حين يشرب كوب اللبن أى إذا قام بسلوك إيجابي فإنها تستخدم في تدريب ابنها على النظام أسلوباً في التأديب يغلب عليه — .
- الحب
- ٤٥ - من ناحية أخرى نجد أن بعض الآباء يلجأون للعقاب البدني أو الحرمان من بعض المميزات كأسلوب للعقاب ، كما يستخدمون أشياء مادية كالنقود كأسلوب للمكافأة . وهؤلاء يتبعون أسلوباً في التدريب على النظام مؤسساً على — .
- الموضوع
- ٤٦ - فإذا قام الطفل بعمل إيجابي وكافية الوالدان بأمتداده والتعبير عن اعجابهم به فإنهم يتبعون أسلوب المكافأة المؤسس على — أما إذا كفأه بإعطائه قطعة من الحلوي ، أو بعض النقود فإنهم يتبعون أسلوب المكافأة المؤسس على — .
- الحب
- ٤٧ - في بعض الأحيان يكون تدريب الآباء لأبنائهم متذبذباً ، فإذا عوقب سعيد بالضرب يوم الخميس لأنه ضرب طفلاً أصغر منه ، وبعد يومين يقوم
- الموضوع

سعيد بنفس السلوك ولكن لا يعاقب فهذا معناه أن
أسلوب النظام الذي يتبعه الوالدان ————— .

غير متسق

٤٨ - قد يكون أسلوب تدريب الآباء لابنائهم قاسياً /
متشددًا أحياناً ومتراخيًا أخرى ، وهناك دلائل
تشير إلى أن هذا النظام المتذبذب يؤدى إلى
احتمال أكبر لظهور اضطرابات السلوك فيما بعد
خلاصة القول أنه مهما كان الأسلوب المتبعة من
قبل الآباء في تدريب ابنائهم فلابد أن يكون
———— .

متسقاً

الحب
الموضوع
غير المتسق

٤٩ - التدريب على النظام قد يكون محوره —————
أو قد يكون التركيز فيه على ————— وقد يكون
متشددًا أو متراخيًا . وايا كان الأسلوب المتبوع ،
فإن النظام ————— قد يؤدى إلى احتمال ظهور
الاضطرابات السلوكية فيما بعد .

نامسا : الاختبار الذاتي : -

فيما يلى بعض الأفكار الخاصة بما درست فى هذا الفصل ، ولكن تكتمل هذه الأفكار لديك عددا من الإجابات ، وعليك اختيار أفضل تلك الإجابات لكي يكتمل سعى الفكرة ، قد تجد أكثر من إجابة صحيحة وعليك اختيار أفضل الإجابات من وجهة نظرك وضع تحتها خطأ .

١ - ترجع أهمية عملية النضج لدى الإنسان إلى أنها :

- (أ) تؤدى إلى اختلاف نتابع ظهور السلوك بأختلاف الأطفال .
- (ب) ليس لها أهمية حيث أن السلوك كله متعلم .
- (ج) تحدد الوقت الذي يكون التعلم فيه مجديا .
- (د) تؤدى لظهور السلوك الهداف .

٢ - من النتائج المألوفة للدراسات التي تمت على اتباع الجدول في الرضاعة ما يأتي : -

- (أ) بالرغم من وجود بعض الفروق بين الأطفال فإن كل الأطفال تقريبا لديهم حاجات متشابهة يمكن أن تخضع لجدول واحد .
- (ب) ليس الجدول في ذاته هو المهم ولكن كيف تنظمه الأم وتتبعه .
- (ج) يستطيع الرضيع أن يتواافقوا مع أي جدول .
- (د) لابد أن يكون لكل طفل جدول خاص به وهو في الغالب يختلف عن جدول الأطفال الآخرين .

٣ - أي الإجابات الآتية تعتبرها أدق وصف للتدريب على النظافة :

- (أ) كلما بدأ التدريب مبكرا كلما ثانت النتائج أفضل .
- (ب) تظهر عادات النظافة ببساطة لدى الطفل حين يكون مستعدا لذلك .
- (ج) قدره الأباء على التحمل هي الاعتبار الأساسي في موافق التدريب .
- (د) أحسن الأوقات لبدء التدريب حين يستطيع الطفل أن يعبر عن حاجته بالكلمات أو الحركة .

٤ - تشير البحوث السيكولوجية الى ان سلوك تخزين الطعام عند الفئران كان نتيجة :

- (أ) للحاجة لبذل النشاط .
- (ب) للشعور السابق بالحرمان .
- (ج) لتقليد الفئران الذين يقوموا بتخزين الغذاء .
- (د) لميراث بيولوجي .

٥ - في دراسة قام بها هنت Hunt عن اثر الشعور بالحرمان لدى صغار الفئران على سلوكهم في المستقبل لاحظ ان الفئران التي عانت من الحرمان .

- (أ) تخزن الطعام بدرجة أقل من الفئران الأخرى في مواقف التوتر .
- (ب) كانت تقوم بتخزين الطعام في كل المواقف التجريبية على اختلافها .
- (ج) كانت أكثر عدوانية من المجموعة الضابطة التي لم تعانى من الحرمان .
- (د) تخزن الطعام بدرجة أكبر من فئران المجموعة الضابطة في مواقف التوتر .

٦ - «مسعد» طفل يعاني من مشكلة نبذ الوالدين له - وترجع مشكلاته السلوكية أساساً إلى :-

- (أ) قيام والديه بوضعه في بيت القطاء .
- (ب) أن أمه لم تكن تدعه يغيب عن نظرها وكانت تتحكم في كل سلوكه .
- (ج) أنه كان متخلقاً عقلياً .
- (د) أن أمه تستطيع ان تقبل الأمر الواقع وهو ان وجود الطفل يؤثّر على مستقبلها وطموحها المهني .

٧ - حالة «مسعد» الطفل المنبوذ تؤكد العلاقة بين :

- (أ) النمو الانفعالي والنمو العقلي .
- (ب) الذكاء والتنمية الاجتماعية .
- (ج) التدريب المبكر على النظافة وما يواجهه الشخصية من صعوبات فيما بعد .
- (د) عوامل النضج والتعلم .

٨ - الكلمات الأولى التي يتعلمها الطفل هي تلك الكلمات :

- (أ) التي يستخدمها الحبيطيون به أكثر من غيرها .
- (ب) تتضمن حروف لينة .
- (ج) تتفق أكثر من غيرها مع مساغتها .
- (د) ذات معنى شخصي .

٩ - قامت دراسات للمقارنة بين : -

- (أ) تتبع ظهور مظاهر النضج .
- (ب) معدل سرعة النضج .

وكانت النتائج تشير إلى أن : -

- (أ) معدل السرعة ثابت ولكن التتابع مختلف .
- (ب) معدل السرعة ونسباع النمو يختلفان باختلاف الأطفال .
- (ج) تتابع مظاهر النمو عام في الأطفال ومعدل السرعة يختلف من طفل لآخر .
- (د) تتابع مظاهر النمو ، ومعدل السرعة واحد لدى الأطفال المختلفين .

١٠ - المشكلات الأساسية الناجمة عن التدريب على النظافة والتوافق الشخصي عند الأطفال تنشأ عن :

- (أ) الصراع بين المطالب .
- (ب) الخلط بين وظائف الإخراج والوظائف الجنسية .
- (ج) تحرج الآباء من اعطاء التعليمات المناسبة .
- (د) اتباع الأطفال الطريق الطبيعي .

١١ - حين يتورط طفل في موقف ما فإن أهم البيانات التي يحتاج إلى اكتشاف النفسي لمعرفتها هي : -

- (أ) ماذا فعل الطفل فعلا .
- (ب) المواقف المشابهة التي سبق الطفل أن تورط فيها .

- (ج) شعور الآخرين نحو الموقف .
(د) شعور الطفل نفسه نحو الموقف .

١٢ - النظام والاطراد في تتبع أنشطة النمو مثل الكلام والمشي هو أحد المؤشرات الدالة على أن :

- (أ) التدريب يزيد النضج .
(ب) النضج وراء نمو تلك الأنشطة .
(ج) يتبع الآباء مثلاً وأسداً في تدريب ابنائهم على هذه الأنشطة .
(د) هذه الأنشطة متعلمة .

١٣ - تشير دراسات النمو اللغوي التي أجريت على أطفال السنة الأولى الابتدائية أن عدد المفردات التي يستطيع الطفل التعرف عليها بالنسبة لعدد المفردات التي يستطيع نطقها :

- (أ) عشرة إلى واحد .
(ب) واحد إلى اثنين .
(ج) واحد إلى واحد .
(د) اثنين إلى اثنين .

١٤ - معدل سرعة الزيادة في مفردات الأطفال يتبع أحد النظم الآتية :
(أ) يبدأ سريعاً ثم يأخذ في البطء .
(ب) لا يتبع نظاماً ثابتاً إنما العامل المهم هو الطبقة الاجتماعية التي ينتمي لها الطفل .
(ج) يبدأ بطيئاً ثم يزداد .
(د) سرعة ثابتة إذا قرر نمو الطفل شهراً بعد شهر .

١٥ - بعد مولد أخي جديد يبدو على الأخ الأكبر :

- (أ) علامات الانحراف السلوكي .
(ب) علامات السلوك النكوصي .
(ج) استجابات تدل على كراهيته لوالديه .
(د) انماط سلوكية يصعب على الوالدين التعامل معها .

١٦ - في معظم الحالات يرجع عجز الآباء عن التعامل السليم مع الابناء إلى :

(أ) فرق السن بين الآباء والابناء .

(ب) عوامل غير معروفة .

(ج) الصراع بين ما يراه الآباء صحيحا وما يراه الابناء .

(د) جهل الآباء بحقيقة شخصية ابنائهم .

١٧ - ظهور الابتسامة على وجه الرضيع تعتمد أساساً على :

(أ) النضج .

(ب) الجو الأسري .

(ج) تكرار استثارة الطفل .

(د) البيئة الحضارية التي ينتمي لها الطفل .

١٨ - يرجع تأثير الطفل المولود حديثاً - لـ أخته الأكبر إلى : -

(أ) جنس الطفل .

(ب) نوع التفاعل بين مزاجي الطفلين .

(ج) عدد الأفراد في الأسرة .

(د) الاتجاهات الوالدية .

١٩ - في أي من المجتمعات الآتية تكون العلاقة ضعيفة بين شخصية الراشد

وأساليب تدريبية حين كان طفلاً :

(أ) جيرر النورمانى .

(ب) مند جومر .

(ج) ارابيش .

(د) نافاهو .

٢٠ - ظروف الحياة المدنية الحديثة أدت لزيادة الاعتماد على

لتوفير حياة اجتماعية لابنائهم :

(أ) الآباء .

(ب) الأخوة .

(ج) رفاق اللعب .

(د) المدارس .

مفتاح التصحيح

١٦ - ج	١١ - د	٦ - د	١ - ج
١ - ١٧	١٢ - ب	٩ - ٧	١ - ٢
د - ١٨	١ - ١٣	ج - ٨	د - ٣
د - ١٩	ج - ١٤	ج - ٩	ب - ٤
ج - ٢٠	ب - ١٥	١ - ١٠	د - ٥

سادساً : تدريب :

يؤشر سلوك الكبار في الأطفال ، والوالدان ، المدرسوں الاطباء ، والاقارب ، ورجال الشرطة . . . الخ ، كل منهم له تأثيره ويحرص الكبار دائمًا على مساعدة الصغار على النمو والتواافق ، ولكن هناك دن البحوث ما يشير إلى أن بعض الكبار الذين يتعاملون عن قرب مع الأطفال ليسوا على دراية ووعى ببعض مظاهر السلوك التي قد تظهر لدى الأطفال والتي تعتبر مؤشراً لسؤال التوافق في المستقبل .

وقد قام ويكمان E. K. Wickman بأعداد قائمة من الصفات تعبّر عن سمات غير مرغوب فيها في شخصية الأطفال . وقام بتطبيق هذه القائمة على ٥١١ مدرساً و ٣٠ إخصائين نفسي يعملون في مجال الصحة النفسية ، وذلك ليقارن بين آراء المدرسين وأراء ذوى الخبرة في مجال السلوك اللاسوى . وقد تبيّن من المقارنة وجود فروق كبيرة بين الفريقين .

وهذا يشير إلى أن المدرسين ليسوا على الدرجة المطلوبة من الوعي والمعرفة بأعراض السلوك المشكّل . وقد قام شرب وجيرد Schrupp and Gierde بـ تطبيق قائمة الصفات بعد مضي ٢٣ سنة على التطبيق الأول وبين نفس الظروف للتعرف على إذا كانت قدرة المدرسين على تبيّن السلوك المشكّل قد تحسنت وقد وجدت فروق بين نتائج الإخصائيين النفسيين والمدرسين إلا أنها أقل من الفروق في البحث السابق .

هذا التدريب يتيح لك الفرصة لتتعرّف على مدى اقتراب تقديراتك من تقديرات الإخصائيين النفسيين والمدرسين .

الأدوات المطلوبة :

فيما يلي ثلاثة أسماء اختيرت من قائمة ويكمان للسمات السلوكية وقد رتبّت البنود بحيث يضم كل بند سمتين ، قارن بين السمتين في كل بند ثم ضع علامة حول السمة التي تعتقد أن لها تأثيراً أكثر ضرراً في المستقبل على التوافق الانفعالي للأطفال .

- ١ - عدم الالتزام بالأدب العامة ١٦ - الشك
- ٢ - التخوف ١٧ - الواقحة

- | | |
|--|---|
| ١٨ - التبول اللارادي | ٣ - عدم الطاعة |
| ١٩ - الاكتئاب | ٤ - الاستمناء |
| ٢٠ - الخجل | ٥ - عدم الصدق |
| ٢١ - الشرارة | ٦ - القابلية للايحاء |
| ٢٢ - الميل للاستياء والامتعاض | ٧ - التأخر - التباطؤ |
| ٢٣ - الميل الانسحابي وعدم المخالطة
الاجتماعية . | ٨ - السرقة |
| ٢٤ - الانانية | ٩ - من السهل احباط همته |
| ٢٥ - مسيطرا | ١٠ - يقوم بأفعال ويقول كلمات
غير مهذبة . |
| ٢٦ - العصبية | ١١ - الصفافة |
| ٢٧ - كثير النقد للأخرين | ١٢ - التدخين |
| ٢٨ - مشاكسن | ١٣ - يصاب بنوبات هياج مزاجية |
| ٢٩ - الكسل | ١٤ - الاستغراق في الاحلام |
| ٣٠ - الغش | ١٥ - الحساسية الشديدة |

معالجة النتائج :

سوف يقوم الأستاذ بذكر كل سمة في القائمة ويطلب من الطالب رفع أيديهم حين سمع السمة التي وضعها العالمة عليها وبهذا يتم حصر الاستجابات على كل سمة ، ثم يتم تفريغها كما يأتي : -

عدد المجبين	السمة
١ - عدم الالتزام بقواعد الآداب العامة	١ - التخلف
٢ - التخوف	٢ - عدم الطاعة
٣ - الاستمناء	٣ - عدم الصدق
٤ - القابلية للايحاء	٤ - عدم الصدق
٥ - عدم الميل للاغتسال	٥ - عدم الميل للاغتسال

الستة	م
عدد المحبين	
٦ - القابلية للايحاء	
٧ - التأخر - التباطؤ	
٨ - السرقة	
٩ - من السهل احباط همه	
١٠ - يقوم بافعال ويقول كلمات غير مهذبة	
١١ - الصفافة	
١٢ - التسخين	
١٣ - يصاب بنوبات هياج مزاجية .	
١٤ - الاستغراق في الاحلام	
١٥ - الحساسية الشديدة	
١٦ - الشك	
١٧ - الوقاحة	
١٨ - التبسلل الملارادى	
١٩ - الاكتئاب	
٢٠ - الخجل	
٢١ - الثرثرة	
٢٢ - الميل للاستياء والامتعاض	
٢٢ - الميل الانسحابي وعدم المخالطة الاجتماعية	
٢٤ - الأنانية	
٢٥ - التسلطية - السيطرة	
٢٦ - العصبية	
٢٧ - كثير النقد ل الاخرين	
٢٨ - مشاكس	
٢٩ - كسول	
٣٠ - غشاش	

سيقوم الأستاذ بذكر الصفات التي يعتبرها الأخصائيون النفسيون أكثر اهتماماً بالتوافق الانفعالي في المستقبل . ضع علامة مختلفة على تلك السمات .

أسئلة المناقشة :

- ١ - ما هي السمات التي اعتبرها الطالب أقل السمات خطورة ؟
- ٢ - ما هي السمات التي اعتبرها الطالب أكثر السمات خطورة ؟
- ٣ - ما هي السمات التي كان الاختلاف بين تقدير الطالب وتقدير الأخصائيين عليها كبيراً - رتبها تنازلياً .

الفصل العاشر

المراهقة

المحتويات :

- التغيرات الجسمية خلال المراهقة :
- الخصائص الجنسية الأولية .
- الخصائص الجنسية الثانوية .

- تعريف المراهقة :

- فترة ما قبل البلوغ .
- فترة البلوغ .
- فترة ما بعد البلوغ .
- فترة المراهقة المتأخرة .

- نمط النمو كما يظهر في طول القامة :

- نقص الرشاقة في الحركة والتعبير :
- الخلط بين حجم الجسم والعمر .

- مشكلات المراهق : ---

- المواقف الجديدة .
- المواقف المتداخلة .

- النمو الجنسي كمصدر للمشكلات :

- الاستقلال عن البيت والأسرة :

- العلاقة بزملاء العمر :

- جناح الأحداث :

- صورة الذات والمثل العليا والقيم :
 - سنوات الرشد :
 - دور الذكور ودور الاناث .
 - السعادة الزوجية .
 - السنوات المنتجة .
- التقاعس :

أولاً : الأهداف الأدائية :

بعد دراستك لهذا الموضوع تستطيع أن :-

- ١ - تميز بين الخصائص الجنسية الأولية والخصائص الجنسية الثانية مع التمثيل لكل منها .
- ٢ - تعرف المراهقة وتميز بين مراحلها الفرعية الأربع و الخاصية البارزة لكل مرحلة .
- ٣ - توضح كيف ينشأ الحرج حين يحدث خلط بين حجم جسم المراهق و عمره .
- ٤ - تميز بين المواقف الجديدة التي قد يتعرض لها المراهق في مجتمعه والمواقف المداخلة مع التمثيل .
- ٥ - توضح الأساس البيولوجي للنمو الجنسي وكيف تنشأ بعض المشكلات نتيجة لتفاعل العوامل الثقافية مع العوامل البيولوجية في هذا المجال .
- ٦ - تبين كيف تنشأ مشكلة الاتكالية والاستقلال بين الابناء والاباء والاسس التي يمكن في ضوئها توجيه سلوك المراهق فيما يتصل بهذه المشكلة .
- ٧ - تكتب عن الدور الذي يلعبه الاتراب في مجال الاستقلال والاتكالية على الاباء .
- ٨ - تناقش أهمية التنميـط الجنـسي (ذكر وانثى) ووجهـات النـظر المـختلفـة في هـذا المجال .
- ٩ - تبين كيف يمكن تفسير ظاهرة السعادة الزوجية وفهمها على أساس نمائي .
- ١٠ - تبرز أفضل مؤشرات الانتاجية المهنية للأفراد في مقبل العمر .

ثانياً : الملاخص :

ان التغيرات التي تطرأ على الفرد حين يصل مرحلة البلوغ او في سبيل المراهقة من اعظم التغيرات الفسيولوجية التي تحدث للفرد في حياته كلها . وهذه التغيرات تختلف عند البنين عنها عند البنات ، غير ان هناك نواحي تشابه في نمط التغيرات التي تطرأ على الجنسين . والبنات يبلغن وتطرأ عليهن هذه التغيرات في وقت مبكر في المتوسط عن البنين . غير أن هناك بطبيعة الحال فروقاً فردية في كل من الجنسين ولذلك في بعض البنين تطرأ عليهم هذه التغيرات الجسمية في وقت مبكر عن بعض البنات .

وهذه التغيرات الجسمية الكبيرة في فترة المراهقة لها آثارها في بعض المشكلات الانفعالية والاجتماعية عند المراهقين والمراهقات وينتتج من هذا النمو السريع وخاصة في السنوات الأولى من مرحلة المراهقة لا يستطيع المراهق التحكم في حركاته فلا تتسم بالدقة والتحديد ويزيد من هذا حساسيته الشديدة بالنحو المفاجئ واهتمامه الكبير بمظهره وشعوره بالتعب بعد أي مجهود يبذله ، ويبدو عليه الميل إلى الخمول اذا قررنا بالاطفال في المرحلة الابتدائية .

وي يمكن أن نفهم كثيراً من مشكلات المراهق اذا نظرنا الى المواقف الجديدة التي يواجهها وهي مواقف مقدارخة . وظهور هذه المواقف الجديدة حين يبلغ من حيث جسمه وسنّه حدّاً يسمح له بالقيام بأعمال لا يسمح للأطفال بالقيام بها . ان هذا التداخل والحقيقة تنشأ لأن بلوغ الرشد عملية تدريجية والمراهق طفل وراشد في وقت واحد .

وتنشأ مشكلات خاصة في مجال الجنس لأنه في هذه المرحلة يتحقق النضج الجنسي ويؤدي هذا إلى تغيرات غددية وعدم توازن ومع قوة الدافع الجنسي وما يفرضه الدين والأخلاق والمجتمع من قيود على اشباع هذا الدافع يترتب عليه أن ينشغل كثيراً من الشباب بهذا الموضوع .

ويؤدي تزايد استقلال المراهقين إلى صراعات كثيرة مع آباءهم ويمر المراهق بفترة محيرة فهو يعتمد على والديه لأشباع حاجاته الفيزيقية ويشعر بالالتزام نحوهم بسبب ما ألوه من عنانية ورعاية و التربية . ومع ذلك لا بد أن يستقل عن والديه لكي يصبح راشداً مستقلاً ومن هنا يحدث صراع مع الأسرة لا يمكن تجنبه . كما تنشأ مشكلات معينة في علاقة المراهق بجماعته العمرية .

وقد يترتب على الصراعات التي يواجهها المراهق في حالات قليلة تعرضه لنوع من الجناح فيما يعرف بجناح الأحداث . ويختلف جناح الأحداث الفردي الذي يستند إلى مشكلات شخصية عن جناح الأحداث الاجتماعي الذي يعبر عن نفسه في سلوك « الشلة » أو « العصابة » .

وقد لا تتم التغيرات الجسمية في فترة المراهقة وإنما تستمر حتى يبلغ الفرد سن العشرين أو ما بعد ذلك ، هذا على الرغم من أن التغيرات الكبيرة قد حدثت منذ عدة سنوات . وتستمر مشكلات التوافق النسوي وذلك لأن السنوات الأولى من حياة الرشد تتسم بالتنافس الشديد في مجتمعنا .

وتختلف مشكلات الرجال عن مشكلات النساء في مرحلة الشباب ذلك أن على الرجل أن يرسخ قدمه في مهنة أو عمل وأن يتهيأ للزواج وتكوين أسرة وبينما نجد الفتاة في هذه المرحلة مهتمة بأعالة نفسها إلا أنها تعرض نفسها لخطر البقاء بغير زواج إذا لم تتعثر على زوج لها قبل أن تبلغ الثلاثين من عمرها ، فإذا تقدم شاب للزواج منها تصبح تكوين الأسرة والعناية بالبيت مهمتها ، فإذا لم يتحقق هذا فإنها تواجه صعوبات المرأة غير المتزوجة في ثقافتنا .

ويتحدد تقسيم العمل بين الجنسين جزئياً بالفارق الجسمية بينهما ولقد اظهرت دراسة ٢٤ قبيلة في أنحاء العالم المختلفة أن الرجال بصفة عامة ينجذبون نحو العمل الذي يتطلب قوة جسمية (كأعمال الحرب) وأعمال المعادن والصيد والعمل بالمناجم وبناء السفن وإن النساء يملن إلى العمل بالأعمال التي تتركز في البيت والعناية بالأطفال (عمل المسالل ، وجمع الفاكهة وحمل الماء ، وطحن الحبوب ، وعمل الأواني ، وصناعة الملابس واصلاحها) وحمل الأطفال وارضاعهم يستند إلى أساس بيولوجي يبقى النساء بالبيت ، وقوة الرجل العضلية تحديد ميله إلى المشاركة في الانشطة المجهدة ومتى ما يحدد تقسيم العمل فإن الضغوط الاجتماعية تعمل على تعزيز هذا التقسيم والمحافظة عليه بأساليب الضبط الاجتماعي ولكن بعض أفراد أحد الجنسين كثيراً ما يستطيع ان يتفوق في أعمال الجنس الآخر .

غير أن التطورات الحديثة قد ألغت من الغموض على الفروق بين دور الذكر ودور الأنثى ، غير أن علينا أن نشجع البنين والبنات منذ بداية التعليم على تعلم الدور الجنسي الملائم . وقد يعترض على ذلك دعاه تحرر المرأة غير أن الترتيبات الثقافية هي التي تحدد كثيراً من الفروق التي نجدها وهي التي تظهر في تعبيرات من قبل الدور التقليدي للمرأة ، والدور المعاصر للمرأة .

ولقد أسفرت الدراسات التي أجريت على السعادة الزوجية عن حقيقة استمرارية النمو ذلك أن أهم مؤشرات للتنبؤ بالسعادة الزوجية تعود إلى الطفولة وسعادة الوالدين ، وسعادة الطفولة ، والعلاقات العاطفية مع الوالدين ومع الأخوة ، وترتبط بتربية وتأديب يتسم بالحزم والثبات وينأى عن الشدة والقسوة .

وتتركز سنوات قمة الانتاجية والحدق في الفترة العمرية ما بين عشرين سنة وأربعين . وهذا على الرغم من أن الانتاجية قد تستمر إلى مرحلة متأخرة من الحياة ، ولكن معدل الانتاجية المتأخر يمكن التنبؤ به من الانتاجية في الثلاثينات .

ويلاحظ علماء النفس أن سنوات الرشد أيضاً تتميز بمراحل نمو ، شأنها شأن مرحلة الطفولة والراهقة . فمرحلة الرشد المبكر هي مرحلة الزواج وتأسيس الأسرة والاستقرار في العمل . ومرحلة العمر المتوسط هي مرحلة ذروه العمل المهني حيث يتم التخلص من أعباء تربية الابناء . وحيث أنها في مواجهة أزمات التقدم في العمر . وهذه هي المرحلة التي يصبح فيها الطلاق والتزمل من المصادر الشائعة للآزمات . والشيخوخة تحمل معها أزمة التقاعد والتدحرج الجسدي وانتظار الموت والبحث في مراحل حياة الراشدين ما تزال قليلة نسبياً وهي جديرة بمزيد من الاهتمام .

ثالثا - المصطلحات

Sexual Characteristics	خصائص جنسية
Primary	أولية
Secondary	ثانوية
Pre Pubescence	ما قبل البلوغ
Pubescence	البلوغ
Adolescence	المراهقة
Type of development	نطاق النمو
Early Adolescence	المراهقة المبكرة
Late Adolescence	المراهقة المتأخرة
Awkwardness	نقص الرشاقة في الحركة والتعبير
Sexual development	النمو الجنسي
Independence	الاستقلال
Self-image	صورة الذات
Values	القيم
Sex role	دور جنس
Social role	دور اجتماعي
Sexual typing	تنميط جنسي
Productivity	انتاجية
Cultural	ثقافية
Interests	الميول

رابعاً : أكمل كل مما يأتي : -

١ - المراهقة هي المرحلة الانتقالية من الطفولة الى الرشد وهي مرحلة من النمو تتميز بظهور التغيرات.

التغيرات المراهقة وأكثر هذه ————— وضوحاً وشدة هي التغيرات الجسمية سواء في الخصائص الجنسية أو في معدل النمو .

٢ - محسن فتى في السادسة عشر من عمره ولا بد أنه في مرحلة ————— لأنه ينمو نمواً سريعاً وهو ليس طفلاً وليس راشداً ولكنه بين بين .

٣ - في اثناء المراهقة تحدث ————— جسمية كبيرة سواء في الخصائص الجنسية أو في معدل النمو .

٤ - فاتن فتاة في الثالثة عشرة من العمر وهي نموذج للمراهقة وبالتالي فنحن نتوقع أن تمر بخبرات نمو لافقة للنظر ، وتنضم هذه التغيرات الجسمية الخصائص ————— وكذلك ————— النمو .

٥ - أن ————— الجسمية المذكورة التي تحدث في المراهقة تتضمن ————— و ————— .

٦ - يميز علماء النفس بين نوعين من الخصائص ، الجنسية ، الخصائص الجنسية الاولية وهي أجهزة الانجاب سواء داخلية أو خارجية وهي التي تجعل الانجاب ممكناً وافراز السائل المنوي عند الذكر الناضج جنسياً يجعل التناسل ممكناً وبالتالي فهو خاصية جنسية ————— .

٧ - الخصائص الجنسية الثانوية وهي تلك الخصائص الجنسية التي تميز الرجل الناضج عن المرأة

الناضجة والتى لا تتصل مباشرة بالاجهزة الجنسية . فنمو شعر الذقن يميز المراهق الذكر عن المراهقة الانثى وهو لا يرتبط بصورة مباشرة بالجهاز الجنسي وبالتالي فهو من الخصائص الجنسية .

الثانوية

الأولية

الثانوية

٨ - ان افراز الانثى الناضجة جنسيا للبوياضة خاصية جنسية لانها تجعل التناسل ممكنا ، والتغير الملاحظ فى احصوات المراهقين خاصية جنسية ، طالما انها لا تتصل على نحو مباشرة بالجهاز الجنسي .

٩ - ان التغير في نمو الصدر والثديين عند البنات خاصية جنسية بينما الزيادة في حجم الاعضاء الجنسية والتناسلية خاصية جنسية .

الثانوية

الأولية

١٠ - وبينما نجد ان سعطم الفصائص الجنسية الثانوية تختلف عند الذكور عنها عند الاناث ، الا ان بعض التغيرات كظهور شعر العانة تظهر عند الجنسين . ولما كان شعر العانة لا يتصل مباشرة بجهاز التناسل والجنس فانه يعتبر خاصية جنسية .

الثانوية

الأولية

التناسل

الثانوية

الجنس

١١ - تشير الخصائص الجنسية الى التغيرات التي تحدث في اعضاء ، الداخلية منها والخارجية التي تجعل التناسل ممكنا وتشير الخصائص الجنسية الى الملامح الفيزيقية التي تميز الرجل الناضج عن المرأة الناضجة بطريقه لا تتصل مباشرة بالجهاز .

١٢ - يقترح الباحثون تقسيم مرحلة المراهقة الى أربعة مراحل ، قبل البلوغ والبلوغ وبعد البلوغ والمراهقة المتأخرة ومرحلة قبل البلوغ تبدأ قبل البلوغ بسنة

- أو سنتين والتغيرات فيها ليست ملفتة للنظر وليس عامة كما في مرحلة البلوغ - نادياً لم تتغير كثيراً ولكنها في سنة أو سنتين سوف تمر بتغيرات سيكولوجية سريعة - لابد أنها في مرحلة ————— .
- ١٣ - مرحلة ما قبل البلوغ مرحلة تغير بطيء نسبياً وتبعد سنة أو اثنين ————— مرحلة البلوغ .
- ١٤ - معدل التغير في مرحلة ما قبل البلوغ يعتبر ————— نسبياً .
- ١٥ - حوالي ثلثي الأولاد يزيد وزنهم في مرحلة ما قبل البلوغ ، ولكن هذه الزيادة في الوزن تختلف في وسط مرحلة البلوغ وهي مرحلة من النمو السريع التي تلي مرحلة ————— بسنة أو اثنين .
- ١٦ - سعيد في مرحلة ————— وهي مرحلة تتضمن بالتغيير البسيط الذي يحدث قبل مرحلة المراهقة بسنة أو اثنين - هذا من ناحية ومحسن من ناحية أخرى لابد أنه في مرحلة ————— لأنه يمر بمرحلة تغير سريع .
- ١٧ - على عكس مرحلة ————— وهي مرحلة التغيرات البطيئة نسبياً والتي في اثنائها يبلغ ثلثا الأولاد مرحلة المراهقة المبكرة التي تتميز بزيادة الوزن فان مرحلة البلوغ يصاحبها تغير سريع للغاية في الطول والوزن وكذلك النضج في الأعضاء الجنوية .
- ١٨ - أكبر وأسرع تغير في الطول ————— يتم في مرحلة ————— وفي هذه المرحلة يتم نضج الأعضاء الجنسية .
- ١٩ - يصاحب مرحلة المراهقة ، أكبر و ————— تغير في ————— و ————— وكذلك النضج في أعضاء ————— .

البلوغ

٢٠ - لا يدخل جميع الذكور وجميع الاناث مرحلة —
أو قبيل المراهقة في سن واحد . حيث يصل الاناث
لبدء مرحلة المراهقة قبل الذكور وهناك تفاوت
يصل الى خمس سنوات بالنسبة لبداية المراهقة
عند الذكور والاناث ، فناديه فتاة تمثل نموذجا
لالمراهقة وسعيد نتني يمثل نموذجا للمراهقة أيضا
وكلاهما في سن واحد ولكن نادية تدخل مرحلة
المراهقة قبل سعيد .

٦٧

٢١ - تميل النشطيات الى بدء مرحلة المراهقة
الذكور ومع ذلك فاي ولد او بنت قد تصل لمرحلة
النضج قبل مثيلاتها بي السن بخمس سنوات وبنفس
الشيء ممكن ان يحدث بين الذكور .

الطول - والوزن

قبس

٤٢ - تصاحب مرحلة البلوغ بتثمير سريع وملحوظ في
____ و ____ و تميل الفتيات لدخول مرحلة
البلوغ ____ الذكور . أى أن أى فتى قد يصل
مرحلة النضوج مبكراً عن زملاء سنّه بفترة تصل
إلى خمس سنوات ونفس الشيء يصدق على
الفتيات .

البلوغ

٢٣- نادية قصرين كلها فى الخامسة عشرة من العمر
وكلامها طرأ عليه تضليل سريع فى النطول والوزن
كما تم نضج الاعتقادات الجنسية لديهم اثنى فكلامها
في مرحلة

٣٥

٢٥ - اذا كان سعيد يمثل المراهق العادى فنحن نتوقع
ان تمتد فترة البلوغ بحيث تستغرق ما بين ١٥ و٢٥ سنة

٢٦ - ثلثاً الفتيات يصلن لا قصى نمو (في الطول متلا)

في حدود سنة قبل متوسط العمر ١٢ سنة أو
سنة بعده وحيث أن مرحلة البلوغ هي مرحلة النمو
القصوى في الطول والوزن . . . ثلثا الفتيات
يدخلن مرحلة ————— حين تبلغ أعمارهن ما بين
٦١ سنة ، ٦٣ سنة .

البلوغ

٢٧ - السن المتوسط الذي تصل فيه ثلثا الفتيات لأقصى
نمو هو ————— .

٦١ سنة

٢٨ - ثلثي الأولاد يصلون إلى أقصى نموهم في حدود
سن ١٤ سنة وحيث أن متوسط السن الذي تصل
فيه الفتيات لأقصى نموهن هو ————— فان الفرق
بين متوسط الذكور والإناث هو ————— .

٦١ سنة
٢٢ سنة

٢٩ - بينما تصل الإناث بصفة عامة إلى البلوغ قبل
الذكور بصفة عامة الا ان هناك تداخلاً بين
الجنسين بمعنى ان بعض الذكور قد يصلن إلى
مرحلة النضج قبل بعض الإناث ، هذا على الرغم
من ان ثلثي الذكور يحققن أقصى نموهم قبل ان
يبلغ اعمارهم ————— بعام واحد او بعده بعام
واحد ، ويحقق ثلثا الإناث أقصى نموهن خلال عام
قبل ان يبلغن من العمر في المتوسط ————— او
بعده . والفرق بين المتوسطين ٢٢ سنة .

١٤ سنة
٦١ سنة
—

٣٠ - بعض المراهقين خاصة الفتيات ذوات النضج المبكر،
والفتيان ذوى النضج المتأخر يعانون نتيجة لاختلاف
معدل نموهم عن المعدل العام . فالفتاة التي تبلغ
أقصى نموها في سن الحادية عشر تصبح أكثر
نضجاً من الفتاة المتوسطة في سنها والتي تصل
قمة النمو في سن ————— وبالمثل اذا بلغ الفتى
أقصى نمو في سن السادسة عشر فهو أقل نضجاً
من الفتى المتوسط في سنة والذي يبلغ أقصى نمو
في سن ————— .

٦١ سنة
١٤ سنة

٣١ - أكثر المراهقين المعرضين للمعاناة نتيجة لاختلاف،

**معدل نموهم عن المعدل العام هم الفتيات ذوات
النضج ——— والفتيات ذوات النضج ——— .**

المبكر - المتأخر

**٣٢ - ان مشكلة العلاقة بين السن والحجم في المراهقة
تفسر كثير من مشكلات تلك المرحلة . فاذا كان
مظاهر فتى في الثالثة عشرة يبدو وكأنه في الخامسة
عشر ولكنه في سلوكه وتصرفاته هو في الثالثة
عشر فان ذلك يسبب له الحرج مع الكبار ، ومع
ذلك لن يواجه المشكلات السينكولوجية التي يواجهها
فتى يصل أقصى نضج له في سن السادسة عشرة
أى ان معدل نضجه ——— .**

متاخر

الحرج

**٣٣ - بعض مظاهر ——— في مرحلة المراهقة ترجع
إلى الخلط بين السن والحجم .**

الحجم والسن

**٣٤ - يكون الراشدون انطباعات خاطئة عن بعض سلوك
المراهقين نتيجة الخلط بين ——— .**

الحجم - السن

**٣٥ - والحرج الاجتماعي الحقيقي الذي يشعره بعض
المراهقين يفسر الانطباع الذي يتكونه لدى
الراشدين ومؤداه انه تعوزهم الرشاقة في الحركة
والتعبير . فسعيد ليس اخرق ولكنه غير واثق من
نفسه ولديه حساسية زائدة بنفسه في المواقف
الاجتماعية . اذن الحرج الاجتماعي والخلط بين
——— و ——— يعطي الانطباع بأرتباك
المراهق .**

**الحجم - السن
الاجتماعي**

**٣٦ - الخلط بين ——— و ——— والحرج ——— يسهمان
في تكوين الانطباع لدى الراشدين عن المراهقين .**

الطول - الوزن

**٣٧ - في مرحلة ما بعد البلوغ تحدث تغيرات جسمية
أقل مما يحدث في مرحلة البلوغ وهي مرحلة يكون
فيها النمو سريعا في ——— و ——— ومرحلة
ما بعد البلوغ تستمر من سنة لستين ، وعندما
تنتهي معظم ملامح البلوغ بالرغم من أنها تشهد**

**زيادة في القوة العضلية وزيادة في النمو العضلي
وانتشار الشعر .**

البلوغ

**٣٨ - مرحلة ما بعد البلوغ تستمر من سنة لستين ،
ويكون التغير الجسمى فيها أقل من مرحلة —————
السابقة والتى تستغرق فترة تمتد ما بين ٢٥ —
٣٥ سنوات .**

**٣٩ - تستمر مؤشرات النضج النهائى فى النمو ؟ فى مرحلة
المراهقة المتأخرة والمؤشرات الأولى لهذا عند
الذكور ظهور الذقن والمرحلة الرابعة التى يفترضها
الباحثون هى مرحلة المراهقة المتأخرة .**

المراهقة المتأخرة

٤٠ - اثناء ————— يستمر ظهور الشعر لدى الذكور .

**٤١ - يقترح بعض الباحثين تصنيفاً لمشكلات المراهقة
إلى مشكلات ناشئة عن تداخل المواقف ، ومشكلات
ناشئة عن مواجهة المواقف الجديدة — نحن لا نشير
إلى التداخل في ————— الذي يبلغ عنده الفنيان
والفتيات أقصى نعومهم ولكن المقصود —————
المتدخل ذلك الموقف الذى ينشأ نتيجة لتأرجح
المراهق بين سلوك الطفل وسلوك الرائد .**

السن

بالموقف

٤

المداخل

**٤٢ - تنشأ المشكلات لدى المراهق حين يستثير موقف
ما سلوكاً طفلياً وسلوكاً ناضجاً في نفس الوقت
وبنفس الدرجة مثل ذلك فتاة في الرابعة عشرة
من عمرها ترتدي للمرة الأولى ملابس الكبار قد
تشاجر مع شقيقتها التي تبلغ السادسة لأن
كلاهما تريد قطعة الحلوى المتبقية . هذا مثال
لل موقف ————— حيث أن المراهقة تسأله
كالراشدات ، وتسلكه كالأطفال في موقف واحد
في آن واحد .**

**٤٣ - الموقف الجديدة تشير إلى الموقف الغامضة التي
يجد المراهق نفسه فيها دون خبرة سابقة تساعدته
على التصرف . الموقف الجديدة تختلف عن**

- المداخلة** المواقف ——— من حيث ان الأخيرة تستثير السلوك الطفلى والنافذج فى نفس الوقت .
- جديد** ٤٤ - المراهق والمراهقة فى أول يوم من أيام التحاقيقها بالجامعة قد لا يكتونا على ثقة من أنفسهما - ومن سلوكهما ويبدو ان المشكلة تنشأ الى حد كبير من حقيقة كونهما فى موقف ——— ليس لديهما خبرة توجه سلوكهما اثنانه .
- التدخل** ٤٥ - يجد المراهقون أنفسهم فى موقف ——— حين يتعرض سلوكهم لنقد الوالدين لأنهم يتصرفون تصيرفات أكبر من سنهم فى موقف وبعد دقائق يتصرفون في موقف آخر كالأطفال .
- تارجع وتذبذب** ٤٦ - موقف الاستقلال عن سلطة الوالدين وعن الاعتماد المعاطفى عليهم يبدأ فى الطفولة ولكن نزأيد سرعته فى مرحلة المراهقة فالمراهق يتراجع بين الانكالية والاستقلال فإذا اتفق سعيد مع صديقه ان يقابله فى النادى ثم طلب من والده ان يوصله وهذا ——— بين الاستقلال والاعتماد .
- الاتكالية والاستقلال** ٤٧ - يتراجع المراهقون بين ——— و ——— .
- التنمية** ٤٨ - احدى مشكلات المراهقة هي مشكلة الأدوار الجنسية اي ان هناك نماذج سلوك خاصة بالفتاة ، ونماذج سلوك أخرى خاصة بالذكر (الرجال) ومن الصعب ان نحدد ما اذا كانت هذه الفروق ترجع لاختلافات بيولوجية بين الجنسين أم الى تأثيرات حضارية ومن أمثلة اثر ——— الجنسي على السلوك اننا نتوقع من الرجال أن يكونوا أكثر عدوائية من النساء .
- ٤٩ - كشفت الدراسات التي أجريت على المجتمعات الامية المختلفة عن تنوع كبير في أدوار الجنسين ففي قبيلة الارابش مثلاً يتشابه الإناث والذكور في

حضارية او ثقافية

سلبيتهم ، ورقتهم واستكاناتهم ، ومن وجهة نظرنا نجد ان كلا الجنسين يبدى مظهراً أنوثياً وهذه الفروق السلوكية ترجع الى عوامل ————— .

مدى
الحضارى

٥٠ - في المجتمعات البدائية هناك ————— واسع للسلوك الممكن بالنسبة لكل من الجنسين ، وهذه الاختلافات راجعة الى التأثير ————— أكثر من الاختلافات البيولوجية .

الأنثوى

٥١ - ان سلوك الرجال والنساء في قبيلة الارابش في غينيا الجديدة يغلب عليه السلوك ————— من وجهة نظرنا .

الأنثوى

٥٢ - أما في قبيلة مندجمور Mundugumor في غينيا الجديدة أيضاً فيغلب عليهم الطابع العدواني العنيف ومن وجهة نظرنا الحضارية فان كلا الجنسين يغلب عليه سلوك الذكر على عكس قبيلة الارابش حيث يغلب الطابع ————— على كل من الرجال والنساء . (من وجهة نظرنا الثقافية)

الأنثوى

٥٣ - على حين ان الرجال والنساء في قبيلة الارابش يغلب عليهم الطابع ————— من وجهة نظرنا ، فان الرجال والنساء في قبيلة مندجمور يغلب عليهم طابع ————— .

دورها

٥٤ - أما قبيلة تشامبولي وهي في غينيا الجديدة أيضاً فأنها تمثل النقيض المصارخ من حيث الدور الجنسي بالنسبة لثقافتنا ، حيث نجد ان المرأة في قبيلة التشامبولي تقوم بالدور الایجابي والشخصية المسيطرة في الأسرة بمعنى ان دور المرأة في مجتمع التشامبولي عكست ————— في مجتمعنا .

الزوجة/المرأة

٥٥ - الشخصية المسيطرة في الأسرة في قبيلة التشامبولي هي ————— أما في قبيلة مندجمور فنجد

الذكرى

ان كلا الجنسين يميل الى السلوك ————— .
واما فى قبيلة ارابش فان كلا الجنسين يميل الى
السلوك ————— .

الأنثوى

٥٦ - نحن نتكلم عن الانوثة والذكورة من حيث هي قوالب
اجتماعية متفق عليها في المجتمع ويختلف الذكور
والإناث فيما يتعلق بهذه الصفة تبعاً للمظهر
الغالب على سلوكهم ، فنجد في مجتمعنا ان التقدم
للخطبة والزواج مثلاً بشكل اجتماعي وعلى سلوك
— أكثر منه ————— .

للذكورة
للعرف الاجتماعي

الميل

٥٧ - ان الاهتمام والميول لدى كل من الذكور والإناث
تحدد نتيجة للعرف الاجتماعي وليس نتيجة
للحصائص الموروثة ، فالرجل الذي يتكلم على
اساليب تنسيق الزهور ، او انواع الأقمشة وتناسق
الألوان والمجوهرات والمفروشات سوف نحصل
على تقدير منخفض على الأغلب على مقياس
———— الاجتماعية .

البيئة

٥٨ - تتحدد اهتمامات الرجال والنساء نتيجة —————
أكثر منها نتيجة للوراثة .

خامساً : الاختبار الذاتي : -

تخير افضل اجابة في كل بند من البنود الآتية وضع خط تحتها :
١ - المراهقة هي الفترة التي تتميز بـ :

(أ) تطور واتساع التفكير .

(ب) انعدام الخبرة وما يتربّ عليه من عدم الكفاءة في النواحي العقلية .

(ج) الركود المعرفي الفكري .

(د) يبدء التدهور البطيء في التفكير .

٢ - تلميذه في الصف الأول الاعدادي غمرها عشر سنوات وغمرها العقلى ثلاثة عشر سنة . هذه التلميذه يحتمل ان تكون :

(أ) قائده بين رفاق اللعب .

(ب) متميزة في النشاط المدرسي والترفيهي واللعب .

(ج) في مدرسة تتبع لها أحسن الفرص .

(د) دون المستوى الطبيعي (العادى) في المشاركة الاجتماعية .

٣ - الفرق في الاهتمامات في مرحلة ما قبل المراهقة ، وما بعد المراهقة هو : -

(أ) مسؤول .

(ب) نتيجة للعوامل الثقافية وعوامل النضج مجتمعه .

(ج) ترجع أساساً لعوامل النضج .

(د) ترجع كلية إلى عوامل النضج .

٤ - يشعر آباء المراهقين بالحيرة والارتباك نتيجة لأن ابنائهم :

(أ) يتّرجحون بين الاعتماد والاستقلال .

(ب) يغرقون في الخيال والسلوك الغير منطقي .

(ج) يبدون قدرًا من السلوك الاندفاعي .

(د) يظهرون رغبات جامحة في أن يتقبلهم رفاقهم .

٥ - في مرحلة المراهقة يؤدي الاحباط الذي تثيره البيئة الى :

(أ) تعاون اكبر .

(ب) ظهور السلوك العدواني والانسحابي .

(ج) تزايد الالتحاق بالمدارس .

(د) تزايد الاهتمام بالجنس الآخر .

٦ - أى الخصائص الآتية لا تعتبر خاصية مميزة للمراهقة في كل المجتمعات :

(أ) ظهور بعض الخصائص الجنسية الثانوية .

(ب) النمو الجنسي السريع .

(ج) الصراع بين الاستقلال والاعتماد .

(د) النمو الشخصي والاجتماعي .

٧ - الزيادة السريعة في طول القامة في فترة المراهقة :

(أ) لا ترتبط بالبلوغ ولكنها تقع في بداية المرحلة من ١٣ - ١٩ .

(ب) تقع مبكرة في الأفراد ذوى الأحجام الصغيرة .

(ج) تقع قبيل البلوغ مباشرة .

(د) تقع خلال السنة التي تعقب البلوغ .

٨ - تشير البيانات التى جمعت عن النمو الحركى فى الفترة من ١٣ إلى ١٩ سنة باستخدام مقياس برايس Brace motor test إلى انه : -

(أ) فى سن الثالثة عشر تتفوق الاناث عن الذكور فى معظم الاعمال .

(ب) يتحسن اداء الذكور بصورة ملحوظة فى فترة ما قبل البلوغ .

(ج) يبدو لدى الاناث بعض مظاهر التغير فى الحركة والتغيير فى مرحلة البلوغ ولا يظهر ذلك عند الذكور .

(د) يستمر اتجاه الاناث نحو التحسن فى هذه السنوات ولكن ليس بنفس الدرجة التي يتحققها الذكور .

٩ - قد يعود الشعور المراهق بالترحج الى :-

- (١) عدم تقدير محاولات المراهق ان يبدو ناضجاً راشداً .
 (ب) عدم التناسق بين حجم المراهق وسنّه .
 (ج) تبالغة الراشدين فيما يطالبون به المراهق .
 (د) عدم الحرص على ترك الأسلاليب الطفولية .
- ١٠ - في اثناء المراهقة يكون التأثر المضلي : -
 (أ) متأخراً بعض الشيء .
 (ب) مسيطرها بدرجة كبيرة .
 (ج) مشابها لما كان يمكن في مرحلة ما قبل المراهقة .
 (د) متحسننا تحسينا مطرداً .
- ١١ - احسن علاج للمراهق الذي يعاني نقصاً ما : -
 (أ) التجاهل .
 (ب) مساعدته على اتخاذ خطوات علاجية في حدود اهتمامه بالتحسين .
 (ج) شرح وتوضيح أوجه النقص بما يساعد في تقبيلها .
 (د) معاقبته اذا كانت أوجه النقص لا ترجع الى نقص جسمى وراثى .
- ١٢ - الفروق بين الجنسين في النمو المفيولوجي : -
 (أ) لها أهمية كبيرة في تصميم المناهج الدراسية وأسلوب الضبط الذي تتبعه المدرسة .
 (ب) حاسمة وواضحة ولكنها ذات تأثير محدود في النواحي التربوية .
 (ج) صغيرة جداً وبالتالي محدودة الأهمية .
 (د) ترجع أساساً لعوامل بيئية .
- ١٣ - أكثر تغيرات المراهقة سرعة وأهمية تحدث في :-
 (أ) في مرحلة ما قبل البلوغ .
 (ب) في مرحلة ما بعد البلوغ .

- ٠ (ج) في اثناء البلوغ ٠
- ٠ (د) في المراقة المتأخرة ٠

١٤ - في تعاملنا مع المراهقين يكون لهم عامل يجب أن يكون في اذهاننا :

- ٠ (أ) العداونية الشديدة التي تحاول المراهق الا يظهرها ٠
- ٠ (ب) شعورهم بعدم الاهتمام نحو رغبات والديهم وقيمهم ٠
- ٠ (ج) اعتمادهم على معايير شلة الاصدقاء ٠
- ٠ (د) ان الأولاد لا يكونون شلل بسرعة مثل البنات ٠

١٥ - احسن وصف للبيت المتتصدع سيكولوجيا :

- ٠ (أ) غير متتطور ٠
- ٠ (ج) لديه مشكلات اقتصادية ٠
- ٠ (ب) يفتقر الى الدفء والحب ٠
- ٠ (د) يفرض على اعضائه النظام ٠

١٦ - مصدر أساسى للمشكلات الجنسية فى المراقة : -

- ٠ (أ) الضوابط الاجتماعية ٠
- ٠ (ب) رغبة الشباب فى التجربة ٠
- ٠ (ج) الافتقار للمعلومات الصحيحة ٠
- ٠ (د) المواقف الجديدة ٠

١٧ - كلما زادت رغبة المراقة فى التحرر من الارتباط بالأسرة كلما كانت الحاجة لمساندة الوالدين : -

- ٠ (أ) لا يمكن التنبؤ باتجاهها ٠
- ٠ (ج) اقل ٠
- ٠ (ب) اكبر ٠
- ٠ (د) كما هي ٠

١٨ - مشكلات التوافق لدى صغار الراشدين : -

- ٠ (أ) لا تختلف باختلاف الجنس ٠
- ٠ (ب) لا تختلف عن مشكلات المراقة ٠
- ٠ (ج) انفعالية اساساً ٠
- ٠ (د) تنصب اساساً على المستقبل المهني والإدوار الاجتماعية ٠

١٩ - اسعد فترة في حياة زوجين متقدمين في السن هي فترة : -

- (ج) الطفولة .
(د) بداية الرشد .
(أ) الشباب .
(ب) المراهقة .

٢٠ - اذا أردنا التنبؤ بانتاج عالم في سن ٥٠ - ٦٠ فاحسن مؤشر يساعدنا في ذلك هو انتاجه في الفترة : -

- ٣٥ - ٢٥ (ج)
٤٠ - ٣٠ (د)
٢٠ - ١٥ (أ)
٣٠ - ٢٠ (ب)

مفتاح التصحيح

١ - ١٦	١١ - ب	٦ - ج	١ - ١
٢ - ١٧	١٢ - ١	٧ - د	٤ - ٢
٣ - ١٨	١٣ - ج	٨ - د	٣ - ب
٤ - ١٩	١٤ - ج	٩ - ب	١ - ٤
٥ - ٢٠	١٥ - ب	١٠ - د	٥ - ب

سادساً : تدريب :
التعليمات :

يعتبر اتخاذ قرار بالزواج و اختيار شريك الحياة أحد القرارات الحاسمة في حياة الشباب ، والعلاقة الزوجية الناجحة هي تلك العلاقة التي يكون أحد طرفيها مكملاً للطرف الآخر وتكون الصفات الشخصية لاحدهما تلبى المطالب الأخرى كولوجية للأخر .

ونظراً لأن الزواج له تأثير كبير على حياة الفرد ، وكذلك يترتب عليه نتائج اجتماعية هامة ، فقد قام علماء النفس والاجتماع بتصميم استبيانات لقياس درجة نجاح الخطوبة والتنبؤ بنجاح الزواج فيما بعد . ومقاييس نجاح باستخدامه أيضاً التنبؤ بنجاح الزواج ، وبالرغم أنه مصمم أساساً للتطبيق على من تمت خطبتهم فعلاً إلا أنه يمكن لأى شاب أن يجيب عليه كمؤشر لاحتمالات نجاحه في الخطوبة .

ان قيمة النتائج تتوقف على صدقه وتلقائيتك في الإجابة .

الأدوات المطلوبة :

لا يحتاج إلى أدوات :

الاجراءات :

فيما يلى نعرض عليك عدداً من الأسئلة ، ولكل سؤال عدة إجابات اختر الإجابة التي تعبّر عنك أصدق تعبير . اقرأ التعليمات جيداً قبل الإجابة وبعدها . لا تترك أى سؤال دون إجابة تستخدم كلمة خطيب أو خطيبة للإشارة للشخص الذي يتوقع الارتباط به (بها) إذا لم يكن هناك أى شخص متوقع الارتباط به فاختر من بين معارفك من يمكنك اعتباره خطيباً (خطيبة) وذلك لكي تمر بالخبرة التي تتطلبها الإجابة على مثل هذا الاستبيان . في حالة وجود خطيب (خطيبة) لا تتناقضان في الأسئلة قبل اختيار الإجابة ، بل على كل منكما أن يجيب في ورقة منفصلة - بعد انتهاءك من الإجابة ، ارجع إلى تعليمات التصحيح - سوف تجد في ورقة الأسئلة عمودين للإجابة لتيسير المقارنة بين إجابتك وإجابات خطيبتك (خطيبك) .

مقياس الخطوبة الناجحة

الاسئلة والاجابات المحتملة :

اناث

ذكور

١ - أقصى أوقات الفراغ في المنزل كل
الوقت أو معظم الوقت
يتساوى عندي البقاء في المنزل أو
الخروج

أفضل البقاء في المنزل
أفضل البقاء خارج المنزل معظم الوقت
يختلف النساء عن الرجال

٢ - تشترك انت وخطيبتك (خطيبك) في
أوجه الاهتمام والأنشطة :

كل اهتماماتنا وانشطتنا مشتركة
معظم اهتماماتنا وانشطتنا مشتركة
بعض اهتماماتنا وانشطتنا مشتركة
قليل من اهتماماتنا وانشطتنا مشتركة

٣ - هل تشق في خطيبتك (خطيبك) في
كل شيء :

في كل شيء
في معظم الأشياء
في بعض الأشياء
اجابات أخرى

٤ - هل يثق خطيبك (خطيبتك) فيك ؟

في كل شيء
في معظم الأشياء
في بعض الأشياء
اجابات أخرى

اناث	ذكور	
ا	١	٥ - يظهر خطيبى لى الود والاهتمام :
ب	٢	١ تقريرا دائمـا
ج	٣	٢ كثيرـا
د	٤	٣ احيانا
	٥	٤ اجابات اخرى
		٦ - هل انت راضية (راضى) بما يبديه خطيبك (خطيبتك) من اهتمام :
ا	١	١ كلنا راضى
ب	٢	٢ احدنا راضى والثانى يطالب بالمزيد
ج	٣	٣ احدنا راضى والثانى يطلب باهتمام أقل
د	٤	٤ كلنا يطلب بالمزيد
هـ	٥	٥ احدنا يطالب بالزيادة والآخر بالاقل
وـ	٦	٦ كلنا يطالب بأقل
الاستلة الآتية تتضمن درجة الاتفاق بين الخطيبين حول بعض مجالات الحياة		
أجب بنفس الطريقة السابقة - ضع دائرة حول الاجابة التي تعبر عنك تماماً		
ا	١	١ نتفق دائمـا
بـ	٢	٢ نتفق غالبا
جـ	٣	٣ نتفق احيانا
دـ	٤	٤ نختلف كثيرـا
هـ	٥	٥ نختلف في معظم الاحيان
وـ	٦	٦ نختلف دائمـا
٧ - الأمور المالية :		
ذكور : ١ بـ جـ دـ هـ وـ		
اناث : ١ بـ جـ دـ هـ وـ		
٨ - قضاء أوقات الفراغ :		
ذكور : ١ بـ جـ دـ هـ وـ		
اناث : ١ بـ جـ دـ هـ وـ		

اناث

ذكور

٩ - المسائل الدينية :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٠ - الود والاهتمام ببنينا :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١١ - الاصدقاء :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٢ - آداب المائدة :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٣ - فلسفة الحياة :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٤ - علاقتي بأسرتي وعلاقته بأسرته (علاقة كل منا بأسرته) :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٥ - ترتيبات الزواج :

ذكور: ١ ب ج د ه و

اناث: ١ ب ج د ه و

١٦ - تنظيم الوقت بما يسمح لنا بقضاء الوقت معا :

ذكور: ١ ب ج د ه و

أنا : ١ ب ج د ه و

أنا

ذكور

١٨ - هل تعنيت يوماً لو لم تتم هذه الخطوبة :

أ
ب
ج
د

أ
ب
ج
د

لم يحدث أبداً
حدث مرة
يحدث أحياناً
يحدث كثيراً

١٩ - هل فكرت في فسخ الخطوبة :

أ
ب
ج
د

أ
ب
ج
د

لم يحدث أبداً
حدث مرة
يحدث أحياناً
يحدث كثيراً

٢٠ - ما الذي يضايقك في الخطوبة :

أ
ب
ج
ه
و
ب
ج
ج
ه
ه
و
ب

أ
ج
ه
و
ب
ج
ج
ه
ه
و
ب

لا شيء فنحن في غاية الرضا
شيء واحد
شيطان
ثلاثة أشياء
طول المدة
لانتالسنا معاً
طول مدة الخطوبة وسبب واحد آخر
طول مدة الخطوبة وأبعدنا احدها
عن الآخر وسبب واحد
طول مدة الخطوبة وأبعدنا احدها
عن الآخر وسببان آخران
أبعدنا احدها عن الآخر وسبب آخر

٢١ - ما هي الأشياء التي يعملها خطيبك وتثير ضيقك (ولا تحبها)

أ
ب
ج
د

أ
ب
ج
د

لا شيء
شيء واحد
شيطان
ثلاثة أشياء

٢٢ - هل حدث ان انقطعت العلاقة بينكما
ذكور انا

- | | | |
|---|---|------------------|
| ا | ا | لفتره ما لم يحدث |
| ب | ب | حدث مرره |
| ج | ج | حدث مرتين |
| د | د | حدث ثلاث مرات |

٢٣ - ما هي الصفات التي تودين تغيرها في خطيبك (خطيبتك) اذا كان هذا ممكنا ؟

- ١ - من حيث المظهر الخارجى .
- ٢ - صفات شخصية او عقلية او مزاجية .
- ٣ - افكار ومبادئ .
- ٤ - عادات شخصية :
- ٥ - اى شيء آخر :

٢٤ - ما هي الخصائص التي تودين تغييرها في نفسك إذا كان هذا ممكنا ؟

٢٤ ، ٢٣ - يصبح البندان معا فتكون مجموع الدرجات هو عدد الصفات التي تودين تغييرها في نفسك او في خطيبك (خطيبتك) .

- | | | |
|----|----|------------------|
| ا | ا | لا احب تغيير شيء |
| ب | ب | شيء واحد |
| ج | ج | اثنين |
| د | د | ثلاثة اشياء |
| هـ | هـ | اربعة اشياء |
| و | و | خمسة اشياء |

معالجة النتائج :

حيث ان هذا التدريب شخصي ، فلن تكون هناك معالجة جماعية للنتائج .

مفاتح التصحيح

$$\text{صفر} = \text{هـ}$$
$$\text{وـ} = \text{اـ}$$

$$\text{جـ} = \text{٢}$$
$$\text{دـ} = \text{١}$$
$$\text{بـ} = \text{٣}$$
$$\text{اـ} = \text{٤}$$

اجمع الاجابات بحيث تتبع الصياغة الآتية :

عدد الاجابات	=	٤ × ١
عدد الاجابات	=	٣ × بـ
عدد الاجابات	=	٢ × جـ
عدد الاجابات	=	١ × دـ
عدد الاجابات	=	هـ × -
عدد الاجابات	=	وـ × اـ

اطرح مجموع الاشارات السالبة من المجموع الكلى :

تفسير الدرجات :

الدرجة الكلية على المقياس هى مجموع الدرجات المشتق من الاجابات وبالناتلى كلما كانت الدرجة عالية كلما دلت على النجاح والتوافق واعلى درجة يمكن الحصول عليها هي ٩٢ . وفيما يلى جدول المقابل المئينى للدرجات ويمكنك الكشف على المئينى المقابل لدرجتك :

درجات خام

أناش	ذكر	مئينى
٩٢	٩٢	١٠٠
٩١	٩١	٩٥
٨٩	٨٨	٩٠
٨٦	٨٥	٨٥
٨٥	٨٤	٨٠
٨٣	٨٢	٧٥
٨٢	٧١	٧٠
٨١	٨٠	٦٥
٧٩	٧٩	٦٠
٧٨	٧٨	٥٥
٧٧	٧٦	٥٠
٧٦	٧٥	٤٥
٧٥	٤٤	٤٠
٧٤	٧٣	٣٥
٧٢	٧٢	٣٠
٧١	٧٠	٢٥
٧٠	٦٨	٢٠
٦٧	٦٦	١٥
٦٤	٦٢	١٠
٥٩	٥٦	٥
٤٥	٤٥	صفر

• المعايير المئوية لقياس الخطوبة الناجحة •

المئيات الوسيطة التي تقع بين ٢٥ - ٧٥ ليس لها قيمة تنبؤية كبيرة ولكن طرف التوزيع أى ما دون ٢٥ وما فوق ٧٥ يمكن ان يكون لهما قيمة تنبؤية بنجاح او فشل الخطوبة والزواج فيما بعد حيث يشير المئين ما دون ٢٥ الى احتمالات الفشل في حين يشير المئين فيما فوق الى احتمالات النجاح .

الى اى مدى يمكن الاعتماد على هذه النتائج :

لابد من توخي غاية الحرص والتحفظ في قبول تلك النتائج ولا يتعدى استخدامها الاسهام في فهم الفرد لنفسه . وقد أشار كل من برجس Burgess ووالن Wallin الى معامل ارتباط قدرة ٣٩٪ . وبين نتائج هذا المقياس والنجاح في الزواج فعلا بالنسبة للذكور ومعامل ارتباط قدره ٣٦٪ بالنسبة للإناث .

ومعنى هذا ان هذا المقياس يساعدنا على التنبؤ بما يقابل سدس العوامل المسئولة عن نجاح الزواج ، بمعنى ان هناك عوامل أخرى مسئولة عن خمسة اسداس نجاح الزواج أو فشله ، وهذه النتائج تفترض ان العينة التي اشتقت منها المعايير مشابهة للمجموعة الراهنة وهذا الافتراض قد يكون صحيحا وقد يكون غير ذلك .

أفضل إسحاجي عشر

نظريات الشخصية

المحتويات :

- نظرية كرتشر بخصوص الأنماط .
- نظرية كاتل بخصوص السمات .
- نظرية التحليل النفسي .
- نظرية التعلم .
- المنحى الدينامي في سيميولوجيا الشخصية .
- مفهوم زمرة الشخصية .

اولاً : الأهداف الأدائية : -

بعد دراستك لهذا الموضوع تستطيع ان : -

- ١ - تميز بين الانماط الجسمية عند كرتشمن .
- ٢ - تبين المقصود بالكون الحشوي ، والكون الجلدي ، والكون العضلي في الشخصية .
- ٣ - تحديد خصائص كل من النمط المنطوى والنمط المنبسط .
- ٤ - تذكر اهم الانتقادات التي توجه لنظريات الانماط .
- ٥ - تذكر امثلة للسمات الرئيسية والسمات المركزية والسمات الثانوية عند البوسورة .
- ٦ - تشرح معنى الاستقلال الوظيفي للدافع عند البورت .
- ٧ - تميز بين السمات المسطحية والسمات الجوهرية كما يراها كاتل .
- ٨ - تبرز اهمية مفهوم بروفيل السمات في فهم الشخصية .
- ٩ - تميز بين التحليل العاملی وتحليل العناقيد .
- ١٠ - تقوم نظريات السمات .
- ١١ - تذكر مراحل نمو الشخصية عند أصحاب التحليل النفسي .
- ١٢ - تشرح معنى الموقف الاوديبي وكيف يحل .
- ١٣ - توضح معنى الازمات النفسية الاجتماعية و أهميتها في نمو الشخصية (اريكسون) .
- ١٤ - تبين مكونات الشخصية عند دعاه التحليل النفسي والتفاعل بينها .
- ١٥ - تبرز الفرق بين مبدأ اللذة و مبدأ الواقع .
- ١٦ - تحدد معنى حيز الحياة .
- ١٧ - توضح المقصود بزمالة الشخصية .
- ١٨ - تقدم امثلة توضح معنى ما يأتي : -

ادراك الذات كمحرك .

ادراك الذات باعتبارها مستمرة .

ادراك الذات في علاقتها بالآخرين .

ادراك الذات كتجسيم للقيم والأهداف .

١٩- تذكر الخطوات التي تتبع عادة لقياس ادراك الذات باستخدام تصنيف مجموعة كبيرة من العبارات التي تتفاوت من حيث درجة انطباقها على

ثالثاً : الملخص : **نظريّة الانماط :**

-- ان الاتجاه الى تصنیف الناس الى انماط اتجاه قديم جدا وبعض النظريات تؤکد على الانماط الجسمية ومن أمثل هذه التصنیفات في العصر الحديث تصنیف « كرتشمر » Kretschmer الذي ذهب الى أن هناك ثلاثة انماط جسمية هي :

١ - النمط المكتنز pyknic وهو القصير السمين ويتميز صاحبها بالمرح والانبساط والصراحة وسرعة التقلب الانفعالي واليأس في عقد روابط الصداقة .

٢ - النمط الواهن او النحيف asthenic وهو الطويل النحيل ويتميز صاحبها بالانطواء والاكتئاب .

٣ - النمط الرياضي athletic ويتميز بالنشاط والمعدوان .

غير انه سرعان ما اتضحت من الدراسات العلمية ان هذه الانماط لا تتصرف بالضرورة بالصفات التي ذهب اليها كرتشمر فقد اتضحت مثلا من احدى الدراسات ان ٣٪ من النمط المكتنز يتسمون بالانطواء .

ولقد أكد آخرون على النواحي الفسيولوجية (أى النواحي الكيميائية والتوازن الغدي) في تصنیفهم للناس . بينما ذهب بعض علماء النفس الى تصنیف الناس الى انماط على أساس سلوكهم ومن أمثلة هؤلاء ما ذهب اليه كارل يونج حيث قسم الناس الى منبطفين ومنظويين ويتميز النمط المنبط Extrovert بالاقبال على الدنيا والحيوية والصراحة وسرعة التوافق مع المواقف الطارئة بينما يتميز المنبطى بميلة الى العزلة وتحاشي العلاقات الاجتماعية وهو يقابل الغرباء في حذر ويتسم بالخجل والحساسية .

والشواهد المتواترة من البحوث العلمية تتجه الى رفض نظريات الانماط بالمقاييس: الموضوعية للمفازخ والشخصية مثلا لم تظهر الا علاقة ضئيلة بين انماط الشخصية عند شلدون فما ذهب اليه من خصائص لشكل شعبٍ : كما ان كثيرا من

هذه المقاييس تتوزع درجات الأفراد عليهما توزيعاً اعتدالياً ولا يظهر التوزيع
الدرجات متوازياً مما يدعم تقسيم الناس إلى نمطين .

ولهذه النظريات عيوب كما :

- (أ) أن وصف النمط يؤكد الكثير عن الفرد ف مجرد ما يطلق اسم نمط على شخص نتوقع أن يكون له جميع الخصائص التي يتميز بها هذا النمط ولكن محددات الشخصية باللغة تتعدد والكثرة وتشتت في انماط باللغة تعقيد بحيث يتعدى أن نصفها بلفظ واحد .
- (ب) أن نظرية الانماط تمثل إلى التمسك بمفاهيم قديمة بالية عن الشخصية وتهمل على نحو الخصوص الآثار الثقافية .

نظريات السمات :

إن نظرية السمة هي الطرف المضاد لنظرية النمط ونستطيع وفقاً لنظرية السمات أن نصف الشخصية في ضوء تقاديرها على عدد من مقاييس التقدير كل منها يمثل سمة . وتناول كل من هذه المقاييس أحد أبعاد الشخصية وإذا نجحنا في عزل الأبعاد الرئيسية فأننا نستطيع أن نصف الفرد وفقاً لبروفيل خاص بالسمات .

وتقوم نظرية السمات عند جوردن البورت على فكرة أساسية هي وجود سمات مشتركة بين الناس جميعاً . وهو يؤكد على أهمية التنظيم الداخلي للدافع والسمات والأساليب الشخصية وهكذا يؤكد التفرد والتميز ويرى أن السمات تنتظم في ترتيب هرمي مدرج تسوده . أما سمة واحدة رئيسية *Cardinal* أو عدة سمات مركبة *Central* ويتبع ذلك سمات ثانوية *Secondary* ، فمن الأشخاص من يتميز عن غيره بسبب سمة رئيسية تتعكس في سلوكه ، ويختفي مثل هؤلاء الأشخاص كنماذج يوحي بالآخرون بالإشارة إليهم كأن يقول إن فلاناً كريم كحاتم أو حليم كأحذف . وعدد الأفراد الذين تسيطر على سلوكهم سمة رئيسية قليل نسبياً ، وبالإضافة إلى هذا يتميز كل فرد بسمات ثانوية ظهرت لها مجموعة من المثيرات المحددة . ولقد أوضح البورت أن من المهم لكي تصنف شخصية ما أن تعرف ما بين السمات من تنظيم ، وأهمية بعض السمات بالنسبة البعض الآخر .

ويتميز كائل بين نوعين من السمات . الأول هو السمات السطحية *Surface traits* وتنتفاوت في شمولها وذلك تبعاً لاعتمادها على المواقف النوعية ولكنها

دائماً أكثر عمومية من عناصر السمة (الجزئيات الصغيرة للسلوك أو السمات الضيقية تضم عدداً كبيراً من الصفات) . ولقد عبر كاتل عن ذلك بقوله «ان السمة السلطانية في أي حالة هي مجموعة من عناصر السمة التي تختلف معاً في كثير من الأفراد والظروف المختلفة» .

وفي نظرية كاتل تعتبر السمات السلطانية وعنابر السمة نواح قناعية في وصف الشخصية . وتوضح الطبيعة المحددة لصفات فردية معينة عن طريق السمات الجوهرية *Source traits* وفي الحقيقة تعتبر السمات الجوهرية محددات السلوك السلطاني عند الفرد وتمثل الجوانب الشائنة في الشخصية . وكأنه يميز بين السمات السلطانية التي تجتمع معاً عن طريق تحليل العناقيد أو التجمعات (*Cluster analysis*) لأنها ترتبط معاً) والسمات الجوهرية التي يتم التوصل إليها عن طريق التحليل للعامل *Factor analysis* أو الامر الذي لم يتحقق بعد أنه يمكن استخدام عدد محدود من السمات لتقدير جميع الشخصيات تقريباً مرضياً .

وبالإضافة إلى اهتمام كاتل بشمول السمة فإنه يهتم كذلك بما إذا كانت هناك سمات معينة تختص بها جماعات كبيرة من الناس أو شخص خاص كصفة فريدة لهذا الشخص ، والسمات العامة المشتركة *Common traits* يملكتها الجميع أو جماعات كبيرة من الناس ويعتمد ذلك على الامكانيات الوراثية العامة والنماذج النقاافية المتشابهة والسمة الفريدة *Unique* يختص بها فرد واحد دون غيره . وبالإضافة إلى هذه الطرق في تقسيم السمات ، فقد وجد «كاتل» جدوى في تحديد السمات تبعاً لثلاثة أساليب وهي سمات القدرة *Ability traits* وسمات المزاج *Temperament traits* والسمات الدينامية *Dynamic traits* وتعرف سمات القدرة بأنها كيفية شق الشخص لطريقة نمو الأهداف المقبولة ، أما السمات الدينامية فتتضمن الحوافز الأساسية والميول المكتسبة مثل الاتجاهات والقيم . وتمثل سمات المزاج بقية الصفات التي تتأثر بتعقد العمل أو البراعث فتبدو خلقية أو جبلية *Constitutional* إلى حد بعيد فتشمل السرعة والطاقة .

والسمة نقطة بداية أساسية لإقامة نظرية في الشخصية على أساس امبريقي . غير أن بروفيل السمات لا يكفي لإبراز جميع خصائص الفرد أى لابد من أن يتوافق نوع من التنظيم ذي المعنى للسمات حتى يستطيع وصف الشخص في تفاعلاته مع ضغوط البيئة ومتغيراتها .

والنظريات النمائية في الشخصية تؤكد على أصول الشخصية منذ الميلاد واستمرارية النمو مع التقدم في العمر حتى الوصول إلى النضج .

وتؤكد نظرية التحليل النفسي على مرحلة نمو هي المرحلة الفمية والشرجية والقضيبية - والأوديبية والكمون والمرأفة . وقد أضاف أريكسون إلى هذا مفهوم الازمات النفسية الاجتماعية التي تمر بها الشخصية خلال نموها وهو بذلك يراعي المؤثرات البيئية في كل مرحلة من مراحل النمو . ومع التقدم في النمو قد تظهر بقايا لكل من هذه المراحل عن طريق التثبيت Fixation (أى تعطيل النمو وايقافه عند هذه المرحلة أو تلك) أو عن طريق الابدال (أى أن يحل موضوع اشباع محل آخر) . ومن الامثلة البارزة التي تترتب على مثل هذه العمليات الشخصية القهيرية والشخصية التسلطية .

وتسنم نظريات التعلم أيضا باستمرارية النمو ولكنها تؤكد على تكوين العادات التي تعم على المواقف الجديدة .

ونظرية الدور هي أيضا نظرية نمائية بمعنى ان سلوك الدور لابد من اكتسابه بما يتلاءم مع مواقف الدور وهي جاهزة ومعدة للفرد ، أو يختارها ويتحدد استقرار بنية الشخصية باستقرار البنية الاجتماعية ، وباستقرار نسق الفرد من العادات .

ونظريات ديناميات الشخصية تهتم بمظاهر الشخصية في تفاعಲها مع البيئة الفيزيقية والاجتماعية ، وخاصة حين تنشأ الصراعات بسبب الاتجاهات المتنافرة داخل الشخصية أو الصراعات بين العادات أو بين الأدوار .

ونظرية التحليل النفسي لديناميات الشخصية تعتبر الهو والانا والأنا الأعلى جوانب من الشخصية تشتراك في الصراع . ذلك أن الهو غير عقلاني مندفع يسعى للاشباع المباشر ، بينما يوجّل الآنا الاشباع بحيث يمكن تحقيقه على نحو مرض وبطرق يقبلها المجتمع ، أما الآنا الأعلى فيفرض دستوره الخلقي .

ونظرية المجال عند ليفين تصف الشخصية باستخدام مناطق وحدود وأجهزة توتر . والشخصية الراسدة أكثر تميزا من شخصية الطفل ، وهذا يعني أن بعض الإجهزة منفصلة بعضها عن بعض ، وأن الطاقة لا تتحرك بسهولة من جهاز إلى آخر . وكثيرا ما يحدث حين تتعرض الشخصية لضغوط أن تضعف الحدود الفاصلة فتتحرّك الطاقة بحرية أكبر وتتساوى نتيجة لذلك التوترات ويحدث اندماج .

ولم تنجح نظرية من نظريات ديناميات الشخصية في التوصل إلى صيغة يمكننا من وصف جميع الشخصيات بخطبة مشتركة واحدة ، وقد نتوصل إلى ذلك في المستقبل .

ويبدو ان زملة الشخصية **Personality syndrome** هي افضل طريقة لوصف خصائص الافراد والتمييز بينهم وفقا لخطة عامة مشتركة هذا على الرغم من اتنا لا نستطيع في الوقت الحاضر ان نحدد زملة كثير من الافراد . والزملة هي نمط من السمات (ويفضل ان تكون من السمات المصدرية او الجوهرية بالمعنى الذي يستهدفه كاتل) تنشأ من خلال خبرات مشتركة بحيث يمكن ان نصف بها عددا من الشخصيات باعتبارهم متشابهين في هذا النمط من السمات . وهذه الزملة يمكن ان تكون مفيدة حتى ولو لم تنجح في وصف فرد معين وصفا تماما . وللزملة ميزة تتتفوق بها على النمط او المطران وهي أنها لا تؤكд الكثير عن الغند أى لا تؤدى الى تعميمات وأحكام غير مسوغة على الفرد ولها ميزة تجعلها تفضل نظريات السمات غير النسقية وذلك لأن اذولى تسعي للتوصيل الى تنميته له مغزاه وسناه للسمات . وهي تنسق مع المدخل التطوري او النمائي لدراسة الشخصية ومع النظريات الدينامية في الشخصية .

ويزيد في الوقت الراهن تقبل مفهوم الذات **self** والاهتمام بدراسته وكان قد لقى في مجال علم النفس الكثير من الهجوم ، بل قد استبعده كثير من علماء النفس من مجال دراسة السلوك . ويمكن القول بصفة عسامية أن الانا مفهوم مستخدمه حين نتحدث عن بنية الشخصية الداخلية تلك البنية التي تستنتجها من السلوك الملاحظ ، بينما يراد بالذات تلك التي نعيها ، الذات الظاهرية الذات التي ندركها ادراكا ذاتيا وتدرك الذات باعتبارها المحرك للفرد وباعتبارها مستمرة وهي تتعكس في علاقة الفرد بالآخرين ، وباعتبارها تجسيدا للأهداف والقيم . ولقد أمكن تطوير طرائق وأدوات لقياس ادراك الذات .

ثالثا - المصطلحات

Theory	نظيرية
Personality	شخصية
Types	أنماط
Trait	سمة
Extraversion	انبساط
Introversion	انطواء
Factor analysis	تحليل عاملی
Cluster analysis	تحليل عناقيد / تجمعات
Regions	مناطق
Psycho-Social Crisis	ازمة نفسية / اجتماعية
Psychoanalysis	تحليل نفسي
Role theory	نظرية الدور
Oral phase	المراحل الفموية
Anal phase	المراحل الاستانية
Phallic phase	المراحل القضيبية
Dynamic theory	نظرية دينامية
Oedipus Complex	عقدة أوديب
Latency period	فتره الكمون
Psychosexual development	نمو نفسى جنسى
Syndrome	زملة
Equilibrium	التوان

Ideal Type	النوع المثالى
Asthenic Type	النوع النحيف
Athletic Type	النوع الرياضى
Leptosome Type	النوع الواهن / التحليل
Pyknic Type	النوع المكتنز البدن
Id	السي
ego	الانا
Super-ego	الانا الاعلى
Pleasure principle	مبدأ اللذة
Defense mechanism	حيلة دفاعية
Unconscious	لا شعور
Life Space	حيز الحياة
Field Theory	نظرية المجال
Self Theory	نظرية الذات
Cardinal Trait	سمة رئيسية
Central Trait	سمة مركبة
Correlation	ارتباط
Habit	عادة

ابعا - أكمل كل مما يأتي : -

- هناك نظريات متعددة للشخصية يمكن تلخيصها في
عدة تصنيفات من بين النظريات القديمة للشخصية
نظريّة الانماط ، ومؤداتها أن الناس يمكن أن يصنفهم
في عدد صغير من الانماط على أساس الصفات
السايّدة التي تميّزهم . فحين نقول ان شخصا ما
انطوائي وشخص آخر ابسطاطي فنحن نصنفهم في
ضوء الصفة السائدة لديهم ، أى إننا نستخدم
نظريّة _____ .

الأنماط

- نظرية الانماط نظرية بسيطة ، وهذا أحد أسباب
الاعجاب بها . فحين نفترض إننا نستطيع وصف
الشخصية بكفاءة بكلمة واحدة أو كلمات قليلة
فنحن نستخدم نظرية _____ .

الأنماط

واحدة

- نظرية الانماط إذن تفترض أن هناك شيئاً ما في
الشخصية أساساً ومحوراً بحيث يصبح مفتاحاً
للشخصية ككل . في نظرية الانماط نستخدم كلمة
_____ أو كلمات قليلة لوصف الشخصية
ككل .

التعيم الجامد

- لم تؤيد الشواهد العلمية نظرية الانماط ، وأحد
أسباب ضعف هذه النظرية أنها تدعى أن معرفتنا
بشيء واحد عن الشخصية يسمح لنا بالتنبؤ بباقي
جوانب السلوك . أى أن نظرية الانماط تؤدي بنا
إلى استخدام نظرية _____ .

ابسطاطيا

- تهمل نظرية الانماط أثر العوامل الحضارية على
الشخصية فإذا صنفنا شخصاً ما على أنه ابسطاطي
فإن هذه النظرية ترى أنه سوف يظل _____
بصرف النظر عن تأثير العوامل الاجتماعية أو
الحضارية المحيطة به .

- ٦ - هناك نوع آخر من نظريات الشخصية هو نظرية السمات ، والسمة هي أحد الخصائص الثابتة في الشخصية والتي يمكن قياسها وهكذا يمكن اعتبار الذكاء سمة وكذلك العدوانية .
- سمة
- ٧ - حين نحاول وصف الشخصية في ضوء خصائص مستمرة يمكن ——— فإننا نستخدم نظرية السمات .
- قياسها
- ٨ - السمة لها خاصيتان . لابد أن تكون ——— ولابد أن تكون قابلة ——— .
- مستمرة
للمقياس
- ٩ - نحن نقيس السمة لدى شخص ما بتحديد موقعه على مقياس صمم لقياس هذه السمة فمثلاً سمة الذكاء لدى شخص ما يمكن قياسها بمقارنته ——— آخرين على مقياس للذكاء .
- باشخاص
- ١٠ - وإذا كنا نقيس سمة ما بمعرفة وضعها على المقياس فإنه يمكن قياس جميع السمات التي تكون الشخصية بمعرفة موقعها على عدد من المقاييس وإذا كان هذا هو اسلوبنا في دراسة الشخصية فنحن نستخدم نظرية ——— .
- السمات
- ١١ - نظرية ——— تفترض أن هناك بعضاً واحداً أو عدد قليل من الأبعاد يمكن في ضوئها وصف الشخصية أما نظرية ——— فترى أن هناك عدة أبعاد يمكن في ضوئها وصف الشخصية .
- الأنماط
- السمات
- ١٢ - نظرية البورت في الشخصية ترى أن هناك أنواعاً مختلفة من السمات - السمات العامة وتوجد لدى الناس جميعاً بحيث يمكن المقارنة بينهم على أساسها وحيثما تكلمنا عن السمات العامة فأننا نتكلم عن السمات .
- الشائعة
- ١٣ - في نظام البورت يعتبر الذكاء سمة ——— صامة .

- ١٤ - ولكن حتى لو تساوى شخصان في سمة العسوانية فإن لكل منهما تكوين عدواني خاص به وبالتالي يتكلم البورت عن الاستعداد الشخصي وله حصائر مميزة تختلف عن السمة العامة . فـى سمة لها تفاصيل خاصة تميز شخصا بالذات عن غيره فهي تعتبر ————— شخصى .
- استعداد
- ١٥ - وحيث أن وصف الشخصية في ضوء السمات العامة يفتقر إلى الدقة فإن البورت يفضل وصف الشخصية على أساس ————— .
- الاستعداد الشخصي
- ١٦ - وهناك تمييز آخر يضعه البورت وهو أهمية السمة بالنسبة للشخصية فإذا كانت سمة واحدة تتميز عن باقى السمات بالنسبة لشخص ما بحيث يمكن أن تكون سمة مميزة له يمكن الاكتفاء بوصفه بها فيمكن أن نسميها سمة رئيسية Cardinal فإذا وصفنا شخص بأنه عنتر أو حاتم فأنا بهذا الوصف نريد أن نقول أنه رجل شجاع أو رجل كريم فتكون الشجاعة أو الكرم هنا سمة ————— .
- رئيسية
- ١٧ - إذا أعدنا التفكير هنا نجد أن السمة في نظرية البورت شبيهة بنظرية ————— حيث يمكن وصف الشخص بصفة واحدة .
- الانماط
- ١٨ - بالرغم أن بعض الأشخاص يمكن وصف شخصياتهم باستخدام سمة واحدة تسمى سمة ————— فإن معظم الناس يحتاجون لعدد كبير من السمات لوصف شخصياتهم . إن السمات الهامة بالنسبة لشخص ما تسمى سمات مركبة Central أما السمات التي لا تعتبر مركبة أى ذات همية أقل بالنسبة للفرد فتسمى سمات ثانوية Secondary .
- رئيسية
- ١٩ - حين نتكلم عن الشيخ محمد عبده ونصفه بأنه مفتح عالم مجتهد ، فأنا نستخدم سمات —————
- مركبة

٢٠ - في حين أننا إذا وصفنا شخصاً ما بأنه يفضل أسلوباً معيناً في الملبس أو المأكل أو قضاء أوقات الفراغ فإننا نتكلم عن سمات _____ .

ثانوية

٢١ - إذن فلدينا ثلاثة نماذج من السمات في نظرية البورت وتحتفل كل منها في درجة أهميتها بالنسبة للشخصية . السمة _____ التي إن وجدت فإنها تسيطر على الشخصية وعلى كل السمات ، أما إذا كان هناك عدد قليل من السمات وكلها متساوية في الأهمية فإنها تسمى سمات _____ وأخيراً هناك سمات ليس لها أهمية خاصة بالنسبة للشخصية ولا تضيق كثيراً لوصف الشخصية وهذه تسمى السمات _____ .

الرئيسية

مركبة

الثانوية

٢٢ - في حين أن كثيراً من السمات التي تحدد سلوك الراسد تكون نتيجة للتعلم فإن البورت أكد على المحصلة النهائية وليس أصولها أو جذورها . إن مفهوم الاستقلال الوظيفي للدّوافع Functional autonomy من المفاهيم الرئيسية لديه ويقصد به أن الدّوافع الراهنة يمكن أن توجه السلوك حتى وإن كانت قد وجدت لاشباع بعض الحاجات التي لا وجود لها الآن فالاهتمام بالموسيقى قد يكون صفة تميز رجلاً ناضجاً ، بالرغم أن هذا الاهتمام قد نشأ لديه حين كان طفلاً ليسعد به والديه غير الموجودين الآن وهذا مثال _____ .

للاستقلال الوظيفي
للدّوافع

جذور

٢٣ - وهكذا فإن البورت يؤكد على الاستعدادات الشخصية الراهنة وليس على _____ الدّوافع ، أي كيفية ظهور الدّوافع في البداية .

٢٤ - بالنسبة للأبوة فإن السمات الرئيسية Cardinal أو المركزية أو الثانوية الموجدة الآن تكون الاستعداد الشخصي للفرد وهذه الاستعدادات فريدة بالنسبة لكل شخص ، فلا يمكن وصف شخصية ما في

العامة

خوء عدد صغير من السمات ——— لدى كل
الافراد .

الشخصية/العامة

٢٥ - ويؤكد البورت في نظريته على النموذج الفردي
للاستعدادات أكثر من تأكيده على عدد صغير من
السمات ——— الموجودة لدى جميع الأشخاص .

ارتباط داخلي

٢٦ - هناك نظرية سمات أخرى هي نظرية كاتل الذي
أفاد كثيراً من المنهج الارتباطي ، والمنهج الارتباطي
مؤداته أنه إذا كان لدينا مجموعة من السمات
المترابطة فمعنى هذا أن الشخص الذي يحصل على
درجة مرتفعة على أحدها يحصل على درجة مرتفعة
على السمات الباقية ، وإذا حصل على درجة
منخفضة على أحدها يحصل على درجة منخفضة
على باقي السمات وبهذا نقول أن بين هذه
السمات ——— .

الترابط

الظاهرية

٢٧ - حيث يوجد ارتباط بين مجموعة من السمات فاننا
نستنتج أن هناك شيئاً مشتركاً بينها ويمكن وضع
اسم لهذه المجموعة والتعامل معها وكأنها سمة
واحدة وهذا ما يسميه كاتل السمة الظاهرة إذن
فالسمة الظاهرة عند كاتل هي نتاج الخصائص
المشتركة بين عدد من السمات . فالسمة الظاهرة
يمكن تعريفها بأنها ما بين مجموعة من السمات

٢٨ - حين يطبق اختبار في الشخصية على مجموعة
من الأفراد ويتبين أن هذا الاختبار يتضمن مجموعة
من السمات يرتبط أحدها بالأخرى ارتباطاً مرتفعاً
فإن هذا يشير إلى أن هناك شيئاً عاماً بينها أى
خصائص مشتركة ويطلق على هذا الشيء العام
مصطلح السمة ——— .

٢٩ - منهج التحليل العاملى factor analysis منهج
أكثر دقة في تحديد العوامل المشتركة بين السمات

- الظاهرية
- التحليل العاملی
- السطحية
- الجوهرية
- التطورية النمائية
- تطورية
- المترابطة فيما بينها ويسمى كاتل Cattell السمات المستخلصة باستخدام منهج التحليل العاملی source traits السمات المصدرية أو الجوهرية وذلك ليميز بينها وبين السمات التي تستخلصن باستخدام منهج الارتباط البسيط .
- ٣٠ - السمات المصدرية أو الجوهرية تستخلصن باستخدام منهج _____ .
- ٣١ - وهكذا نجد أن المنهج الأسهل والأكثر سطحية في تجميع السمات في عدد أصغر باستخدام الارتباط البسيط يؤدي بنا إلى استخلاص السمات في حين أن المنهج الأكثر دقة وهو التحليل العاملی يؤدي بنا إلى استخلاص السمات .
- ٣٢ - نظريات السمات تؤكد على استخلاص الخصائص المميزة للفرد وقياس هذه الخصائص كما هي الآن وهي غالباً ما تتعامل مع الراشدين . ولكن يمكن أن نتناول نظريات الشخصية من زاوية أخرى وهي زاوية النظريات التطورية أو النمائية developmental وتركز اهتمامها على كيف أصبح شخص ما ذا خصائص معينة أى أننا حين نركز على جذور نمو الشخصية ومراحل تطورها فإننا نستخدم أحد النظريات في الشخصية .
- ٣٣ - نظرية التحليل النفسي هي أحدى النظريات التطورية أو النمائية في الشخصية وترتبط باسم سigmund Freud وتحل نظرية التحليل النفسي كنظيرية _____ على أهمية خبرات الطفولة المبكرة .
- ٣٤ - يرى فرويد أن خبرات الطفولة المبكرة التي تعتبر مصدراً للذلة كالغذاء والخروج مقدمات للحياة الجنسية في الرشد . وهكذا نجد أن استخدام فرويد

لمفهوم الجنسية استخدام واسع فهو يرى أن التغذية لدى الطفل يمكن اعتبارها لذة .

جنسية

٣٥ - في نظرية التحليل النفسي تسمى المراحل المتعددة من اللذة الطفولية إلى الجنسية في الرشد مراحل النمو النفسي الجنسي Psychosexual ومفهوم النفس يشير إلى اهتمام فرويد بالنحو النفسي ، أما الجنس فيستخدم للإشارة إلى أنه في مراحل النمو المختلفة ترتبط وتتركز اللذة في مناطق جسمية مختلفة وهكذا نجد أن مراحل النحو النفسي تسمى في نظرية فرويد مراحل النمو النفسي الجنسي .

النمو

٣٦ - يستخدم فرويد مفهوم الجنس استخداماً واسعاً لأنه يعتبر أن اللذة الجسمية لدى الطفل مقدمة لحياة الراشد الجنسية ، وحيث أنه يرى أن النمو من الطفولة إلى الجنسية في الرشد يتم في مراحل فإنه يسمى هذه المراحل .

مراحل النمو
النفسي الجنسي

٣٧ - تتنظم (ترتبط) مراحل النمو النفسي الجنسي حول مناطق معينة في الجسم تشق منها اللذة ، ويرى فرويد أن مصدر اللذة يتغير من منطقة إلى أخرى في الجسم مع تغير مراحل النمو ، ويتبادر هذا التغير نظاما ثابتا ، فيبدأ بالفم وهو أول مصدر للذة حيث يستمد الطفل اللذة من عملية التغذية ، ولذلك يسمى فرويد المرحلة الأولى بالمرحلة الفميه . اذن فالمرحلة الفميه هي المرحلة التي يستمد فيها الطفل اللذة الجسمية من .

الفم

٣٨ - يرى بعض العلماء أن نظرية التحليل النفسي الكلاسيكية ركزت اهتمامها في مراحل النمو النفسي الجنسي ولم تعن بدرجة كافية بالبيئة الاجتماعية التي يتم فيها هذا النمو ، وهذا ما دعى إريكسون Erikson وهو من مدرسة التحليل النفسي إلى إضافة مفهوم الازمات النفسية .

الاجتماعية

(وليس الجنسية) ويشير هذا المفهوم الى ان الطفل في كل مرحلة يواجه مجموعة من المشكلات الاجتماعية ، ويتوقف نمو شخصيته على قدرته في مواجهة تلك التحديات (الازمات) (المواقف) .

الازمات

٣٩ - اضاف اريسكون الى مفهوم النمو النفسي الجنسي مفهوما جديدا هو ————— النفسي الاجتماعية وهي تلك المواقف التي يجب على الفرد مواجهتها وتحطيمها كشرط لتكوين شخصية ناضجة .

التعلم

٤٠ - حين نفسر النتائج المترتبة على خبرات الطفولة في دراسة الشخصية ، فيمكن النظر الى نمو الشخصية من زاوية تكوين عادات السلوك ، وهذه النظرية تتضمن عمليات التعلم ، أى ان بعض الباحثين في مجال علم النفس يتناولون دراسة الشخصية من وجهة نظر نظريات ————— .

التعلم

٤١ - حين نفسر النتائج المترتبة على خبرات الطفولة بأنها تعميم لعادات habits اكتسبت في الطفولة ، فإننا بهذا ندرس نمو الشخصية من وجهة نظر نظريات ————— .

دوره

٤٢ - هناك نظريات أخرى تركز على المطالب الاجتماعية التي تواجه الفرد أثناء نموه ويمثل مفهوم الأدوار roles محورا أساسيا في هذه النظريات وهي انماط أو نماذج سلوكية يتعلّمها الفرد وترتبط بأوضاع اجتماعية ((أدوار اجتماعية معينة)) وكل شخص عدد من الأدوار فحين يكون في عمله يتّخذ دورا وسلوكا معينا يختلف عن ————— كزوج وأب بين أفراد أسرته ، كما يختلف عن دوره كلاعب كرة في النادي الذي يشتراك فيه .

٤٣ - أثناء النمو النفسي الاجتماعي يتّعلم الولد مطالب الدور الذكري الذي يقبله المجتمع ، كما تتعلم البنت الدور الأنثوي في هذا المجتمع وبنفس الطريقة :

- ٤٤ - ذكرنا فيما سبق بعض النظريات التطورية في دراسة الشخصية ولكن هناك نظريات أخرى في الشخصية تركز اهتمامها على تفاعل الشخص في الموقف الراهن وهذه هي النظريات الدينامية dynamic فحين نقول أن على متغير في الاختيار بين كلية الحقوق وكلية الآداب فأنتا بهذا تتكلم عن جانب من شخصيتك .
- ٤٥ - يفترض فرويد وجود ثلاث جوانب للشخصية يعتبرها أساسية لفهم ديناميات الشخصية : الهي Id وهي مركز الرغبات الموروثة الجنسية والعدوانية وهي تسعى للتعبير الفوري ، أى أن الهي تسعى للأشباع المباشر أو اللذة البدائية دون اعتبار لما يتربّع عن هذا الأشباع من نتائج ، وإذا اتصرف شخص ما برعونة واندفاع دون تحسب للنتائج فإنه بهذا يعبر عن جانب في شخصيته .
- ٤٦ - إن الجانب الاندفاعي غير المنطقي من الشخصية يسمى في نظرية التحليل النفسي . وتعبر الهي عن نفسها في مرحلة الطفولة المبكرة ، والهي لا تنمّو ولا تتطور ، بل تظل كما هي في اندفاعها ورعونتها وأحياناً تلمح في بعض سلوك الراشدين ما يشير إلى الهي .
- ٤٧ - من الوصف السابق للهي لنا أن نتوقع أنها ليست الجانب المسيطر في الشخصية والا ما كانت المجتمعات البشرية بل ولا كانت الحضارة . إذ أننا في حاجة إلى جانب من الشخصية قادر على التحكم في السبيلو克 بحيث يجعله مطابقاً لمطالب الواقع . وهذا الجانب من الشخصية هو الأنـا Ego ، وأنه

ذلك الجانب من الشخصية الذى يهتم بالنتائج
المترتبة على السعى لتحقيق اللذة أى ————— .

الإنا
الإنا
٤٨ - الهى هو الجانب غير المنطقى من الشخصية الذى
لا يأخذ فى اعتباره مطالب الواقع ، أما —————
 فهو الجانب المنطقى الذى يأخذ فى اعتباره مطالب
الواقع .

الإنا
الإنا
الإنا
الإنا
الإنا
٤٩ - جانب الشخصية الذى يحترم الواقع الاجتماعى
ويستطيع تأجيل الشباع حتى يصبح مقبولاً
اجتماعياً هو ————— و إذا قام صراع بين
دفعات الهى البدائنة ، وقرارات الإنا المرتبطة
بتخطيط وتحسب النتائج ، وانتصرت الدفعات
البدائنة فإن هذا دليل على قوة ————— أما إذا
انتصر الجانب العقلانى فإن هذا دليل على قوة
———— .

الإنا
الإنا
الإنا
٥٠ - حيث أن ————— تسعى لتحقيق اللذة المباشرة
دون تجسّب للنتائج فيقال أن الهى يحكمها مبدأ
اللذة pleasure principle وحيث أن ————— تأخذ
في الاعتبار مطالب الواقع فإنه يحكمها مبدأ الواقع
. reality principle

الإنا الأعلى/الإنا
٥١ - الجانب الثالث في الشخصية تبعاً لنظرية التحليل
النفسى هو الإنا الأعلى super ego ، وهو يمثل
السلطة الوالدية أو الكف الذى يمارسه الوالدان في
تربيّة ابنيّهم وتعليمهم القيم الأخلاقية (ما هبوا
صواب وما هو خطأ) في مرحلة الطفولة المبكرة ،
ومع نمو البناء تصبح تعاليّم الوالدين جانباً من
شخصيّتهم ، وهذا الجانب هو الذي يستشعر الذنب
عند مخالفة المعايير الوالدية والكلمة العامية للإنا
الأعلى هي الضمير ، فإذا قرر الإنا القيام بسلوك
ما لا يتفق ومعايير الضمير فإن ————— سوف
يعارض ————— .

٥٢ - حين نشعر بالذنب لأننا لم نفعل ما نعتقد أنه صواب
فأن هذا الشعور بالذنب يرجع إلى —————.

الأعلى الآيات

٥٢ - ان الجوانب الثلاثة للشخصية وهى الهى والانا والانا الاعلى فى صراع دائم لأن _____ تسعى دائما للاشباع المباشر فى حين أن _____ تحاول تأجيل الاشباع الى ان تتأكد من النتائج المترتبة عليه ، وتنتأكد من تأييد المجتمع لهذا الاشباع ، فى حين أن _____ قد يقع فى صراع مع كل من الهى والانا حيثما تبتعد مطالباتهما عن القيم الاخلاقية التى تمثلها الانا .

الآن الأعلى

٥٠ - لتنقض الصورة عن مكونات الشخصية الثلاث
نضرب مثلاً لتفكير صبي صغير ثم نرى كيف يمكن
أن ننظر إلى هذا التفكير من خلال تنظيمات الشخصية
الثلاث . هذا الصبي يفكر في رغبته في ضرب زميل
له ويقول : كم أود أن أضرب هذا الولد ، سوف
يمنحني ذلك شعوراً غامراً بالسعادة هذه الفكرة
مصدرها ————— .

٥٥ - ثم يعود الصبي ويفكر ، ولكن هذا الولد أكبر مني وقد يضربني بدوره ويهازمني ، هذا هو دور — في التفكير ٠

الاتا الاعلى

٥٦ - واخيرا ينتهي هذا الصبى فى تفكيره الى أن يقول : على أى حال أن ضرب الآخرين عملا مكروها وغير أخلاقي ، وهذا هو دور _____ .

٥٧ - هناك نظرية دينامية أخرى تتناول تفاعل جوانب الشخصية في اللحظة الراهنة وهي نظرية المجال الشخصية لليفين Levin ومفهوم المجال في هذه النظرية مشتق من المجال الطبيعي في علم الفيزياء ، فكل شيء يكون هادئاً اذا ساد المجال حالة من التوازن equilibrium وأى اضطراب أو اختلال في أحد جوانب المجال يؤدي الى اضطراب المجال كله وبالمثل يرى ليفين ان المسار

يحدث في مجال من القوى المتعددة . ويظل
الإنسان في حالة سكينة طالما أن جميع القوى في
حالة _____ .

توازن

٥٨ - المجال يشمل عدداً من القوى المترادفة فيما بينها ،
فإذا احتل التوازن في جانب معين من المجال ، احتل
المجال _____ ، وتأكد نظرية المجال على أن أي
تأثير يحدث سوف يؤثر على _____ للسلوك

كله
التنظيم السكري

٥٩ - تؤكد نظرية _____ على أن دراسة السلوك على
لحظة ما لا بد أن تتضمن دراسة جميع العوامل
المؤثرة (قوى) على الفرد في هذه اللحظة .

المجال

٦٠ - إذا أخذنا قطعة من المطاط وأخضتنا أي منطقة فيها
لتتأثر قوة معينة فسوف نجد أن القطعة كلها سوف
تتأثر بفعل هذه القوة وهذا مثال لنظرية _____
التي تؤكد أن أي تغيير في جزء واحد من أجزاء
المجال سوف يؤثر على السلوك السكري في باقي
الأجزاء .

٦١ - برغم تأكيد نظرية المجال على التفاعل وال العلاقات
المتبادلة بأعتبرها نظرية دينامية إلا أن ليفين يقدم
لنا مفهوم الأجزاء أو المناطق regions في المجال
وأشمل مجالات الفرد هو حيز حياته life space
وهو يمثل بيئته السيكولوجية ، أي مجموعة العوامل
التي تؤثر فيه وكذلك بدائل السلوك المتاحة له . إذن
نستطيع أن نقول أن _____ بالنسبة لشخص ما
(وتبعاً لنظرية المجال) هو مجموعة القوى التي تؤثر
فيه في زمن معين .

حيز الحياة

منطقة

٦٢ - يمثل ليفين الفرد بنقطة أو منطقة داخل حيز حياة هذا
الفرد وكذلك يمثل الفرد بمجال ذي مناطق متعددة
بينها حدود تفصل كل _____ عن الأخرى .

٦٣ - يسمى ليفين تقسيم الشخصية إلى مناطق بينها حدود
أو حواجز بالتمايز differentiation وحيث أن

شخصية الطفل أقل تممايزاً من شخصية الراشد
فيمكننا أن نتوقع أن تتضمن شخصية الراشد ذات
التركيب المعد عدداً من المناطق مما
تتضمن شخصية الطفل ..

أكبر

أقل

تممايزاً

٦٤ - هناك عامل آخر يؤثر في الحواجز القائمة بين المناطق
وذلك هي درجة مرونتها أو جمودها ، أى مقدار ما
تسمح به من اتصال بين المناطق المختلفة ، حيماً
تكون الحواجز (الحدود) أقل جموداً فأن ما يؤثر
في منطقة يؤثر في مناطق أخرى وبالتالي تصبح
الشخصية تممايزاً .

٦٥ - كمثال للتممايز ننظر في سلوك البكاء لدى الطفل ،
الطفل يبكي استجابة لعدد كبير من المنبهات ، على
عكس الراشد ، فالراشد لا يبكي لأنه جائع أو لأنه
لم يحصل على ما يريد أو لأنه جرح أصبعه بسبب أن
الحواجز بين المناطق المختلفة لديه أكثر جموداً مما
عليه لدى الطفل أى ان شخصيته أكثر .

تممايزاً

٦٦ - حيث أن نظرية المجال نظرية دينامية تسمح بالتفاعل
فأنه في حالة مواجهة ظروف الضغط أو التوتر تصبح
الحواجز بين المناطق أكثر مرونة أى يصبح تأثير
منطقة بأخرى أكبر . فإذا عدنا لمثال البكاء السابق
نجد أن في ظروف التوتر الشديد يمكن للراشد أن
يبكي أى يستجيب استجابة طفالية أذ ان شخصيته في
مثل هذه المواقف تصبح أقل أى أقرب
إلى شخصية الطفل .

٦٧ - مفهوم الزملة syndrome يشير إلى أن تلازم اعراض
معينة تعطى تشخيصاً مرضياً معيناً ويسمح للمعالجه
بتناوله في العلاج كوحدة مرضية ذات تسمية
واحدة ، وقد يختلف المرض في تفاصيل تلك
الاعراض ومع ذلك تظل مجموعة الاعراض تكون
زملة واحدة . وإذا استعرضنا هذا المفهوم الطبي في

مجال دراسة الشخصية يمكن أن نقول أنه إذا تشابه تنظيم السمات الشخصية لدى فردان برغم عدم تطابقهما فيمكننا أن نقول أن لديهما نفس .

زملة الشخصية

٦٨ - إن فكرة زملة الشخصية تذكرنا بنظرية الانماط ولكنها لا تتمادى في تصنيف الأفراد إلى فئات كما تدعى نظريات الانماط فحين نقول أن (س) من الناس ذو شخصية قهرية فإننا نقصد وصفه في ضوء وليس تصنيفه إلى فئة أو نمط .

زملة الشخصية

٦٩ - علينا في هذه المرحلة أن نذكر بعض المفاهيم التي قد يؤدي عدم وضوحها إلى الخلط ، فحين نتكلم عن الذار ^{self} فإننا نقصد الفرد كما يرى نفسه ، أي الذات التي يعيها ويدركها صاحبها فيقول مثلاً أنا مجتهد في عمل هذا الشخص يتكلم عن .

ذاته

٧٠ - حينما نستعرق في التفكير بهدف تحديد ملامح شخصياتنا أو تحديد هويتنا فإننا بهذا ندرس .

الذات

٧١ - أنا إنسان مجتهد - أنا نجحت في الامتحان - أنا لا استطيع تعلم اللغات كل هذه حقائق عن .

الذات

٧٢ - حين يحاول شخص ما أن يتعرف على بعض جوانب شخص آخر فإنه يستدل على ذلك من سلوكه وكلامه وهذا الذي يستخلصه قد يتضمن بعض الخصائص اللاشعورية التي لا يعيها صاحبها . حين نتكلم عن الشخصية من هذه الزاوية فإننا نتكلم عن الآنا ^{ego} وهو قريب من مفهوم فرويد عن الآنا وإن كان ليس هو تماماً ، فحين نقول أن محمد شخص ناضج وإن كان يبدو عدوانياً في بعض المواقف ، فنحن بذلك نصف لـ لدى محمد .

الآنا

٧٣ - حين يقوم شخص ما بمشاهدة شخص آخر ويستخلص

نتيجة لذلك شيئاً عن بعض جوانب شخصيته فإنه يكون قد درس ——— لدى هذا الشخص .

الآن ٧٤ – يتناول مفهوماً الانا والذات نفس الموضوع وهو دراسة وظائف الشخصية ولكن من وجهتي نظر مختلفين ، فحين نتكلم ب موضوعية عن تلك الوظائف من وجهة نظر الشخص الخارجي فأننا نسمى مجموع الوظائف هذه ——— ولكن حين نتكلم عنها من وجهة نظر الشخص عن نفسه كما يدركها فأننا نتكلم عن ——— .

الآن
الذات

خامساً : اختبار ذاتي :

تخير أفضل إجابة في كل بند من البنود الآتية وضع تحتها خطأ :

١ - يرى شلدون في بحثه عن العلاقة بين البناء الجسمى والمزاج أن :

(١) هناك ارتباطاً تاماً بين البناء الجسمى والمزاج .

(ب) الفروق بين الاختلاف في المزاج سببه المباشر الاختلاف في البناء الجسدي .

٤) هناك أبعاد متصلة بين البناء الجسمى والمزاج .

(د) لا علاقة بين نمط البناء الجسمى والنمط المزاجي .

٢ - المفاهيم الأساسية في نظريات التعلم في تفسير الشخصية هي :

١) مطالب الادوار المختلفة التي يشغلها الفرد .

• (ب) الهي - وانا والآنا الأعلى .

ج) العادات والدوافع .

(د) السمات .

٣ - تذهب نظرية السمات العامة إلى :

(١) اعتبار كل فرد وحدة فريدة تختلف عمن عداتها من البشر ظاهرة كاذبة أساسها عدم معرفتنا بما بين السمات من ارتباط .

(ب) أن هناك بعض السمات التي يمكن قياس الناس جمِيعاً على أساسها .

(ج) أن هناك عامل عام بين جميع السمات.

(د) أن جميع السمات عامة بين الناس .

٤ - السيدة الشديدة البدانة التي تقدم اعلانات في التليفزيون يمكن أن نقول عنها :

(١) كثيرة التأمل . (٢) ذات هوا حماس .

(ب) ذات مزاج متقلب . (د) شديدة الحساسية .

٥ - المقاييس الخاصة بالانطواء والانبساط :

- (أ) معامل صدقها مرتفع ومعامل ثباتها منخفض .
- (ب) مؤسسة على فروض خاصة بالأنماط الجسمية .
- (ج) كثيراً ما نجد أنها تتوزع في منحني متعدد القمم .
- (د) كثيراً ما تتضمن أكثر من بعد واحد .

٦ - الدراسات التي تستخدم الاختبارات للكشف العلاقة بين النمط الجسمى والمساراج .

- (أ) أشارت إلى وجود معامل ارتباط مرتفع بين المتغيرين .
- (ب) أشارت إلى وجود معامل ارتباط ضعيف بين متغيرين .
- (ج) أشارت إلى وجود معامل ارتباط مرتفع بين النمط البدني والميل للمردح ومعامل ارتباط غير دال بين النمط التحيل وشدة الحساسية .
- (د) أعطت نتائج ليست على درجة كبيرة من الثقة .

٧ - يختلف النظام الذي اتبעה شلدون في تصنيف الشخصية عن الجهد السابقة له في أنه :

- (أ) يستخدم خمسة أنماط بدلاً من ثلاثة .
- (ب) يستخدم مقاييس جسمية دقيقة .
- (ج) يستخدم ثلاثة مكونات أساسية يضعها في تشكيلات مختلفة .
- (د) يبين العلاقة الواضحة بين بناء الجسم والشخصية .

٨ - يمتنع رئيس العمل عن تعين الإيطاليين بشركته لأنه يعتقد أنهم يثيروا الشغب - يمكن أن نصف حكم هذا الرجل بأنه :

- (أ) يستخدم التعليم الجامد .
- (ب) يتأثر بهالة كاذبة .
- (ج) مشتق من ملاحظة موضوعية .
- (د) يستند إلى خصائص الشخصية .

٩ - حسم البورت اختبار القياس :

- (ج) لا ولا ب
- (د) أوب
- (ب) السمات العامة
- (أ) السمات الفردية

١٠ - أى من القيم الآتية لا تقع ضمن مقياس البورت للقيم :

- (ج) الاقتصادية
- (د) الذاتية
- (ب) النظرية
- (أ) الاجتماعية

١١ - كثير من الصفات الثانوية في الشخصية يمكن تعريفها على أنها :

- (ج) اتجاهات
- (د) مرکزية
- (ب) ظاهرية
- (أ) رئيسية

١٢ - السمات ذات التوجيه الوظيفي الذاتي :

- (أ) لا معنى لها
- (ب) لا شعورية
- (ج) موروثة
- (د) لم تعد ترتبط بالدافع الأصلي

١٣ - يستهدف التحليل العائلي :

- (أ) الكشف عن السمات التي تتجمع معا بحيث يمكن اعطائهما اسما واحدا لما بينها من عوامل مشتركة
- (ب) عمل تشخيص فردي لكل من أجرى له مقياس الشخصية
- (ج) التوصل إلى السمات الثانوية والفردية
- (د) تجنب التحيز الاجتماعي الاقتصادي في بناء مقاييس الشخصية

١٤ - السمات السطحية :

- (أ) تكشف عن أبعاد أعمق في الشخصية
- (ب) لا تكون تجمعات

- (ج) يمكن التوصل إليها بدراسة التجمعات الناجمة من معاملات الارتباط .
 (د) على درجة كبيرة من الوضوح بحيث لا تحتاج إلى تحليل .
- ١٥ - أى من البنود الآتية لا يعتبر سمة مصدرية جوهرية في قائمة كاتل :
- (أ) التسلط مقابل الخضوع .
 - (ب) التكامل مقابل عدم الأمانة .
 - (ج) الدورية مقابل الفصامية .
 - (د) الشخصية الإيجابية مقابل الشخصية التواكلية .
- ١٦ - تفتقر نظرية التحليل النفسي إلى :
- (أ) الجانب التطوري .
 - (ب) الجانب التفاعلي .
- ١٧ - تبعاً لنظرية التحليل النفسي نجد أن المراحل ما قبل التناسلية .
- (أ) تتضمن مصادر للذرة من خلال استثارة مناطق جسمية معينة .
 - (ب) يمر بها بعض الأطفال دون سواهم .
 - (ج) تبدأ في سن الرابعة أو الخامسة .
 - (د) لا تتبع نظاماً معيناً .
- ١٨ - تقع المراحل الشرجية من النمو النفسي الجنسي :
- (أ) في السنة الأولى .
 - (ب) في السنة السادسة .
 - (ج) من السنة الثالثة إلى الخامسة .
 - (د) في السنة الثانية .
- ١٩ - يتم حل الموقف الاوديبي حين :
- (أ) تدع الأم ابنتها يعرف أنها تهتم به أكثر من أي شخص آخر في الوجود .
 - (ب) يصل الطفل إلى المراحل التناسلية من مراحل النمو النفسي الجنسي .

- (ج) حين يدرك الطفل ان الحب المتبادل بين والديه لا يعني انهما لا يحبانه .
- (د) حين يولد طفل جديد للاسرة وينصرف الانتباه اليه .
- ٢٠ - لم يتناول التحليل النفسي الكلاسيكي الجانب الآتي بدرجة مناسبة :
- (أ) استخدام مفهوم الجنس استخداماً واسعاً .
 - (ب) الجنس والعدوان .
 - (ج) الصراع الاوديبي .
 - (د) التوافق الاجتماعي البيئي .

مفتاح التصحيح :

١ - ج	٦ - ب	١٦ - د	١١ - ج
٢ - ج	٧ - ج	١٧ - د	٥ - ١٢
٣ - ب	٩ - ٨	١٨ - ج	١ - ١٣
٤ - ج	٩ - ب	١٩ - ج	٤ - ١٤
٥ - د	١٠ - د	٢٠ - د	٦ - ب

سادساً : تدريب :

بعد أن قمت بدراسة عدد من نظريات الشخصية سوف نقدم لك فيما يلى تدريبياً يساعدك على استخدام معلوماتك بصورة عملية .

الاجراءات :

اكتب وصفاً لشخصية أحد أصدقائك أو معارفك المقربين من وجهة نظر :

(أ) نظرية الانساط .

(ب) نظرية السمات .

(ج) نظرية التحليل النفسي .

اكتب بأختصار مع الحرص على دقة الوصف .

اسئلة المذاقنة :

١ - أى النظريات كان أسهل في الوصف ؟ ولماذا ؟

٢ - أى النظريات كان أطول في الوصف ؟ لماذا ؟

٣ - أى النظريات ساعدك على وصف الشخصية بدرجة أكبر من الدقة ؟

٤ - هل تعتقد أن هناك شخصيات يسهل وصفها باستخدام إطار نظري معين في حين أن شخصيات أخرى يسهل وصفها باستخدام إطار نظري مختلف ؟
ولماذا ؟

الفصل الثاني عشر

التكيف

المحتويات :

- مفهوم التوافق وأهميته .
- مظاهر سوء التوافق .
- زملة التوافق العام .
- معنى الاحباط ومصادره وسبل مواجهته .
- منشأ الصراع وأنواعه وسبل مواجهته .
- طبيعة التوافق الانساني .
- نظرية التحليل النفسي والتوافق .
- ميكانيزمات الدفاع .

أولاً – الأهداف الادائية : –

بعد دراسة الطالب لهذا الموضوع ، ينبغي ان يستطيع :

- ١ - معرفة المعنى النفسي لمصطلح « تكيف / توافق » وان يكون على دراية بطبيعة كل من :
 - (أ) دور التوتر في عملية التوافق .
 - (ب) المغزى النشوي التطورى لهذه العملية .
- ٢ - معرفة تتبع الواقع والنشاطات التي تتضمنها الاستجابة للتوتر طبقاً لفهوم زملة التوافق العام .
- ٣ - معرفة ماهية أنواع التوتر التي تنجم عن تلك الحقيقة التي مؤداتها ان أن الحيوانات تسلك وان لديها اهداف تسعى لتحقيقها . وهذا يتضمن :
 - (أ) معرفة طبيعة الاحباط ومختلف طرائق التعامل معه .
 - (ب) معرفة مختلف أشكال المصراع النفسي وطرائق التعامل معها .
- ٤ - معرفة كيف ان ديناميات عملية التكيف تختلف عن مستويات تقدم التطور النوعي .
- ٥ - معرفة كيف ومتى تستقر اشكال الفرد التوافقية .
- ٦ - معرفة كيف ان الثقافة تؤثر في الاشكال التوافقية للفرد .
- ٧ - معرفة أوجه التشابه والاختلاف ما بين منحى مدرسة التحليل النفسي ومنحى التعلم الاجتماعي في تحديد كل منها لдинاميات التكيف وتفسير كل منها لعملية التي يكتسب الفرد من خلالها اشكاله الذاتية في التكيف .
- ٨ - ان يكون على دراية بالمبادئ الاساسية لنظرية التحليل النفسي عن الذات ومعرفة وظائف وديناميات كل من الهي والانا والانا الاعلى .
- ٩ - معرفة معنى مصطلح « احترام الذات » وان يكون على دراية بما تذهب اليه مدرسة التحليل النفسي بخصوص الطريقة التي تجعل احترام الذات يتاثر بالعمليات الدينامية لكل من الهي والانا والانا الاعلى .

شائياً - الملخص :

تشتمل عمليات التكيف على جميع الانماط السلوكية التي تحاول حل مشكلات الحياة . ويطلق على الجهد الناجح في الحياة وفي تحقيق الاشباع « التوافق » وكل شيء يجعل التوافق أمراً صعباً نطلاق عليه ضغطاً stress ويدرس علم التبيؤ Ecology التوازنات المعاصرة بين ما تتعرض له الكائنات الحية من ضغوط وما تتحققه من توافق ، وتهنئ الدراسات التطورية ملخصاً لنجاحات وأخفاقات تاريخية للحمليات التوافقية استجابة للضغوط المتغيرة .

ان أكثر اشكال الضغط بدائية ما تتعرض له الكائنات الحية التهيج irritation وتخبر المخلوقات ذات الاجهزة العصبية المتقدمة هذا الضغط في صوره اشار بخطر ويتبادر هذا الانذار جهود تبذل لمقاومة الضغط . فاذا اخفقت هذه الجهود حدث الانهاك ويعقبه في آخر الأمر الموت . ويطلق على هذه السلسلة من الواقع general - adaptation syndrome - انهاك ، زمرة التوافق العام

وثمة نوعان هامان هن الضغوط ينتجان عن كون الحيوانات متحركة ولها أغراضها وفقاً للابساط والصراع . ويوجد الابساط اذا وجد عائق أو عقبة حالت بينك وبين غرضك أو هدفك . وينشأ الصراع حيث تعجز عن الاختيار بين عدة اغراض أو مرامي متاحة ومتوازنة . والأبساط والصراع يثيران التوتر وكثيراً ما يشعر الفرد بالأبساط ويغير عنه في صوره غريب ويظهر الصراع في صورة عدم القناعة على الجسم واتخاذ القرار والأبساط خدورة أكثر بدائية من المنظور التطوري ، والصراع أكثر تفعيله لأنه يتطلب القناعة على الالتفات لهدفين في وقت واحد .

ويمكن معالجة الابساط بثلاثة طرق وهي : -

- ١ - الدوران حول العقبة أو العائق للوصول إلى الهدف .
- ٢ - الهجوم على العائق أو العقبة واستبعادها أو اختيارها وصولاً إلى الهدف .
- ٣ - الانسحاب وقد يظهر في صورة التخلّي عن الهدف والبحث عن هدف جديد .

وهناك ثلاثة أنواع من الصراع هي : -

- ١ - صراع الاقتراب حيث يرغب الفرد في هدفين ولكنه لا يستطيع تحقيق أحدهما ما لم يطع الآخر .
- ٢ - صراع التجنب أو الأحجام حيث يكون الهدف غير مرغوب فيهما غير أنه يبعد عن المستحيل الهرب من أحد مما لم نقع في مصيدة الآخر .
- ٣ - صراع الاقتراب والتجنب حيث يهدىيك هدف في بعض جوانبه ويصدك في نفس الوقت في جوانب أخرى .

وصراع الاقتراب هو أسهلها وذلك لأن التحرك نحو أحد الهدفين يجعله أكثر جاذبية مما يساعدك على نسيان مزايا الهدف الآخر . ولا يمكن حل صراع التجنب أو الأحجام إلا بترك المجال ، أي الهرب من الموقف ككل وأصعب أنواع الصراع صراع الاقتراب والتجنب لأنه يتغير في النفس وجدانات متلازمة فيتارجح الفرد مقترباً من الهدف ومتراجعاً للابتعاد عنه . ambivalence

ويواجه الإنسان مشكلات أكثر من الحيوانات الأخرى في التوافق والتكيف وذلك لامتلاكه قدرات استجابية هائلة تتيح له كثيراً من البدائل التي يختار من بينها . ولكنها تمكّن الإنسان أو تمكّننا من تحقيق تكيف أفضل والواقع أننا قبلنا النمط التطوري (ضغط وتوافق) رأساً على عقب وذلك لأننا استطعنا أن نهيئ بيئات تناسب حاجاتنا بدلاً من التوافق مع البيئات التي حبّتنا بها الطبيعة . والأسرة هي الأداة الرئيسية لتحقيق هذه الثقافة أو الحضارة ، وهي المؤسسة الأساسية لتدريب الفرد على التكيف مع هذه الحضارة .

ونظرية التحليل النفسي تقدم لنا بعض المفاهيم المفيدة في هذا المجال وهي مفاهيم الهي والانا والانا الأعلى التي تمكّننا من فهم كيف تنمو أنماط التكيف مع البيئة . والهي هي ذلك الجانب من النفس الذي يحوي كل ما هو موروث أو غريزي . ويتميّز الأداء الوظيفي للهي بسيطرة مبدأ اللذة والألم أي أن حاجات الهي لا تخضع لمبدأ الواقع ولا للعلاقات المنطقية لأشياء كما أن الحالة العقلية للهي حالة لا شعورية صرفة .

اما الانا فينشأ ويتطور تحت تأثير مواجهة الهي للعالم الخارجي ونشاط الانا نشاط شعوري كالإدراك الحسّي والعمليات العقلية . ونشاط الانا قد يكون من مستوى ما قبل الشعور أو المستوى اللاشعوري كالحيل الدفاعية المختلفة ويُخضع الانا لمبدأ الواقع فهو يتمشى مع مقتضيات الأوضاع الاجتماعية ووظيفة الانا الدفاع عن الشخصية والعمل على توافقها مع البيئة وحل الصراع بين الإنسان والواقع أو بين حاجاته المتضاربة .

اما الانا الاعلى فهو ذلك الجزء من الانا الذي يتخصص في عملية الكبت ويعمل على مستوى لا شعوري فالطفل يتوحد ويتحقق الصورة المثالية للأبوين والمربيين فتتحول سلطة هؤلاء الى سلطة داخلية تراقب الطفل وتصدر اليه الاوامر وتنتقده .

والانما تعمل على التوفيق بين ما يتطلبه العالم والخارجي وما تتطلبه الهي وـ يتطلبه الانا الاعلى .

ولكى يكون الانسان سعيدا مع ذاته ينبغى ان يتواافق لديه مفهوم ذات قدرات ويطلق عليه تقدير الذات واحترامها وهذا معناه ان الفرد يرى نفسه جديرا بالاحترام والتقدير . وهذا معناه بلغة التحليل النفسي تحقيق التوازن بين مطالب الهي ونزاعاته الغريزية والقيود التي يفرضها الضمير وذلك دون الاضرار بالقدرة على العمل فى العالم الخارجى ، سالم الواقع . وقلق الانا هو الذى يهدى هذا التوازن .

وتتوافق للانما عدة طرق لحماية نفسها من التهديدات التي تتعرض لها الذات وقد تفقد تقديرها لنفسها ويطلق على هذه الطرق دفاعات الانا . وهى ميكانيزمات لتشويه ادراك الشخص للواقع حتى لا يشعر بتهديد . ولقد قبلت انا هرويد التى طورت نظرية دفاعات الانا الفكرة الاساسية التى قدمها سيموند سرويد والدها عن الكبت باعتباره الحيلة الدفاعية الاساسية وان جميع الحيل الأخرى ما هي الا صور متباعدة من الكبت والمقصود بالكبت طرد الافكار التى تثير القلق واخراجها من نطاق الشعور والكشف عما هو مكبوت هو النشاط الاساسى والطريق لمعالجة الاضطرابات الانفعالية عند أصحاب التحليل النفسي .

وبعض دفاعات الانا تظهر من خلال تشويه التفكير ، بينما تظهر أخرى من خلال وجود خلل في السلوك الظاهر للأفراد . ومن أكثر الحيل الدفاعية المشائعة التبرير اي ابداء اسباب زائفة غير حقيقة لتفسير سلوك غير عقلاني وغير خلقى ، والابداع وهو نقل المشاعر والافعال من موضوعها الاصلى المثير للقلق الى موضوع اقل اثارة له والاسقاط وهو اضفاء مشاعرك السلبية فى نفسك على آخرين ومن أكثر الحيل الدفاعية شيوعا النكوص اي العوده الى أشكال من السلوك مبكرة وغير ناضجة . والتكون العكس وهو فعل او اتجاه مبالغ فيه يعبر عن عكس الدوافع الحقيقى الذى يعملا داخل النفس .

الثنا - المصطلحات :

Adjustment	توافق
Maladjustment	سيوجه تواافق
Tension — Stress	توتر — ضغط
Frustration	احباط
Dynamics of Adjustment	ديناميات التكيف
Conflict	صراع
Approach	اقدام
Avoidance	اجهام
Humanistic Adjustment	توافق انسانى
Social Learning	تعلم اجتماعى
Self-regard	تقدير الذات
Self-Discovery	اكتشاف الذات
Adjustive Patterns	أشكال توافقية
Defense Mechanisms	حيل دفاعية
Withdrawn	انسحاب
Compensation	تعويض
Rationalization	تبير
Regression	نكوص
Compulsion	أفكار قهرية — وساوس
Identification	التوحد
Projection	اسقاط

Motivation	دافعية
Anxiety	قلق
Ego — Ideal	الانا المثالى
Homosexuality	جنسية مثالية
Hetro sexuality	جنسية غيرية
Defensive	دافاعي

رابعاً : أكمل كل مما يأتي :

- التوتر ١ - _____ هو كل شيء يوجد في البيئة و يجعل من الصعب على الكائن الحي أن يعيش فيها .
- علم البيئة ٢ - _____ هو دراسة التوازن الحادث ما بين التوتر والتلاؤم أو التكيف لدى النباتات والحيوانات وغير ذلك من كائنات حية .
- التوافق ٣ - تتابع استجابة مقاومة المثير تجاه التوتر تعرف على أنها زمرة _____ العام .
- تغيرا ٤ - تعتبر دفاعات الآنا طرائق ضعيفة للتكيف / التوافق نظراً لأن هذه الدفاعات لا تحدث _____ حقيقة في الظروف مبعث التوتر .
- امدادها ٥ - يوجد نوعان هامان من التوتر ، يسهم الإنسان في خلق كل منها لنفسه - بسبب أنه يتبنى لنفسه _____ معينة ، ويحاول جاهداً تحقيقها . وهذا النوعان هما _____ ونعني به أن يكون هناك عائق أو عقبة تعرّض مسعى الإنسان لتحقيق هدفه ، و _____ حيث يشعر الإنسان بنوع من الحيرة والتردد في الاختيار من بين أهداف متعددة . ويمثل _____ الخاصية المميزة للإحباط ويقابل ذلك شعور الفرد بالحيرة أو التردد في حالة الصراع .
- الاصطدام ٦ - يستطيع الإنسان أن يتعامل مع الإحباط بوحدة من ثلاثة طرق :
- الفتن (أ) أن _____ حول العائق بمعنى أن يدور حوله وصولاً إلى تحقيق الهدف .
- (ب) أن يقترب العائق بمعنى أن يتغلب عليه ويزيله .

من طريقة أو يمر من خلاله وصولا إلى تحقيق
الهدف .

(ج) ان ينسحب من الموقف بمعنى ان ينخلى الفرد
عن الهدف وأن يتحول عنه إلى هدف آخر .

الصراع ٧ - يحدث _____ عندما يكون هناك تعارض أو
تضارب ما بين البدائل المتاحة أمام الفرد . ويمثل

الصراع اقدام / _____ أسهل أنواع الصراع
التي يواجهها الإنسان - حيث انه يستطيع ان يحور
احدهما دون ان يفقد الآخر . ويعتبر الصراع
أحجام / أحجام أكثر صعوبة الى حد ما من حيث
امكانية المواجهة - اذ يتبعين على الفرد في مثل هذا
النوع من الصراع ان يختار من بين هدفين متكافئين
من الوجهة السالبة لأن كليهما يمثل موقفا غير
مرغوب فيه . والحل الامثل الوحيد بالنسبة
لصراعات الاحجام المزدوج يتلخص في ان يترك
الفرد المجال - فبهذه الطريقة يستطيع الفرد أن
يتجنب مواجهة كل من طرفى الموقف الصراعى .

الهدف . هذا ، بينما يعتبر الصراع اقدام / أحجام أكثر
أنواع الصراع صعوبة على الاطلاق ، حيث يكون
لنفس _____ نواتج مترادفة من حيث الايجابية
والسلبية . وبالتالي ، فهو يتضمن جوانب ثسنت
الفائز على تحقيقه ، وجوانب أخرى على نفس
المستوى من الأهمية والفاعلية تجعل الفرد _____
عن هذا التحقيق .

الأباء ٨ - يجرى نقل قيم الثقافة الى الاباء عن طريق _____
في البداية .

٩ - دن بين نظريات الشخصية ، تتفق نظريتنا التحليل
النفسى والتعلم الاجتماعى بصفة عامة بخصوص :

الدافعية . (١) طبيعة _____ .

- (ب) دور التهديد و ————— في فرض مطالب توافقية على الأفراد .
- (ج) أهمية مفهوم الفرد ذاته أو احترام الفرد ————— ويختلف هذان المنحجان النظريان في ان نظرية التعلم الاجتماعي تميل الى وضع قدر أكبر من الأهمية على دور الماضي ————— في استمرارية أشكال التكيف ، كما تميل هذه النظرية الى النظر الى الاشكال التوافقية على انها ————— أكثر مما هي احداث ذات مغزى أو دلالة على المستوى الرمزي .
- ١٠ - طبقا لما تذهب اليه نظرية التحليل النفسي ، يعتبر ————— مخزنا أو مستودعا لكل الدوافع الغريزية — مثل المجموع والعطش والجنس إلى غير ذلك من دوافع تتطلب اشباعا — أما — فهى جزء من الشخصية تضطلع بمهمة ضبط سلوك الفرد من الوجهة الواقعية والمنطقية ، وتحاول ان تحصل على أكبر قدر من اللذة في الحياة بأقل قدر ممكن من الكلفة أو الخسارة . وبتقدير الانما فى النضيج ، ينمو لدى الطفل ادراك بمجموعة من المعايير الأخلاقية والمثالية . والادراك أو الحس الخلقي هو ————— ، أما الحس الآخر وهو شعور الفرد بالرغبة فى أن يكون « سليما » — فقد اطلق عليه فرويد الانما ————— يخلف الضمير والانا المثالى معا ما يقصده فرويد بمصطلح ————— .
- ١١ - تقاوم الانما القلق من خلال ما يعرف بـ ميكانيزمات ————— وتشترك هذه الميكانيزمات فيما بينها فى خاصيتين هامتين أولهما انها تعمل ————— والثانية انها تعادل التأثير المطلق الذى ينجم عن الافكار المهددة أو يصاحبها عن طريق ————— الواقع .

١٢ - كلما كانت آلية الدفاع ذات قدر أكبر من توجه الاداء وقدر أقل من توجه المفهوم كانت هذه الآلية آلية
____ / ____ وتصف الآليات الدفاع عندما تتخذ
أشكالاً أكثر نضجاً على أنها آليات ____ بينما
توصف هذه الآليات عندما تتخذ أشكالاً أكثر
____ / ____ على أنها آليات ____ .

١٣ - يشير التظاهر / الادعاء الى أي سلوك عدواني أو جنسي أو أي سلوك ____ آخر يكون من شأنه
إيذاء الذات بحيث يحدث كوسيلة ____ القلق وهذه حيلة دفاعية في مقابل التصرف أو اتخاذ
موقف - عندما تعبّر عن صراع ____ يعانيه فرد ما ، أكثر مما هي تمثل مجرد شيء ما يرغب هذا
الفرد في القيام به .

١٤ - ربما تكون أكثر صور الدفاعات النكوصية شيئاً
هي تلك الصور التي تتخذ شكل الاصابة بالمرض والاحساس بالتعب الجسدي ، وهي تحدث
لا شعورياً كسبيل يتقادى الفرد من خلاله مشاعر
القلق ويستخدم مصطلح ____ في وصف هذه
الحيلة . و تستطيع هذه الحيلة في صورتها المتطرفة
أن تحدث ما يعرف بالهيستيريا ____ وهي
حالة تتمثل في اصابة الفرد بالشلل أو كف البصر
أو بوحدة أو أكثر من بين عدد من الاعراض الجسمية
- دون أن يكون هناك أي أساس عضوي واضح
لتلك المتابعة الصحيحة .

١٥ - يرى فرويد أن كل ميكانيزمات الدفاع تنشأ عن عملية
____ التي هي تشير في معناها الضيق إلى كف
الذاكرة . ويعتبر كشف النقاب عن المواد المكتوبة
واحدة من أكثر وسائل العلاج النفسي أهمية وفعالية
- مثلما يحدث في الانفجار الانفعالي حيث يشار
إليه على أنه عملية « إزالة للعقد » أو ____ .

بسطة / فطرية
كابضة
بدائية / فطرية
نكرصية

لا شعوري
لا ختزال
لا شعوري

التمارض
التحريمية

الكتب
تطهير وتتنفس

- الانعزال ١٦ - يمثل الانفعالي عملية دفاعية تقوم بها الانما ، ويستطيع الفرد من خلالها ان يختزل استغراقه الانفعالي فيما يتعرض له من مواقف مؤلمة . أما في هي شكل مختلف من هذه العملية حيث يفصل الفرد فيها ما بين مشاعرة ومتلاة العليا كى يتجنب الاحساس بالقلق الذى يمكن ان ينجم عن كشف تظاهره الكاذب بشيء ما . هنا بينما تمثل حيلة دفاعية يحاول الفرد فيها ان يهدى او يسكن موقفا مقلقا يعيشة ، وذلك عن طريق التحدث عنه فى عموميات مجردة تجعله بعيدا عن وغير ذات صلة به .
- العزلة ١٧ - يشير الى عملية دفاعية يختلف الفرد فيها اسبابا زائفة ولكنها مقبولة لنشاطاته واتجاهاته غير المنطقية او غير الاخلاقية او غير الملائمة .
- العقلنة ١٨ - يستخدم مصطلح عندما تكون هناك افكار تتكرر لدى الفرد بصورة ملحة . أما مصطلح فهو يستخدم عندما تكون هناك بوعى ملحة تستحوذ الفرد لاتيان نشاطات شعائرية معينة .
- نفسه ١٩ - يشير كل من مفهوم الازاحة والاعلاء الى عمليتين دفاعيتين تنتهي الى الدفاعات — وطبقا لما يذهب اليه فرويد فإن — كان يعتبر بمشابهة الاساس بالنسبة لكل الدوافع الغيرية او الايثارية في الحياة . بينما تشير عملية الازاحة الى تحويل مشاعر الفرد او نشاطاته من موضوعها الاصلى الى موضوع آخر أكثر امنا .
- التبرير ٢٠ - يشير الى محاولة لا شعورية يستحوذها الاحساس بالاثم من جانب فرد ما ، وتهدف الى التكفير عن الايذاء او الضر الذى ينجم عما اقترفه هذا الفرد من ذنوب واثام . وتعتبر الشعائر الدينية التى تقام على سبيل التكفير عن — من أمثلة هذه العملية .
- الهواجس
- القسريات
- الابدالية
- الاعلاء
- الارتكاس
- الذنوب

العكسى

٢١ - يشير التكوين إلى عملية دفاعية تقوم بها الآنا لتضخيم التصرف أو الاهتمام في الاتجاه المضاد لما يوجد لدى الفرد من دوافع كامنة .

النمساء
التوحد

٢٢ - يعتبر كل من التوحد والاستديماج والاسقاط من دفاعات ————— وبالنسبة لعملية ————— فهى عملية يعتقد الفرد فيها انه يتماثل مع آخر ، ويخبر نجاجات واحفاقات هذا الاخير على انها نجاجاته واحفاقاته هو ، ويقول ي شير الى نزعة او ميل غراره اما ————— فهو يشير الى نزعة او ميل من جانبه لتبني وتشرب معتقدات واتجاهات وآراء آخرين واشكالهم السلوكية . هذا بينما يشير ————— الى نزعة او ميل من جانب الفرد لعنزو معتقداته واتجاهاته وآرائه وخصائصه السلوكية الى آخرين .

الاستدماج

الاسقاط

٢٣ - و تستند دفاعات الشك والارتياب عادة الى عملية
____ وتتضمن هذه الدفاعات تشويهات او
تحريفات جسيمة للواقع ، او معتقدات زائفة يطلق
عليها ____ وطبقا لما يذهب اليه فرويد ، فإن
التفكير الارتيابى يعتبر بمثابة حيلة دفاعية ضد
دعاوى ____ لا شعورية كامنة .

خامساً : اختبار ذاتي :

تخير أفضل إجابة في كل بند من البنود الآتية وضع تحته خطأ :

١ - يستخدم مصطلح للإشارة إلى تلك الأحداث التي تجعل الحياة عملية صعبة .

- (ج) التوتر .
- (أ) الصراع .
- (د) السكتة .
- (ب) الاحتياط .

٢ - الخاصية المميزة للصراع هي شعور الفرد :

- (ج) بال اليأس .
- (أ) بالغضب .
- (ب) بالحيرة والتردد .
- (د) بالاكتئاب .

٣ - في صراعات الاقدام / الاحجام :

(أ) التناقض الوجوداني يميل لأن يكون محزنا مؤلما موجعا مثلما يحدث بالنسبة لنتائج معظم التصرفات .

(ب) الحل الأكثر راحة وسرورا بالنسبة للفرد يأتي عادة عندما يترك المجال .

- (ج) لا يكون هناك صراع على الاطلاق .
- (د) أحد الهدفين يكون عادة أكثر جاذبية قليلا بالنسبة للأخر .

٤ - فيما يتعلق بالتكيف ، تتفق نظريتا التحليل النفسي والتعلم الاجتماعي بصفة عامة حول :

- (أ) مراحل النمو النفسي .
- (ب) ميكانيزمات دفاع الا أنا .
- (ج) أهمية التكيفات الرمزية .
- (د) طبيعة الدافعية .

- ٥ - طبقاً لما يذهب إليه فرويد ، فإن مكون الشخصية الذي يعتبر بمثابة مستودع للد الواقع والحفزات الغريزية .
- (ج) الانا الاعلى .
 - (د) ما قبل الشعور .
 - (أ) الانا .
 - (ب) الهوى .
- ٦ - ما يعرف « بميكانيزمات الدفاع » هي طرائق تلجأ إليها لفالية / مقاومة القلق :
- (ج) الانا الاعلى .
 - (د) انا / الآخر المستدمجة .
 - (أ) الانا .
 - (ب) الهوى .
- ٧ - فيما يلي قائمة تتضمن مجموعة من ميكانيزمات دفاع الانا والمطلوب أن توضح أيها يعتبر أكثر نضجاً طبقاً لوجهة نظر مدرسة التحليل النفسي :
- (ج) التكوير العكسي .
 - (د) الادعاء / التظاهر .
 - (أ) الانسحاب .
 - (ب) التعسوخ .
- ٨ - يستخدم مصطلح في الاشارة إلى حالات شلل ، عمى فعلية تحدث في عياب أي تلف عضوي وتكون مدفوعة عادة بميكانيزمات لا شعورية :
- (ج) التحليق في الصحة .
 - (د) الهيستيريا التحولية .
 - (أ) إزالة العقد .
 - (ب) التكوير العكسي .
- ٩ - أي من ميكانيزمات الدفاع الآتية لا يصف ما يعرف « بدفاعات النماء » .
- (ج) الاستقطاف .
 - (د) الانسحاب .
 - (أ) التوحد .
 - (ب) الاستدماء .
- ١٠ - طبقاً لما يذهب إليه فرويد ، فإن التفكير الشاكى أو الإرتياهى يعتبر دفاعاً ضد احساس لا شعوري :
- (ج) بدافعات للعودة إلى الرحم .
 - (د) بالعداء .
 - (أ) بالجنسية المثلية .
 - (ب) بالهستيريا التحولية .

مفتاح الاجابة :

- ١ - ج
- ٢ - بـ
- ٣ - اـ
- ٤ - بـ
- ٥ - دـ
- ٦ - اـ
- ٧ - حـ
- ٨ - دـ
- ٩ - دـ
- ١٠ - حـ

سادساً : تدريب :

(١) قرأت في الموضوع السابق ان كل الخبرات التي تجعل الحياة بالنسبة لنا عملية صعبة ، ينظر اليها - من الوجهة النفسية - على أنها مصادر « للتوتر » ، وان كلا من « الاحباط » و « الصراع النفسي » يعتبر أكثر أشكال خبرات التوتر أهمية . ويستخدم مفهوم « الاحباط » عندما يكون هناك شيء ما ذات تأثير عميق أو معرقل لمسعى الفرد الذي يهدف إلى تحقيق هدف ما في الحياة . ويستخدم مفهوم « الصراع النفسي » عندما يشعر الفرد بصعوبة في الاختيار من بين أهداف مختلفة .

والآن ، حاول ان تجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - ما أهم مصدر للإحباط في حياتك ؟

كيف تتعامل مع هذه المشكلة ؟

ضع علامة (صح) أمام المنحى الذي ترى أنه سلكته أكثر من غيره في التعامل مع هذه المشكلة :

- الالتفاف حول العائق .

- اقتحام العائق و مغالطيته .

- الانسحاب من الموقف كلياً .

٢ - اذكر موقفاً عايشته في هذه المرحلة من حياتك ، وترى أنه شعرت فيه بقدر كبير من الصراع النفسي .

وضح أي من الأوصاف التالية يمكن أن ينطبق بدقة على طبيعة الموقف الذي واجهته :

- صراع اقدام - اقدام .

- صراع أحجام - أحجام .

- صراع اقدام - أحجام .

كيف تعاملت مع هذا الموقف ؟

(ب) قرأت في الموضوع السابق عن مختلف أشكال التوتر التي يشعر بها الأفراد وعن بعض العمليات الأساسية للتكييف النفسي مع توترات الحياة . وغنى عن القول أن دراسة مثل هذه المشكلات تنطوى على أهمية كبيرة بالنسبة لفهم السلوك الانساني وكفاءة هذا السلوك وفعاليته بصفة عامة .

ومن الامور وثيقة الصلة بهذا الموضوع والتي تبدو في حاجة الى بحوث مستفيضة ذلك الذي يتمثل في تحديد درجة احساس الفرد بالتوتر تجاه مختلف مجالات الحياة ، كالاسرة والعمل . . . الى غير ذلك ، بهدف تحديد مراتب التوتر الخاصة بكل من هذه المجالات . ويخلص هدف المشروع الباحثى الحالى فى محاولة تبيان ماهية المفاهيم الشخصية للطلاب الجامعيين بخصوص مدى ما يشعرون به من توتر بالنسبة لكل من المجالات الحياتية الاساسية السبعة . ولکى تحصل على بياناتك فى هذا المشروع فانت فى حاجة الى تعاون تطوعى من جانب أربعة من زملائك تجرى عليهم استماراة الاستبيان المرفقة بطريقة فردية .

اقرأ التعليمات الآتية لكل من المستجيبين الأربع :

يهدف المشروع الحالى الى تحديد مدى احساس الطلاب الجامعيين بالتوتر تجاه سبعة مجالات حياته الأساسية . ويقصد بالتوتر هنا احساس الفرد بالحزن والتعاسة وعدم الامن والقلق والاحباط والصراع النفسي : . الى غير ذلك والمطلوب ان تذكر مدى احساسك بالتوتر بالنسبة لكل من هذه المجالات السبعة وذلك باستخدام مقاييس تقدير متدرج يتضمن خمس نقاط ، حيث تعنى الدرجة (١) « لا اشعر بالتوتر على الاطلاق » وتعنى الدرجة (٥) « اشعر بقدر كبير من التوتر » .

بعد ان تطمئن الى فهم المستجيب للهدف من المشروع ودوره فيه ، عليك ان تتلقى استجابته بالنسبة لكل من المجالات الحياتية السبع موضوع الاهتمام بحيث تعكس هذه الاستجابة مدى احساسه بالتوتر بالنسبة لكل من المجالات ، ثم تدون التقدير الذى يذكره فى الموضع المناسب فى استماراة الاجابة المستخدمة .

بعد جمع البيانات ، عليك ان تجمع التقديرات التى ادامتا المفحوصون الأربع بالنسبة لكل من المجالات الحياتية السبع . وتحصل بهذه الطريقة على مجموع

تقديرات التوتر (مجد / ت) ، وتحسب متوسط التقديرات الخاصة بكل من هذه المجالات عن طريق قسمة حاصل جمع تقديرات التوتر الخاصة بال مجال ، على عدد

مجد / ت

أفراد العينة المستخدمة (———) وفي ضوء ما تتوصّل اليه من بيانات
ن
حاول ان تجيب عن الاسئلة الآتية : -

١ - هل يوجد اى فرق ما بين متوسطات تقديرات التوتر الخاصة بال مجالات
الحياتية السبع موضوع الاهتمام ؟

٢ - ماذا تعنى / ما مغزى هذه النتائج بالنسبة لمدى احساس الطلاب الجامعيين
بالتوتر ؟

٣ - هل كانت هناك نزعة لدى اى من المفحوصين لاعطاء تقديرات توتر أعلى او
أقل بصفة بالنسبة لما قدمه زملاؤه الاخرون في هذا الصدد ؟

٤ - كيف تستطيع ان تقيس هذه الاختلافات بصورة كمية أكثر دقة ؟ وما هي
القيمة العملية المحتملة لتلك الفروق الفردية في مبيان التوتر ؟

٥ - هل يمكن الاعتقاد بوجود « اية خصائص / صفات شخصية لدى المستجيب
يمكن ان ترتبط على نحو منظم باستجابته على مبيان التوتر ؟

٦ - كيف تستطيع ان تعدل او تطور في تصميم هذه الدراسة المسحية وفي
الاسلوب الذي يستخدم في انتقاء العينة في دراسة أكثر دقة من هذا
النوع ؟

لماذا تفعل ذلك .

استمارہ جمع پیات

متوسط تقديرات التوتر	مجموع تقديرات التوتر	تقديرات التوتر	مجالات الحياة
		٥ ٤ ٣ ٢ ١	
			لعلاقات القائمة بين
			أفراد أسرتي .
			الحصول على ما احتاج
			إليه من نقود .
			الصحة والحالة الجسمية
			الدافع الجنسي .
			مواصلة تعليمي بنجاح
			اداء شعائر الدين
			والالتزام بتعاليمه .
			أهدافى فى الحياة
			صفة عامة .

الفصل الثالث عشر

اضطرابات السلوك

المحتويات :

يتناول هذا الفصل : -

مصطلحات اضطرابات السلوك .

الأساليب البدائية للعلاج النفسي .

بداية العلاج النفسي بمعناه الحديث .

الڤئات السبع الأساسية لاضطرابات السلوك .

- الأعصبة •

- الاختلالات السيكوسوماتية •

- اضطرابات الشخصية •

- الاختلالات ذات الاعراض الخاصة •

- الذهان •

- اضطرابات المخ •

- التخلف العقلي •

أولاً : الأهداف الأدائية : -

بعد دراسة الطالب لهذا الموضوع ، ينبغي أن يستطيع :

- ١ - ان يعرف الدلالات الصحيحة ل مختلف المصطلحات التي تستخدم كفئات عامة في وصف اضطرابات السلوك .
- ٢ - ان يتبعى منظورا نشوئيا / تطوريابا بخصوص حدوث اضطرابات السلوك ، بحيث يكون على دراية بكل من : -
 - (أ) انواع الاضطرابات التي تتعرض لها الحيوانات عند مختلف مستويات تدرج نشأتها النوعية .
 - (ب) التطور التاريخي للاتجاهات المعاصرة نحو المرض العقلى وممارساته العلاجية .
- ٣ - معرفة الانماط العامة للحالات التي تشتمل عليها عادة الفئات السبعة لاضطراب السلوك .
- ٤ - معرفة كل من الحالات العصبية الآتية :
 - (أ) الاعصبة الهيستيرية .
 - (ب) الاستجابات الوسواسية / لقهريه .
 - (ج) اعصبية القلق .
 - (د) الاضطرابات السيكوسوماتية .
 - (ه) حالات ما يعرف بالاعراض الخاصة .
 - (و) ما يعرف بأضطرابات الشخصية .
- ٥ - معرفة ماهية الذهان او المرض العقلي بحيث يكون على دراية بكل من : -
 - (أ) الذهان الانفعالي - الوجودانى .
 - (ب) مختلف أشكال الشيزوفرينيا .
- ٦ - معرفة انواع الاضطرابات التي تصاحب حدوث تلف بالمخ .
- ٧ - معرفة طبيعة الحالات التي يشار اليها بمصطلح التخلف العقلى .

ثانياً : المخض :

تطلق على اضطرابات السلوك مصطلحات مختلفة ومن هذه المصطلحات علم نفس الشواف **abnormal psychology** وعلم النفس المرضى **psychopathology** والمرض العقلي **mental illness** . ويمكن القول أن اضطرابات السلوك **behavior disorders** هي أصح المصطلحات وذلك لأنها يشتمل على اضطرابات المخ والجهاز العصبي المركزي وأضطرابات السلوك التي لا نعرف لها أصولاً ولا مكونات عضوية .

وليس هناك اضطرابات سلوكية فيها نعلم لدى الحيوانات دون مستوى الفقاريات وذلك لأن مشكلات السلوك المعقدة تقتضي توافق جهاز عصبي مركزي معقد لدى الحيوان يمكنه من التكيف . ويبلغ الصراع درجة من التعقيد تكفي لاحادث العصاب عند الثدييات . وتتخذ هذه المشكلات لدى الكلاب والشياه صوراً بسيطة نسبياً من عدم انتظام في النشاط وشعور بالتعاسة ، أما لدى الحيوان الرئيسي (يشمل الانسان والقرد **primates**) فتظهر اضطرابات البيكوسوماتية كالصرح ، وقد تكون اضطرابات السلوك لدى اعداد الانسان معقدة بدرجة نجهل فيها تماماً الاسباب الفيزيقية لها .

ولقد رأى أبو قراتط الطبيب اليوناني القديم (٤٠٠ سنة ق.م) ان اختلاف النواحي الانفعالية للشخصية أى اختلاف الامزجة يرجع الى أسباب طبيعية وقد قسم الامزجة على أساس ما يقابل العناصر الأربعية التي منها يتكون الجسم الانساني ياعتبره جزءاً من الطبيعة الى المزاج السوداوي ، والمزاج الدموي والمزاج الصيفراوي والمزاج البلغمي ، ولو اختلطت هذه الامزجة بنسب متكافئة كان الشخص سليماً من الناحية النفسية ، وينشأ اضطراب العقلي حين يتغلب أحدهما على الآخر . وقد اعتبرت هذه اضطرابات في العجبور الوسيطى من وساوس الشيطان وعملة وكانت تعالج بالصلبة والتعذيب . ولم تفلح هذه الوسائل . وفي القرن الثامن عشر وضع الم精神病يون سلوكيات في البيomasianas وكانت معاملتهم شبيهة بالمعاملة التي يلقاها الحيوان الوحشى . غير أن هذه الجهود لم تثمر . وببدأ العلاج الانساني في فرنسا على يد فيليب بينيل **Philippe Pinel** الذي أكد في عمليات العلاج على الرجمة والمهاملة الانسانية ووضع نموذجاً للسلوك العقول وقد افادت هذه الجهد ولكن الاطباء النفسيين المعاهيرين تركوا هذه

الممارسات في منتصف القرن التاسع عشر لاعتقادهم أن للأضطرابات السلوكية أساس عضوي وتحتاج علاجاً عضوياً.

ولقد قام أميل كرالبين بأول تصنیف طبی نفسي معاصر حين وضع الذهان في مجموعات على أساس أعراضه . ولقد استطاع التوصل إلى مجموعتين أساسيتين الأولى يطلق عليها الآن الذهان الفصامي "schizophrenic psychoses" والثانية يطلق عليها الأضطرابات الوجدانية "affective disorders" واشتملت التصنیفات التالية على الأضطرابات الوظيفية "functional disorders" التي اكتشفها فرويد وجانية . والتصنیف الشائع الآن والمقبول هو الذي نجده في كراسة تشخيص اضطرابات السلوك وأحصائه الرابطة الطب النفسي الأمريكية "The American Psychiatric Association's Diagnostic and Statistical Manual of Behavior Disorders (DSM-II)".

وهذه الكراسة تبين أن الفئات السبع الأساسية للأضطرابات السلوك هي : -

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| Neurosis | ١ - الاعصبة |
| Psychosomatics | ٢ - الأضطرابات السيكوسوماتية |
| Personality disorders | ٣ - اضطرابات الشخصية |
| special symptom disorders | ٤ - اضطرابات ذات أعراض خاصة |
| psychoses | ٥ - الذهان |
| brain disorders | ٦ - اضطرابات المخ |
| mental retardation | ٧ - التخلف العقلي |

وتصنف الحالات معاً على أساس الأعراض المشتركة أو المتشابهة وقد اتضحت أن ثبات التشخيص الطبى النفسي كثيراً ما يكون منخفضاً ، وتأسساً على ذلك يكون صدق التشخيص منخفضاً . وقد أسفرت الدراسات عن وجود شواهد تدل على أن تشخيص الحالات المرضية كثيراً ما يتم على أساس المكانة الاجتماعية الاقتصادية للفرد ، وإن بعض الأطباء النفسيين يميلون إلى تشخيص جميع الحالات على نفس الوتيرة ، وإن بعض التشخيصات حتى تمت لا تتغير فقط ، بغض النظر بما يطرأ على سلوك المريض من تغيرات .

وهناك ثلاثة أنواع رئيسية للاعصبة وهي :

(١) الاعصبة الهيستيرية ويتميز أصحابها باستجاباتهم وردود أفعالهم التحويلية والمفكرة : hysterical neuroses

(ب) الأعصاب الوسواسية الظاهرة ويتميز أصحابها بـاستجاباتهم وردود أفعالهم
الاستحواذية القسرية obsessive-compulsive neuroses

(ج) أعصاب القلق anxiety neuroses
يتميز أصحابها بـاستجاباتهم وردود أفعال
تنقسم بـخوف مرضي .

في الهستيريا التحويلية يفقد الفرد فجأة وظيفة جسمية أو تظهر لديه أعراض مرضية جسمية دون أن يكون لها أساس عضوي ومن أمثلتها العمى الهستيري والصمم الهستيري ، وانعدام اللمس في بعض المناطق الجلدية وذلك مع سلامة حواسة عضويا . ومن الحالات الأخرى الهستيريا التحويلية الصداع والغثيان والأغماء والشلل الذي قد يصيب بعض أعضاء الجسم وهذه الاعراض قد تغافل الفرد من واجباته فضلا عن أنها مجيبة لعطف الآخرين وانتباهم . وتظهر لدى الفرد صاحب ردود الأفعال المفكرة dissociative reactions أو ضحية هذه الاستجابات أربعة أعراض هي :

(أ) فقدان الذاكرة amnesia أي نسيان ماضيه .

(ب) تعدد الشخصية multiple personality ينمى شخصية جديدة تعمل دون أن تكون شخصيته العادية على وعي بعملها .

(ج) الهرب fugue state أي أن يهرب ويبعد دون أن يعرف ذلك .

(د) المشي أثناء النوم somnambulism

وفي الأعصاب الوسواسية الظاهرة تعرقل الأفكار الملحمة والمحفزات القسرية النشاط العادي ، كما يوجد لدى هذه الحالات أحياناً مخاوف من أن تجتاحها وتغرقها نزعاتها الشريرة أو الطقوس الملحة التي تشعر بضرورتها ووجوب أدائها ، كما تعاني هذه الحالات من الذنب والقلق حتى تقوم بهذه الطقوس والأفعال . ويغلب أن تكون هذه الحالات ذات الوسواس الظهري ذكية جداً وكثيراً ما يخفق علاج هذه الحالات .

وفي حالات أعصاب القلق ، يكون العرض الأساسي هو الخوف وأصحاب هذه الحالات يجتاحهم القلق ويستمر معهم بعض الوقت . ويشفي هؤلاء من هذه الحالة بدون علاج أو مع قليل من العلاج . ومعظم الناس يعانون من حالات قلق خفيف في فترة من حياتهم .

. والمخاوف المرضية حالات حادة من الخوف حيث يخاف الفرد من أشياء لا تؤدي نسبيا . وبعض هذه المخاوف يتضمن استخدام ميكانيزم الابدال حيث يكون

الموضع المخيف بديلاً يصدر من مصادر القلق أكثر أخافة ، ولكن بعض المخاوف المرضية يتم اكتسابها عن طريق عمليات التعلم الشরطي البسيط ويمكن معالجتها على نحو فعال بالعلاج السلوكي :

ومن أكثر الأضطرابات السيكوسوماتية شيوعاً الربو والقرحة والصداع النصفي ، وضغط الدم العالى ، والتهاب القولون وهذه كلها أوجاع جسمية قد يُثْنَى لها مكونات سيكولوجية . فالربو مثلاً قد يكون نوعاً من الحساسية يرتبط ظهوره بتحاجات اتكالية غير مشبعة والقرح قد تحدث نتيجة لقلق أنساس يشعرون بتقليل المسؤوليات وأعبائها . والصداع النصفي والقولون قد يرتبط بتوترات في العلاقات الإنسانية وهناك أعراض سيكوسوماتية أخرى تعكس جميعاً تأثير الضغوط الفعلية على العمليات الجسمية .

وهنالك ردود أفعال لأعراض خاصة special symptom reactions وكان يطلق عليها من قبل أضطرابات العادة habit disorders وتأثيرها السريع على الأفراد أقل من الأضطرابات الوظيفية فالتهتهة والتبول اللا أرادى واللazمات العصبية أمثلة لهذا النوع من الأضطرابات ويمكن اعتبار الشرة في التدخين وفي تناول الطعام من هذا النوع من الأضطرابات .

فالاضطرابات الشخصية اضطرابات وظيفية خطيرة كالانحراف الجنسي والادمان الكحولي ، والادمان على المخدرات أو اضطرابات في نمط الشخصية . وفي هذا النوع الأخير من الأضطرابات يكون المسئول عن المشكلة نمط الشخصية في السلوك في حياتها كلها وليس اعراضها نوعية محددة . ويدخل في هذه الفئة الاتكالية الزائدة ، والعدوائية المزمنة ، وفقد الاستقرار الانفعالي العام . والشخصية السيكوباتية أو ضد اجتماعية من أكثر اضطرابات نمط الشخصية خطورة .

وبعض الانحرافات الجنسية تعتبر اضطرابات في الشخصية وذلك لأنها غير مقبولة اجتماعياً . وبعض المنحرفين يشعرون بأنهم مجبرين على ممارسة نشاط معين ولكنهم يشعرون بالاثم والقلق بسبب تلك الممارسة . ومن هذه الانحرافات التسادية وهي الشتاق اللذة من ايذاء هو هشتوغ العصب والممازوكلية وهي اشتاق اللذة من التعذيب للأذى . والخشونة وهي الانفذاط إلى الأشياء بدلاً من الانجذاب إلى الأشخاص .

والذهان هو المصطلح الحديث لفقدان العقل . وهو أكثر اضطرابات السلوك خطورة لأنه على الأغلب يتطلب النقاء بالمعتشر ، فالمحياناً لا يشفى في بعض أنواع

الذهان ينتج من مرض أو تلف نيرولوجي ، والبعض الآخر وظيفي . ومن الأعراض الشائعة للذهان الهلاوس والأوشام .

وهناك نوعان أساسيان للذهان الوظيفي وهما : الشيزوفيرينيا والذهان الوجداني *affecitive psychos* وتعتبر الشيزوفيرينيا اضطراب في التفكير . ويعتبر الذهان الوجداني اضطراب في الحالة المزاجية . والاعراض الرئيسية للشيزوفيرينيا او الفحصان هى تفكير غريب شاذ ومدرّرات مختلطة مع انسحاب افعالي . والاعراض الرئيسية للذهان الوجداني . سدة نس المزاج وانفعالات غير مننظم ، يظهر تارة في صورة اكتئاب شديد وتارة ثرى في صورة هوس واستثارة .

وفي الاختِرَاباتِ السُّلوكِيَّةِ العُخْدُوِيَّةِ يتعرَّضُ المُنْجَنِجُونَ والجهازُ العُصْبِيُّ المركُزِيُّ للضررِ . وقد يرجعُ هذا إلى التقدُّمِ في السنِّ أو إلى الاصابةِ بعدوى وأورامِ في المخِ وتسُمِّ . وهناك ثلاثة أمراضٌ معديةٌ تسبِّبُ اختِرَاباتٍ خطيرةً في المخِ هُنَّ الْزَهْرِيُّ والتَّهَابُ الدِّمَاغِ ، والالتَّهَابُ السُّحاَتِيُّ . وأورامُ المخِ وتلفهُ لأنَّها تحدثُ ضغطاً على عَسَامِ الجمجمَةِ وتختلفُ نَسَبَيُّ المخِ . وتتعلَّلُ اصاباتُ الدِّمَاغِ والتسُمِّ إلى أحداثٍ ردودِ فعلٍ حادَةٍ أو تحدثُ تلقائياً ضئيلاً في المخِ ، ولكنَّها أحياناً ذاتَ آثَرٍ خَسَارٍ مستمرٍ . والصرعُ اضطرابُ في النشاطِ الكهربائيِّ للمخِ يُحدِثُ تشنجاتٍ ونوباتٍ واكثرُ أنواعِ الصرعِ شيوعاً يسمى الصرعُ الأَكْبَرُ ونوباتهُ عنيفةٌ وشديدةٌ وتؤديُ إلى فقدانِ الوعيِّ ، والصرعُ الصَّغِيرُ يتشتمُنُ نوباتٍ أكثرَ اعتدالاً مع فقدانِ جزئيٍّ للوعيِّ ومعظمُه يحدثُ لدى الأطفالِ والمراهقينِ . والصرعُ الجاكسونيُّ هو نوعٌ من أنواعِ الصرعِ الأَكْبَرِ . والصرعُ النفسيُّ الحركيُّ يتضمنُ نوباتٍ تستغرقُ ثوانٍ قليلةً اثناءً استرسٍ : الشخصُ في نشاطِه المعتادِ .

وتبلغ نسبة المتأخرين عقلياً حوالي ٣٪ من السكان ويمكن لذوى التأخر

العقلى الخفيف بالتدريب أن يعتمدو على أنفسهم ويعولوها وذوو التأخر العقلى المتوسط يستطيعون أن يتعلموا القيام بالعمل البسيط ولكنهم يؤدونه ببطء ، ويحتاجون إلى بيئه تحميهم وترعاهم طوال حياتهم . أما ذوو التأخر العقلى الشديد فأنهم لا يبلغون في نهاية نموهم أكثر من المستوى العقلى للطفل المتوسط فى السنة الثالثة من عمره وبعض التأخر العقلى ينتج عن الأضطرابات البيولوجية ويطلق عليه التأخر العقلى الأولى . ويحدث كثير من التأخر العقلى نتيجة للظروف البيئية ويطلق عليه تأخر عقلى ثانوى وينتج عادة من الحرمان الاجتماعى أو التغذية السيئة أو الرعاية البدنية التى تعوق النمو العصبى (النيرولوجي) . وهناك أيضا قدر من التأخر غير معروف يرجع إلى انخفاض نوعية جينات الذكاء أى أن هذه الجينات لم يلحقها مرض أو تلف .

ثالثا - المصطلحات

Abnormal Psychology	علم نفس الشواد
Pspchopathology	علم النفس المرضى
Mental illness	مرض عقلى
Behavior Disorder	اضطرابات السلوك
Neurosis	عصاب
Psychoses.	ذهان
Psychiatry	الطب النفسي
Hysteria	الهیستريا
Conversion Hysteria	هستيريا تحويلية
Traumatic Hysteria	هیستيريا الصدمة
Compulsions	القسريات
Obsessions	الوساوس / الهواجس
Psychosomatic Disorders	اضطرابات نفسجيمية
Schizophrenia	فصام
Paranoia	جنون الاضطهاد
Periodic Paranoia	هذاء دوري
Persecuted Paranoia	هذاء الاضطهاد
Alcoholism	الكحولية
Depression	اكتئاب
Epilepsy	صرع
Mental Retardation	تخلف عقلى
Accidental Neurosis	عصاب الحادث

Biological Neurosis	عصاب حيوي
Combat Neurosis	عصاب القتال
Phobia	خوف
Compensation Neurosis	عصاب التعويض
Compulsion Neurosis	عصاب القسر
Compulsive Neurosis	عصاب قسري
Obsessional Neuroses	عصاب قهري
Obsessive - Compulsive Neurosis	عصاب وسواسى شهري
Psychotic	ذهان
Traumatic Psychosis	ذهان الصدمة
Paranoid Psychoses	ذهان بارانوى / هدائى
Manic Psychoses	ذهان هوسى
Circular Psychoses	ذهان دوري

رابعاً - أكمل كل مما يأتي : -

الشواذ
هلم النفس المرضي

التدبيبات

غير قابلة للحل

طبيعية

تسكن

الغسل

العضوى

١ - من الوجهة الاصطلاحية ، يشير تعبير علم نفس _____ الى دراسة أي سلوك ينحرف عن العادى / الشائع ، بينما يشير مصطلح _____ الى اضطرابات السلوك التي ترتبط بحدوث مرض او تلف في المخ أو الجهاز العصبى .

٢ - يمكن القول بصفة عامة ، أنه لا يوجد أمثلة / ساذج من اضطراب السلوك فيما دون مستوى _____ ولكن أمكن اكساب الكلاب والاغنام أنواعاً من الاعصبة التجريبية عن طريق وضع الحيوانات في مواقف ضاغطة حيث كانوا يجبرون على التوصل إلى تمييزات ادراكية دقيقة كوسيلة لتجنب الألم ، أو يفرض عليهم محاولة حل مشكلات _____

٣ - في العصور الذهبية للاغريق ، ذهب أبو قرات إلى القول بأن اضطرابات السلوك تنجم عن أسباب _____ وفي العصور المظلمة عندما أصبحت المسيحية هي الديانة الشائعة في أوروبا ، صرف النظر عن الأفكار الكلاسيكية في هذا الصدد ، وحل محل هذه الأفكار آراء أخرى مؤداها أن الأمراض العقلية ترجع إلى أرواح شريرة _____ جسم الفرد وتستحوذ عليه . ويعزى إلى فيليب بينيل فضل البدء في تخلیص المرضى من السلسل التي كانوا يقيدون بها في المستشفيات العقلية ، وبدء استخدام أسلوب في معاملتهم يعرف بأسلوب العلاج _____ وهو أسلوب كان يتضمن ضرورة الرحمة والشفقة مع المريض .

٤ - يبحث الطب النفسي _____ في ماهية جذور اضطرابات السلوك من حيث مسبباتها الفيزيقية

(الجسمية) وفي هذا الصدد فقد ميز كراييلين ما بين مجموعتين اساسيتين من الامراض العقلية تعرف اولاًها بمجموعة الجنون أو الخبل المبكر - وهي تتضمن عدة حالات يطلق عليها في الوقت الحاضر مصطلح — وتعرف الثانية بمجموعة الذهان الهوسى الاكتئابى - وهى تعرف في الوقت الحاضر بالاضطرابات — .

٥ - الفكرة التي تذهب الى القول بأن العوامل الدينامية أو النفسية يمكن ان تسهم في نشأة وتطور اضطرابات السلوك ترجع أساسا الى ملاحظات شاركوا - وهي ملاحظات تشير في جملتها الى ان أسلوب — يمكن ان يستخدم في احداث الاعراض الهيستيرية لدى فرد ما وفي تخلص الفرد من هذه الاغراض *

٦ - تمثل — حالات يسرف الافراد فيها في استخدام حيل وآليات الدفاع في سعيهم الدائم للتخلص من الاحساس بالقلق بيد ان هذه الحيل والآليات تبدو غير مجديه في تحقيق هذه الغاية وتنتهي الى ارتقاء مستوى احساس الفرد بالقلق وتنشق سلوكه . وفي حالة الهيستيريا — يكتسب الفرد نوعا ما من الاعراض الجسمية مثل الشلل - حيث لا يوجد له أي أساس فسيولوجي . ويفسر فرويد أصابة فرد ما بهذا الشكل من اشكال الهيستيريا في ضوء مقوله مؤداتها حدوث محاولات غير ناجحة من جانب الفرد لكتب دوافع ومحفزات — غير مقبولة اجتماعيا . وتعتبر كل من حالات الهرب ، والتعب السريع وتعدد الشخصية والتجوال النومي نماذجا وأمثلة لتلك الأعصاب الهيستيرية التي يشار اليها بمصطلح الاستجابات — .

٧ - وتتمثل — أفكارا مستمرة او دائمة تتدخل مع ما يقوم به الفرد من نشاطات عاديه ،

فصام الشخصية

الوجودانية

التنويم المغناطيسي

الأعصبة

التحولية

جنسية

الوجودانية

اللوساوس

- القسرات** بينما تمثل طقوساً أو شعائر يشعر الفرد بضرورة أن يقوم بها حتى ولو كانت تبدو عديمة المعنى بالنسبة إليه . ويعتقد أن كلا من هاتين الحالتين تعكس دفاعات لا شعورية ضد ا — جرت أثارته بواسطة دوافع وحفزات احساس بالقلق يكون الفرد غير قادر على أن يتقبلها في ذاته .
- الوسواسية** ٨ - يعتقد أنصار مدرسة التحليل النفسي أن الاعصبة الوسواسية تنجم عن حدوث تثبيتات عند المرحلة من مراحل نمو الفرد ، بينما يرون أن الهيستيريا ترجع إلى حدوث تثبيتات عند المرحلة من مراحل هذا النمو .
- الصدمة** ٩ - تعتبر كل الاعراض العصبية بمثابة محاولات غير مكتملة أو ناجحة من جانب الفرد لتجنب — وفي حالة الاعصبة — العادة يغمر الفرد احساس مفاجئ بالقلق بسبب حدوث شيء ما قاسى أو عنيف في حياته . وتعتبر حالات القلق مخيفة بصفة عامة حيث لا يوجد فيها — معين لهذا الخوف .
- السمباودي** ١٠ - يتلخص سبب العجز الجنسي (النفسي) في ان الاستثارة الجنسية لدى الذكور ترجع إلى نشاط الجهاز العصبي الباراسمباودي (نظير السمباودي) الذي يهيمن في حالات الاسترخاء ، ويميل كف الاستثارة الجنسية إلى الحدوث بواسطة الجهاز العصبي — الذي يحكم الجسم في حالات اليقظة والنشاط والتوتر .
- المخاوف المرضية** ١١ - — هي مخاوف شديدة أو متطرفة ، وعادة ما تكون هذه المخاوف من أشياء غير ضارة أو مؤذية نسبياً .
- السيكوسوماتية** ١٢ - تعتبر كل من حالات الربو والقرح المعدية والصداع النصفي وارتفاع ضغط الدم من بين الاضطرابات — الأكثر شيوعاً .

- ١٣ - ما يعرف بالاعراض الخاصة - مثل التأتة وقضم الاظافر يشار اليها في بعض الاحيان على أنها اضطرابات في ————— وتتضمن هذه الفئة كل الحركات والانتفاضات أو الارتعاشات المعتدلة التي تصدر عن العضلات الصغيرة مثل تطرفات العين ، وتنظيف الحنجرة عن طريق « التنجح » الى غير ذلك مما يعرف بالانقلابات ————— .
- السعادة
- غير المؤهلة
- العصبية الالارادية
- الفضامية
- الدورية
- المصادبة بجنون العزمة والارتياج
- الضعفية الراهنة
- التأثيرات اجتماعية
- الجنسية المثلية
- ١٤ - يستخدم مصطلح الشخصية ————— في الاشارة الى الفرد المعقد المكتئب « الذي يتصرف بعدم الكفاية العقلية والاجتماعية والانسانية ، مما يتصف ببعض الاعراض الخاصة بالفصام . وهو يستخدم في الاشارة الى فرد ما عندما يتصرف سلوكه بالتحفظ والسطحية من الوجهة الانفعالية وقد يتصرف مثل هذا الفرد بالشذوذ أو غرابة الاطوار كذلك - ولكن دون أن يكون هناك اضطراب في تفكيره ودون أن يتصرف ببقية الاعراض الخاصة بالفصام . وتنمى الشخصية ————— ان هناك ميول ونزعات هواسية أو اكتئابية لدى فرد ما ليس ذهانيا . ، ، ، بينما يستخدم مصطلح الشخصية ————— بالنسبة لشخص ما عندما يكون سلوك هذا الشخص يتصرف بالجمود والغيرة والحساسية الزائدة تجاه الذات والبالغة في تقديرها والانزول الى الشك والارتياج في ماهية حقيقة دوافع الآخرين والميل الى لوم هؤلاء الآخرين وتأنيبهم . ويستخدم مصطلح الشخصية ————— في وصف الفرد ذى الطاقة المنخفضة غير المتحمس سريع التعب .
- ١٥ - يستخدم مصطلح الشخصية ————— لوصف الفرد المتهور وغير المسئول وغير الناضج انفعاليا والذي يسلك مدفوعا ببواعث وأهداف وقتيبة دون ان يراعي مشاعر الآخرين .
- ١٦ - تعتبر ————— أكثر الانحرافات الجنسية شيوعا في مجتمعنا .

- الذهان** ١٧ - يعتبر مصطلح ————— مصطلحاً حديثاً للخبر أو الجنون ، وهو يشير إلى تلك الحالات التي تعتبر أشد حالات اضطراب السلوك خطورة وبعض الاعراض الشائعة لدى كل الذهانيين تمثل في : —
- الهداة** (١) ————— وتعني بها معتقدات زائفة يتبعها الفرد ويواصل احتفاظه بها رغم أن كل الدلائل تشير إلى خطئها وعدم صحتها .
- الأوهام والهلاوس** (ب) ————— وتعني بها مفاهيم ومدركات وأحساس غريبة مثل سماع أصوات في الوقت الذي لا يوجد أحد بجواره أو رؤية أشياء تبدو غير موجودة بالنسبة للأخرين .
- الفضم** ١٨ - يتضمن الذهان نمطين أساسين أولهما ————— وهو يعتبر بمثابة اضطرابات في التفكير والثاني هو الذهان ————— وهو يعتبر بمثابة اضطراب في الحالة المزاجية .
- الانفعالي / الوج다**
- السهر** ١٩ - يشير ذهان ————— والذى يعرف فى بعض الاحيان بالهوس الشديد أو الحاد - الى ميل فرد ما لأن يكون فى حالات انفعالية مهاجة يبدو فيها هذا الفرد كما لو كان سعيداً ولكنه يكون فى واقع الأمر مهاجاً على نحو شديد .
- البسيط** ٢٠ - يوصف الفضم ————— من الوجهة הקלينية ، حيث يكون سلوك الفرد غير مبال أو مكتثر بالحياة وأبلة وغير مسئول - دون أن يتصرف هذا السلوك بأى من العلاقات الثانوية الخاصة بالفصام .
- الاغماء التخسيبي** يكون المريض فى غيبوبة ————— صامتاً وغير متحرك وكثيراً ما يبدو متصلب الجسم لدرجة أن الجسم يظل فترة طويلة على نفس وضعه غير المريح الذى داهنته الحالة فيه . هذا ، بينما تتلخص الخصائص الأساسية لذلك الشكل من أشكال الفضم الذى يعرف بالفصام ————— فى
- البيوفرينى**

وجود ميل أو نزعة من جانب الفرد تجاه السلوك شديد النكوصية مع الاحتفاظ بابتسمة بلهاه دائمة . ويتلخص العرض الأساسي في حالة فحص ————— في ميل الفرد لأن يكون لديه أوهام وهناءات بالاضطهاد .

الزمرى ٢١ - يترتب على أصابة فرد ما بمرض ————— أصابة هذا الفرد بالشلل - وهي حالة تتلف خلايا المخ . وتؤدي خلال عدة مراحل للسلوك الغريب أو الشاذ التي حدوث تدهور في صحة الفرد ثم وفاته في النهاية .

الصرع ٢٢ - تتلخص الاعراض الأساسية لحالات ————— في حدوث تشنجات أو نوبات اغماء وفي حانة النمط ————— من الصرع تكون نوبات الاغماء حادة مع افتقاد كامل للوعي أو الشعور أما في حالة النمط ————— من الصرع فان نوبات الاغماء تكون أقل حدة مع افتقاد جزئي للوعي أو الشعور وتشنجات بسيطة هذا بينما يمثل الصراع ————— شكلا من أشكال الصرع يبدأ فيه الاغماء في أحد أجزاء الجسم ثم ينتشر لبقية الأجزاء كلما أصبحت الحالة أكثر حدة ويتضمن الصرع ————— زوال أو توقف بسيط للوعي أو الشعور لمجرد عدة ثوان عادة - يواصل الفرد بعدها القيام بنشاطه .

المغولية ٢٣ - تعتبر ————— أكثر أنواع التخلف العقلي المتوسط والشديد شيوعا وهي ترجع إلى حدوث نقص أو خلل في الكروموسومات أما ————— فهي شكل من أشكال التخلف العقلي ينبع عن حدوث نقص أو خلل في نشاط الغدة الدرقية وافرازاتها .

خامساً - اختيار ذاتي :

اختر الاجابة المناسبة بما يتمتع المعنى فى كل مما يأتى وضع خطأ تحتها :

١ - أى من المصطلحات الآتية يشير على نحو أكثر دقة للاضطرابات التى ترتبط بحدوث مرض أو تلف فى المخ :

- (ج) اضطراب الطب النفسي .
- (د) المرض النفسي .
- (ب) السلوك الشاذ .
- (أ) المرض العقلى .

٢ - يشار الى الاعراض التى لا تتضمن أية علل جسمية الى انها :

- (ج) عمليات كورزا كوفية .
- (د) تمارض .
- (ب) عضوية .
- (أ) وظيفية .

٣ - طبقا لما تذهب اليه نظرية فرويد، فإن السبب الذى يمكن وراء الهيستيريا التحويلية يتمثل فى كبت ناجح :

- (أ) لخوف الفرد من الرفض .
- (ب) المشاعر بالنقص .
- (ج) لدوافع وحفزات غريزية .
- (د) لدوافع وحفزات من جانب الانا الأعلى بهدف تحقيق اشباع فوري .

٤ - بما الذى يشعر الفرد بضرورة القيام به حتى ولو كان عديم المعنى :

- (ج) الافكار المتبسلطة / الهواجس
- (أ) السلوك الهيستيرى .
- (ب) التحولات .
- (د) القسرىات .

٥ - أى من انماط الحالات العصابية الآتية يبذو من المتذر علاجه :

- (أ) الاستجابات الوسواسية / القسرية .
- (ب) العجز الجنسي .
- (ج) المخاوف المرضية .
- (د) الحصبة الفلق .

٦ - تعتبر حالات مخيفة عادة ، بصرف النظر عن موضوع الخوف :

- (أ) حالات الهرب .
- (ج) حالات القلق .
- (ب) القسريات .
- (د) الوساوس .

٧ - أى مما يأتي لا يصنف عادة ضمن ما يشار اليه بالاعراض الخاصة :

- (أ) مشكلات / صعوبات الكلام .
- (ب) التناول المفرط للطعام .
- (ج) قضم الاظافر .
- (د) ارتفاع ضغط الدم .

٨ - تشير البيانات المتوافرة حاليا الى ان التناول المفرط للطعام يرجع الى :

- (أ) أسباب سيكودينامية .
- (ب) اضطراب في العادة .
- (ج) استجابة نفسجسمية .
- (د) صراعات عصبية حادة .

٩ - تعتبر الشخصية نزعات هوسية أو اكتئابية لدى فرد ما ليس ذهانيا هي التعبير الclinicianى الذى يشير الى ميل

- (أ) الهيستيرية .
- (ج) الفصامية .
- (ب) التكلفة .
- (د) الدورية .

١٠ - تعتبر المشاعر والانفعالات المضطربة هي الأعراض الأساسية الأكثر وضوحا لأى مما يأتي :

- (أ) فضام الشخصية .
- (ب) الذهان الانفعالي / الوجوداني .
- (ج) استجابات الهيستيريا التحولية .
- (د) اضطرابات التفكير .

١١ - يمثل كل من اللامبالاة واللامسؤولية والحمامة أو البلاهة الظاهرة وميل

الفرد الى عدم الاهتمام بهندامه وصحته وعدم وجود اعراض فصامية ثانوية - جميعها خصائص تصف بدقة :

- (ا) حالات الفصام البسيط .
- (ب) حالات الفصام الهيبرفرينى
- (ج) حالات فصام الاغماء التخسيبي .
- (د) حالات فصام الشك والارتياپ (الهزاء) .

١٢ - اى من اشكال التخلف العقلى الآتية يرجع الى حدوث نقص فى افرازات الغده الدرقية :

- (ج) القماءة .
- (د) كل ما تقدم .
- (ا) المنغولية .
- (ب) الفينيلكتيونيريا .

مفتاح الاجابة

١ - د

٢ - ١

٣ - ج

٤ - ب

٥ - ١

٦ - ج

٧ - د

٨ - ب

٩ - د

١٠ - ب

١١ - ١

١٢ - ج

سادساً - تدريب :

في ضوء دراستك للموضوع السابق ، فقد أصبحت على معرفة ودرأية إلى حد ما بتأثير من العلل والأمراض التي يمكن أن تتدخل مع السلوك « العادي » في الحياة اليومية . ومع ذلك فإنه مما تجدر ملاحظته أن واحدة من المشكلات التي تحظى بقدر كبير من الاهتمام من قبل المستغلين بالدراسات العلمية المتخصصة في السلوك الإنساني هي تلك المشكلة التي تتعلق بتحديد ما يقصد بمصطلح العادية فيما يطبق أو يستخدم في حالة التكيف / التوافق النفسي . وبالتالي . فإن المشكله ذات الأهمية في هذا الصدد تنجم عن حقيقة مفادها صعوبة تصنيف الناس في فئات وتقسيمات بسيطة محددة بصفة فاطعة مثل « عادي / غير عادي » « صحيح / مريض » - وهكذا . ومن الطبيعي أن تكون هناك حالات يتبع فيها فرد ما بمرض شديد لدرجة أنه لا يستطيع أن يسلك بخاءة وفعالية في مواقف الحياة اليومية ، ويكون الفرد في مثل هذه الحالات في حاجة ماسة إلى نوع معين من أدوات الرعاية المؤسسية .

وماذا عن انفسنا كعاديين سعداء ؟ يمكن القول أن دارسي سيكولوجية الشخصية يلاحظون أن سلوك الفرد - حتى العاديين منهم - يتخذ من وقت إلى آخر ودرجات مختلفة صوراً وأشكالاً تبدو أكثر شبهاً وتماثلاً مع إعراض هذا النوع أو ذاك من أنواع الاضطراب السلوكي . هذا ، على الرغم من أن الاشكال الأولى قد لا تكون ببساطة الاشكال الأخيرة ولا يعني ذلك بالضرورة أن الفرد يعتبر « مريضاً » عندما يبدي أيها من الاشكال السلوکية ، بيد أن هذه الملاحظات تؤكد مبدأ استمرارية عمليات الشخصية - وتنصي بذلك نزعة أو ميل كثير من نفس الاشكال السلوکية للتعبير عن نفسها لدى بعض الافراد بصورة أكثر حدة مما تكون عليه لدى غيرهم ومن بين ما يمكن ان يتربّط على ما تقدم ، أنه بدلاً من استخدام التقسيم الثنائي في تصنیف الاقرارات الى اصحاب نفسيًا / ومرضى نفسياً ، يبيدو من الافضل ان ننظر الى الصحة النفسية للفرد في صورة مقاييس متذبذب - أي مقاييس يتغير في مرحلة تبعاً للتغير الفرد والظروف التي يعيش فيها من وقت الى آخر .

المشكلة :

هل تستطيع ان تذكر نماذج وأمثلة من سلوك الحياة اليومية التي يمكن ان تلاحظ أنها تتماثل في شكلها مع أى من الاعراض الclinique التي نقشت فى الفصل السابق ؟ وكيف كان سلوك الاعراض المشابهة يختلف عن تلك الاعراض التي وصفت في هذا الفصل ؟ والى أى حد كانت هذه الاعراض في رأيك تتاثر سلبا وايجابا بالظروف الموقفية ؟ .

سابعاً - مشروع :

يمكن القول بقدر كبير من الثقة ان الافراد يتذمرون مواقف انسانية قوية بما يتفق مع ما يتبنون لأنفسهم من آراء واتجاهات ومعتقدات ويستخدمون كثيراً من صنوف الحيل الدفاعية في استجاباتهم حيال أية معارف ومعلومات يمكن ان تتعارض او تتناقض مع آرائهم واتجاهاتهم ومعتقداتهم ، وتبدو هذه الحقيقة على قدر كبير من الأهمية خصوصاً عندما تؤخذ الى جانب حقيقة اخرى مؤداتها انه ما زالت هناك درجة ما من درجات الوصم الاجتماعي ترتبط بصفة المرض العقلي . ويصبح لهاتين الحققتين مغزى تبادلية عندما ينظر اليهما من منظور القرائن التي تشير الى ان التقرير السلبي الذي يرتبط بفكرة الاضطراب السلوكي يمكن الصاقه بالآخرين كدالة لدرجة ادراكنا عن لهؤلاء الآخرين باعتبارهم يتطابقون اولاً يتطابقون مع اتجاهاتنا الذاتية ، وبالتالي فقد شخص المشروع الحالى لتبيان حقيقة او طبيعة هذه المشكلة .

ولكى تتمكن من اجراء المشروع البحثي الحالى ، فأنت فى حاجة الى تعاون من جانب أربعة مفحوصين ، يجرى عليهم الاجراء الآتى – وذلك بطريقة فردية وينبغي قراءة التعليمات الآتية لكل واحد من المفحوصين الأربع :

يتضمن المشروع البحثي الحالى دراسة الاتجاهات نحو عدد من القضايا الاجتماعية المعاصرة ، وكبداية لهذه الدراسة ، يرجى معرفة رأيك فيما اذا كنت توافق اولاً توافق على العبارة الآتية :

(تعتبر عقوبة الاعدام عقوبة (غير) رادعة بالنسبة للجرائم الخطيرة) وفي سبيل تحقيق التوازن بين التأثيرات المحتملة لوجهة العبارة المقدمة بخصوص عقوبة الاعدام يمكن تقديم العبارة بصياغة موجبة – اى مع حذف الحرف (غير) بالنسبة لنصف عدد المفحوصين ، وتقديمها بصياغة سالبة – اى مع بقاء الحرف (غير) بالنسبة لنصف الآخر من عدد المفحوصين .

وبعد ان يبدى المفحوص استجابته بموافقة او عدم الموافقة على العبارة السابقة يتبع عليه ان يجيب على كل من المسؤولين الآتيين :

١ - وضع ماهية مرتبة الصحة النفسية السليمة بالنسبة للفرد الذى يبدى موافقته على العبارة التى قرأتها عليك توا – استخدم فى تقييمك لدى تمنع

هذا الفرد بالصحة النفسية السليمة مقاييساً متدرجاً من عشرين نقطة ، حيث تعنى المرتبة (١) ان الشخص غير عادى / غير سوى من الوجهة النفسية ، وتعنى المرتبة (٢٠) ان الشخص عادى / سوى من الوجهة النفسية .

٢ - استخدام نفس المقياس المتدرج في تقييمك لدى توافر خاصية أو صفة الصحة النفسية السليمة لدى الفرد الذي يبدي عدم موافقته على العبارة الخاصة بعقوبة الاعدام .

في كلتا الحالتين تستخدم استماراة تدوين الاستجابات المرفقة في تدوين تقدير الصحة النفسية السليمة للشخص الآخر المعترض الذي تتماثل اتجاهاته نحو عقوبة الاعدام مع مثيلاتها لدى المستجيب - وذلك تحت خانة « موافقة الآخر » وتدوين تقدير الصحة النفسية السليمة للشخص الآخر المفترض الذي تتغير اتجاهاته نحو عقوبة الاعدام عن مثيلاتها لدى المستجيب - وذلك تحت خانة « عدم موافقة الآخر » ثم تجمع التقديرات التي أبدتها المفحوصون في كل فئة بخصوص مدى تتمتع الشخص الآخر المفترض بالصحة النفسية السليمة - وذلك عن مج/تق

طريق قسمة مجموع التقديرات على عدد هذه التقديرات ($M = \frac{\Sigma}{n}$) .

وفي ضوء ما تتوصل إليه من نتائج وبيانات حاول ان تجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - هل توجد فروق ما بين متوسطات تقديرات الصحة النفسية السليمة للشخص الآخر المفترض في كل من الفتئتين ؟

٢ - ما دلالة هذه البيانات بالنسبة لامكانية اعتبار سمات الصحة النفسية السليمة لفرد ما بمثابة دالة لدى أحساس هذا الفرد بأن اتجاهاته تتماثل / تتطابق أو تختلف / تتغير مع اتجاهاتنا الذاتية ؟

٣ - إلى أي مدى يمكن اعتبار ان الخصائص والصفات الشخصية للأفراد الذين اختيروا كمستجيبين قد اثرت في النتائج التي اسفرت عنها الدراسة الحالية ؟ وتمشيا مع هذا التساؤل هل يمكن ان تحدد أن ايها من الفروق القائمة مابين الأفراد في الخصائص الشخصية هو الذي يرتبط بصورة دالة بميول فرد ما الى اعتبار الناس كاصحاء نفسيا طبقاً للعلاقات المدركة ما بين اتجاهاتهم واتجاهاته ؟

٤ - وضح كيف يمكن ان تكون الاستجابات التي أبدتها المفحوصون في هذه

الدراسة قد تأثرت بأدراك هؤلاء المفحوصين للنحو الذي ينبغي أن يتذكرونه للإجابة في مثل هذا الموقف؟

٥ - وضع ما هي التحسينات النهجية التي ينبغي ادخالها على التصميم البحثي الذي استخدم في دراستك الحالية بحيث يصبح هذا التصميم أكثر ملاءمة لإجراء دراسة مماثلة أكثر دقة وسمولاً؟

استماراة تدوين الاستجابات

تقدير الصحة النفسية السليمة		المفحوصون
آخر غير الموافق	آخر الموافق	
		١
		٢
		٣
		- ٤
<u>محـ / تقـ</u>	<u>محـ / تقـ</u>	
= مـ	= مـ	

- ## الفصل الرابع عشر
- ### الضيق والعلاج النفسي
- المحتويات :**
- يتناول هذا الفصل : -
 - علاج الاضطرابات السلوكية :
 - محكّات تقييم أى من أساليب العلاج :
 - العلاج الطبي للأضطرابات السلوكية :
 - العلاج الهجومي .
 - العلاج بالعقاقير .
 - العلاج التربوي للأضطرابات السلوكية :
 - التدريس العلاجي .
 - علاج النطق .
 - العلاج النفسي للأضطرابات السلوكية :
 - التحليل النفسي .
 - العلاج السلوكي .
 - العلاج بالاستبصار .

اولاً : الأهداف الأدائية : -

بعد دراسة الطالب لهذا الموضوع ، ينبغي أن يستطيع :

- ١ - معرفة ماهية الانماط الثلاث الأساسية التي تستخدم في معالجة اضطرابات السلوك .
- ٢ - معرفة المبادئ المنطقية الأساسية التي تتم في ضوئها عملية تقييم نتائج العلاج وأثاره .
- ٣ - معرفة قدر يسير من المعلومات عن العلاج الطبي لاضطرابات السلوك - بحيث يكون الطالب على دراية بكل من :
 - (أ) مختلف علاجات الانقضاض و מהية أنماط الحالات التي تستخدم فيها هذه العلاجات ، وتأثيراتها المألوفة والمخاطر التي تترجم عن أو تترتب على استخدام هذه العلاجات .
 - (ب) مختلف علاجات العقاقير و ما هي أنماط الحالات التي يشيع استخدامها فيها ، وتأثيرات المألوفة لهذه الانماط من العلاج .
- ٤ - معرفة قدر يسير من المعلومات عن العلاجات التربوية لاضطرابات السلوك - بحيث يكون الطالب على دراية بكل من : -
 - (أ) مناهي التدريس العلاجي ، وأنواع المشكلات التي تستخدم فيها هذه المناхи بقدر كبير من الفعالية .
 - (ب) علاجات التخاطب والمساعدة .
- ٥ - معرفة ماهية المناخي الطيفي في العلاج - بحيث يكون الطالب على دراية بكل من : -
 - (أ) الأهداف والتوجهات العامة لمختلف طرائق العلاج النفسي .
 - (ب) التطور التاريخي للنظريات المعاصرة في العلاج النفسي ، والطرق والأساليب الخاصة بكل من هذه النظريات .

٦ - معرفة ماهية منحى العلاج بالتبصر - بحيث يكون الطالب على دراية بكل من :

- (١) مبادئه ومسلماته النظرية وأهدافه العلاجية .
 - (ب) الفنون الثلاثة الأساسية التي يتضمنها هذا المنحى .
 - (ج) دور التحويل في العلاقة الطبيعية .
 - (د) التأثيرات المألوفة لذلك المنحى ، وصنوف الجدل والنقاش الذي يدور حول قيمة أو فعالية هذه النتائج .

٧ - معرفة ما هي منحى العلاج النفسي السلوكي - بحيث يكون الطالب على دراية بكل من : -

- ١) توجهات هذا المنحى وأهدافه العلاجية .

(ب) الفنیات الاساسیة للعلاج السلوكی ، والتى تتضمن الاشراط المضاد ، الانطفاء ، تشكیل السلوك . وانماط الحالات التي تستخدم فيها هذه الفنیات .

(ج) طریقة التدربی على الاصرار وأهدافها .

(د) طریقة الاحجام الاشراطی وانماط اضطراب السلوك التي تستخدم في علاجها .

(ه) اسلوب التصريف المنتظم والحالات التي يستخدم بفعالية في علاجها .

(و) اسلوب العلاج التفجيري .

(ل) الشواهد والادلة التي تدعم الوجة العملی / الواقعی لمختلف طرائق العلاج السلوكی .

ثانياً : الملاخص :

ثمة ثلاثة أنواع من العلاج للأضطرابات السلوكية وهي : -

(١) العلاج الطبي (٢) العلاج التربوي (٣) العلاج النفسي . ويقصد بالعلاج الطبي تناول الجسم الانساني ومعاملته فيزيقياً وكيميائياً ويقصد بالعلاج التربوي استخدام التعليم وعروض البيان لعلاج الأضطرابات . ويشير العلاج النفسي الى طرائق في التناول المختلفة التي نعتمد أساساً على التحدث بقصد احداث التأثير المقصود .

وينبغي ان تقوم فاعلية اساليب العلاج بمقارنة نتائجها بمعدل البرء أو الشفاء التلقائي اي معدل تحسن المضطربين الذين لا يتلقون اي علاج على الاطلاق ، وبمقارنة نتائجها بمعدل الشفاء الناتج عن تناول حبات دواء لا تأثير لها Placebos ، اي استخدام اساليب مزيفة تشبة في ظاهرها العلاج الطبيعي ولكن لا يقصد بها علاج . والعلاج المرضى ينبغي ان يحقق معدلات من البرء او الشفاء أعلى من كل من معدل الشفاء التلقائي ، ومعدل الشفاء الناتج عن تناول مثل هذه الحبات الدوائية الزائفة . وكثيراً ما يعتمد الحكم على نجاح العلاج او اخفاقه على موقف خلقي . فاذا ساعدت فرداً على البرء من الادمان على الكحول عن طريق تعاطية للمخدرات مثلاً فان الكثيرين يعتبرون هذا علاجاً ضاراً ومخفقاً .

وهناك نوعان من العلاج الطبي : (١) العلاج الهجوئي ويستخدم في معظم الحالات العلاج بالصدمة والعلاج بالجراحة (٢) العلاج بالعقاقير . وقد استخدمت عدة علاجات كيميائية وخاصة الحقن بالانسولين وبالميترازول Insulin and metrazol فقد كان من المعتقد انها تساعده في علاج المرضى بالفصام او الشيزوفرينيا وقد حل محلهما العلاج برسال تيار كهربائي خفيف خلال اربعين دقيقة عليه electro-convulsive therapy ECT وقد اتضح ان هذا النوع من العلاج لا يساعد المرضى بالشيزوفرينيا ولكنه فعال في علاج الاكتئاب . ولا احد يعرف السبب في ذلك . ولقد اقتصرت الجراحة السيكولوجية في الماضي على الجراحة الفصية الجبهية واجريت في الاساس لتهيئة المرضى الذين يصعب التعامل معهم . وهي لا تجرى الان بكثرة وتركز الجراحة السيكولوجية المعاصرة الى حد كبير على الاثارة الكهربائية للمخ (electrical stimulation of the brain) ESB التي تنشط المراكز المخية المختلفة او تكفلها .

ولقد أصبح العلاج بالعقاقير الأسلوب الطبي الأساسي منذ عام ١٩٥٢
والعقاقير الطبية النفسية الأساسية هي : -

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| strong tranquilizers | ١ - عقاقير ضد الذهان أو مهدئات قوية |
| week tranquilizers | ٢ - مهدئات ضعيفة |
| antidepressants | ٣ - مضادات للاكتئاب |
| sedatives | ٤ - مسكنات |

والمهدئات ت نحو الى تغيير الحالة المزاجية دون ان تتدخل في الوظائف العقلية او التناسق الحركي . ولكن أكثر المهدئات الضعيفة شيوعا في الاستخدام لم تثبت تأثيريتها . وبعض مضادات الاكتئاب كالمنشطات ذات قيمة مشكوك فيها .

وهناك علاجان تربويان أساسيان هما : (١) التدريس العلاجي وخاصة في مجال القراءة (٢) وعلاج النطق . ولعل معظم صعوبات القراءة تنتج عن ندريب وتعليم سييء ، ولكن بعضها قد يكون من اعراض قلق الاطفال وغير ذلك من المشكلات . وقد يؤدي القصور والاعاقة في القراءة الى ايجاد مشكلات انسانية زنها تشعر صاحبها بالاخفاق ودينامييات كثير من مشكلات النطق غير واضحة ، ولقد استخدمت اساليب علاجية مختلفة وفقا لذلك . ولقد اثبت العلاج النفسي اللفظي بصفة عامة عجزه في علاج التهتهة ، وهي أكثر مشكلات النطق شيوعا وعاملون المعاصرون في هذا المجال يستخدمون العلاج السلوكي بدرجة أكبر . وهو من الاساليب العلاجية المساعدة والتي تستخدم في المنشفيات العقلية والعلاج المهني .

والعلاج النفسي اساليب وطرق كثيرة لمساعدة الناس على حل مشكلاتهم الشخصية وذلك من خلال تبادل الحديث والتحاطب ويعمل في هذا المجال متخصصون عديدون وخاصة الاطباء النفسيون وعلماء النفس والخصائصيون الاجتماعيون . ويمكن النظر الى العلاج النفسي باعتباره شكلا من اشكال الاقناع او التربية لمساعدة الافراد على تطوير سلوكهم وتوجيهه .

ولقد نشأ العلاج النفسي الحديث أساسا من التحليل النفسي في أوروبا ومن العيادات النفسية التربوية في الولايات المتحدة الامريكية وذلك في نهاية القرن التاسع عشر . نشأ عن التحليل النفسي ، ما يسمى بـ اساليب العلاج بالاستبصار insight therapies ، ونشأ عن العيادات النفسية التربوية العلاجات السلوكية .

والفكرة الاساسية التي يقوم عليها العلاج بالاستبصار ان الدوافع هي ، تعدد السلوك . ولذلك فأن علاج السلوك المضطرب يتطلب او يقتضى مساعدة العملاء على فهم دوافعهم الخفية بحيث يستطيعون تحرير أنفسهم من آثارها . وأكثر أنواع العلاج بالاستبصار شيئاً التحليل النفسي والعلاج المتمرّك حول العميل ويطلق على النوع الآخر من أنواع العلاج العلاج غير المباشر ولقد أرسى أنسه كارل روجرز . وفي العلاج بالاستبصار يكون العميل في الأساس مسؤولاً عن محتوى الجلسة العلاجية . وعمل المعالج أن يوجه الشخص في البحث داخل ذاته .

ويستخدم العلاج بالاستبصار ثلاثة أساليب هي :

(١) التداعي (٢) التفسير (٣) العلاقة .

والتداعي الحر هو طريقة التحليل النفسي الاساسية للكشف عن الدوافع اللاشعورية وذلك باتاحة الفرصة للمربيض ليعبر عن كل ما يخطر على فكره وهكذا تظهر تدريجياً الأفكار والمشاعر التي تعرضت للكبت . ويتم التفسير بطريقتين . يعمل المعالج مع المريض في الطريقة الأولى ليتوصل إلى معنى الأفكار المختلفة والمشاعر المتباينة والاحلام وفي الطريقة الثانية التي يطلق عليها طريقة التأمل reflection يوضح المعالج ويكشف مشاعر المريض ويعبر عن تقبله لها . وأهم اداة من أدوات العلاج بالاستبصار أو التبصر هو تكوين علاقة متقدمة مفتوحة تتسم بالمشاركة الوجدانية وهذه العلاقة تؤدي في التحليل النفسي إلى علاقة التحويل transference ، حيث يشعر المرضى نحو المعالج بنفس الانفعالات التي يشعرون بها نحو الاشخاص الهامين في حياتهم .

ويركز العلاج السلوكي على علاج الاعراض بدلاً من علاج الدوافع . وهو يلقى بالمسؤولية الاساسية في العلاج على المعالج وليس على المريض وهذا النوع من العلاج يستخدم أساليب فنية مختلفة من أهمها : (١) الاشتراط المضاد (٢) والانطفاء (٣) وتشكيل السلوك . والمقصود بالاشتراط المضاد أن يحل شعور أو سلوك محل شعور أو سلوك مضاد وهذا يعني عادة أن يحل شعور أو سلوك محل القلق . أما طرق الانطفاء فهي تعالج المشكلات على نحو مباشر أولى أنها تستهدف التخلص منها دون العمل على احلال أنماط سلوكية أخرى محلها وأنقاض الحساسية على نحو نسقي systematic sensitization من أكثر طرق الانطفاء شيئاً، وهي تقتضي أن تعرض المرضى على نحو متزايد لصور تثير قلقهم في ظل ظروف لا تخيفهم وهذا يعودهم على الشعور بالاسترخاء في مواجهة هذه المواقف وتشكيل السلوك هو اشتراط اجرائي ، ويستخدم للتخلص من المشكلات سلوكية منوعة بما في ذلك التهتهة وجناح الاحذاث والاخفاق المدرسي .

ثالثا : المصطلحات

Psychotherapy	علاج نفسي
Group Psychotherapy	علاج نفسي جماعي
Ambulatory Psychotherapy	علاج نفسي انتقالى
Talk-therapy	علاج الحديث - التخاطب
Psycho-Educational clinic	عيادة نفسية تربوية
Techniques	ذنيات
Association	دداعى حسر
Explanation	تفسير / تأويل
Transferense	تحويل
Relationship	علاقة
Counter — Conditioning	اشراط مضاد
Assertive Training	تدريب توكيدي
Extinction	انطفاء
Conditional Avoidance	احجام اشرطى

رابعاً - أكمل كل مما يأتى :

- من الطبيعي ان نفترض ان مختلف صور العلاج تسعى للتاثير فى جوانب مختلفة من السلوك المضطرب والتى وضعت او خصصت لعلاجها . وبالتالي ففى حالة عصاب القلق على سبيل المثال .
 - فان العقاقير تبدو ذات فعالية بالنسبة لكيميائية القلق ، بينما يبدو التحليل النفسي ذا فعالية بالنسبة للأسباب للقلق ويبدو العلاج السلوكي مؤشراً فى او اشكال الاستجابة التي تصاحب القلق وتعززه .

- فى سبيل التحقق من أن صورة ما من صور العلاج هى المؤثرة ، ينبعى أن تكون نواتج وأثار هذه الصورة أفضل من مثيلاتها فى حالة عدم استخدام أى صورة علاجية أخرى. على، الانطلاق، - وهذا يعني، أن هذه الصورة تنتهى: إلى تخفيف الاعراض وازالتها بمعدل يفوق، معدل الشفاء، — كما ينبعى، أن تكون هذه الصورة كذلك أكثر تأثيراً وفعالية مما يعرف بالاسلوب — — — ومعنى به اسلوباً زائفاً يتخذ صورة العلاج: الحقيقى أو العقلى بينما هو ليس بعلاج .

٣ - هناك نوعان من العلاج الطبى حيث يعرف أولهما بالعلاجات ~~الطبى~~ وغالباً ما تتألف هذه العلاجات من الصدمة والجراحة النفسية ، بينما يعرف النوع الثاني بـ ~~العلاجات~~ . وغالباً ما تكون هذه العلاجات فى حسورة استخدام مهارات .

٤ - منذ خمسينيات القرن العشرين ، بدأ التخلص عن استخدام علاجات الانقضاض / الهجوم وصرف

مضادات الاكتئاب

الأنسولين

الجراحة الفصبية
الجبهية

المهيروباميت

المركزي

الاتصال والتحدى

مغناطيسية الحيوان

التحليل النفسي

النظر حاليا عن هذا الاستخدام . وبالتالي فقد تراجع العلاج بالصدمة الدهربية (ECT) وتخلى عن مكانته لعقارات ————— وبدأت العقاقير المهدئة للاعصاب تستخدم بصورة متزايدة محل عقار ————— واجراءات صدمة الميترازول

٥ - تمثل ————— اجراء جراحيا نفسيا يتم بمقتضاه احداث فصل جزئي للفصوص الامامية لمخ المريض عن اللاموس .

٦ - تتضمن العقاقير الأساسية التي تستخدم في الدار النفسي « مهدئات قوية » ويعتبر الكلوربرومازين من بين أكثر هذه المهدئات شيوعا كما تتضمن هذه المهدئات عقاقير أخرى « ضعيفة » ومن أبرز ما يمثلها عقار ————— ويجرى نسويته تحت أسماء تجارية هي اكونيل وميلتون ، مما يضم هذا النوع الأخير من العقاقير مضادات الاكتئاب وهي عقاقير تميل إلى احداث شعور بالخفة والنشاط ، إلى جانب عقار الفينوباربيتار وكل من هذه العقاقير يؤثر في الجهاز العصبي ————— .

٧ - تتضمن العلاجات التربوية الأساسية تلك ————— العلاجات الخاصة بالتدريس العلاجي للمهارات وعلاج ————— .

٨ - كان الاسلوب الذي وضعه مسمر Mesmer يمثل احدى ارهاصات العلاج النفسي الحديث . وقد أطلق على هذا الاسلوب مصطلح ————— ويتألف من اتيان حركات مختلفة يالميد حول الأجزاء الموجعة من جسم المريض . ثم نشأ العلاج النفسي في صورة الحديثة أساسا من ————— ومن نظام العيادة النفسية التربوية - وذلك عند نهاية القرن التاسع عشر .

- التبصر** ٩ - تهدف طرائق علاج _____ إلى معاونة المريض في تفهم طبيعة الجوانب ذات العلاقة بمشكلته الحياتية بينما تهدف طرائق علاج _____ إلى احداث تغير في تصرفات الفرد ونشاطاته .
- السلوك**
- السقراطية** ١٠ - تمثل طريقة علاج التبصر شكلاً مختلفاً إلى حد ما من الطريقة _____ أو التساؤلية - حيث تكون أفكار الفرد واتجاهاته وأساسيه ومشاعره جميعها موضع شك واختيار حتى يتثنى تثبيتها وتأكيدها أو إعادة صياغتها أو يجري رفضها كليّة .
- الداعي الحسر** ١١ - يعتبر _____ واحدة من الفنيات أو الأساليب التي تستخدم في مجال التحليل النفسي بهدف كشف المشاعر والافكار اللاشعورية - حيث يطلب من المريض في هذا الاسلوب ان يذكر كل شيء يدور في ذهنه .
- التأمل** ١٢ - يحاول المعالج النفسي عن طريق استخدام أسلوب _____ أن يكشف عن طبيعة مشاعر المريض وأفكاره ثم تحقيق تفهم وتقدير من جانب المريض لهذه المشاعر والافكار وذلك عن طريق قيام المعالج بإعادة صياغة ما يذكره المريض .
- التحويل** ١٣ - يشير أسلوب _____ إلى ميل المريض إلى أن يسقط على المعالج خصائصاً ورموزاً تتصل بأفراد آخرين يمثلون أهمية لديه في حياته وأن يشعر بعد ذلك تجاه المعالج بنفس العواطف والانفعالات التي يثيرها هؤلاء الأفراد لديه .
- التاثير فيه** ١٤ - في حالة استخدام طرائق علاج التبصر لا يكون الهدف هو مجرد معالجة المريض فقط ، بل يكون الهدف هو معالجته دون _____ أو عليه باستخدام أساليب غير سوية أو سليمة .
- ١٥ - بدلاً من التركيز على الدوافع التي تنتج أو تحدث الأعراض المرضية لدى فرد ما ، تركز طرائق علاج

- الأعراض** السلوك مباشرة على ————— ومن هذه الزاوية، ينظر السلوكيون إلى معظم الاعراض المرضية باعتبارها اشكال من ————— المتعلم .
- المعادات**
- الاشتراط** ١٦ - يقصد بأسلوب ————— واحدا من الاساليب التي تستخدم في العلاج السلوكي بغرض احلال شعور أو سلوك مرغوب فيه محل شعور أو سلوك آخر مضاد أو معاير له .
- المضاد**
- الاصرارى او التوكيدى** ١٧ - تمثل طريقة التدريب ————— طريقة سلوكية تستخدم لمعالجة الأفراد الذين يخضعون للأخرين ذى سهولة أو يبالغون في الخشية منهم .
- التخفيف المنظم** ١٨ - في حالة استخدام اسلوب السلوكي المعروف بأسلوب ————— يجري تدريب المريض على ابداء احدى استجابات الاسترخاء تجاه تصوراته الخاصة بالثيرات التي تستثير القلق لديه .
- التجييرى** ١٩ - يتلخص اسلوب العلاج ————— في قيام المعالج بوصف الواقع والاحاديث التي تستثير القلق لدى المريض في صورة وقائع واحاداث مخيفة أو مرعبة بقدر الامكان وذلك في محاولة من جانب المعالج لارهاب المريض بدلا من طعانته .
- المعالج** ٢٠ - تختلف اساليب العلاج السلوكي عن اساليب التحليل النفسي من حيث ان اساليب الأولى تسلم برأى مؤداته أن مسؤولية ممارسة الضبط بالنسبة لسياق جلسة العلاج أمر يخص ————— نفسه .

خامساً - الاختبار الذاتي :

- اختر الاجابة الصحيحة او المناسبة في كل مما يأتي وضع تحتها خطا : -
- ١ - اى من المناهى العلاجية الآتية يعتبر أكثر فعالية في التعامل مع المسببات الدافعية لاضطرابات السلوك ؟
- (أ) العلاج السلوكى .
(ب) التصريف / والتخفيض المنتظم (د) التحليل النفسي .
- ٢ - اى من العقاقير الآتية يسبب قيئاً شديداً اذا تناول المريض مشروباً كحولياً بينما لا يزال تأثير هذا العقار في الجسم ؟
- (أ) فينوباربيتال .
(ب) انتابيوز .
(ج) كلوربرومازين .
(د) ثورازين .
- ٣ - اى من العقاقير الآتية لا يعتبر من بين الوسائل التي تستخدم لاحاداث صدمة علاجية فيما يعرف بمنحي « العلاج الهجومي / الانقضاضي » ؟
- (أ) الانسولين .
(ب) الكهرباء .
(ج) الكلوربرومازين .
(د) الميترازول .
- ٤ - الحالات التي كانت تعالج عن طريق حقن الانسولين والميترازول يجري علاجها حالياً عن طريق :
- (أ) المسكنات / المهدئات .
(ب) العلاج الكهربائي التشنجي .
(ج) التصريف / والتخفيض المنتظم .
(د) عقار « الانتابيوز » .
- ٥ - اى مما يأتي لا يعتبر من بين الاستراتيجيات التي يشيع استخدامها في معالجة التأتأة ولا يدخل في أساليب العلاج بالخطاب ؟
- (أ) جعل الفرد يحتفظ بليلة في فمه بينما هو يتحدث .

- (ب) ارجاء التغذية الراجعة السمعية .
 - (ج) وجود مترونوم (بندول ايقاع) يساير الحديث .
 - (د) احداث صوت عال عند كل مره يتاتىء الفرد فيها .
- ٦ - يستخدم مصطلح ————— بصفة عامة فى الاشارة الى الاساليب العلاجية التي وضعت على أساس نتائج البحوث والدراسات التى اجريت فى مجال التعلم :
- (ا) العلاج المتمركز حول العميل .
 - (ب) علم النفس التحليلي .
 - (ج) العلاج السلوكي .
 - (د) العلاج الدينami .
- ٧ - يقصد بمصلح ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ اسلوب التحليل النفسي الذى يجرى تشجيع المريض فيه على ان يذكر للمعالج كل شيء يرد الى ذهنه :
- (ا) التأويل / التفسير .
 - (ب) التصريف / التخفيف .
 - (ج) علاج المهاجمة / الانقضاض
 - (د) التداعي الحر .
- ٨ - يشيع استخدام مصطلح ————— في الاشارة الى نزوح العميل الى ان يسقط على المعالج خصائصا ورموزا تتصل بأفراد آخرين يمثلون أهمية لديه في الحياة ، ثم يشعر بعد ذلك تجاه المعالج بنفس المشاعر التي يثيرها هؤلاء الأفراد لديه .
- (ا) التوحد التقويمي .
 - (ب) التمثيل الترابطى .
 - (ج) التحويل .
 - (د) التعميم من بعد .
- ٩ - اى من أنواع التغييرات الآتية هو الذى يحدث كدالة او نتيجة للعلاج بالبصر :

- (أ) اختفاء التقلص العصبي اللازمى .
 - (ب) تغيير ما في المجال المهني .
 - (ج) التوقف عن التدخين .
 - (د) التخلص من عادة غسل اليدين بصورة قسرية .
- ١٠ - يتعين على المعالج السلوكي الذى يتبع أو يشاعر مفاهيم سكرنر أن يتتجنب استخدام ~~سبعين~~ فى محاولاته التى تبذل بهدف احداث تغير فى جوانب معينة من السلوك :
- (أ) العقاب .
 - (ب) الاشتراط الوسيلي .
 - (ج) التعزيز .
 - (د) أساليب الاقتراب المتتابع .

مفتاح الاجابة

- ١ - د
- ٢ - ب
- ٣ - ج
- ٤ - د
- ٥ - ١
- ٦ - ج
- ٧ - د
- ٨ - ج
- ٩ - ب
- ١٠ - ١

سادساً : تدريب :

- (١) في ضوء دراستك للموضوع السابق ، وضح ما هي طريقة أو اسلوب العلاج الذي يعتبر أكثر ملائمة لكل من الحالات الآتية :
- (١) حالة رجل متزوج ، يبلغ من العمر (٢٨) عاماً ينشد مساعدة نفسية فنية بعد أن أصبح يشعر بعجز جنسي عقب حصوله على ترقية في مجال عمله ، أصبح بمقتضاهما يشغل عملاً يشعر فيه بقدر كبير من الضغط ويندل في ممارسته قدرًا كبيراً من الجهد .
- (ب) حالة صبي يبلغ من العمر (٩) سنوات ، اضطرته الظروف إلى ملزمة المستشفى عدة أسابيع ، أصبح بعدها يشعر بخوف شديد كلما تذكر ضرورة أن ينتمي في المدرسة من جديد .
- (ج) حالة مهندس كهربائي يبلغ من العمر (٤٣) عاماً ، وحقق في عمله نجاحاً كبيراً ، ويشعر بحاجته إلى توجيه نفسى متخصص حتى يستطيع أن يتبيّن أو يدرك حقيقة أفكاره الذاتية الداخلية . وذلك لمساعدته في توضيح ما هي الأسباب أو الظروف التي تجعله يشك بصورة متزايدة في أحاسيسه بهويته أو كينونته .

(ب) على الرغم من أن عملية علاج الأفراد ذوى المشكلات الطبيعية فى المستشفيات قد أصبحت الآن أكثر انسانية مما كانت عليه هذه العملية منذ مائة سنة ، فما زالت هناك بعض علامات استفهام تتعلق بالدلالة الاجتماعية التى ما زالت ترتبط بالمرضى العقلى أو تصاحبه .

ومن المعروف ان المارسین ^{الكلينيكيين} يرون ان علاج المصاعب والمتاعب النفسية ينبغي الا ينظر اليه على أنه «أشد» أو «أسوأ» من معالجة للعلل والمواجع الجسمية . ومن هذه الزاوية ، فإنه مما يجعل أى حالة تمثل «عرض» يتلخص فى حقيقة هامة مؤداها ان هذا العرض يتداخل أو يتعارض بصورة أو بأخرى مع المتطلبات الواجب توافرها كى يسلك الفرد بكفاءة أو فعالية ويشعر بالسعادة في حياته اليومية وبالتالي فإن مقدار العجز أو التعويق الذى يمكن ان ينجم عن القلب المكسور هما وحزنا (أى القلب المكتئب) يتتساوى مع مثيله مما يمكن ان ينجم عن كسر الساق مثلا . ولعل مما يؤيد ذلك ان كلتا الحالتين تشتراكان معا في عدة خصائص هامة ، فى مقدمتها ان كلتاهم يمكن معالجتها على هذا النحو او ذاك بهدف تخفيف وتسكين الآلام التي يعاني منها المصاب وتسهيل مطلب استعادته للشفاء .

ومع ذلك ، فليس من النادر ان تحدث مواقف نرى فيها كثيرا من الرؤساء وأصحاب الأعمال والاصدقاء والمحبين يرفضون أو يبذلون شخصا ما مجرد اكتشاف ان هذا الشخص سبق ان تلقى علاجا ناجحا أو غير ناجح من جراء اصابته بنوع ما من انواع الاضطرابات النفسية السلوكية . وليس بمستغرب ان نجد كثيرا من المرضى العقليين السابقين - وهم أولئك الأفراد الذين سبق ان اودعوا احدى المصحات العقلية لاصابتهم بنوع من الاضطرابات السلوكية ، واجتازوا فترى العلاج والنقاهة بنجاح وغادروا هذه المصحات بوثيقة معتمدة من المؤسسة التي تلقوا رعايتها فيها تفيد برؤهم وسلامة صحتهم العقلية - يواجهون عقبة هائلة بالنسبة لاعادة تكيفهم مع الوسط المحيط وتقبلهم الاجتماعي من جانب الآخرين فى مواقف ومجالات الحياة اليومية بسبب تاريخهم الطبيعى .

وتتضمن معركة الرئاسة الامريكية لعام ١٩٧٢ وصفاً مأساوياً للطريقة التي

يمكن للاتجاهات الاجتماعية نحو المرض العقلى ان تصبح عاملًا حاسما يؤثر في مسار المستقبل المهني للفرد في مجال الخدمة العامة . ففي هذه المعركة عن ولاية داكوتا الجنوبية اندراك مرشحا G. McGavern عضو مجلس الشيوخ جرى اختيار جورج ماكجفرين ديمقراطياً لمنصب الرئيس واختار ماكجفرون بدوره توماس ايجلتون T. Eagleton عضو مجلس الشيوخ عن ولاية ميسوري اندراك لمنصب نائب الرئيس بحيث يخوضا معاً معركتهما الانتخابية . بيد أن الضغوط الاجتماعية الرامية إلى ضرورة انسحاب انجلتون أصبحت واضحة بصورة متزايدة عقب اكتشاف أن هذا الرجل سبق أن تلقى علاجاً (ناجا) بسبب تعرضه لحالة طبيعية ، وانتهت هذه الضغوط بانسحاب انجلتون من المعركة الانتخابية .

فهل كان الرأي من جانب قادة الحزب والرأي العام بخصوص اقصاء المرشح لمنصبه نائب الرئيس في المعركة الانتخابية قد وصل إلى هذه الدرجة من الحدة والشدة مجرد اكتشاف أن الرجل كان مصاباً بمرض الديابايتيس - أي البول السكري ؟ يبدو أن هذا التساؤل ينطوي على دلالات ذات ابعاد ونتائج على قدر كبير من الأهمية .

ويهدف مشروع البحث الحالى إلى محاولة التبيين التجريبى لطبيعة الوصم الاجتماعي بمعنى ما هي القيمة السالبة المتضمنة - التي يتحمل أن ترتبط بالمرض العقلى وذلك بالمقارنة مع أحد الأضطرابات الجسمية الخطيرة وفي سبيل تنفيذ هذا المشروع ، فأنت فى حاجة إلى تعاون من جانب ثمانية متخصصين يجرى اختبارهم بطريقة فردية حسب الإجراء الذى نصفه فيما بعد . وفي البداية ينبغي أن تقرأ على المفحوصين التعليمات الآتية :

يهدف البحث الحالى إلى دراسة شريحة من الرأى العام بخصوص عدد من القضايا الاجتماعية المنتقاها ، والهدف التفصيلي هنا هو قياس مدى الانفاق ما بين أشخاص مختلفين في استجاباتهم حيال أسئلة مركبة عندما يطلب منهم تحديد أحکامهم وتقديراتهم على أساس قدر محدود جداً من المعرفة والمعلومات . وهكذا ، سأقرأ عليك وصفاً موجزاً لشخص ما نفترض وجوده ، وعقب سماع هذا الوصف ، يتبعين عليك إبداء مشاعرك فيما يتعلق بمدى الفائدة التي يمكن أن يجنيها مجتمعنا من فرد تتطابق اوصافه مع الوصف الذي قرأتة عليك بالنسبة للشخص المفترض . وإلى جانب هذا الوصف ليس هناك شيء آخر يمكن أن تعتمد عليه سوى معرفتك الشخصية بالناس وبظروف الحياة بصفة عامة .

بعد ان تسمع الوصف الخاص بالشخص الذى نفترض وجوده ، وضح الى اى حد يمكن ان يكون هذا النمط من الاشخاص مفيدة وذا قيمة لمجتمعنا ، وذلك عن طريق اعطاء هذا الشخص تقدير على مقاييس متدرج من عشرين نقطة ، حيث يعني التقدير (١) ان هذا الشخص « غير ذات قيمة على الاطلاق ويعنى التقدير (٢٠) ان هذا الشخص « مفيدة وذا قيمة على اقصى حد » .

وهكذا ، بعد ان نطمئن الى فهم افراد المجموعة الأولى لطبيعة او ما هية الاستجابة المطلوبة ، تقرأ عليهم الوصف الآتى :

الوصف الأول : شخص يبلغ من العمر (٤٤) عاما ، متزوج ووالد لطفلين يحبهما حبا شديدا . وهو يعمل سائق أو توبيس ولكنه غير راض عن هذا العمل - وهو يحب ان يشاهد البرامج الرياضية في التليفزيون بينما يتناول كوبا أو أكثر من الشاي . وقد خرج هذا الرجل لتوه من المستشفى عقب ان اجتاز علاجا ناجحا من حالة قلبية كان يعالج منها .

وبالمثل ، فيبعد ان نطمئن الى فهم افراد المجموعة الثانية لطبيعة او ما هية الاستجابة المطلوبة ، تقرأ عليهم الوصف الآتى :

الوصف الثاني : شخص يبلغ من العمر (٤٤) عاما متزوج ووالد لطفلين يحبهما حبا شديدا وهو يعمل سائق أو توبيس ولكنه غير راض عن هذا العمل وهو يحب ان يشاهد البرامج الرياضية في التليفزيون بينما يتناول كوبا أو أكثر من الشاي . وقد خرج هذا الرجل لتوه من احدى المصانع العقلية بعد ان اجتاز علاجا ناجحا من حالة طبيعية كان يعاني منها .

بعد ان تقرأ الوصف (سواء الأول والثانى) للمفحوص ، عليك اعادة تذكره بأن المطلوب منه هو تحديد مدى الفائدة التى يمكن لمجتمعنا أن يجنيها من الشخص الذى نفترض وجوده بالوصف المذكور - وذلك على مقاييس متدرج يتراوح ما بين (١ / ٢٠) حيث يعني التقدير (١) « غير ذات قيمة على الاطلاق » ويعنى التقدير (٢٠) ذات قيمة الى أقصى حد » وينبغي ان يوضع التقدير الذى يبديه المفحوص فى الموضع المناسب من استماراة جمع البيانات .

وهكذا ، يتضمن ان التعميم التجريبى يبدو متماثلا بالنسبة لافراد المجموعتين من المفحوصين ، وان الاختلاف الوحيد ما بين الاجراء الذى اتبع بالنسبة لافراد المجموعتين كان ينحصر فى الكلمات القلائل الأخيرة من الوصف المقدم بخصوص الشخص الذى نفترض وجوده . ففى حالة مفحوصون المجموعة الأولى ، كان الشخص المفترض يقدم على أنه خرج لتوه من المستشفى عقب ان اجتاز بنجاح

فترة علاج من حالة قلبية - بينما كان هذا الشخص يقدم لمحوchar المجموعة الثانية على أنه خرج لتوه من أحدى المصحات العقلية عقب أن اجتاز بنجاح فترة علاج من حالة طبيعية . وبالنطاق ، فإن هدف التجربة هو تحديد كيف أن هذا الاختلاف يمكن أن يرتبط بمستوى التقديرات التي يعطيها المحوcharون للقيمة الاجتماعية لذلك الشخص الذي نفترض وجوده .

وعقب جمع وتدوين البيانات من المحocharين الأربع الذين تتضمنهم كل من المجموعتين يتم جمع التقديرات (مج / ت) التي أبدتها أفراد كلتا المجموعتين ثم مج / ت

يحسب المتوسط الحسابي ($M = \frac{\sum \text{تقديرات الخاصة}}{n}$) للتقديرات الخاصة بأفراد كل مجموعة وذلك عن طريق قسمة مجموع التقديرات التي أبدتها أفراد المجموعة على عدد هؤلاء الأفراد . وفي ضوء ما تسفر عنه هذه الدراسة من نتائج ، حاول أن تجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - هل توجد اختلافات أو فروق ما بين متوسط تقديرات القيمة الاجتماعية التي أعطاها أفراد المجموعتين الأولى والثانية للشخص الذي نفترض وجوده ؟ وما دلالة هذه البيانات بالنسبة لمدى الوصم الاجتماعي الذي يمكن أن يرتبط بالاضطرابات الطبيعية في مقارنتها بالاضطرابات الجسمية ؟ وكيف تفسر هذه النتائج ؟

٢ - إلى أي حد تعتقد أن نتائج هذه التجربة يمكن أن تكون مختلفة عما حصلت عليه إذا لم تكن « ناجحا » جاءت بعد كلمة « علاجا » في الوصف الذي استخدم بالنسبة للرجل الذي نفترض وجوده ؟

٣ - ما هي الخصائص الشخصية للأفراد في مواقف الحياة الفعلية التي يمكن أن يكون لها تأثير في استجاباتهم في هذه الدراسة ؟ وكيف تضع الافتراض الذي تذهب إليه في هذا الموضوع موضع دراسة تجريبية مماثلة لتلك الدراسة التي أجريت في هذا المشروع ؟

٤ - ما هي التعديلات أو الضوابط المنهجية التي يمكن إدخالها على التصميم التجاري الذي استخدم في المشروع الحالى حتى يمكن إجراء دراسة أكثر دقة وشمولًا تتناول الآثار الواضحة المحتملة للمرض النفسي ؟

استمارة تدوين البيانات

تقديرات القيمة الاجتماعية لشخص مفترض		
الاضطراب موضع الاهتمام		المفحوص
الحالة النفسية (مج / ٢)	الحالة القلبية (مج / ١)	
_____	_____	١
_____	_____	٢
_____	_____	٣
_____	_____	٤
= مج / ت	= مج / ت	
= م / ت	= ت / م	

الفصل الخامس عشر

الجماعات والتجمعات

المحتويات :

يتناول هذا الفصل :

- تحديد مجال علم النفس الاجتماعي .
- اشكال التنظيم الاجتماعي .
- مفاهيم الجماعة والهشود وعضوية الجماعة والدور الاجتماعي ومكانة الفرد والحركة الاجتماعي .
- محددات القوة أو النفوذ الاجتماعي .
- أنواع القيادة .
- التنظيمات المختلفة للاتصال .
- المعايير الاجتماعية .

أولاً - الأهداف السلوكية :

عقب دراسة الطالب لهذا الموضوع ، ينبغي ان يستطيع :

- ١ - معرفة ما هي الاهتمامات الأساسية لعلم النفس الاجتماعي .
- ٢ - تفهم نشأة وتطور السلوك الاجتماعي - بحيث يكون على دراية بكل من :
 - (١) الطرق التي يقوم السلوك الاجتماعي من خلالها بتعزيز وتنمية بقاء الإنسان وتواصله - وذلك من خلال عمليات مثل الهجرة الاقليمية والضوابط الاجتماعية . وكيف ان تحديدها عند مستوى الفرد يتأثر بالحرك الاجتماعي .
 - (ب) أهمية اللغة في نشأة وتطور الجماعات الإنسانية .
 - (ج) تتبع نمو التنظيم الاجتماعي الإنساني من مستوى جماعات القرابة أو النسب الأولية الى مستوى الجماعات الثانوية .
 - (د) العوامل التي تسهم في نمو مختلف الجماعات العنصرية والعرقية .
- ٣ - معرفة قدر يسير من المعارف والمعلومات عن طبيعة التركيب الاجتماعي بحيث يكون على دراية بكل من : -
 - (أ) الفرق الأساسي ما بين الجماعة والتجمع او الحشد .
 - (ب) النمطين الأساسيين لعضوية الجماعة .
 - (ج) مفهوم الدور الاجتماعي .
 - (د) معنى المكانة ، وكيف تتحدد مكانة الفرد بصفة عامة في مختلف أشكال التنظيم الاجتماعي ،
 - (ه) محددات القوة او النفوذ الاجتماعي .
 - (و) وجهات النظر المتباعدة بخصوص كيفية ظهور وتكوين القيادة .
 - (ز) مختلف أساليب القيادة وانماط المواقف التي يمكن لكل اسلوب من هذه الأساليب ان يكون مؤثراً او فعالاً فيه .
- (ح) التراكيب الأربع الأساسية للاتصال أو التواصل ، وانماط التنظيم

الاجتماعي التي وجدت فيها ، والمواقف التي يمكن لكل من هذه التراكيب
ان يكون مؤثراً أو فعالاً فيه .

٤ - معرفة المفهـى النفسي للمعايير الاجتماعية - بحيث يكون على دراية
بكل من : -

(١) الفرق ما بين المعايير والقوانين .

(ب) الوظائف الاجتماعية للقانون . العام .

(ج) الدراسات التي أوضحت وجود نزعة أو ميل من جانب الفرد للمسايرة
في السلوك الانساني الاجتماعي - مثل دراسات شريف واش

Sherif & Asch

ثانياً - الملخص :

يهتم علم النفس الاجتماعي بدراسة سلوك الأفراد في علاقتهم بعضهم بالبعض الآخر ، وفي علاقتهم بالجماعات ، بل ويهتم بعلاقات الجماعات بعضها بالبعض الآخر . وكيف يسلك الأفراد داخل هذه الجماعات وكيف يؤثر سلوكهم في الجماعة وكيف يتأثر بها .

ان الحياة الاجتماعية لمعظم الانواع أكثر تعقيدا من مجرد التزاوج ولقد تطورت الحياة الاجتماعية مما ساعد الانواع على البقاء ، وهى تحقق هذه الوظيفة بطرق مختلف باختلاف الجماعات الحيوانية ، فالهجرة والدفاع عن مواطن الأقزمه والسيطرة الاجتماعية ما هي الا جوانب مشتركة في الحياة الاجتماعية للأنواع المختلفة من الحيوان بما في ذلك الإنسان والسلوك الاجتماعي يفيد من حيث أنه يضمن ان بعض اعضاء الجماعة يتحملون ظروفها صعبة عن البعض الآخر .

ويحتمل ان الجماعة الإنسانية بدأت بنفس الطريقة التي بدأت بها جماعات الحيوان ، ولكن الحياة الاجتماعية الإنسانية تغيرت تغيرا شديدا حين نمت اللغة وتطورت لأن اللغة جعلت تكوين الثقافة ممكنا والمقصود بالثقافة Culture كل ما اتفقت عليه الجماعة وتتناقله من جيل إلى جيل وتشتمل الثقافة على اللغة وأداب السلوك والأزياء والدين وأساليب العمل والقتال واللعب وتنشئة الأطفال .

واللغة أهم جانب من جوانب الثقافة لأنها توسع الذاكرة الإنسانية وتمدها إلى أبعد من حيوانات الأفراد وأزمانهم ، بحيث يمكن نقل جانب كبير من خبرة كل فرد من جيل إلى جيل . وكان من تأثير اللغة أنها جعلت اتساع الجماعات الوظيفية وكبرها ممكنا ، لأنها ساعدت على توسيع دائرة الاتصال والتفاهم بحيث تعدد التفاعل المباشر بين الوجوه المألوفة والجماعة الوظيفية هي مجموعة من الأفراد ينتمون معا في تحقيق بعض الأهداف المشتركة . ولقد استطاعت الجماعات الإنسانية الوظيفية أن تكبر وتمتد لأن أفرادها استطاعوا أن يتوحدوا الواحد منهم مع الآخر على أساس القرابة . والأسرة النوية (أب وأم وأطفالهما) هي أصغر الجماعات القرابية الأولية ولقد مكنت اللغة من اتساع الجماعات القرابية الأولية لتشمل على درجات قرابة أخرى كثيرة ثم نمت وتطورت جماعات ثانوية بحيث تقوم العضوية على اهتمامات مشتركة وليس على صلة الدم والزواج . وفي الجماعات الأولية تكون العضوية غاية في ذاتها .

أما في الجماعة الثانية كالنادى فأنت تسعى إلى عضويته والانضمام اليه لأنك يحقق لك أهدافاً معينة والقبائل والممالك والامم والامبراطوريات بنيات اجتماعية أكثر تعقيداً ، تطورت ونمط من الجماعات الاسرية . ولقد نمت الجماعات العنصرية والتنمية من جماعات القرابة التي وجدت في عزلة جغرافية ثم تزاوجت فيما بينها بحيث تميز أعضاء كل جماعة ببعض الملامح الفيزيقية المشتركة عن أعضاء الجماعات الأخرى .

وتختلف الجماعة عن الحشد من حيث كون التولى منظمة ولكل جماعة قادة وتابعين وأدوار على الأعضاء أن يقوموا بها لكي يحرزوا مكانة اجتماعية داخل الجماعة ، وبالجماعة بعض القواعد التي تحدد من الذي يلعب الأدوار وفي ظل أي انسداد والحالات والعضوية في الجماعة قد تكون مخلوقة على الفرد أى ليس له الخيار في الانتماء إلى جماعته ، وقد تكون مكتسبة أى أنه ينضم إلى الجماعة باختياره وإرادته . والعضوية في الجماعات القومية والبيئية في معظمها ليست اختيارية ، بينما الانتماء إلى حزب سياسى عمل اختيارى . وكل نوع من أنواع العضوية في جماعة يتضمن نوعاً من الأدوار الاجتماعية ، وذلك هنا يلعب عن أدوار في المجتمع الذي ينتمي إليه .

ويحدد فاعلية الجماعة وكفاءتها عوامل منها تنظيم الجماعة وقد يكون هذا التنظيم من عمل الجماعة نفسها وقد يفرض عليها من الخارج وهذا التنظيم أو البناء يشتمل على التمييز بين أعضاء الجماعة على أساس المكانة الاجتماعية التي يشغلها كل منهم ويشتمل على طرق الاتصال بينهم وتوزيع العمل عليهم ... ويشير لفظ مكانة إلى القيمة التي يضعها أفراد الجماعة على وضع معين داخلها . وغالباً ما يتميز الفرد ذو المكانة العالية بصفات منها أنه يتمتع ببعض الامتيازات التي لا تتوافق لغيره من أعضاء الجماعة ، وقد يقوم بأعمال قيادية ، أو يحتل مركزاً وسطاً في شبكة الاتصال ، ويكون له تأثير بالغ في غيره من الأفراد .

وثمة تنظيم هرمي للمكانة الاجتماعية في كل جماعة اجتماعية أى توزيع للموقع ذات المكانة . وفي المجتمعات ذات الطبقات الاجتماعية كثيرة ما يستطيع الفرد أن يتحرك من مستوى طبقي إلى آخر وقد يكون هذا التنظيم الطبقي صارماً فيقلل من الحراك الاجتماعي . والثراء في كثير من المجتمعات عامل هام في تحديد الطبقة الاجتماعية للفرد ولكن ثمة إشكال أخرى من العوامل الهامة التي تجلب الشهرة منها الميلاد والسلطة والإنجاز . وتزايد الحراك

الاجتماعي بصفة عامة يساعد على زيادة الانجاز في المجتمع ويثير في النهاية الفرد والجماعة ككل .

ولكل جماعة بنية قوة ، ومفهوم القوة معقد لأن شخصا قد يستطيع التأثير في شخص آخر في مسائل معينة ولكنه في نفس الوقت يتاثر به في مسائل أخرى على الرغم من هذه الصعوبة أمكن تحديد علاقات القوة بين جميع المراكز في بعض الجماعات . ويدرك سلوك العضو الذي يحتل مكانة عالية من حيث القوة أحيانا على أنه يمثل معايير الجماعة فيقلد أعضاء الجماعة هذا السلوك تلقائيا باستبار أن الجماعة ترغب فيه ونقبله وقوة الاشخاص تعتمد إلى حد كبير على امكانياتهم من حيث علاقتها بحاجات الآخرين أى ما لديهم من أشياء ذات قيمة بالنسبة للآخرين بحيث يستطيعون منحها أو منعها حسب اختيارهم وإذا توافر للناس بدائل أخرى لأشباع حاجاتهم دون الاعتماد على امكانياتك ، فإن هذه الامكانيات لا تعتبر مصدر قوة .

وكان من بين العوامل التي أسهمت في تحقيق التنظيمات الاجتماعية الإنسانية لإنجازاتها القيادات التي نشأت ووجهت هذه الجماعات .

وتختلف الشخصيات التي تساعد على القيادة الجيدة من موقف إلى آخر وهناك نوعان من القادة . نوع أخصائي في العمل task specialist و تستند قيادته إلى كونه نشطا في الجماعة و فعالا في أداء الأعمال التي على الجماعة القيام بها . والنوع الثاني من القادة هو المتخصص في النواحي الاجتماعية والانفعالية و قد يكون أقل كفاءة و نشاطا من الأخصائي في الأعمال ولكن Socioemotional specialist يصبح قائدا على أية حال لأنه يراعي مشاعر أعضاء الجماعة و حساس فيما يتصل بالعلاقات الإنسانية معهم ويستطيع النوعان أن يديرا جماعاتهما بأسلوب ديمقراطي أو تسلطى أو فوضوى (أى أن يترك كل فرد يعمل ما يريد) والجماعات التسلطية تكون أحيانا أكثر كفاءة من الجماعات الديموقراطية ، ولكن هذا التفوق الجزئي لا يكفى لتعويض المشاعر السيئة التي يخلقها هذا النوع من القيادة بين أعضاء الجماعة والقيادات الفوضوية هي أقل القيادات أرضاء من جميع الوجوه .

ولا يتواجد طريق للاتصال المباشر بين كل مركز وأخر عادة حين تكون الجماعات كبيرة . ففي منظمة عسكرية مثلا لا يستطيع جندي أن يتصل بقائد الوحدة دون أن يتحدث إلى رئيسه المباشر ، وفي كثير من دوائر الحكومة كثيرا ما لا يكون الاتصال مباشرا بين موظف في أحدهما وموظف في دائرة أخرى إذ

لابد أن يحدِّثُ هـذا في معظم الحالات ان لم يكن فيها كلها عن طريق رئيس كل دائرة وتحدد شبكة الاتصال شـادة بـواسطة سياسة عامة تفرضها رسـه المنظمة .

ولكى يتيسـر لنا وصف بناء الاتصال فى جمـاعة بـطريقة منظـمة لابد ان تتضـع لـحل مـركـز فى الـبنـاء المـراكـز الأخـرى التـى تـشـارـكـانـى بـه اـتصـالـاـماـباـشـراـ . ويـتـكـونـ بنـاءـ اـتصـالـاـ منـ النـمـطـ الـكـلـىـ لـلـمـراكـزـ وـمـ بـيـهـاـ منـ صـلـاتـ اـعـلامـ وـاتـصالـ وـمـتـىـ مـ سـعـدـيـدـ شـبـكـةـ اـتصـالـ أـمـكـنـ تـحـدـيدـ مـرـفـعـ مـلـ شـرـدـ بـيـهـاـ . وـكـثـيرـاـ ماـ نـلـاحـظـ انـ شـخـصـاـ لـىـ جـمـاعـةـ يـشـغـلـ مـرـكـزاـ مـرـكـزاـ يـتـصـلـ بـهـنـ فـرـدـ اـخـرـ عنـ طـرـيـقـ عـدـدـ مـحـدـودـ مـنـ الـفـوـاتـ الـمـباـشـرـةـ وـيـحـتـمـلـ جـداـ انـ يـسـمـعـ مـنـ صـدـيقـةـ وـحـبـيرـةـ تـدـورـ فـيـ دـاخـلـ الـجـمـاعـةـ بـيـنـهـ وـبـيـنـهـ عـدـدـ كـبـيرـ مـنـ الـفـوـاتـ وـيـعـلـبـ خـلـيـهـ انـ يـجـهـلـ الشـئـ عـمـاـ يـدـورـ فـيـ مـحـيـطـ جـمـاعـتـهـ . وـقـدـ نـجـدـ شـخـصـ سـالـثـ يـرـبـطـ بـيـنـ جـزـئـيـنـ مـنـ اـجـزـاءـ جـمـاعـةـ بـعـدـ بـعـدـةـ عـنـقـ الزـجاـجـةـ فـيـ تـوـصـيـلـ مـلـوـمـاتـ بـيـنـهـاـ .

وـثـمـ أـرـبـعـ بـنـيـاتـ أـسـاسـيةـ لـلـاتـصـالـ فـيـ جـمـاعـةـ التـنـظـيمـاتـ وـهـيـ (١)ـ الدـائـرـةـ (٢)ـ وـالـعـجلـةـ (٣)ـ وـالـتـنـظـيمـ عـلـىـ شـكـلـ حـرـفـ (٤)ـ المـقـلـوبـ (٥)ـ وـالـتـنـظـيمـ عـلـىـ شـكـلـ سـلـسلـةـ . وـفـيـ التـنـظـيمـ الدـائـرـىـ تـتـسـقـلـ الرـسـالـةـ مـنـ عـضـوـ فـيـ جـمـاعـةـ الـىـ اـخـرـ وـتـدـورـ لـتـشـمـلـ جـمـيعـ أـعـضـاءـ جـمـاعـةـ ، وـالـتـرـتـيـبـ الدـائـرـىـ أـفـضـلـ أـنـوـاعـ الـتـرـتـيـبـاتـ لـلـجـمـاعـاتـ حـينـ تـكـوـنـ صـغـيرـةـ أـوـ حـينـ تـنـوـجـهـ نـحـوـ النـواـحـىـ الشـخـصـيـةـ وـالـتـنـظـيمـ عـلـىـ شـكـلـ عـجلـةـ يـعـنـىـ انـ الرـسـالـةـ تـتـنـقـلـ مـنـ عـضـوـ فـيـ وـسـطـ العـجلـةـ عـنـدـ مـرـكـزـهـ إـلـىـ كـلـ عـضـوـ فـيـ جـمـاعـةـ عـلـىـ حـدـهـ ، وـهـذـاـ النـمـوذـجـ أـكـثـرـ النـمـاذـجـ فـاعـلـيـةـ مـنـ جـمـاعـاتـ حلـ المـشـكـلـاتـ التـىـ لـهـاـ قـيـادـةـ مـتـمـرـكـزةـ بـدـرـجـةـ عـالـيـةـ . وـفـيـ التـنـظـيمـ عـلـىـ شـكـلـ حـرـفـ «ـوـاـىـ»ـ المـقـلـوبـ بـيـنـهـ اـلـاتـصـالـ مـنـ شـخـصـ ثـمـ يـتـشـعـبـ إـلـىـ اـخـرـينـ عـلـىـ شـكـلـ (٦)ـ . وـهـوـ نـظـامـ هـرـمـيـ بـهـ مـسـتـوـيـاتـ مـخـتـلـفـةـ مـنـ مـسـئـولـيـةـ وـالـسـلـطةـ وـالـمـكـانـةـ . وـمـعـظـمـ الـمـنظـمـاتـ وـالـمـجـتمـعـاتـ تـدـارـ بـوـاسـطـةـ هـذـاـ النـمـطـ . وـالـتـنـظـيمـ عـلـىـ هـيـئةـ سـلـسلـةـ بـعـدـهـ اـنـ اـنـتـقـالـ الرـسـالـةـ يـتـمـ فـيـ اـتـجـاهـ وـاحـدـ مـنـ فـرـدـ إـلـىـ الذـىـ يـلـيـهـ فـالـذـىـ يـلـيـهـ وـهـكـذاـ .

وـالـتـوقـعـاتـ الـمـشـترـكـةـ التـىـ يـتـوـقـعـهاـ النـاسـ الـوـاحـدـ مـنـ الـآـخـرـ تـؤـدـىـ إـلـىـ نـشـأـةـ الـمـعـايـيرـ الـاجـتمـاعـيـةـ ، وـهـىـ مـعـايـيرـ وـمـسـتـوـيـاتـ لـلـسـلـوكـ تـوـافـقـ عـلـيـهاـ جـمـاعـةـ وـتـتـقـوـعـ مـنـ أـعـضـائـهـ الـلتـزـامـ بـهـاـ وـمـرـاعـاتـهـاـ . وـعـنـدـمـاـ يـزـدـادـ حـجمـ جـمـاعـةـ بـدـرـجـةـ كـبـيرـةـ وـيـزـدـادـ تـقـيـيـمـهـاـ عـبـرـ الـزـمـنـ ، يـصـبـحـ مـنـ غـيرـ الـعـمـلـىـ أـنـ يـتـذـكـرـ كـلـ عـضـوـ فـيـ جـمـاعـةـ جـمـيعـ الـمـعـايـيرـ ، وـعـنـدـئـ تـصـبـحـ بـعـضـ الـمـعـايـيرـ قـوـاـعـدـ أـوـ قـوـانـيـنـ . وـيـحـدـثـ

هذا على الأغلب حين ينشأ بين الناس شك أو صراع عما يتوقع منهم من سلوك .

والمعايير الاجتماعية هي نتاج حاجة الناس لمسايرة الواحد منهم في سلوكه لسلوك الآخر . وعلى الرغم من وجود بعض الضغوط لدى معاير الأعضاء جماعتهم ، فقد أظهرت كثير من التجارب بوضوح أن الحاجة لمسايرة موجودة حتى ولو لم يتعرض الفرد لضغط من الآخرين .

وهذا يشعر الناس بأن مسؤوليتهم في الجماعات عن افعالهم أقل عنها وهم بمفردهم . وترتبا على ذلك فإن القرارات التي تتخذها الجماعات كثيرا ما تكون أكثر تطرفا مما يتتخذه الأعضاء كأفراد مستمدین على أنفسهم ويطلق على هذه الظاهرة ظاهرة تحويل المخاطرة أو نقلها risky-shift phenomenon .

لقد بدأ S. Asch سلسلة من التجارب أظهرت اثر ضغط الأغلبية على معاير أعضاء الجماعة . وقد اتضح ان الافراد يميلون الى الاستجابة بنفس طريقة غالبية الأعضاء في الجماعة التجريبية حتى ولو كانت استجابة الأغلبية راضحة الخطأ .

ثالثا : المصطلحات

Social Psychology	علم النفس الاجتماعي
Human groups	جماعات انسانية
Functional g.	جماعات وظيفية
Primary g.	جماعات أولية
Secondary g.	جماعات ثانوية
Crowd	حشد
Group membership	عضوية الجماعة
Role	دور
Status	مكانة
Social class	طبقة اجتماعية
Social mobility	حرراك اجتماعي
Power	قوة
Leadership	قيادة
Types of L.	أنماط القيادة
Democratic L.	القيادة الديمقراطية
Authoritarian L.	القيادة الاستبدادية
Laissez Faire	القيادة الفوضوية
Group communication	اتصال الجماعة
Circle pattern	نمط الدائرة
Wheel p.	نمط العجلة
Y-pattern	نمط حرف واي

Chain p.	نط السلسلة
Social norms	معايير اجتماعية
Laws	قوانين
Conformity	مسايرة
Group Cohesiveness	تماسك اجتماعى
Social pressure	ضغط اجتماعى

رابعاً :

أحمل كل مما يأتي بما يتم المعنى : -

- ١ - تنشأ كل صور الحياة الاجتماعية بهدف تنمية وتعزيز احتمالات الكائنات الحية .
ويرى واين ولد واردن Wynne-Edwards أن المنشآت الاجتماعية تحلى بذوقها النشوية التطورية عن طريق حتى ميئ نيزما (وسائل / أساليب) لضبط سلوك . . . من الجنس أو النوع فيما يتعلق بأمور مثل المصادر التي يعتمد عليها أفراد هذا النوع في غذائهم .
- ٢ - نادراً ما تحسن الصراعات من أجل السيطرة لدى أفراد الجنس البشري عن طريق الانخراط في معارك قتالية فعلية أو حقيقة ، ولكن كثيراً ما تحسن هذه الصراعات عن طريق أنواع طقوسية شعائرية من السلوك العدواني تتخذ شكل الترغيب و . . .
- ٣ - يقصد بالجماعة . . . مجموعة من الأفراد يتهمكون معاً في تحقيق أهداف عامة أو مشتركة .
- ٤ - مازالت . . . هي الوحدة الاجتماعية الأساسية في تنظيم المجتمعات الإنسانية ، وهي تعرف بجماعة القرابة أو النسب الأولية .
- ٥ - تقوم جماعة القرابة أو النسب الأولية بدور هام شـ . . . فى تعليم اللغة و تستغرق هذه العملية فترة طويلة تنمو خلالها الجماعات . . . وهى جماعات تستند العضوية فيها على الاشتراك ما بين أفرادها في الاهتمامات والأهداف .

Custom
العرف (العادات)

٦ - طوال فترات التاريخ الانساني كانت المعاشرة تمثل جوانب أكثر أهمية من التمايل الجسمى كاعتبارات في الزواج المتداول مختلف الجماعات .

المتساوية

٧ - يقصد بالعضوية في جماعة ما ، تلك العضوية التي لم يكن ل أصحابها حق الاختيار فيها . ومن ناحية أخرى ، فإن العضوية وهي التي يتحققها أو يحصل عليها الفرد في جماعة ما عضوية اختيارية بمعنى أن الفرد يقدم عليها بمحض ارادته ، كما أنه يتحققها أو يحصل عليها عن طريق بعض الأساليب التطوعية .

الدور

٨ - يتحدد باعتباره من وظائف المجتمع ويعنى بذلك شكل السلطة المتوقع من جانب فرد ما طبقاً لوضعه الاجتماعي أما فتشير إلى موئل الفرد في جماعة ما ، وتعنى بذلك قيمته النسبية داخل هذه الجماعة .

Caste الطوائف الاجتماعية

٩ - في أكثر صور التراكيب الاجتماعية جموداً ، تما يتمثل في نظام عادة ما يجرى توريث المكانة . ولكن في تركيب الطبقة الاجتماعية الذي يعتبر خاصية مميزة لمعظم المجتمعات الإنسانية كثيراً ما يجري توريث المركز أو المكانة في بعض الأحيان غير أنه يمكن أحياناً .

اكتسابه

١٠ - في الجماعة الكاملة ، وهي تلك الجماعة التي توجد بهدف القيام بعمل معين ، يعتمد مركز الفرد أو مكانته على أسلوباته في تحقيق هدف الجماعة .

الجنسي

١١ - وجد كينزى Kinsey أن الأفراد ذوى المستويات الاجتماعية المرتفعة والمنخفضة يميلوا إلى ابداء صوراً وأشكالاً من السلوك تتفق ومعايير الطبقة التي سوف ينتهيون إليها في النهاية

- الحركـاـت
الفرد في الانتقال من طبقة اجتماعية إلى أخرى ،
وفي تغيير دور اجتماعي باخر .
- اعتمـاد
الـتـارـيـخـي
الـنـفـسـي
الـشـاهـرـات
المـتـوجـهـ للـعـلـمـ
الـفـوـضـوـيـة
الـحـبـوبـ
- الـاجـتـمـاعـيـ الـىـ حـرـيـةـ
تحـقـيقـهـ لـلـقـوـةـ وـمـارـسـتـهـ لـهـاـ .ـ وـيـتـوقـفـ هـذـاـ التـحـقـيقـ
عـلـىـ مـدـىـ الـآخـرـينـ عـلـىـ هـذـهـ المـصـادـرـ
وـعـدـمـ توـافـرـ بـدـائـلـ لـهـاـ .
- طـبـقاـ لـماـ يـذـهـبـ إـلـيـهـ أـصـحـابـ الـمـنـظـورـ
لـلـقـيـادـةـ ،ـ فـإـنـ الـقـادـةـ يـظـهـرـونـ اـسـتـجـابـةـ لـمـطـلـبـ أوـ
ضـرـورـةـ .ـ بـيـنـمـاـ يـرـىـ أـصـحـابـ الـمـنـظـورـ
فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ أـنـ الـقـادـةـ يـظـهـرـونـ نـتـيـجـةـ انـخـراـطـ
الـأـفـرـادـ فـيـ خـبـرـاتـ شـخـصـيـةـ تـعـدـهـمـ لـاستـثـمـارـ الـفـرـصـ
الـتـيـ تـضـمـنـ لـهـمـ الـقـوـةـ .
- فـيـ ظـلـ ظـرـوفـ الـاسـترـخـاءـ ،ـ أـوـ فـيـ حـالـةـ عـدـمـ وـجـودـ
مـهـامـ مـحـدـدةـ تـسـعـيـ جـمـاعـةـ مـاـ لـتـحـقـيقـهـ .ـ فـإـنـ الـقـائـدـ
بـالـغـ التـأـثـيرـ وـالـفـعـالـيـةـ يـمـيلـ إـلـيـهـ أـنـ يـكـونـ ذـلـكـ الـقـائـدـ
الـذـيـ يـكـونـ حـسـاسـاـ تـجـاهـ الـشـخـصـيـةـ
لـأـعـضـاءـ الـجـمـاعـةـ .ـ وـفـيـ ظـلـ الـظـرـوفـ الضـاغـطـةـ أوـ
فـيـ حـالـةـ وـجـودـ مـشـكـلـةـ عـامـةـ تـسـعـيـ جـمـاعـةـ مـاـ
لـمـوـاجـهـتـهاـ وـحلـهـاـ ،ـ فـإـنـ الـقـائـدـ يـمـيلـ إـلـيـ
أـنـ يـكـونـ هـوـ الـقـائـدـ بـالـغـ التـأـثـيرـ وـالـفـعـالـيـةـ وـيـغـلـبـ أـنـ
يـسـوـدـ الـجـمـاعـاتـ .ـ وـهـيـ التـيـ لـاـ يـتـصـدـىـ
لـلـقـيـادـةـ فـيـهـاـ أـحـدـ شـعـورـ بـالـاسـتـيـاءـ وـعـدـمـ الرـضـىـ
ـسـوـاءـ فـيـ مشـاعـرـ أـعـضـاءـ الـجـمـاعـةـ أـوـ فـيـمـاـ تـحـقـقـهـ
الـجـمـاعـةـ بـالـنـسـبـةـ لـلـاهـدـافـ وـالـمـهـامـ التـيـ عـلـيـهـاـ
الـقـيـامـ بـهـاـ .
- الـقـائـدـ صـاحـبـ الشـعـبـيـةـ هـوـ ذـلـكـ الـقـائـدـ
الـذـيـ يـتـصـفـ بـخـصـائـصـ وـصـفـاتـ شـخـصـيـةـ تـلـقـىـ قـبـولاـ
وـاسـتـحسـانـاـ مـنـ جـانـبـ الـأـفـرـادـ الـآخـرـينـ .
- تـتـيـعـ الـمـجـتمـعـاتـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ .ـ حـيـثـ يـغـلـبـ أـنـ يـكـونـ

هناك قدر أكبر من الحراك الاجتماعي وبالتسالي
فرصاً لاكتساب وممارسة خبرات القيادة -
 مجالات لتفريغ القادة أكثر ثراء مما هو عليه
الحال بالنسبة للمجتمعات .

١٨ - في كل النظم الاجتماعية تقريباً ، ينخرط الأفراد ذوو
المستويات المرتفعة في ممارسة ————— بصورة
أكبر مما يفعل الأفراد ذوو المستويات المنخفضة .

١٩ - تتعدد أشكال التواصل الإنساني ، ففي شكل —————
يتحرك تدفق الاتصال من أحد أعضاء الجماعة إلى
آخر ثم ينتقل التواصل بعد ذلك بصورة دائيرية عبر
كل أعضاء النظام . وفي شكل ————— يتحرك
تدفق الاتصال من عضو مركزى واحد لكل عضو
في الجماعة . أما الشكل ————— في الاتصال
 فهو يعتبر الشكل الأكثر شيوعاً في معظم تراكمات
الاتصال ذات المقياس الكبير - حيث يتبادل فرد ما
في النظام بإرسال رسالة معلومة ، وتمر هذه
الرسالة من خلال مستويات مختلفة من المسئولية
والسلطة والمكانة .

٢٠ - يترتب على التوقعات الاجتماعية المتبادلة التي
يتبعها الناس بعضهم نحو البعض الآخر ما يطلق عليه
———— اجتماعية - ومعنى بذلك مستويات
السلوك تحظى بموافقة ضمنية من جانب أفراد
الجماعة ويتحققها كل منهم من الآخرين . وتتخد
بعض هذه المستويات صورة ظاهرية ويكون تبعاً
لذلك أحكام وقواعد أو ————— .

٢١ - يميل الأفراد ذوو المشاعر القوية بانعدام الكفاءة
أو الأهلية إلى ————— بقدر أكبر مما يفعل
الأفراد الذين لا يعانون من مثل هذه المشاعر .

٢٢ - في دراسته لظاهرة النقطة الظاهرية الحركة
المضيئة وجد شريف أن الأفراد يميلون إلى الوصول

لنوع من الاتفاق أو الاجماع . وعندما يتم لهم ذلك يضعون _____ للجماعة ، يستخدم بعد ذلك كنقطة مرجعية بالنسبة لسلوك كل فرد من أفراد الجماعة .

معايير

٢١ - سواء كانت الحركة تجاه مسلك يتصرف بالمخاطر أو الحذر ، فإن قرارات الجماعة تميل إلى أن تكون أكثر _____ من تلك القرارات التي يمكن أن يتوصل إليها الأفراد كل على حدة .

تطرفا

٢٤ - كلمات كانت الجماعة أكثر _____ كلما شعر الفرد بقدر أكبر من الضغط لمسايرة قواعدها وأحكامها ومعاييرها

تماسكا

٢٥ - أوضحت الدراسات التي قام بها آش Ascil بخصوص تأثيرات ضغط الجماعة على أحكام وتقديرات الأفراد بالنسبة لطول خطوط معينة أن المفحوصين كانوا يميلون إلى ابداء نفس الاستجابة التي تتفق مع _____ الأغلبية - حتى عندما يكون حكم الأغلبية حكما خاطئا بصورة واضحة وقد أجريت دراسة أكثر حداثة استخدمت فيها القياسات المنطقية كمتغيرات للأحكام والتقديرات بدلا من الخطوط ، أوضحت نتائجها أن الانصياع من جانب الأفراد لحكم الأغلبية كان يتزايد عندما تكون المشكلات _____ .

اجماع

صحبة

٢٦ - تشير نتائج الدراسات التي قام بها ميلجرام Milgram إلى أن الأفراد يميلون إلى _____ الأوامر التي تصدر إليهم من مصدر السلطة - حتى عندما تتضمن هذه الأوامر إنزال العقاب بشخص بريء أو غير مذنب .

اطاعة

٢٧ - قدم جيرجن Gergen افتراضاً مفاده أن علم النفس الاجتماعي يستطيع أن يغير السلوك الذي يتصدى

تبليغ
بالانتماء
بالمهوية

لدراسته عن طريق _____ الأفراد بما هي
نتائج البحوث التي تناولت هذا السلوك .

٢٨ يترتب على المعايير الاجتماعية ان يرتبط الأفراد فيما
بينهم بطرق وأساليب أكثر ايجابية ، وهى تعطينا
احساسا _____ لنظم معينة من الفيما
الاجتماعية ، وتتضمن لكل منا احساسا _____
واحتراما للذات - هى امور تساعد كل منا فى
ان يفهم نفسه .

خامساً :

اختر أفضل أجبأة في كل مما يأتى وضع تحتها خطاً :

- ١ - يجري حسم الصراعات التي تنشب بين الحيوانات الدنيا من أجل السيطرة عادة - عن طريق :
 - (أ) الترغيب والتهديد .
 - (ب) الكفاح حتى الموت .
 - (ج) ضروب الالهاء الجنسي .
 - (د) التدخل من جانب الأعضاء الأكبر سنا في الجماعة أو المجموعة .
- ٢ - العضوية _____ في جماعة تعنى أن الفرد ليس له الخيار في الانتماء إلى تلك الجماعة .
 - (أ) المكتسبة .
 - (ب) غير المرغوب فيها .
 - (ج) الهامشية .
 - (د) المنسوبة .
- ٣ - يشير الحراك الاجتماعي إلى حرية الأفراد في مجتمع ما في أن ينتقلوا من _____ إلى أخرى :
 - (أ) طبقة اجتماعية .
 - (ب) مهنية .
 - (ج) منطقة سكنية .
 - (د) كل ما سبق .
- ٤ - التفسير النفسي للقيادة يعني أن القيادة تنشأ أساساً :
 - (أ) اسجاية لضرورة ملحة .
 - (ب) نتيجة لأحداث تاريخية .
 - (ج) نتيجة لدافع الفرد للتفوز ورغبته في القوة .
 - (د) من المواقف الاجتماعية التي تتطلب وجود قيادة .
- ٥ - إى من صور القيادة التالية هي التي تمثل لأن تكون مثيرة لأقصى درجات السخط أو الاستياء سواء بالنسبة لشعور أعضاء الجماعة أو إنجازها ؟

- ٦ - عند استخدام شكل _____ يتدفق التواصيل والاتصال الانساني من عضو مركزي / رئيسى واحد الى كل من الاعضاء الآخرين فى الجماعة :
- (ج) التسلطية .
 - (د) المحددة البنية .
 - (أ) الديمقراطية .
 - (ب) الفوضوية .
- ٧ - يتكون القانون _____ من المعايير التي تعتبر من الامور الهامة والمشتركة والتي يفترض ان تكون معروفة لدى كل افراد الجماعة :
- (ج) الاولى .
 - (د) المعياري .
 - (أ) العام .
 - (ب) الرسمي .
- ٨ - يشير ما يعرف بظاهرة _____ الى ميل او نزعة تصرفات جماعة ما الى ان تكون اكثر تطراً مما لسو تصرف كل عضو في الجماعة بمفرده او بصورة مستقلة :
- (ج) فاي .
 - (ب) زيجارنيك .
 - (ج) التغير المحفوف بالمخاطر (المجازف) .
 - (د) الاستجابة التراكمية .
- ٩ - تشير دراسات ميلجرام Milgram بقدر كبير من الوضوح الى أن ما يbedo لدى الافراد من ميل او نزعة لاطاعة اوامر السلطة انما يكون بهدف :
- (أ) ايقاع اذى بانفسهم .
 - (ب) معاقبة افراد آخرين .
 - (ج) التصرف بصورة مستقلة .
 - (د) تغيير اتجاهاتهم السياسية .
- ١٠ - يفترض جرجن Gergen افتراضاً مُؤداً ان علم النفس الاجتماعي يستطيع تغيير اندفاع السلوك الذي يهتم بدراستها عن طريق :

- ٠) وضع مستويات خلقية مرتفعة للسلوك .
- ٠(ب) توفير نموذج اخلاقي لمحاكاته والتوحد معه .
- ٠(ج) ابلاغ الافراد بنتائج البحث .
- ٠(د) ان يكون الباحث واضحاً وأميناً مع المفحوصين من البداية .

مفتاح التصحيح

- | |
|--------|
| ١ - ١ |
| ٢ - د |
| ٣ - د |
| ٤ - ج |
| ٥ - ب |
| ٦ - د |
| ٧ - ١ |
| ٨ - ج |
| ٩ - ب |
| ١٠ - ج |

سادساً : سرير (١) :

ترأَتْ فِي المَوْضُوعِ السَّابِقِ أَنَّ أَحَدَ الْمَحَدُودَاتِ الْاَسَاسِيَّةِ لِلْقُسْوَةِ الاجتماعية يَتَمَثَّلُ فِي مَدْيِ تَحْكُمِ قَرْدِ مَا فِي اِدَارَةِ مَجْمُوعَةِ مِنَ الْمَصَادِرِ ذَاتِ الْقِيمَةِ وَالْأَهْمَىَّةِ لَدَىِ الْأَفْرَادِ الْأُخْرَىِ ، وَمَدْيِ تَوَافُرِ وَسَائِلِ بَدِيلَةِ لَدَىِ هُؤُلَاءِ الْأَفْرَادِ لِلْحُصُولِ عَلَىِ هَذِهِ الْمَصَادِرِ .

الأشكال :

(أ) ضع قائمة تتضمن المصادر التي تعتبرها ذات قيمة وأهمية بالغة في الحياة ، ثم حاول ترتيب هذه المصادر ترتيباً تناظرياً - بحيث تضع المصدر الأكثر أهمية في مقدمة القائمة وتضع المصدر الأقل أهمية في نهاية القائمة .

(ب) اتبع نفس الاجراء بالنسبة لشخص ما تشعر انه تعرفه جيداً ، وحاول ان تضع قائمة مماثلة لقائمة التي توصلت اليها في الخطوة (أ) - بحيث ترتتب المصادر على النحو الذي تعتقد ان هذا الشخص الآخر يمكن أن يرتبها فيما لو طلب منه ذلك .

(ج) اطلب من الشخص الآخر الذي اخترته ان يضع قائمتين اخريتين ، تتضمناً أو لاهما وجهة نظره في هذا الصدد أى تحديداً للمصادر التي يعتبرها ذات قيمة وأهمية في الحياة مرتبة ترتيباً تناظرياً ، وتحتضمن الثانية تحديداً للمصادر وترتيباً لها على النحو الذي يعتقد هو انه ترتتبها عليه فيما لو طلب منك ذلك .

في ضوء البيانات المتضمنة في هذه القوائم الاربع حاول ان تجيب عن السؤالين الآتيين :

- ١ - كم مصدرنا صحيحاً استطاع كل منكما ان يخمنه بالنسبة للآخر ؟ ما مدى التطابق او الاختلاف في المراتب النسبية التي تشغلها هذه المصادر في القائمة التي وضعتها نيابة عنه وفي القائمة التي وضعها هو بنفسه ، وما مدى التطابق او الاختلاف في المراتب النسبية التي تشغلها هذه المصادر في القائمة التي وضعها نيابة عنك وفي القائمة التي وضعتها انت بنفسك ؟

٢ - كم مصدر من المصادر التي حددتها كل منكم ينتمي الى امور مادية (كالنقود مثلا) مقابل الامور النفسية (كالحب مثلا) ، وماذا كانت الاولوية النسبية التي اعطتها كل منكم بهذه النمطين من المصادر في المراتب التي أبدأها أو قدمها ؟

الإجابة على الأسئلة

تدريب (٢) :

قرأت في الموضوع السابق عن المظيفة الاجتماعية للصلة الاقليمية في الحيوانات ، وتعني بذلك الميل أو النزعة لمقاومة أي غزو أو تعدد أو انتهاك من جانب مجال إقليمي معين . وقد ترتب على الملاحظات التي تناولت السلوك الاقليمي في الحيوانات الدنيا قدرًا كبيراً من التساؤلات حول الطرق التي يمكن لختلف الوظائف التواصلية غير اللفظية أن تتأثر فيها بالتنظيم المكانى Spatial للسلوك الانساني الاجتماعي Organization .

وبصرف النظر عن مسببات ومصاحبات العدوان بشقيه المادي والعقائدي فقد توافر لدينا في الوقت الحاضر قدر غير قليل من الأدلة والقرائن التي تشير في جملتها إلى أن التفاعل الإنساني في مواقف الحياة اليومية يعكس في كثير من الأحيان عادات وتقالييد (ممارسات اجتماعية) معينة تتصل باستخدام ما يعرف بالحيز الشخصي أو المسافة الشخصية Personal space وبال التالي قام كثير من الباحثين بالتركيز على ماهية الطرق التي يكون فيها الاقتراب المادي / الفيزيائي الظاهري ما بين الأفراد مصحوباً باقتراب نفسي (ألفة / مودة) في العلاقات القائمة بينهم . في هذا الإطار يهدف البحث الحالي إلى دراسة ماهية المدى الذي تستطيع عنده الممارسات الاجتماعية الخاصة باستخدام المسافة الشخصية أن تكون واضحة في التموضع الفيزيائي للأشياء والموضوعات غير الحية عندما تستخدم هذه الأشياء كبدل للتعبير عن الأفراد في معاملاتهم الاجتماعية .

وفي سبيل جمع البيانات المطلوبة لهذا التدريب ، فأنتم في حاجة إلى ثمان قطع من الوراق 85×11 سم ، وقطعتين نقديتين معدنيتين ومسطرة مليمترية مدرجة – وذلك إلى جانب تعاون أربعة مفحوصين متطلعين يجري اختبارهم بطريقة فردية حسب الاجراء الذي سيأتي بيانه فيما بعد . وينبغي أن تقرأ التعليمات الآتية بالنسبة لكل مفحوص في التجربة .

تهدف هذه التجربة إلى دراسة مدى اتفاق الأفراد فيما بينهم على أنواع التواصل التي تبدو معتادة أو مألوفة في بعض المواقف الاجتماعية ولكن نجعل

الموافق المفترضة أكثر واقعية ، سوف نستخدم هاتين القطعتين المعدنيتين كي تمثلاً الفردان المتفاعلين في تلك المواقف .

أريد بذلك ان تتضمن أن فردان بينهما صدقة حميمة يتحدىان معاً في أحدى الحالات شبه الرسمية . وتعتبر هذه الحالة البيضاء بديلاً عن الحجرة التي تقام فيها الحفلة المشار إليها ، وتمثل كل من هاديين المعدنيتين أحد هذين الشخصين والآن ضع هاتين المعدنيتين على الصفحة البيضاء بالطريقة التي ينبغي أن تعبر عن الواسع الذي سوف يكون عليه الصديقان الحميمان بينما هما يتحدىان معاً ، وذكر فيما تعتقد أنهم يتحدىان .

بعد أن يضع المفحوص قطعتي النفر ، ناًى أنورقة بالطريقة التي ينبغي أن تكون ، ارسم دائرة حول كل من القطعتين ودع الورقة جانباً . ثم تناول صفحة ورقة جديدة وكرر نفس الإجراء في ضوء المذهليمات الأذية :

والآن ، تخيل أن الفردان غريبان عن بعضهما تماماً ، وضع القطعتين المعدنيتين على الصفحة البيضاء مرة أخرى بالطريقة التي تعبر عن الوضع الذي ينبغي أن يكون عليه الفردان الغريبان عن بعضهما تماماً بينما هما يتحدىان وذكر قيم تعتقد أنهم يتحدىان .

وفي سبيل تحقيق نوع من التوازن ما بين التأثيرات المحتملة لترتيب تقديم موقف التفاعل البيئي شخصي للمفحوصين ، يوسعك أن تشير إلى الموقف الأول باعتباره يتضمن صديقين حميمين وإلى الموقف الثاني باعتباره يتضمن شخصين غريبين عن بعضهما تماماً - وذلك بالنسبة لنصف عدد المفحوصين ، وتعكس ترتيب التسمية عند التقديم بالنسبة لبقية عدد المفحوصين .

وفي خصوٌ طبيعة البحث الحالى وأهدافه ، فإن البيانات الأساسية هنا هي المسافات المكانية ما بين الأفراد المفترضين حسب مواضعهم على "الصفحات الورقية البيضاء" ، وفيما يتعلق بذكر المفحوص لما يعتقد أن الأفراد يتحدىون فيه ، فإنه يعتبر هدفاً ثانياً بالمقارنة مع الأهداف الأساسية للتجربة .

وقد استخدمت هذه النقطة كمحاولة لصرف انتباه المفحوص عن التركيز على المسافة المكانية ما بين الأفراد موضع الاهتمام . ومن ثم ، فيبعد أن يحدد المفحوص مواضعه لكل من الفردان الذين تجمعهما صدقة حميمة ، والفردان الغريبان عن بعضهما تماماً ، عليك أن تستخدم المسطرة الملايمترية في قياس المسافة الواقعية ما بين أقرب نقطتين للدائرين اللذين رسمتهما حول قطعتي النقود مثلاً وضعهما

المفحوص بنفسه . وفي كل الاحوال ، تدون الرقم الخاص بالمسافة المكانية المقاسة في موضعه المناسب من استماراة تدوين البيانات المرفقة .

وبالإيجاز يمكن القول ان المشروع ابىحى الحالى يهدف الى توضيح الى أي حدد يمكن لصفة الصداقة المعروفة لعلاقة بين شخصية ان تتضح في الموضع المكانى الذى يبديه المفحوص لفردین يفترض انخراطهما في هذه العلاقة .

وبعد جمع البيانات المطلوبة وجداولتها ، يتعين جمع الدرجات الخاصة بكل من فئتي التعارف (مج / مللم) ، تم تحديد المتوسط الحسابي المقابل لكل من هاتين الفئتين - وذلك بقسمة حاصل جمع درجات كل فئة من فئتي التعارف على عدده

مج / مللم

المفحوصين (م / ملليم = _____) .
ن

وفي ضوء ما تتوصل اليه من بيانات ، حاول ان تجيب عن الاسئلة الآتية :

١ - هل كانت هناك فروق ما بين متوسط مسافة الموضع لشکل من الفردین .
الافتراضیین في كل من حالاتي التعارف المعزوتین ؟

٢ - كيف تستطيع ان تتحقق من امكانية اعتبار مواضع الاشياء غير الحية
الافتراضية في المشروع الحالى مؤشرات صادقة للسلوك المكانى البينشخصى في
العلاقات والتفاعلات الاجتماعية الحقيقة ؟ و اذا افترضنا امكانية التحقق
من هذا الصدق ، فما هي انواع المشكلات التي يمكن دراستها عن طريق
استخدام اسلوب المخططات البيانية الاجتماعية الذي استخدم في المشروع
الحالى .

٣ - كيف يمكن لخصائص المطلب او الحاجة التي نوقشت في هذا الموضوع ان
تؤثر في النتائج التي اسفر عنها البحث الحالى ؟ وكيف يمكن لمثل هذه
المشكلة المنهجية ان تعالج في دراسة من هذا النوع أكثر دقة ؟

٤ - كيف يمكن لاجراء من نوع ذلك الاجراء الذي استخدم في المشروع البحثي
الحالى ان يكون مفيدا كمقياس غير مباشر للاتجاهات البينشخصية ؟

استمارة تدوين البيانات

المسافات بالليمترات	المفحوصون
درجة الصداقه المزعوه	
صديقان حميمان شخصان غريبان تماما	١
	٢
	٣
	٤
مج / ملم	مج / ملم
م / ملم	م / ملم

الفصل السادس عشر

الاتجاهات النفسية

المحتويات :

يتناول هذا الفصل : -

- تعريف الاتجاه النفسي وتحديد مكوناته ووظائفه :

- طرق قياس الاتجاهات النفسية :

- العوامل التي تساعد على تغيير الاتجاهات :

- تعريف التعصب وبيان وظيفته النفسية :

أولاً : الأهداف السلوكية :

بعد دراسة الطالب لهذا الموضوع ، ينبغي ان يستطيع : -

- ١ - معرفة ماذا يعني مصطلح « اتجاهٍ نفسى » كما يستخدم في مجال علم النفس الاجتماعي - بحيث يكون على دراية بكل من :
 - (ا) التركيب النفسي للاتجاهات .
 - (ب) طريقة نمو الاتجاهات او اكتسابها .
- ٢ - معرفة الوظائف الدافعية الاساسية للاتجاهات وأسباب استمرارية الاتجاهات بالصورة التي هي عليها .
- ٣ - معرفة المناخي الاربعة الاساسية لقيام الاتجاهات .
- ٤ - معرفة ماهية الاسس المنطقية التي تكمن وراء كل من النظريات الاساسية للتغيير الاتجاهات .
- ٥ - معرفة العوامل الرئيسية التي يمكن ان تؤثر في سهولة تغيير الاتجاهات .
- معرفة المقصود « بالتعصب » - بحيث يكون على دراية بكل من :
 - (ا) التفرقة ما بين مصطلح التعصب ومصطلح التمييز في المعاملة كما يستخدم كل منهما في مجال علم النفس الاجتماعي .
 - (ب) طريقة نمو او اكتساب التعصب .
 - (ج) الوظائف النفسية للتعصب .
 - (د) ظاهرة « اصطناع كبش فداء » .

ثانياً : الملخص :

الاتجاه النفسي هو مجموع استجابات القبول أو الرفض أجزاء موضوع اجتماعي جدلي . ومعنى ذلك أنه نزعة إلى الشعور والتفكير والفعل بطريقة معينة . وتعتبر المعتقدات والأراء والقيم والمعتقدات أنواع معينة من الاتجاهات النفسية الاجتماعية وللاتجاه النفسي ثلاثة مكونات مكون معرفي ومكون انفعالي ومكون نزوي ، وهي مترابطة عادة أى لا يمكن الفصل بينها . والاتجاهات النفسية الاجتماعية متعلمة أو مكتسبة وليس موروثة ولا فطرية ، ويبدأ تعلمها في مرحلة الطفولة المبكرة .

والاتجاهات التي تؤثر في تفاعلاتنا مع الآخرين تسمى اتجاهات اجتماعية . والاطفال يتبنون اتجاهات أباؤهم النفسي ، لأنهم يتواجدون معها ويتمثلونها . والاتجاهات يسهل تعلمها ويصعب تغييرها نسبياً .

وتبقى الاتجاهات النفسية والاجتماعية لأنها تحقق أهدافا هامة وتخدم وظائف حيوية في مجال التوافق ، والدفاع عن الانما ، والتعبير عن القيم والمعرفة . والاتجاهات النفسية تيسر لنا التوافق الاجتماعي لأنها توجهنا للقيام بأدوار اجتماعية تت exig لنا التقبل في المجالات الاجتماعية التي نريد دخولها وحيل الانما الدفاعية هي اتجاهات يستخدمها الناس للدفاع عن أنفسهم حتى لا تصبح صورة الذات سلبية وتساعدنا الوظيفة المعبيرية للاتجاهات النفسية على تنظيم وتكامل العناصر السلوكية التي تنسق مع قيمنا ، والوظيفة المعرفية للاتجاهات تدفعنا إلى تنمية اتجاهات تضفي معنى على خبراتنا .

وهناك أربعة أنواع من مقاييس الاتجاهات يشيع استخدامها وهي :

١ - مقياس ثريستون للاتجاهات ويقيس درجة اتجاه الفرد نحو موضوع معين باستخدام عبارات حدد مجموعة من الحكم مدى تعبيرها السلبية أو الايجابي نحو هذا الموضوع .

٢ - مقياس ليكرت للاتجاهات النفسية . ويتألف هذا النوع من المقاييس هادة من عبارات تعبر عن الاتجاه نحو موضوع معين والاستجابة على كل عبارة تتخذ صورة من الصور الآتية : موافق جدا ، موافق ، غير متأكد ، غير موافق ، غير موافق بالمرة أى أن الفرد يبين على كل عبارة من عبارات المقياس درجة سلبية أو ايجابية اتجاهه نحوها .

٣ - مقياس جتمان للاتجاهات النفسية ويستخدم هذا النوع من المقاييس مجموعة من الأسئلة ذات نظام هرمي متدرج والاجابة عن اي من الأسئلة او اختيارة لها كتعبير عن اتجاهه يتضمن الاجابة عن جميع الأسئلة التي تقع بونه ٣

٤ - المقياس السيمانتى الفارق . وهذا النوع من مقاييس الاتجاهات النفسية يحاول أن يدرس الجانب العاطفى للاتجاهات ، وذلك بتقدير الاشياء باعتبارها جيدة أو رديئة ، قوية او ضعيفة ، حارة او باردة بدلاً من مجرد تفضيلها او عدم تفضيلها .

ومن الصعب ان نغير الاتجاهات ونعد لها ملئى تكونت وترسخت وهناك عدة نظريات عن طرق تغيير الاتجاهات . وبصفة عامة يمكن القول أن تغيير الاتجاهات النفسية والاجتماعية يتحقق حين يشعر الناس بأنهم مجبرين على إعادة تمحيص اتجاهاتهم لأنها لم تعد تسبح حاجاتهم . وتغيير الاتجاه محاولة لاستعادة التوازن السيكولوجي للفرد . وجميع النظريات الأساسية في تغيير الاتجاهات تستخدم مثل هذا المبدأ .

والنظريات الأولى في هذا المجال هي نظرية التوازن التي قدمها فريتز هيدر Fritz Heider ١٩٥٨ . وهذه النظرية تقر أن التوازن يتحقق في عقل الشخص حين تكون العناصر التي يتناولها في وئام بعضها مع بعض ، أما إذا لم يتوافر هذا الوئام فإن العقل يحاول التحول من حالة إلى حالة أخرى ليتحقق التوازن . ولقد استخدم هيدجر هذه النظرية ليوضح كيف يجعل الناس أفكارهم الموجبة والسلبية ومشاعرهم تعمل في وئام وانسجام . فإذا افترضنا مثلاً أنك تحب عمك س ولكنك تكره ابنه ص فاذا كان عمك لا يحب ابنه ، فإن النسق يكون متوازناً إى أن اتجاهه السلبي نحو ابنه يتافق مع اتجاهك ، وهذا تشعر بأن اتجاهك مسروغ . ويختلف توازن هذا النسق حين يوجد عدد فردى من الانطباعات السلبية وعلى سبيل المثال حين تحب عمك س (+) ولا تحب ابنه ص (-) ولكن عمك س يحب ابنه ص (+) .

ولقد تطورت هذه النظرية وظهرت في عدة صور من أشهرها نظرية التناقض المعرفى عند ليون فستنجر Leon Festinger ويرى فستنجر أن إى فكريتين تتناقضان اذا أدت أحدهما إلى عكس الأخرى وعلى سبيل المثال فكرة «أريد سيجارة» تناقض مع «التدخين ضار لى» والشعور بالتناقض غير مريح ، أنه يخلق صراعاً ، ويحدث ضغطاً حتى يمكن انتصاراً هنا التناقض . ويتحقق تناقض التناقض اذا غيرت سلوكي

أو غير تفكيرك وهكذا ، فان الشخص الذى يخبر التناقض لأنه يدخن رغم اعتقاده بان التدخين يضر بصحته قد ينقض هذا الصراع اما بالامتناع عن التدخين او تغيير معتقداته عن اثاره .

وتحمة نظرية أخرى قدمها أوزجود وسوسى وتاننباوم Osgood, Suci and Tannenbaum (١٩٥٦) وهى نظرية الاختلاف أو التطابق Theory of Congruity وترى هذه النظرية أن للافكار قيماً موجبة وسالبة تتفاوت في شدتها بالنسبة لفرد معين . ويحدث الاختلاف حين تتواءن العلاقات بين هذه الأفكار . فإذا كان لدى فرد ما اتجاه موجب نحو عدمة قريته مثلاً ووجد أن هذا العدمة لديه اتجاه سالب نحو من يحولون أرضهم الزراعية لصناعة الأجور ، فإن نظرية الاختلاف أو التطابق سوف تتبنّى بذلك سوف تنمو اتجاهها سالباً نحو من يحولون أرضهم الزراعية ويوظفونها لصناعة الأجور بدلاً من تنمية المحاصيل الزراعية المختلفة وشدة اتجاهك السلبي هذا تتوقف على شدة اتجاهك نحو العدمة وعلى ادراكك لدى شدة اتجاه العدمة نحو هذه الفتة من أصحاب الأراضي الزراعية . وهذه النظرية أو النموذج أدق من نظرية التناقض وتحاول أن تقدم لنا صياغات كمية عن تغيير الاتجاهات النفسية وهي لم تتحقق نجاحاً كبيراً في هذا المجال ولكنها تقترح علينا وهي صادقة في هذا أن تغيير الاتجاهات المتطرفة أصعب من تغيير الاتجاهات المعتدلة الأمر الذي لا تتناوله نظرية التناقض .

ومن النظريات الهامة الأخرى نظرية روزنبرج وتسماى نظرية الاتساق الوجوداني المعرفي Rosenberg's theory of effective cognitive consistency وترى هذه النظرية أن ما لدينا من مشاعر نحو موضوع الاتجاه يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالافكار التي لدينا عنه . وقد توصل صاحبها إلى ما أطلق عليه المؤشر العرفي Cognitive index لمعتقدات الشخص عن موضوع الاتجاه . وقد اتضح له أن المكونات الانفعالية والمعرفية للاتجاهات تتطابق على الأغلب بالنسبة للقيم الهامة فإذا شعرت بالرضا عن طريقتك وأسلوبك في التعبير اللفظي مثلاً مع أنه كثير الكلام ، فسوف يكون لديك على الأغلب اتجاه قوى موجب نحو هذا حتى ولو خالف الآخرون في ذلك .

ان الاتساق بين الاتجاهات وعلاقاتها بعضها بعض وعندم التناقض تعتبر جميعاً محددات هامة لدرجة سهولة أو صعوبة تغيير الاتجاهات النفسية . فكلما ترابطت الاتجاهات وقويت العلاقات بينها وكثرت زادت مقاومتها للتغيير ، وكلما سهل تقويتها بمعارف جديدة وكلما كانت الاتجاهات في خدمة الحاجات الشديدة الملحة للشخص وقيمه الرئيسية كلما ساعدت على تكامل شخصيته . وبالتالي ازدادت صعوبة تغييرها .

وموثوقة أو مصداقية الشخص الذي يحاول تغيير اتجاهاتنا عامل هام في تغير الاتجاهات لفترات قصيرة . فالمتحدون المؤتوق بهم يتكون انطباعات قوية لدى جمهور المستمعين الأمر الذي يؤثر في اتجاهاتهم وقد يؤدي إلى تغيير بعضها . ولكن هذه الجماهير سرعان ما تعود كما بذلت أى إلى اتجاهاتها الأصلية .

وبعض جوانب عملية الاتصال نفسها لها أهميتها في تغيير الاتجاهات النفسية فالدفافع عن أحد جانبي الموضوع له أعظم الاتر اذا كان الجمهور المتلقى للرسالة يوافق على وجهة النظر المطروحة . أما اذا كان لهذا الجمهور موقف يعارض وجهة النظر هذه فان تغيير اتجاهاتهم النفسية يتحقق بدرجات أكبر اذا عرض الموضوع من زوايته او اذا عرضت وجهتا النظر التي له والتي عليه . ومبدا الأولية Primacy اي عرض وجهة نظرك في الموضوع أولا يكون أكثر فاعلية عن مبدأ الحداثة recency اي عرضها في النهاية في ظل بعض الظروف والا للحداثة بصفة عامة الافضلية في التأثير . وعلاوة على ذلك فان الناس يقارنون بين محتوى الرسالة التي تصلهم وبين اتجاهاتهم النفسية ، فاذا اختلفت الأخيرة اخلافا شديدا مما يصل اليهم مما يزيد التغير اليه فان من الأفضل أن يعرض عليهم محتوى الرسالة باعتدال .

والتعصب Prejudice اتجاه يحمل الفرد على اتخاذ موقف سلبي نحو جماعة معينة ، أما التمييز discrimination فهو سلوك يتخذ شكل اتجاهات تعصبية وذلك بمعاملة اعضاء تلك الجماعة معاملة سيئة ، وينمو التعصب من التعميمات الجامدة السلبية التي لدى الفرد عن الجماعات الخارجية . والتعريم الجامد هو ميل للتعميم فيما يتصل بسمات الناس وخصائصهم . وتستخدم التعميمات الجامدة التعصبة استخداما هاما ، حين تكون الجماعة الخارجية متدينة في المكانة الاجتماعية أو النفوذ ، بحيث يصبح سوء معاملته لأعضائها مسوقة .

ويحظى تغيير الاتجاهات بدراسات كثيرة لأن الاتجاهات النفسية تحدد السلوك ، وهكذا يجد تغيير الاتجاهات مدخلاما وأساسيا لتغيير السلوك . والعقيقة أن العكس أكثر صحة بصفة عامة ، فتناول الانماط السلوكية أسهل من تغيير الاتجاهات ، وتناول الناجح للسلوك يغلب أن يحدث تغييرا في الاتجاهات .

ثالثا - المصطلحات

Attitude formation	تكوين الاتجاه
Emotional Component	المكون الانفعالي
Intellectual c.	المكون المعرفي
Behavioral c.	المكون السلوكي
Adjustive function	وظيفة توافقية
Ego-defensive f.	وظيفة الدفاع عن الأنما
Value-expressive f.	وظيفة التعبير عن قيمة
Knowledge f.	وظيفة المعرفة
Thurstone scales	مقاييس ثرسنون
Likert scales	مقاييس ليكرت
Guttman scales	مقاييس جتمان
Semantic differential	السيماننتي الفارق
Balance theory	نظرية التوازن
Cognitive dissonance	تنافر معرفي
Theory of congruity	نظرية التطابق والتناسب
Affective-cognitive consistency	الاتساق الانفعالي المعرفي
Primacy	أولية
Recency	حدثة
Prejudice	تعصب
Stereotype	تعميم جامد
Scapegoal	كبش فداء

رابعاً :

أكمل العبارات الآتية بوضع المصطلح المناسب في المسافات الخالية :

- الاتجاه ١ - يمثل _____ نزعة للشعور والتفكير والسلوك بطريقة معينة أما _____ فيقصد به من الوجه الاصطلاحية رأى يتذبذب الفرد دون أن يكون هناك أدلة وقرائن تثبت صحته أو سلامته .
- التعصب ٢ - توجد جوانب مزاجية للاتجاهات ، وهذه الجوانب تكمن وراء خصائصها _____.
- الانفعالية ٣ - يبدأ تعلم الاتجاهات الاجتماعية منذ فترة الرضاعة عن طريق الاشرطة _____ ويميل الأطفال إلى تعلم اتجاهاتهم الاجتماعية المبكرة من والديهم - فهم يتبنون عادة نفس الاتجاهات التي يتبنوها الأباء ويتم ذلك أما عن طريق حب الوالدين أو عن طريق _____ منهم .
- الكلاسيكي ٤ - عملية تعلم الاتجاهات ليست عملية باللغة السهلة، وهي تبدو غير ذات علاقة بالعمر الزمني - خاصة عندما تتخذ شكل _____ / _____ جديدة .
- الخوف ٥ - تشير الوظيفة _____ للاتجاهات إلى ميل الفرد أو نزعاته لأن يتبنى اتجاهات موجبة نحو الأشياء المثيبة ، واتجاهات سالبة نحو الأشياء الضارة أو المؤذية . أما وظيفة _____ فتشير إلى العمليات التي يمكن لمفهوم الذات من خلالها أن يكون بمغزل عن التهديد . هذا بينما تتلخص الوظيفة _____ للاتجاه في دفع وتنشيط محاولات الفرد لتفهم خبراته الذاتية .
- توحدات أو تقمصات ٦ - يتالف مقياس الاتجاه حسب طريقة _____ من
- الترافقية
- الدفاع عن الآنا
- المعرفية
- ثرستون

- عبارات قام ع عدد من الحكمين بتقدير مراتبها باعتبارها ممثلة لاتجاهات موجبة أو سالبة نحو موضوع ما . أما أسلوب — في قياس الاتجاهات فهو يتطلب من الفرد أن يستجيب للبنود بصورة توضح مدى موافقته أو عدم موافقته بالنسبة للعبارات الممثلة لكل من الاتجاهات الموجبة والاتجاهات السالبة نحو موضوع ما . وفي حالة استخدام أسلوب — في قياس الاتجاهات، فإن الإجابات التي يديها المفحوص عند أي نقطة من المقياس تعنى إجابته على كل النقاط التي تلى هذه النقطة أما أسلوب التمايز — فهو عبارة عن مقياس متعدد الأبعاد للاتجاه بحيث يجرى فيه تقييم مراتب الأشياء طبقاً لخصائص وصفات كثيرة مثل حسن - ردئ وقوى - ضعيف وهكذا .
- ٧ - يكون هناك باعث لتغيير اتجاهات الفرد عندما يكون هناك نوع ما من التعارض أو عدم الاتساق أو الملائغ أو ما يعرف على أنه — ما بين اتجاهات الفرد ومقاييسه عن الواقع وطبقاً لما تذهب إليه نظرية روزنبرج عن التناقض — فان الاختلاط المصاحب لهذا التناقض يمكن اختزاله عن طريق احداث تغير ما في السلوك أو في الاتجاه .
- ٨ - تذهب نظرية روزنبرج عن الاتساق — المعرفى الى القول بأن المشاعر التي تكونها لموضوع اتجاه ما ترتبط ارتباطاًوثيقاً بالافكار المتصلة به .
- ٩ - يشير عدم تحمل — إلى كل من الميل نحو الجمود في الاتجاهات وعدم القدرة على رؤية كل من وجهي التوهم الادراكي .
- ١٠ - يشير مصطلح — إلى عدد الأجزاء

- أو العناصر الأساسية في اتجاه ما ويقصد بمصطلح ————— مسدى التشابه أو التمايز ما بين اتجاه ما والاتجاهات الأخرى التي يرتبط بها .
- ١ - في كثير من النواحي ، يمكن النظر إلى ————— الفرد باعتبارها محصلة أو مجموع اتجاهاته .
- ٢ - تميل مناظرات ————— إلى التأثير بصورة أفضل في الأفراد الذين يتفقون بسهولة مع مصدر الرسالة . ولكن عندما يكون المستمع غير متفق مع الموقف الذي يتبنّاه أو يدافع عنه مصدر الرسالة ، فإن مناظرات ————— تميل إلى أن تكون أكثر فعالية وتأثيرا .
- ٣ - يشير مبدأ ————— إلى أن تتحدث أولاً بحيث يعرف المستمع موقفك قبل أن يتم انتقاده بواسطة معارضيك . ويعني مبدأ ————— أن تتحدث في النهاية بحيث يعرف المستمعون وجهة نظرك على نحو أكثر حداثة بالنسبة لوجهة النظر المضادة . وكقاعدة عامة إذا كان طرف مناظرة ما يتحدثون إلى مستمعين محايدين فإن مبدأ ————— يتفوق على مبدأ الأولية .
- ٤ - عندما تقع المعلومات المبلغة في نطاق ————— المستمع وهي تلك المعلومات التي تتعارض إلى حد كبير مع موقف المستمع – فهي تميل إلى أن تحدث تأثيرا ————— أى تزيد في مقاومة تغيير الاتجاه الموجود وذلك نتيجة لمحاولات الاقناع .
- ٥ - طالما أن فرداً ما يوافق على أن يستجيب أو يذعن لطلب سلوكى بسيط وهو أمر يتمثل في أن يقوم بتصرف ما أو يكرر عبارة ما تدعم موقفك وتؤيده فهو يكون عندئذ أكثر ميلاً للمضى في تنفيذ مطلب آخر أكبر حجماً وأكثر أهمية . ويستخدم مصطلح أسلوب وضع ————— في المدخل أو الباب

في الاشارة الى هذه الطريقة من طرق احداث
الاقناع .

التمييز في المعاملة

١٦ - يقصد بالتعصب تلك الاتجاهات التي تجعل فردا ما ميالا الى اتخاذ موقف غير مؤيد لجماعة من الناس ككل ، أما ————— فهو سلوك يعبر عن اتجاهات تعصبية من خلال معاملة اعضاء جماعات معينة بطريقة سيئة .

خارج الجماعة

١٧ - يوجد لدى معظم الافراد جماعة مرعية يتواحدون معها ويشعرون نحوها بنوع من الانتماء أما احساس الفرد بكونه ————— فهو موقف يتخذه الفرد تجاه أي جماعة يرى أنها ليست جماعته - وتكون هذه الجماعة بصفة عامة ذات خصائص وصفات تجعلها مختلفة عن تلك الجماعة التي يتوحد معها ويتخذ منها جماعته .

التكامل

١٨ - من الامور الجديرة باللحظة ، ان كثيرا من الدراسات قد أوضحت ان ————— العنصري ^{الليفروبي} يمكن ان يساعد في احتزال التعصب العنصري .

كبس الفداء

١٩ - تعتبر ظاهرة ————— نوعا من العدوان المزاح (المستبدل) الذي يميل فيه المفرد الى التخلص مما يصادفه في حياته من مشاعر بالاحباط والدونية عن طريق توجيه مشاعر غضبه تجاه بعض الافراد الذين هم « خارج الجماعة » .

السلوك المطلوب

٢٠ - اذا كنت تريدين احداث تغيير في سلوك معين ، فان طريقة ايجاد وسائل لاثابة ————— تبدو اكثر فعالية من بذل الجهد فى محاولة تغيير الاتجاهات التي تكمن وراء السلوك غير المطلوب .

خامساً - اختيار ذاتي :

أختير الأجوبة الصحيحة في كل مما يأتي وضع تحتها خطأ : -

- ١ - تكمن الجوانب المزاجية لاتجاهات وراء خصائصها
 - (أ) المعرفية .
 - (ج) الانفعالية .
 - (د) المتعلمة .
 - (ب) السلوكية .
- ٢ - يميل الإنسان إلى أن يتعلم بقدر أكبر من السهولة من المجادلات التي
 - (أ) تدعم اتجاهاته الخاصة .
 - (ب) تناقض اتجاهاته الخاصة .
 - (ج) تدعم اتجاهات المضادة لاتجاهاته .
 - (د) تثير القلق .
- ٣ - أى مما يأتي يمثل أفضل وصف لنمط قياس الاتجاهات الذي تعنى موافقة المفحوص على أى نقطة من نقاطه موافقته كذلك على كل النقاط، التي تلى هذه النقطة :
 - (أ) نمط ثرستون .
 - (ج) نمط ليكرت .
 - (د) أسلوب التمايز السمعي .
 - (ب) نمط جتمان .
- ٤ - طبقاً لما تذهب إليه نظرية استعادة الاتزان الحيسيوى .. فإن اتجاهات الخاصة لفرد ما تبدو في موضع اختيار عندما يشعر هذا الفرد بنوع من نتائج عدم التطابق ما بين اتجاهاته ومقاهيمه أو مدركاته :
 - (أ) اللا توافر .
 - (ج) الصراع .
 - (د) كل ما تقدم .
 - (ب) التفاوت .
- ٥ - أى من أنواع الاتجاهات التالية يمثل أكثر اتجاهات مقاومة للتغيير ؟
 - (أ) الاتجاهات المعتدلة .
 - (ج) إاتجاهات التحريرية .
 - (ب) الاتجاهات المطرفة .
 - (د) إاتجاهات المحافظة .

٦ - في كثير من الجوانب يمكن النظر إلى شخصية الفرد باعتبارها محصلة :

- (ج) لاتجاهاته .
- (أ) معتقداته .
- (د) لتصرفاته .
- (ب) لمشاعره .

٧ - تبدو المناظرات احادية الجانب على قدر كبير من الفعالية عندما يكون المستمعون :

- (أ) متفقين أصلاً مع مصدر الرسالة .
- (ب) مختلفين إلى حد كبير مع مصدر الرسالة .
- (ج) ذوى عدد قليل .
- (د) ذوى عدد كبير جداً .

٨ - بصفة عامة ، يمكن القول أن مبدأ الحداثة يبدو أكثر فعالية من مبدأ الأولية عندما يكون المستمعون :

- (أ) متفقين مع مصدر الرسالة .
- (ب) محايدين بالنسبة للآراء المقدمة .
- (ج) متGANسين .
- (د) ذوى عدد صغير جداً .

٩ - تمثل ظاهرة اصطناع كبس فداء شكلاً من اشكال :

- (أ) تأثير الأولية .
- (ب) تأثير الحداثة .
- (ج) التأثير المرتد / المضاد .
- (د) العدوان المزاح / المستبدل .

١٠ - التعميمات الجامدة والتعصب الاجتماعي يقوم إلى حد كبير على :

- (أ) الاتجاهات النفسية الخاصة .
- (ب) الاحتكاك الوثيق والتفاعل مع الجماعات المعنية .
- (ج) الرموز الثقافية والشعارات .
- (د) الصفات الحقيقة التي يرثها الفرد .

مفتاح التصحيح

١ - ج

٢ - ا

٣ - ب

٤ - د

٥ - ب

٦ - ج

٧ - ا

٨ - ب

٩ - د

١٠ - ج

سادساً : التدريب (١) :

تبين من دراستك لموضوع الاتجاهات ، انه يمكن تحديد اربع وظائف دافعية تقوم بها الاتجاهات في سلوك الفرد – وتتضمن هذه الوظائف :

– وظيفة توافقية .

– وظيفة دافعية – الأنما .

– وظيفة تعبيرية عن قيمة .

– وظيفة المعرفة .

المشكلة :

ارجع بذاكرتك الى الوراء ، وحاول ان تسترجع مثلاً او نموذجاً ل موقف من مواقف حياتك – سواء كنت فيه ملاحظاً لنوع ما من التعصب او كنت فيه شخصياً موضع تعصب من جانب آخرين . وحاول ان تتأمل هذا الموقف وأن تحدد ماهية الديناميات الخاصة بكل من الوظائف الدافعية الاربع للاتجاهات التي سبقت الاشارة اليها بالنسبة لهذا الموقف الذي يتضمن نموذجاً او مثلاً محدداً للتعصب . ثم حدد في رأيك أي من هذه الوظائف الاربع كان يبدو هو الأكثر أهمية في بقاء التعصب ومواصلته بالصورة التي قدمتها ؟ وما هو السبب في ذلك ؟

التدريب (٢) :

قرأت في الوحدة السابقة عن الطريقة التي يمكن من خلالها أن تنمو التعميمات الخاصة بالسمات التي تعتبر خصائص مميزة لمجموعة معينة من الأفراد - وذلك فيما يعرف «بالتعميمات الجامدة» ويهدف البحث الحالى إلى دراسة مدى امكانية اعتبار سمة الامانة خاصية مميزة على نحو شائع لاعضاء مجموعات وظيفية أو مهنية مختلفة .

ومرة أخرى ، فأنت في حاجة إلى تعاون من جانب أربعة مفحوصين ، يجرى اختبارهم بطريقة فردية عن طريق استخدام الإجراء الذي نصفه فيما بعد . وينبغي أن تقرأ على كل مفحوص التعليمات الآتية :

يهدف هذا البحث إلى دراسة الاتجاهات الاجتماعية نحو مجموعات وظيفية أو مهنية مختلفة . ولذا ، فعند ذكر كل واحدة من هذه المجموعات الخمس ، عليك ان توضح الى أي حد تعتقد ان صفة الامانة تتطابق على غالبية اعضاء هذه الجماعة وذلك في معاملاتهم اليومية مع الناس . حاول ان تعبر عن مشاعرك بخصوص مدى امانة الغالية في كل من هذه الجماعات المهنية عن طريق تقدير كل من هذه الجماعات على مقياس متدرج من عشرين نقطة بحيث يعني التقدير (١٠) «غير أمين على الأطلاق» ويعنى التقدير (٢٠) «أمين إلى أقصى حد» .

وهكذا ، تقرأ على كل من المستجيبين الفئات المهنية الخمس الموضحة في استماراة تدوين البيانات الخاصة بالمشروع الحالى . وعقب قراءة اسم كل من هذه الفئات ، تقوم بتدوين التقدير الذي يبديه المستجيب بخصوص رأيه في مدى توافر صفة الامانة في العضو النموذجي بهذه الفتة - وذلك في الموضع المناسب من الاستماراة المشار إليها . وللمساعدة في تقليل التأثير المحتمل لترتيب تقديم هذه الفئات الخمس ، يستحسن أن تقرأ الفئات الخمس بترتيب مختلف بالنسبة لكل من المستجيبين الأربع .

بعد ان تستكمل جمع البيانات المطلوبة وتدوينها ، عليك ان تحسب حاصل جمع تقديرات الامانة التي حصلت عليها كل مجموعة مهنية بجمع الارقام المتضمنة في كل عمود (مج / ت) . ثم تحسب المتوسط الحسابي لتقديرات الامانة في كل من المجموعات المهنية الخمس عن طريق قسمة حاصل جمع التقديرات التي

حصلت عليها المجموعة المهنية على عدد التقديرات المقدمة لكل مجموعة
مج / ت
 $(M = \frac{\sum}{n})$ وفي ضوء ما تسفر عنه هذه الدراسة من بيانات ، حاول ان
تجيب عن الاستلة التالية :

- ١ - هل يوجد فرق أو اختلاف ما بين متوسط تقديرات الامانة الخاص بأفراد الفئات المهنية الخمس موضع الاهتمام في الدراسة ؟
- ٢ - إلى أي حد يمكن القول بأن هذه البيانات تشير إلى نمط اجتماعي شائع للامانة أو عدم الامانة بالنسبة لواحدة أو أكثر من هذه الجماعات المهنية الخمس ؟
- ٣ - لنفترض أن هذه البيانات بيانات ممثلة لأسلوب الذي يدرك به أفراد مجتمعنا أعضاء كلا من هذه الجماعات المهنية الخمس (١) كيف يمكن لهذه المفاهيم والمدركات ان تؤثر في مدى موثوقية اعضاء هذه المجموعات ، وفي مدى فعالية قيام أي منهم بدور «المقنع» بالنسبة لقطاع أو أكثر من قطاعات المجتمع (ب) كيف يمكن لهذه المفاهيم والمدركات ان تؤثر في أفكار ومشاعر وتحصرفات الأفراد الذين يتبعون هذه المفاهيم والمدركات أنفسهم ؟
- ٤ - ما هي التعديلات أو الضوابط المنهجية التي يمكن ادخالها على التصميم التجريبي الذي استخدم في البحث الحالى حتى يمكن اجراء دراسة مسحية قومية للاتجاهات الاجتماعية السائدة نحو مختلف الجماعات المهنية ؟

استمارة تدوين البيانات

تقديرات الامانة

الجماعات المهنية أو الوظيفية الخمس

المفحوصون محامون اساتذة جامعات أطباء تجار سيارات السياسيون مستعملة

١

٢

٣

٤

$$= \text{مج/ت} \quad \text{مج/ت} \quad \text{مج/ت} = \text{مج/ت} \quad \text{مج/ت} = \text{مج/ت}$$

$$= \text{مج/ت} = \text{مج/ت} = \text{مج/ت} = \text{مج/ت} = \text{مج/ت}$$

المراجع العربية

- ١ - احمد زكي صالح : علم النفس التجريبى .
القاهرة : دار النهضة العربية ١٩٧٢ .
- ٢ - احمد عزت راجح : أصول علم النفس .
الاسكندرية : المكتب المصرى الحديث للطباعة والنشر ١٩٧٣ .
- ٣ - احمد فائق : المدخل الى علم النفس .
القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ١٩٦٦ .
- ٤ - جابر عبد الحميد جابر : مدخل لدراسة السلوك الانساني .
القاهرة : دار النهضة العربية ١٩٨٢ .
- ٥ - حسين عبد العزيز الدريني : في المدخل الى علم النفس .
القاهرة : دار الفكر العربي ١٩٨٣ .
- ٦ - سيد خير الله : المدخل الى العلوم السلوكية .
القاهرة : عالم الكتب ١٩٧٤ .
- ٧ - طلعت منصور وآخرون : أساس علم النفس العام .
القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧٨ م .
- ٨ - عبد السلام عبد الغفار : مقدمة في علم النفس العام .
بيروت : مكتبة الجامعة العربية ١٩٦٩ .
- ٩ - عبد العزيز القوصي : علم النفس ، أساسه وتطبيقاته التربوية .
القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٢ .
- ١٠ - على احمد على : سلوك الانسان : مقدمة في العلوم السلوكية والنفسية .
القاهرة : مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧١ .

١١ - محمد خليفة بركات : مدخل علم النفس .
القاهرة : مكتبة مصر ١٩٥٦ .

١٢ - محمد عثمان نجاتى : علم النفس في حياتنا اليومية .
القاهرة : النهضة المصرية ١٩٥٧ .

١٣ - يوسف مراد : مبادئ علم النفس العام .
القاهرة : دار المعارف ١٩٦٢ .

المراجع الأجنبية

- Bourne, L. E., Jr., & Ekstrand,, B. R. Psychology: Its principles and meanings (2nd ed.) N.Y. : Holt Rinehart & Winston, 1976.
- 2 — Davidoff, L. L. Introduction to psychology N.Y. : McGraw-Hill. 1976.
- 3 — Engle, T. L., & Snellgrove, L. Psychology : Its principles and applications (6th ed.) N.Y. : Harcourt Brace Jovanovich 1976.
- 4 — Gordon, S. Psychology for you (Rev. ed.) N.Y. : Oxford Book Co., 1978.
- 5 — Hilgard, E. R., Atkinson, R. C., & Atkinson, R.L. Introduction to psychology (6th ed.) N.Y. : Harcourt Brace Jovanovich, 1975.
- 6 — Kimble, G. A., Garmezy, N. & Zigler, E. Principles of general psychology (4th ed.), N.Y. : Ronald Press, 1974.
- 7 — Malott, R. W., & Whaley, D. L. Psychology. N.Y. : Harper & Row, 1976.
- 8 — Morris, C. G. Psychology : An introduction (2nd ed.) Englewood Cliffs, N.J.
- 9 — Mussen, P. et. al. Psychology : An introduction (2nd ed.) Lexington, Mass. : D.C. Heath, 1977.
- 10 — R. J. Pellegrini, Studying Beginning Psychology : Student Guidebook to accompany. London's Beginning Psychology. (revised ed.) The Dorsey Press, Homewood, Ill. 1978.
- 11 — R. C. Teevan and E. L. Jandron, Student Guide with Programmed Units for Hilgard's Introduction To Psychology

3rd edition. Harcourt, Brace & World Inc., N.Y. Burlingame.
1962.

- 12 — Vernon, W. M. Introductory Psychology : A personalized
textbook (2nd ed.) Chicago: Rand McNally, 1976.
- 13 — Zimbardo, P. G. & Ruch, F. L. Psychology and life (9th ed.,
Glenview Ill. : Scoff, Foresman, 1975.

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية

م ١٩٨٥/٧٨٣٩

جـ ١٢٨٣ جـ ٦٤٧ جـ ٦٥٠
١٧ جـ ٣٩٤ جـ ٣٩٥ جـ ٣٩٦
١٨ جـ ٣٩٦ جـ ٣٩٧ جـ ٣٩٨
١٩ جـ ٣٩٨ جـ ٣٩٩ جـ ٣٩٩

دار النسافة للطباعة والنشر
٢١ شارع كامل مصطفى - النجف
تيليون ٩٦٠٧٦ - الفاسرة

**Thanks to
assayyad@maktoob.com**

To: www.al-mostafa.com